



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

10.11.2025

№ 318-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой работников Всесоюзного института экспериментальной медицины»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании историко-культурного исследования, выполненного ООО «Возрождение Петербурга» (рег. № 01-24-3084/25-0-0 от 22.10.2025):

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой работников Всесоюзного института экспериментальной медицины», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 69–71, согласно приложению к распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 03.09.2021 № 181-рп «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой работников Всесоюзного института экспериментальной медицины».

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить внесение распоряжения в автоматизированную информационную систему Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

4. Начальнику Юридического управления - юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

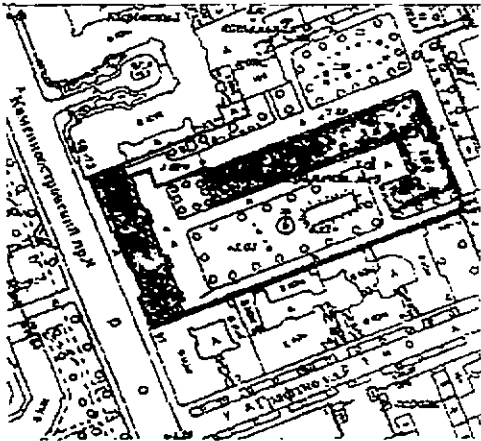
5. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП.

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

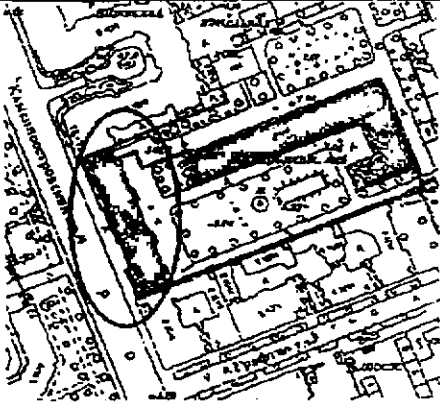
Заместитель председателя КГИОП

Ю.О. Богачева

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой работников
Всесоюзного института экспериментальной медицины», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 69–71

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое планировочное решение территории объекта, состоящего из двух зданий, с внутренней территорией (здесь и далее под термином «исторический» подразумевается датировка 1937 г.); местоположение и роль лицевого корпуса в композиционно-планировочной структуре Каменноостровского проспекта.	 

I. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 69, литера А

1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурации; прямоугольное в плане шестизэтажное здание на подвалах, лицевым фасадом выходит на Каменноостровский пр.;	
---	-----------------------------------	--	---

лицевой фасад фланкирован двумя боковыми ризалитами; дворовый фасад с четырьмя ризалитами, выходящими на кровлю;



габариты крыши сложной конфигурации, материал окрытия (металл), высотные отметки коньков, карнизов, парапетных стен и вентиляционных труб, включая глухую аттиковую стенку и угловые пирамидальные завершения (шпили, количество - два) боковых ризалитов лицевого фасада;

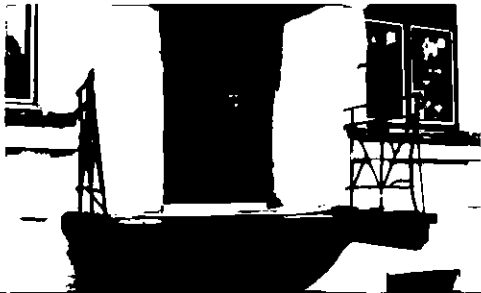


воротные арочные проезды, количество (два) - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные);

ниши входных групп, количество (две) – местоположение (по лицевому фасаду), габариты и конфигурация (прямоугольные);

лоджии – количество (восемь), местоположение (по лицевому фасаду в уровне 3,4,5,6-го этажей), габариты и конфигурация (прямоугольные угловые открытые);



		эркеры – количество (три), местоположение (по лицевому фасаду в уровне 3-го и 4 -го этажей), габариты и конфигурация (трехгранные, уплощенные); завершаются балконами, габариты, конфигурация (открытые трехгранные); прямоук с лестницей в цокольное помещение 2-Н (1), количество (один) – местоположение (лицевой фасад по Каменноостровскому проспекту), габариты и конфигурация (междустенный со ступенями); портук, количество (один) – местоположение (выступающая центральная часть лицевого фасада в уровне 1-го этажа), габариты и конфигурация (прямоугольный с простенками в виде колонн и глухим фризом) в уровне 2-го этажа портук завершается балконом с парапетным ограждением; площадка выносная в уровне 1-го этажа, количество (одна) – местоположение (дворовый фасад), габариты, конфигурация (прямоугольная).	    
2	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены, вентиляционные трубы, материал – кирпич;	

отметки плоских межэтажных перекрытий – местоположение, габариты;



лестница вестибюля ЛК1 – местоположение, конструкция, тип (маршевая с двумя боковыми пилонами), габариты, материал ступеней (бетон, сверху наливное бетонно-мозаичное покрытие);



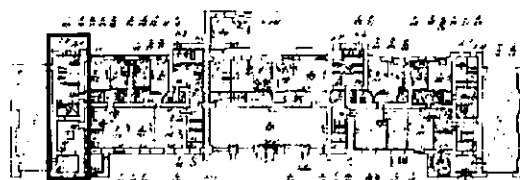
лестница ЛК1 – местоположение, конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (бетон, сверху наливное бетонно-мозаичное покрытие);



ограждение лестницы – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с горизонтальными тягами и деревянным профилированным поручнем);



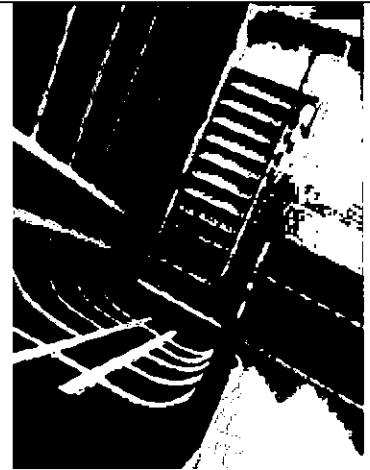
лестница вестибюля ЛК4 – местоположение, конструкция, тип (маршевая с двумя боковыми пилонами), габариты, материал ступеней (бетон, сверху наливное бетонно-мозаичное покрытие);



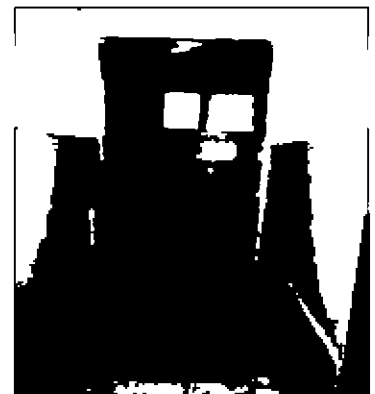
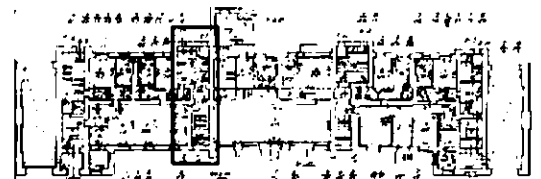
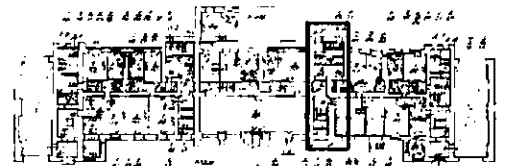
лестница ЛК4 – местоположение, конструкция (на косоурах), тип (двухмаршевая), габариты, материал ступеней (бетон, сверху наливное бетонно-мозаичное покрытие);

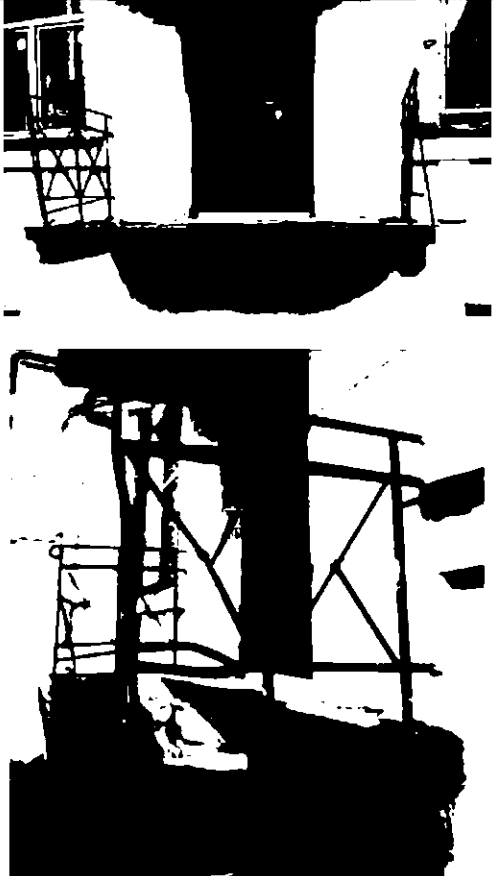


ограждение лестницы – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с горизонтальными тягами и деревянным профилированным поручнем);

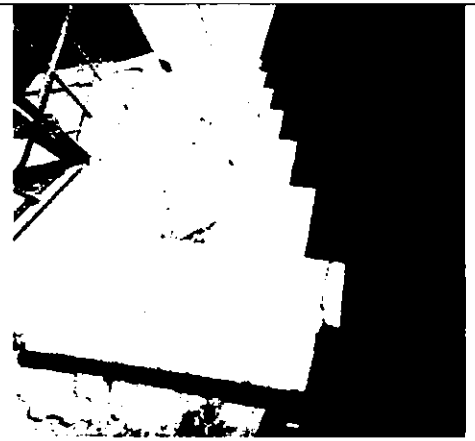


лестницы ЛК2, ЛК3 – местоположение, конструкция, тип, габариты, исторический материал ступеней (бетон, сверху наливное бетонно-мозаичное покрытие) и покрытие площадок лестничных маршей; историческое ограждение (материал и рисунок);



		выносная площадка с ограждением в уровне 1-го этажа – местоположение (по дворовому фасаду в 12-11-й световых осях), габариты (прямоугольная), конструкция (плита выносная на трех двутаврах, защемленных в стену), декор (металлическое ограждение по торцам); материал (металл).	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение лицевого фасада выполнено в стилистических проемах неоклассицизма; композиция главного фасада строго симметричная с двумя боковыми ризалитами; отделка цоколя - гладкий с низким плинтос по периметру, конфигурация (с профилем по верхнему краю), материал (серые гранитные блоки);	

отделка приемка (ступени, входная площадка, подпорная стена) – серый гранит;



оформление фасадной поверхности в уровне 1-го этажа, включая боковые ризалиты 2-го этажа – «брильянтовый» руст с фактурным рисунком (каменотесный, с обработанными кромками), материал (терразитовая штукатурка);



оформление проемов в уровне 1-го этажа – откосы гладкие с рустованной и каменной отделкой, материал (терразитовая штукатурка, гранит);

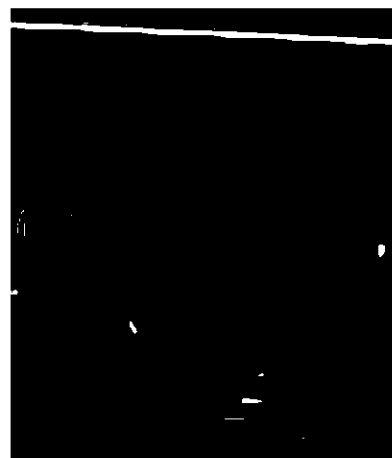
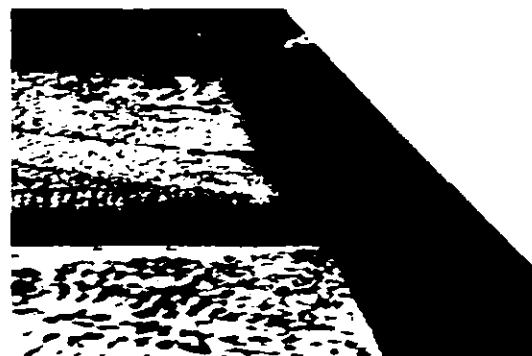


оформление фасадной поверхности в уровне 2-6-го этажей, включая откосы проемов – неглубокий прямоугольный руст, с разделкой под блоки, рельеф (каменотесный рисунок, с обработанными кромками), материал (терразитовая штукатурка);

исторические ниши на фасаде под водосточные трубы – местоположение, габариты, конфигурация, материал (терразитовая штукатурка);

центральный портик – местоположение (с 9-й по 13-ю световые оси):

историческая облицовка плитами полированного черного камня (гранит), откосы витрин верхние горизонтальные (штукатурка), цоколь под витринными заполнениями из блоков серого камня (гранит);

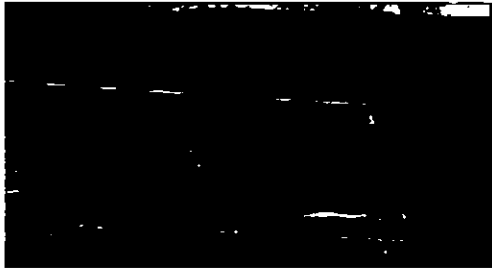


колонны портика - габариты, конфигурация (прямоугольные, трехгранные);

эркеры – местоположение (в 9, 11, 13-й световых осях, в у ровне 3 -го и 4-го этажей), конфигурация (трехгранные, уплощенные);

оформление эркеров 3-го этажа: подшивка оформлена кронштейнами из перевёрнутой волюты (материал – терразитовая штукатурка), фриз с ложчатым рисунком (материал – терразитовая штукатурка);

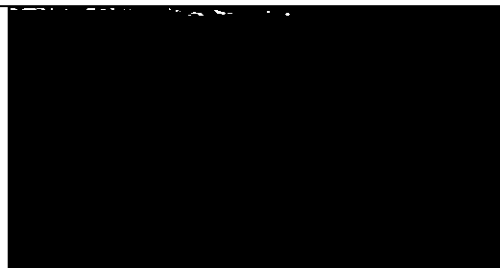


			   
--	--	--	--

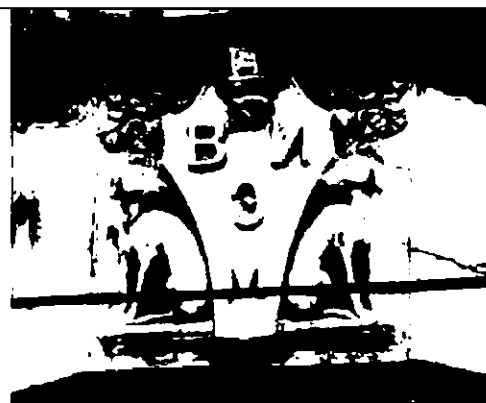
подоконное пространство эркеров:
 местоположение, габариты,
 конфигурация (в центральной части
 архитектурная композиция
 подоконного филенчатого поля),
 рисунок (неповторяющиеся
 композиции с изображением собак:
 лежащая собака с поднятой головой,
 две сидящие собаки со склоненными
 головами друг к другу, лежащая
 оценившаяся собака с двумя
 щенками на спине - фланкировано
 гладкими прямолинейными
 дентикулами), материал
 (терразитовая штукатурка);

завершение оконного простенка с объемной рельефной композицией – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок (стебли пшеницы, перевязанные струящейся лентой из серпа и молота), материал (терразитовая штукатурка);

оформление эркеров 4-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (лепные композиции в виде барельефа, с бюстами рабочего, работницы, в круглой замкнутой лепной гирлянде из цветов и фруктов, струящиеся ленты зигзагообразной формы), материал (терразитовая штукатурка);



центральная лепная композиция – местоположение, габариты, конфигурация (в виде поддерживающего двумя сидящими собаками, обращенными друг к другу, геральдического щита с аббревиатурой «ВИЭМ» и скульптурная композиция «чаши Гигеи»), материал (терразитовая штукатурка);



оформление оконных проемы эркеров лопатками – местоположение (проемы эркеров фланкированы), габариты, конфигурация, (лопатки оформленными рельефным декором, имитирующим гротесковый принцип соединения растительных орнаментов и причудливых фигур. В данном случае скульптурный декор образован элементами профессиональной медицинской атрибутики и символики в виде ящериц, лягушек, мензурок, весов, сосудов и пр., материал (терразитовая штукатурка);



балкон в уровне 2-го этажа - местоположение (в 9-13-й световые осях), габариты, конфигурация (прямоугольный открытый с глухим ограждением);

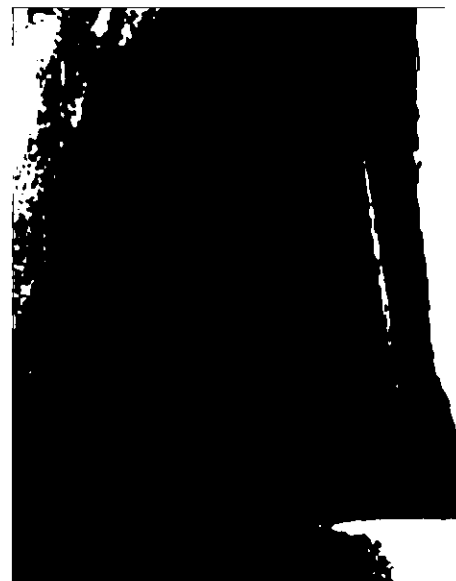
историческое оформление балкона портика – габариты, конфигурация (открытый с глухим ограждением), материал (терразитовая штукатурка);



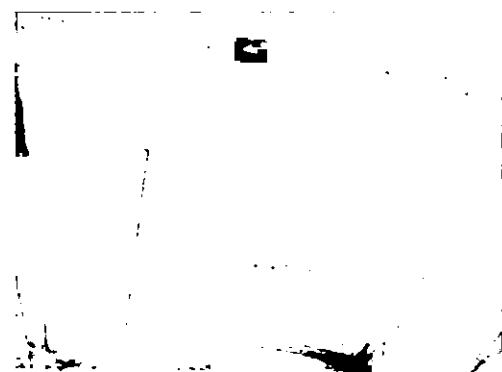
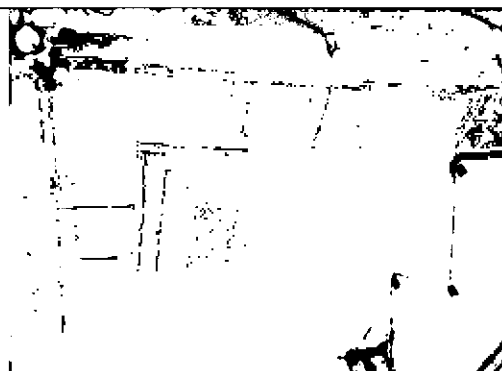
балконы эркеров в уровне 5-го этажа - местоположение (в 9-й, 11-й, 13-й световых осях), габариты, конфигурация (на две световые оси, трехгранные открытые с глухим ограждением);

историческое оформление балконов эркеров – габариты, конфигурация (открытые с глухим ограждением), материал (терразитовая штукатурка), покрытие пола (метлахская плитка);

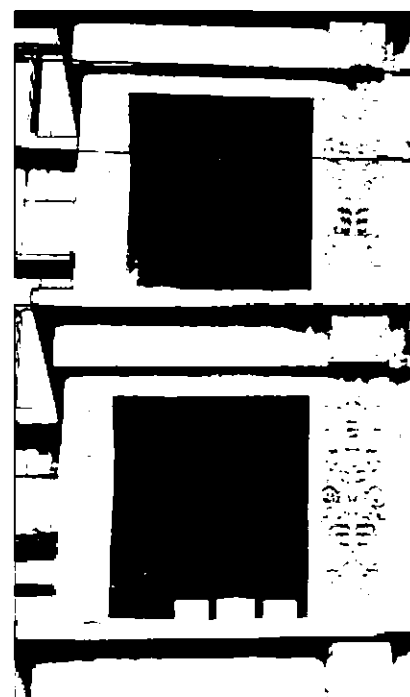
оформление боковых ризалитов – лоджии: местоположение (в 4-й и 18-й световых осях), конфигурация (угловые, прямоугольные в плане, открытые с глухим ограждением), внутренние и внешние габариты;

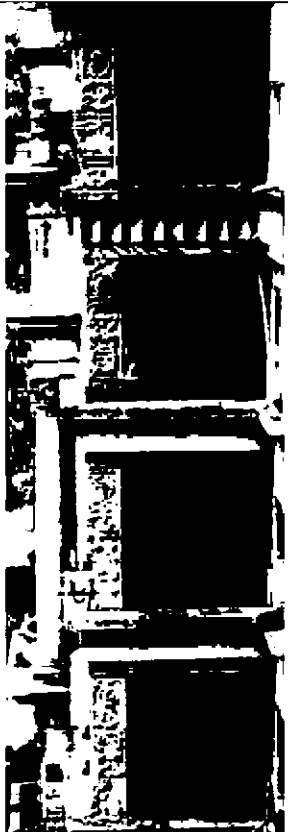
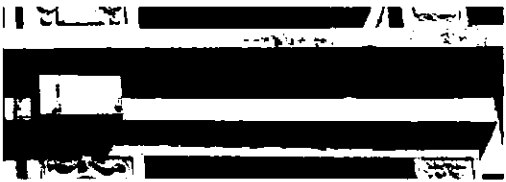


оформление подшивки лоджий – местоположение, габариты, конфигурация, рисунок (гладкая отделка с объемным геометрическим орнаментом), материал (терразитовая штукатурка);

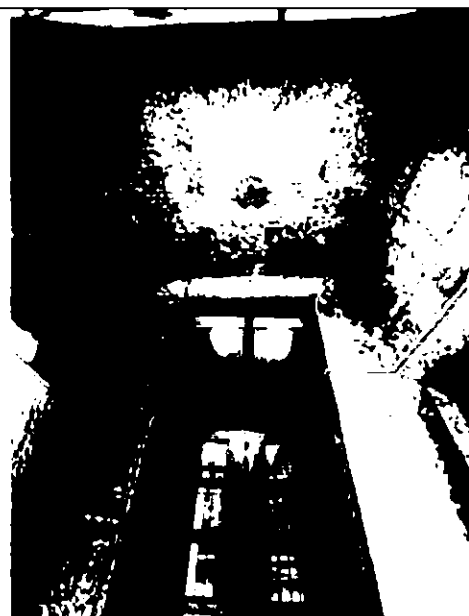


пилоны лоджий – местоположение, конструкция (опорные угловые) габариты, конфигурация (прямоугольные, четырехгранные); рисунок (панно с рельефными лепными композициями - гирлянды растительного орнамента, вазоны, цветущие листья аканта, круглые медальоны с зооморфными изображениями), материал (терразитовая штукатурка);



		тяги лоджии в уровне 3-го, 4-го, 6-го этажей - местоположение, габариты, конфигурация (гладкий прямолинейный тянутый декор с дентикулами), материал (терразитовая штукатурка); ниши входных групп – местоположение (в 3-й, 19-й световых осях), внешние и внутренние габариты, конфигурация (прямолинейные); оформление проемов ниш входных групп – брильянтовый руст, одинарный замковый камень, материал (терразитовая штукатурка); крыльцо на две и три ступени (серый гранит);	   
--	--	---	--

внутреннее пространство входных ниш – стены прямолинейные, конфигурация (гладкий руст с разделкой под блоки), материал (терразитовая штукатурка); подшивка потолка, конфигурация (прямолинейная), материал (терразитовая штукатурка), рисунок (каменотесный рельеф);



пол входных ниш - наливной бетонно-мозаичный (тераццо – мрамор, габродиабаз), рисунок (геометрический), цвет (бардовый, синий, бежевый);



ограждение проемов ниш двух типов:

1-й тип – габариты, конфигурация (прямоугольные двустворчатые с вертикальными и горизонтальными стержнями), рисунок (навершие в виде растительного орнамента), материал (металл); фурнитура (металл);



2-й тип – габариты, конфигурация (прямоугольные двустворчатые с вертикальными и горизонтальными стержнями), материал (металл); фурнитура (металл);

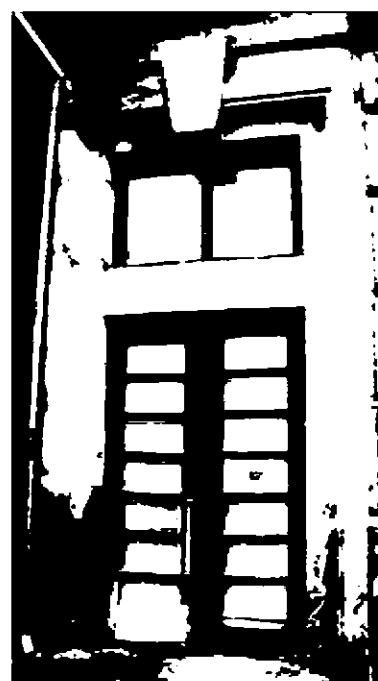


дверные проемы – габариты и конфигурация (прямоугольный);

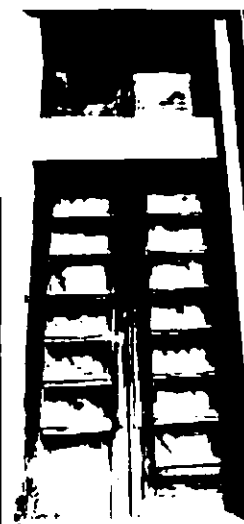
оформление дверного проема в цоколе – (один), местоположение (в 17-й световой оси); дверное заполнение – полотно глухое филенчатое одностворчатое, материал (дерево), фурнитура (металл);

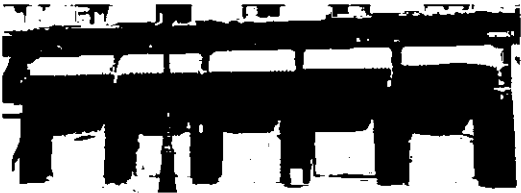
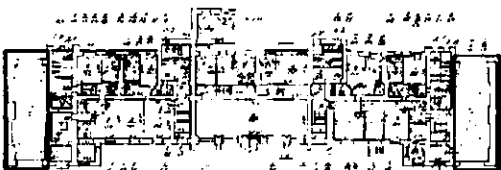


оформление дверных проемов в уровне 1-го этажа – местоположение (в 8-й и 14-й световых осях), конфигурация (профилированные наличники с центральным замковым камнем (граненный) и прямоугольной перемычкой), материал (серый гранит);

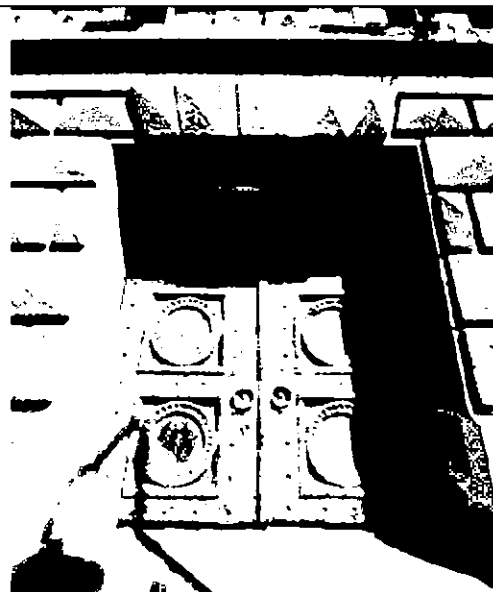


заполнение дверных проемов 1-го этажа – местоположение (в 3-й, 8-й, 11-й, 14-й, 19-й световых осях), расстекловка (двупольное полусветлое, полотно на шесть остекленных филенок, с фацетом, фрамуга остекленная, калевки профилированные, нижняя часть глухая), материал (остов - сосна, обшивка - дуб), фурнитура (металл);

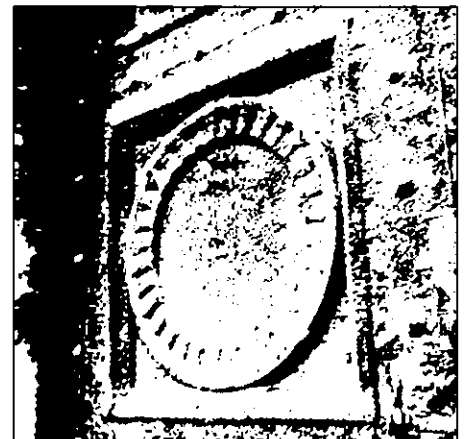
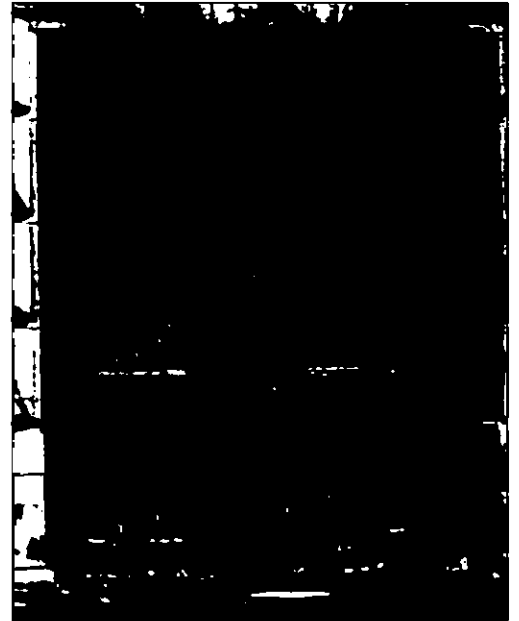


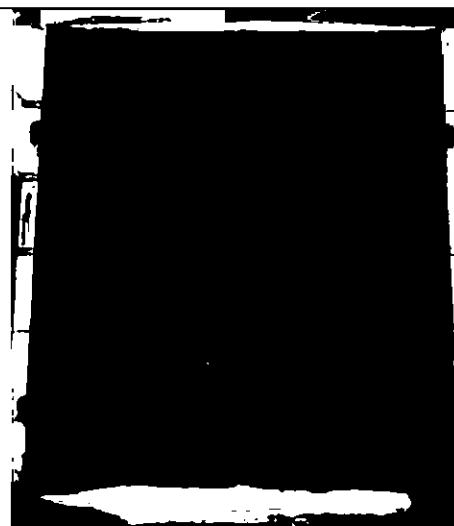
		заполнение дверного проема 1-го этажа – местоположение (ниша №1 выход в арочный проезд), полотно однопольное глухое филленчатое, материал (дерево), фурнитура (металл); оформление проемов портика в уровне 1-го этажа – местоположение (с 9-й по 13-ю световые оси), габариты, конфигурация (прямоугольные); витринные окна первого этажа с дверным проемом – местоположение (9,10,12,13-я световые оси), конфигурация (прямоугольные), габариты, заполнение оконных проемов (исторический материал), рисунок расстекловки (трехчастная); заполнение дверного проема – местоположение (в 11-й световой оси), материал, рисунок расстекловки (прямоугольное, трехчастное с фрамугой), оформление (прямоугольная остекленная фрамуга); нижняя часть дверного полотна – глухая; верхняя остеклена, исторический материал; воротный (арочный) проем – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольный), завершение в виде всеерного замкового камня с разделкой под брильянтовый руст, рисунок (каменотесный рельеф), материал (терразитовая штукатурка);	    
--	--	---	---

два воротных проезда –
 местоположение (в боковых
 ризалитах), конфигурация
 (прямоугольные в плане), габариты,
 оформление (цоколь – облицован
 известняком; стены и перекрытие –
 гладкая поверхность, откосы со
 стороны дворового фасада –
 рустованная отделка), материал
 (окрашенная штукатурка);



заполнение воротного проема – материал (дерево, сосна), тип (ворота распашные двустворчатые, глухие), оформление (со стороны лицевого фасада (дверное полотно разделено на три квадратные филенки с профилированными калевками, поле филенок с декором круглой формы резного ложчатого рисунка, нащельник профилированный; две ручки-кольца на пластине (металл, ковка); заклепки скрепляющие (металл); со стороны дворового фасада (дверное полотно разделено на три квадратные филёнки с профилированными калевками); нащельник профилированный; петли кованные пятниковые черные (пятники и прямолнейные жиковины, накидной запор) - материал (металл);





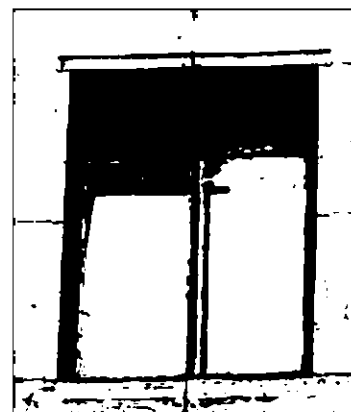
оконные проемы цокольного этажа, включая заложенные оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты;



оформление оконных проемов 1-го этажа, включая боковые ризалиты 2-го этажа – замковый камень (брильяновый руст), подоконная доска на фигурных кронштейнах (1-й этаж), материал (терразитовая штукатурка); заполнение оконных проемов – исторический рисунок расстекловки, материал (дерево);



оформление оконных проемов 2-6-го этажа – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольное обрамление проема), заполнение проема – исторический рисунок расстекловки, материал (дерево);



оформление оконных проемов чердачного пространства – гладкие профилированные наличники, материал (терразитовая штукатурка), конфигурация (прямоугольные), габариты;

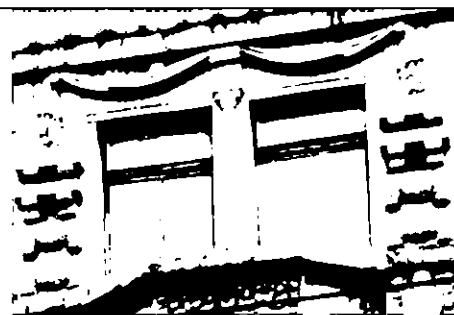


оформление балконных дверных проемов – местоположение (балконы эркеров, лоджии), габариты, конфигурация, балконные дверные заполнения с фрамугой – исторический рисунок расстекловки, материал (дерево);



архитектурный декор – местоположение (в уровне 5-го этажа, в 9 -1, 11, 13-й световых осях), габариты, конфигурация, тип (стилизованные кронштейны, элементы в виде растительной гирлянды, над оконным проемом драпировка провисающая, в межоконном простенке стилизованная каннелированная полуколонна на постаменте), материал (терразитовая штукатурка);

горельефы с изображением женских и мужских бюстов в уровне 3-5-го этажей – местоположение (простенки 6-й/7-й и 12-1/13-1 световых осях), габариты, конфигурация (скульптурные композиции в профилированном обрамлении), материал (терразитовая штукатурка);



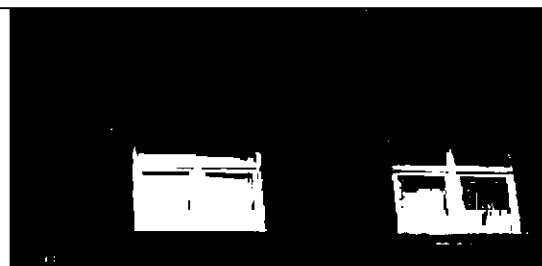
ниши межоконных простенков - местоположение (в уровне 6-го этажа), габариты, конфигурация (полуциркульные, гладкие, с прямоугольной рамой по периметру, завершающиеся прямоугольными дентикулами), материал (терразитовая штукатурка);

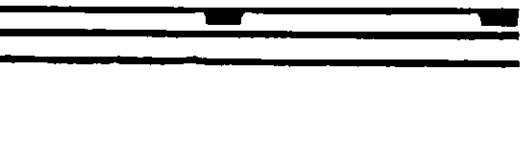
прямоугольные ниши с горельефами – местоположение (над оконными проемами 6-го этажа, боковых ризалитов), габариты, конфигурация, (скульптурные композиции, изображающие женские и мужские фигуры в положениях полулежа), материал (терразитовая штукатурка);

междуэтажный тянутый декор 1-го и 2-го этажей с выступом – местоположение, габариты, конфигурация (прямолинейный); материал (терразитовая штукатурка);

междуэтажный тянутый декор 2-го и 3-го, 4-го этажей с выступом боковых ризалитов – местоположение, конфигурация (прямолинейный); габариты, материал (терразитовая штукатурка);

тянутый подоконный декор в уровне 3-го, 4-го, 5-го этажей – местоположение (в 5-й, 8-й – 14-й, 17-й световых осях лицевого фасада), конфигурация (прямолинейные, гладкие), габариты, материал (терразитовая штукатурка);



		широкий фриз геометрического рисунка между 5-м и 6-м этажами – местоположение, конфигурация, габариты, рисунок (ложчатый), материал (терразитовая штукатурка); фриз в уровне 6-го этажа – местоположение (боковые ризалиты), конфигурация (тянутый профилированный декор со стилизованными крупными «дентикулами»), габариты, материал (терразитовая штукатурка); тройной фриз – местоположение (над оконными проемами 6-го этажа центральной части фасада); габариты, конфигурация (прямолинейный, гладкий), рисунок (прямоугольные тяги в 4 ряда), материал (терразитовая штукатурка); венчающий профилированный карниз – местоположение, конструкция (выносной карниз по деревянному каркасу), габариты, конфигурация (тянутый декор на фигурных модульонах), материал (терразитовая штукатурка); глухая аттиковая стенка боковых ризалитов со шпильми – местоположение, конфигурация (усеченная пирамида), габариты, материал (терразитовая штукатурка);	       
--	--	---	---

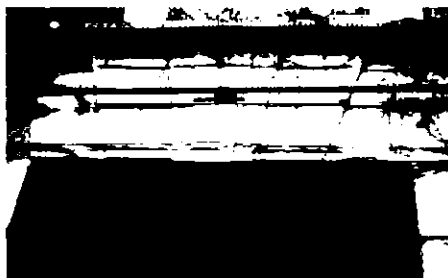
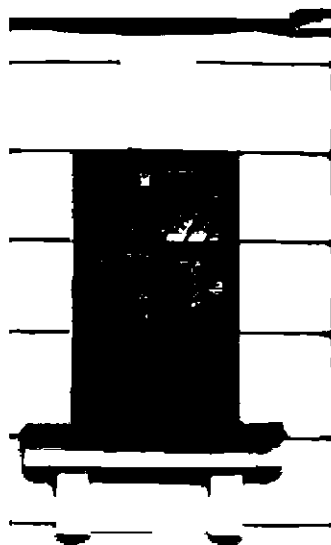
историческое архитектурно-художественное решение дворового фасада:

оформление отделки цоколя – известняк;
оформление фасадной поверхности, в том числе откосов – гладкая окрашенная штукатурка с рустом в уровне 1-го этажа и на боковых ризалитах;

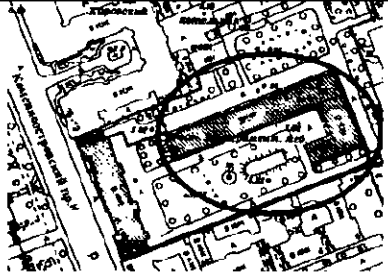
дверные проемы в уровне 1-го этажа – местоположение (в световых осях 3-я, 8-9-я, 11-я, 15, 16, 17-я, 22-я), конфигурация (прямоугольные), габариты;

козырьки над дверными проемами лестниц Л К1, Л К2, Л К3, Л К4 (на две световые оси) над дверным проемом в 11-й световой оси, габариты, конфигурация (односкатный), материал (железобетон);



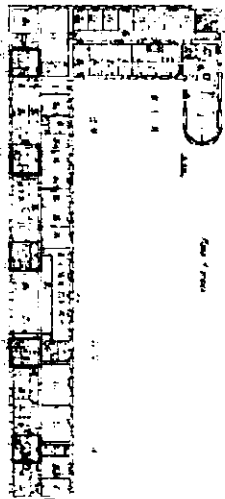
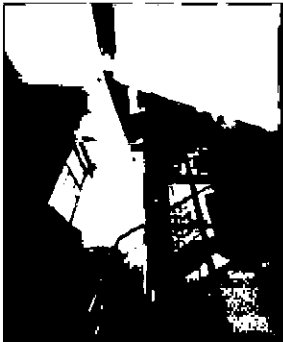
		профилированный декор – местоположение – в 1-2-й и 21-22-й световых осях в уровне 1-го и 6-го этажей), габариты, конфигурация (замковый камень веерного типа), материал (штукатурка); оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа – местоположение (в 1-й и 21-й световых осях), габариты, конфигурация, тип (подоконные карнизы, замковые камни, стилизованные кронштейны), материал (штукатурка); оконные проемы в уровне цоколя - местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, заполнения оконных проемов, окрашенные (цвет коричневый);	   
--	--	--	--

		оконные проемы с 1-го по 7-й этаж - местоположение, габариты конфигурация (прямоугольные), заполнения оконных проемов - тип (в две нитки на лестничных клетках ЛК1, ЛК2, ЛК3, ЛК4); исторический рисунок расстекловки, материал (дерево) цвет (коричневый); тяга 1-го и 2-го, 6-го и 7 -го этажа (ризалитов) этажей – местоположение, габариты, конфигурация (профилированный), материал (штукатурка); венчающий выносной профилированный карниз.	   
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	архитектурно-художественное оформление лестницы ЛК1, ЛК4: историческое объемно планировочное решение двухуровневых вестибюлей: покрытие пола вестибюлей – наливные бетонно-мозаичные покрытия, рисунок (геометрический), цвет (бардовый, синий, серый); дверные заполнения вестибюлей – материал (дерево, остекление, конструкция и тип (однополые, полусветлые), оформление (дверное полотно на шесть прямоугольных остеклённых филенок, калевки профилированные, нижняя часть глухая), дверные ручки (типа скоба);	 

		покрытие пола лестничных площадок – наливные бетонно-мозаичные покрытия, рисунок (геометрический), цвет (бардовый, синий, серый).	
II. Санкт-Петербург, Каменноостровский проспект, дом 71, литера Б			
1	Объемно-пространственное решение:	историческое местоположение, габариты и конфигурация; Г-образное в плане здание разновысотное 2-х и 5-этажное:	  



габариты крыши сложной конфигурации, материал (металл), высотные отметки коньков, карнизов, труб.

2	Конструктивная система:	наружные и внутренние капитальные стены (материал – кирпич); местоположение перекрытий; пять лестниц в 2-Н (2, 87, 80, 75, 70) – местоположение, конструкция (на косоруках), тип (маршевые), габариты, материал ступеней (бетон, сверху наливное бетонно-мозаичное покрытие); ограждение лестниц – материал (металл), рисунок (вертикальные стойки с горизонтальными тягами и деревянным профилированным поручнем).	     
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное решение фасадов, выполнено в стилистических приемах неоклассицизма: оформление фасадов – гладкая окрашенная штукатурка с рустом в уровне 1-го этажа; фланкированные угловые части фасадов рустованной отделкой; дверные проемы лестниц 2-Н (2, 87, 80, 75, 70) – местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, козырьки дверных проемов лестниц (на одну световую ось), оформление (веерные замковые камни), крыльца на 3-и ступени с пилонами – местоположение, конструкция и тип, материал (известняк); заполнения дверных проемов – материал (дерево), тип и конструкция (одностворчатые, с двумя нестворными частями), оформление (дверное полотно на 4-е прямоугольные филенки с профилированными калевками);	  
---	---	--	--

дверной проем (в помещение 2-Н (56) местоположение, конфигурация (прямоугольный), габариты, оформление (дверной портал оформлен профилированным наличником, с прямоугольной филёнкой над проемом, в поле филенки венок из лавра перевитый лентами);

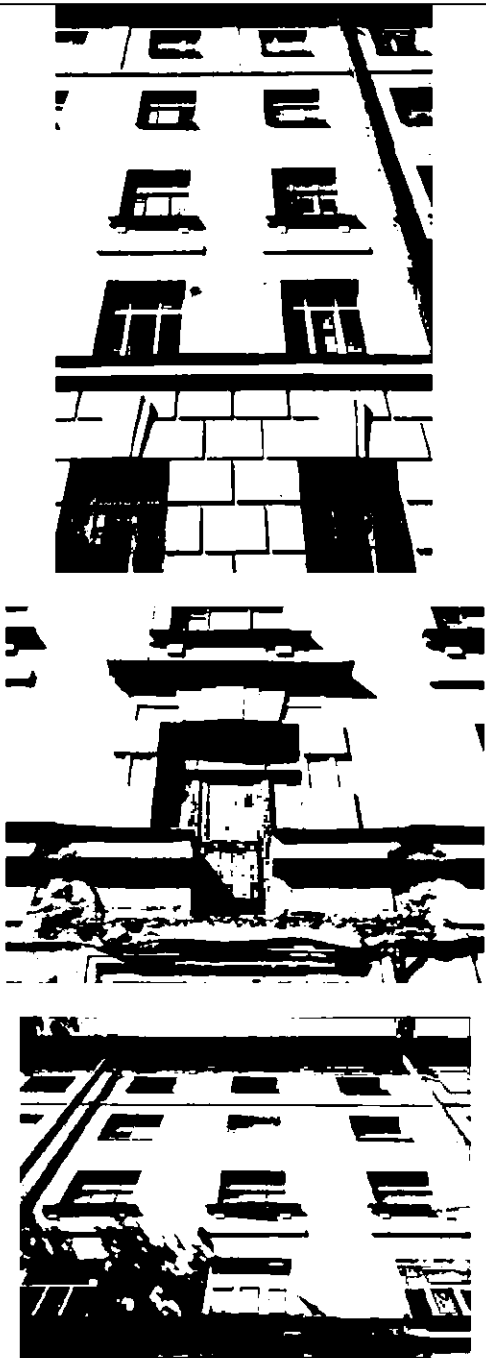


оконные проемы - местоположение, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные, квадратные), габариты;

заполнение оконных поемов – рисунок расстекловки, цвет (коричневый);

оформление оконных проемов – подоконные тяги, филенки, замковые камни, прямые сандрики, лопатки, ниши;



		оформление проема в уровне 2-го этажа над дверным проемом (в помещении 2-Н (56) – рустованный наличник, всерный замковый камень, прямой сандрик; междуэтажная тяга 1-го и 2-го, 4-го и 5-го этажей; венчающий профилированный карниз большого выноса.	
5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	покрытие пола лестничных площадок 2-Н (2, 87, 80, 75, 70) – наливные бетонно-мозаичные покрытия, рисунок (геометрический), цвет (бардовый, серый).	