



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

26.12.2025

№ 416-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом, где 20 мая 1900 г. состоялось совещание
об издании газеты «Искра»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где 20 мая 1900 г. состоялось совещание об издании газеты «Искра», 1900 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Боткинская ул., 18, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

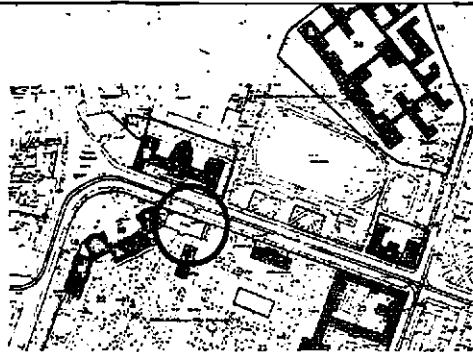
4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

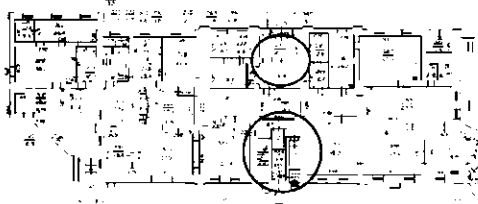
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

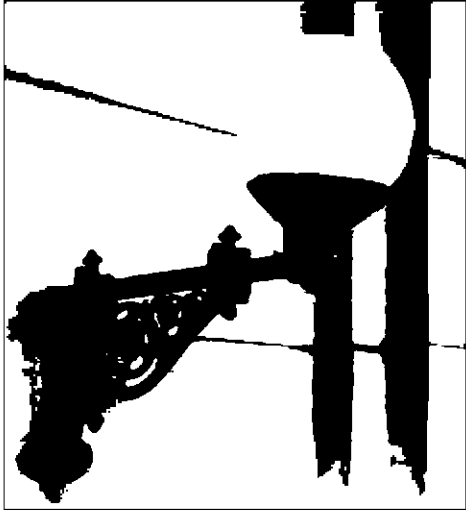
Ю.О. Богачева

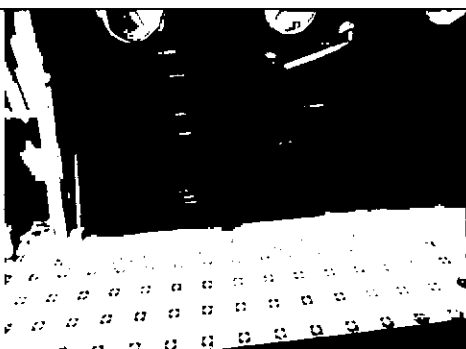
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где 20 мая 1900 г. состоялось
совещание об издании газеты «Искра», 1900 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Боткинская ул., 18

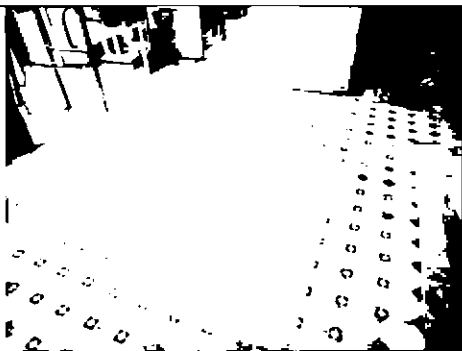
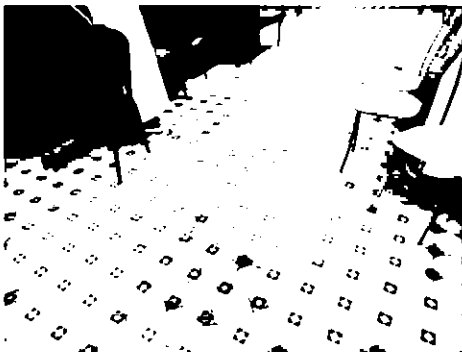
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (по Боткинской улице), габариты и конфигурация трехэтажного здания, прямоугольного в плане, с уплощенным ризалитом в центральной части лицевого фасада, с ризалитом и мезонином с треугольным фронтоном по центральным осям садового фасада, являющегося восточным корпусом здания Больницы Михайловской клинической баронета Виллие Я.В.; исторические* конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия кровли (металл); исторические дымовые трубы – местоположение, габариты, конфигурация. *по состоянию на 1870-е гг., 1908-1910 гг.	   

2	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич); исторические отметки междуэтажных перекрытий; своды: коробовые, коробовые с распалубками, крестовые с распалубками, полуциркульные с распалубками своды коридоров 1-3-го этажей; исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, тип:  средистенная с боковыми устоями, с металлическим ограждением из орнаментированных стоек, с ажурным кронштейном – в уровне вестибюля;	    
---	--------------------------------	---	--

		двухмаршевая, на ажурных металлических косоурах, декорированных кольцами; со ступенями лещадной плиты, с площадками, облицованными наливным покрытием с мраморной крошкой мелких фракций геометрического рисунка, с бордюром; с металлическим ограждением в виде вертикальных стоек с перехватами и ажурными ромбами в центре; с профилированным деревянным поручнем; с межэтажными площадками по сводам (коробовые).	 
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах капитальных стен и исторических перекрытий, включая коридорную систему планировки, габариты помещений с архитектурно-художественной отделкой, указанных в п.2, 5.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	лицевые фасады: трехэтажные, симметричные, в приемах эклектики; цоколь – гранит; материал и характер фасадной поверхности – линейный руст, руст квадром – в уровне 1-го этажа, гладкая окрашенная штукатурка – в уровне 2-3-го этажей; пилястры ионического ордера в оформлении центральной части лицевого фасада;	 

		исторический дверной проем – местоположение (по центральной оси лицевого фасада), габариты, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (профилированный наличник, замковый камень); заполнение дверного проема – двери деревянные четырехстворчатые, с боковыми нестворными частями, с фрамугой с лучковым завершением; оформление дверей: профилированные филенки, по три на каждой створке, нижние – с патерой, верхние – фигурные, остекленные; оформление фрамуги: трехчастная, остекленная, оформлена пилястрами; металлический ажурный козырек на витых колонках – местоположение, габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (литье); фонари освещения на ажурных кронштейнах (два) – местоположение (входная зона по Боткинской улице), габариты, конфигурация, материал (металл), техника исполнения (литье); исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением – в уровне 1-го этажа); исторический рисунок и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов: всерный руст – в уровне 1-го этажа; профилированные наличники, линейные сандрики на кронштейнах – в уровне 2-го этажа; профилированные наличники с «ушками» – в уровне 3-го этажа;	   
--	--	---	--

		профилированные междуэтажные тяги и карнизы; профилированный венчающий раскрепованный карниз с модульонами; дворовый (садовый) фасад: материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка; линейный руст – в оформлении 1-го этажа ризалита; исторические оконные и дверной проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, включая окна с лучковым завершением – 1 этажа, ризалита, мезонина); исторический рисунок и цвет оконных заполнений; оформление оконных проемов: профилированные наличники – в уровне 2-3-го этажей; линейные сандрики – в уровне 2-го этажа; профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; профилированный венчающий карниз.	  
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	входной тамбур: местоположение, габариты, конфигурация, материал (дерево), оформление (профилированные филенки); покрытие пола вестибюля нижнего и верхнего уровня – полихромная метлахская плитка с бордюром геометрического рисунка;	

		покрытие пола коридора 1-го этажа – полихромная метлахская плитка с бордюром геометрического рисунка; покрытие полов коридоров 2-3-го этажей – наливное с мраморной крошкой мелких фракций; исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация; заполнение дверных проемов – двери створчатые, деревянные, полусветлые, с профилированными филенками; заполнение дверных филенок – бемское стекло, в технике травления, с растительными мотивами.	    
--	--	--	---