



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

12.09.2025

№ 255-рп

**О внесении изменения
в распоряжение КГИОП
от 13.03.2024 № 317-рп**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, и на основании историко-культурного исследования от 20.05.2025 № 01-24-1349/25-0-0, выполненного ООО «Архитектурное бюро «СТУДИЯ 44»:

1. Внести изменение в распоряжение КГИОП от 13.03.2024 № 317-рп «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Казенный винный завод Министерства финансов», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия», изложив приложение № 3 к распоряжению в редакции согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

2.1. Предоставление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

2.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

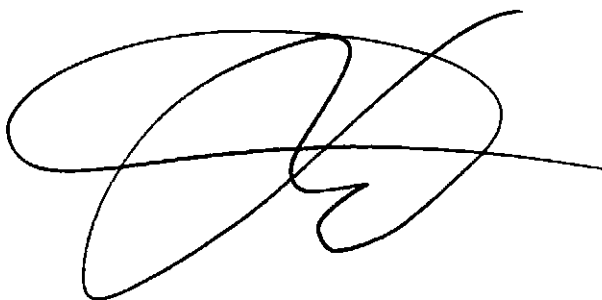
2.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

3. Начальнику Юридического управления-юрисконсульту КГИОП обеспечить официальное опубликование распоряжения.

4. Директору Санкт-Петербургского государственного казенного учреждения «Центр информационного обеспечения охраны объектов культурного наследия» обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

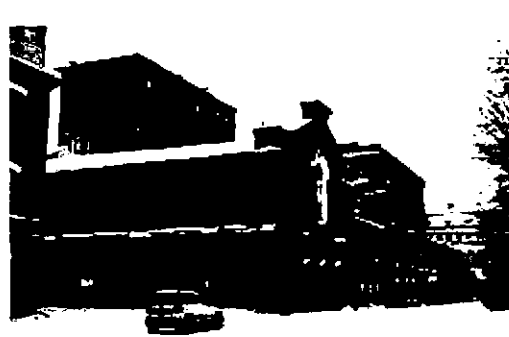
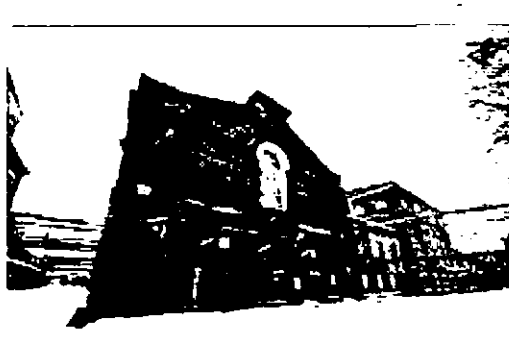
5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

**Заместитель
председателя КГИОП**

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Ю.О. Богачева

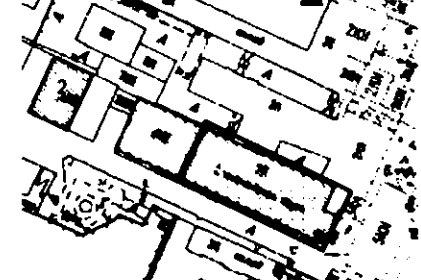
Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Казенный винный завод Министерства финансов»,
расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б, строение 1,
Синопская набережная, дом 56-58, литера Б, строение 5

№ п/п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	историческое (здесь и далее под термином «исторический» следует понимать датировку на 1917 год) местоположение и планировочная структура ансамбля, состоящего из Главного производственного корпуса и Спиртохранилища; визуальные, планировочные и композиционные связи элементов ансамбля, историческое объемно-пространственное решение объектов, входящих в состав ансамбля: 1. Главный производственный корпус; 2. Спиртохранилище.	   

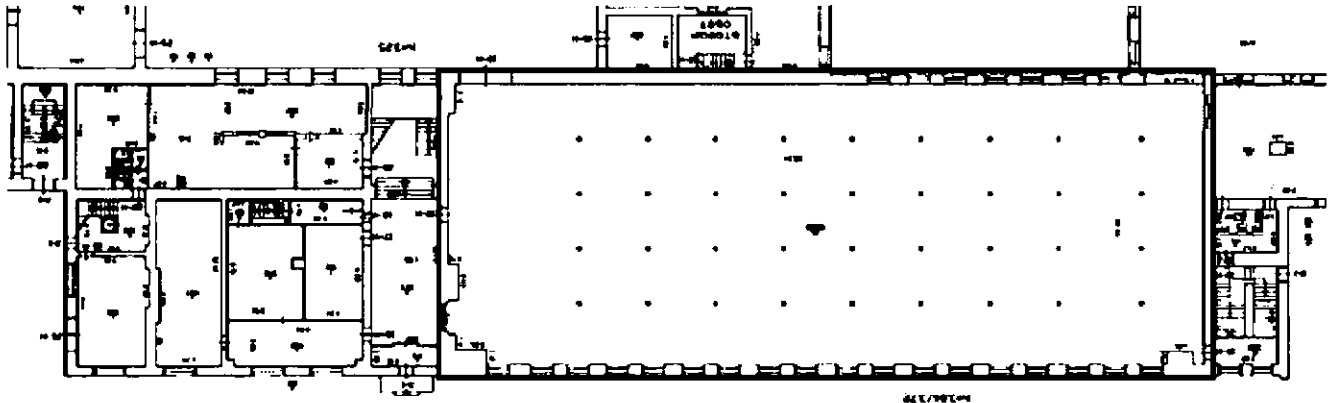
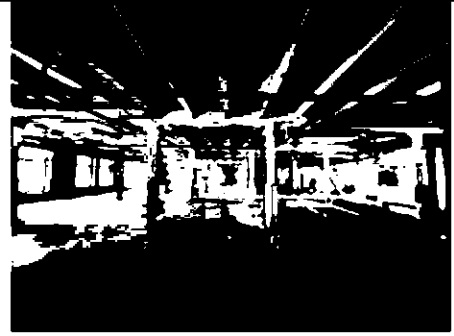
1. «Главный производственный корпус»

(Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б, строение 1)

Восточный корпус

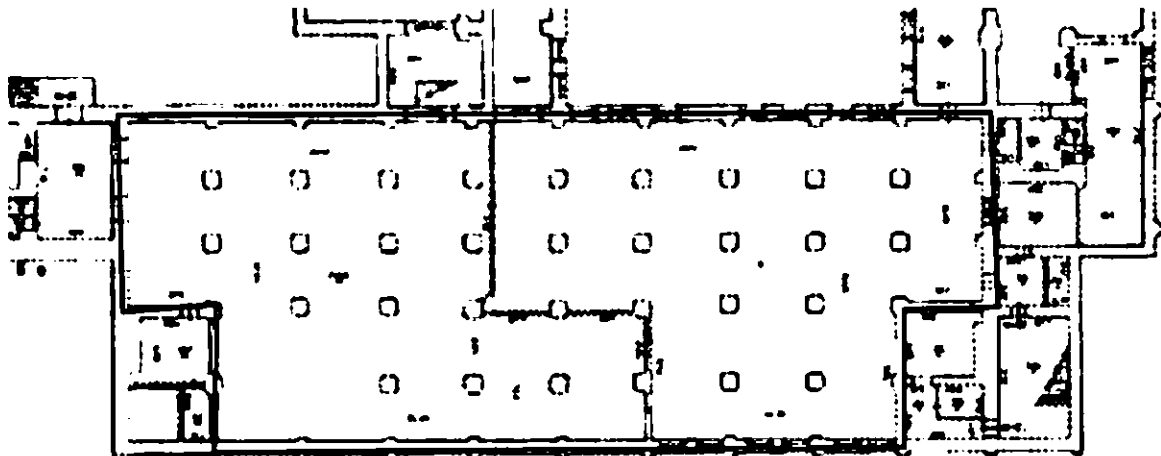
2	Объемно-пространственное решение:	исторические местоположение, конфигурация в плане и габариты двухэтажного корпуса на подвале; исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши, высотная отметка конька, материал окрытия (металл).	   
3	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич);	

исторические своды:
в производственных помещениях 10-
Н(20) - прусские своды;



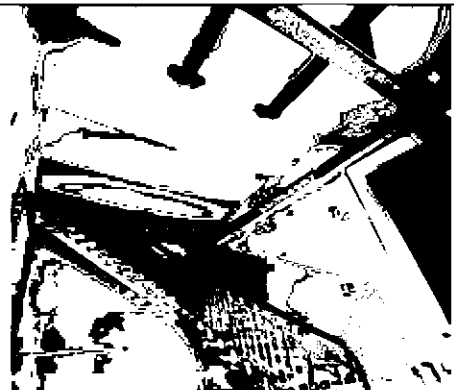
План 1-го этажа

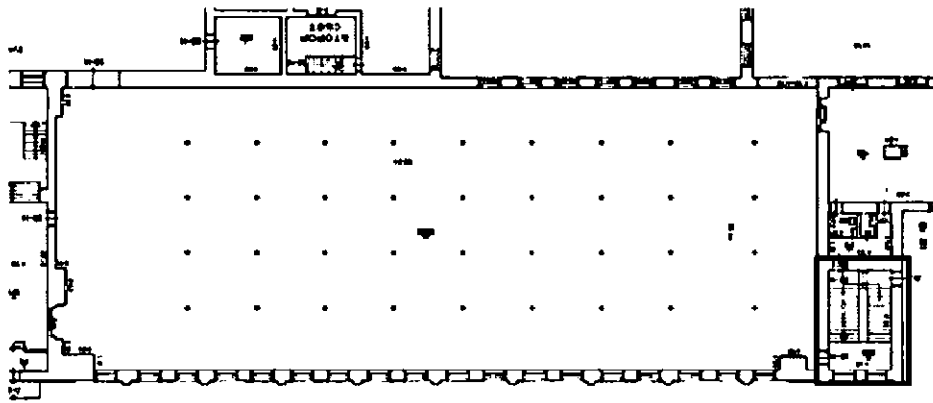
в подвальных помещениях 12-Н(13), 12-
Н(16) – крестовые на пилонах;



План подвала

прусские своды междуэтажных
площадок служебной лестницы Л-3;



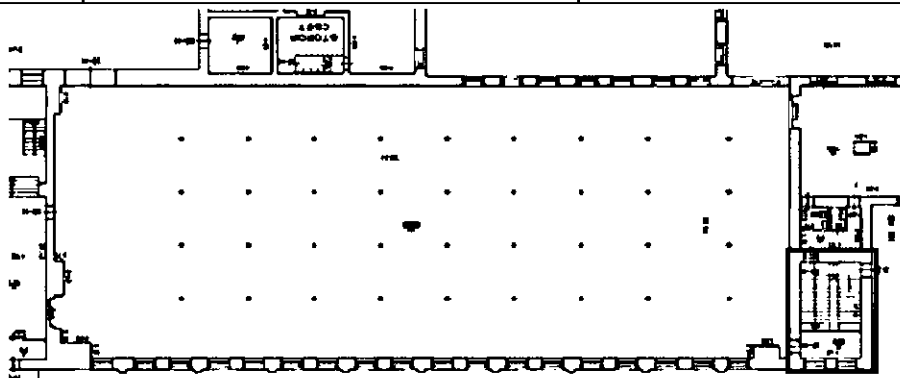


План 1-го этажа

металлические
поддерживающие
металлические балки;

колонны,
главные

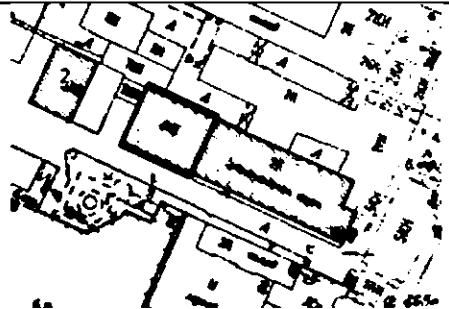
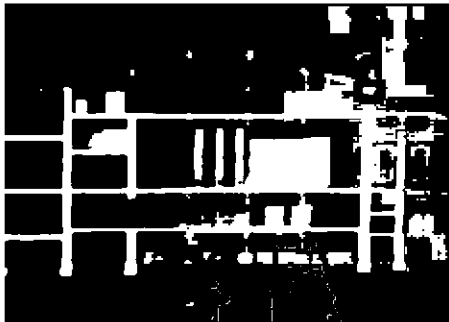
служебная лестница Л-3 –
местоположение (в восточной части
восточного корпуса), габариты,
конфигурация (двухмаршевая),
конструкция (на косоурах, площадки по
прусским сводам), материал ступеней
(бетон, мраморная крошка, известняк);

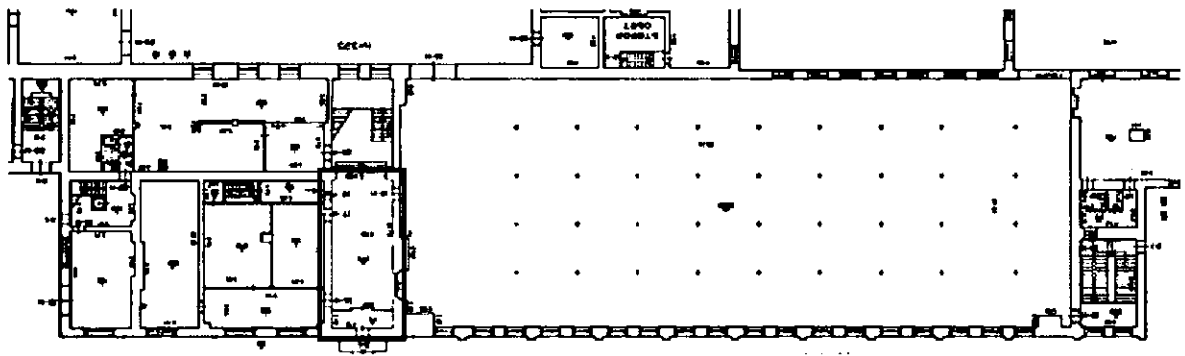


План 1-го этажа

4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное оформление фасадов в «кирпичном» стиле: вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич; исторические оконные проемы 1 и цокольного этажей – ширина, верхняя отметка, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением в уровне 1 этажа, прямоугольные в уровне цокольного этажа*); *часть оконных проемов заложена исторические оконные проемы 2 этажа – габариты, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением); исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения (в темных тонах) заполнений оконных проемов; оформление оконных проемов: клинчатые перемычки; уплощенные ниши с лучковым завершением;	     
---	---	--	---

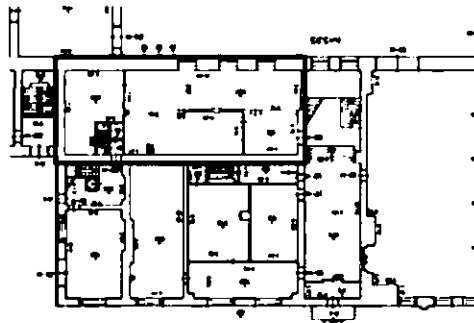
		исторические дверные проемы - ширина, верхняя отметка, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (клинчатая перемычка); оформление фасадов: уплощенные прямоугольные ниши в высоту 1-2-го этажа с оформлением верхнего края в виде стилизованных машикулей; пилястры в междуоконных пространствах в уровне 2-го этажа; уплощенные подоконные прямоугольные ниши в уровне 2-го этажа; межэтажный карниз – местоположение (между 1-2-м этажами), габариты, оформление (с «зубчатым» орнаментом); венчающий профилированный карниз с поясом стилизованных машикулей;	     
--	--	--	--

Западный корпус			
2	Объемно-пространственное решение:	исторические местоположение, конфигурация и габариты четырехэтажного корпуса на подвале (пятый этаж надстроен в 1960-70-х гг.); местоположение, конфигурация (скатная) и габариты крыши, включая высотные отметки конька и карниза не выше существующих, материал окрытия (металл).	  
3	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); исторические своды: в помещении вестибюля лестницы 4-Л (1, 11) – коробовые с распалубками;	 

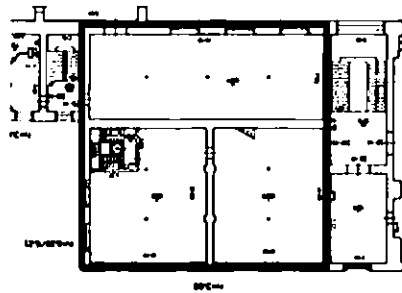


План 1-го этажа

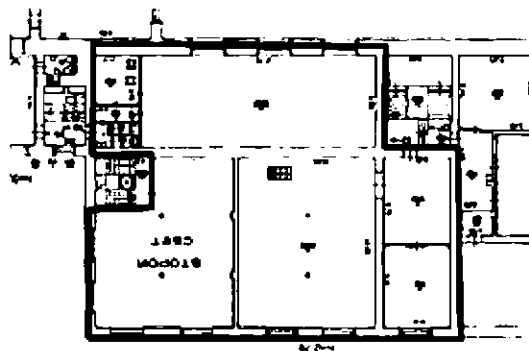
в производственных помещениях 20-Н(1-3), 22-Н (1-4), 25-Н (5), 32-Н (1-5), 38-Н (1-6) - прусские своды;



План 1-го этажа

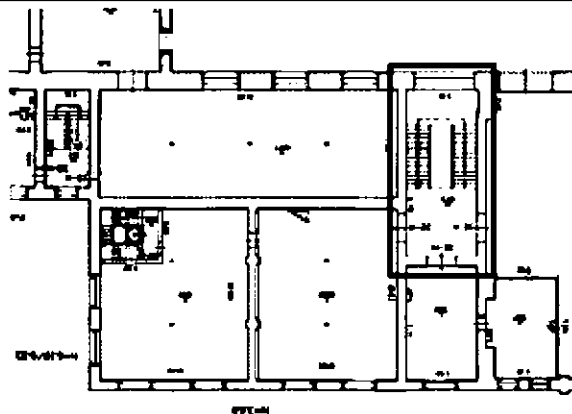


План 2-го этажа



План 3-го этажа

прусские своды междуэтажных площадок парадной лестницы Л-4;

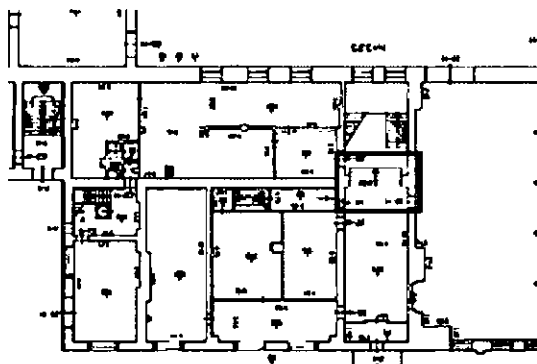


План 2-го этажа

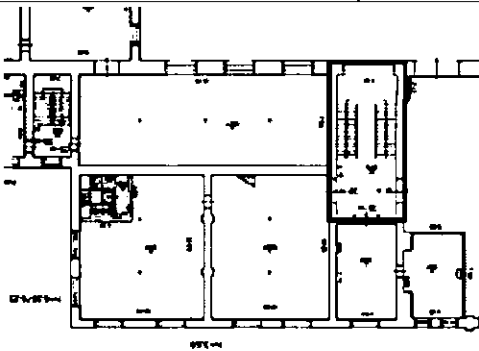
металлические колонны, поддерживающие металлические балки;



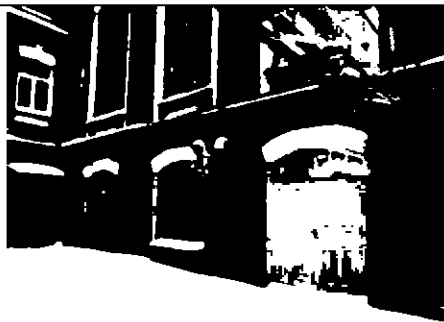
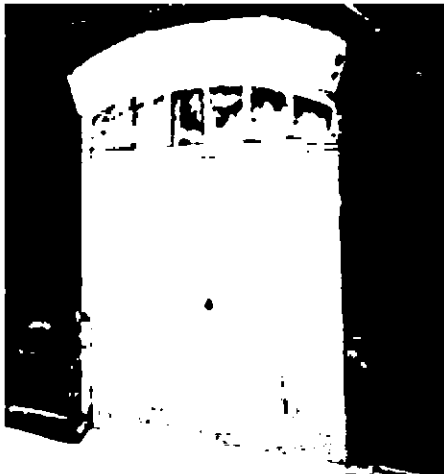
средистенная лестница в вестибюле – местоположение (в вестибюле парадной лестницы Л-4 (11). габариты, конфигурация (одномаршевая), тип (средистенная). материал ступеней (известняк);



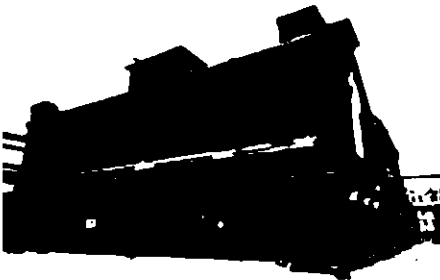
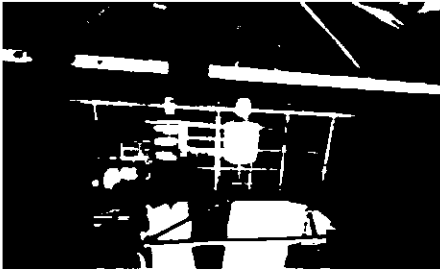
План 1-го этажа

		историческая парадная лестница Л-4 – местоположение (в восточной части западного корпуса), габариты, конфигурация (двухмаршевая), конструкция (на косоурах, площадки по прусским сводам), материал ступеней (известняк); историческое ограждение лестничных маршей парадной лестницы – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные стойки), поручень: конфигурация, материал (дерево), профиль;	 
 План 2-го этажа			
4	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение лестницы Л-4 и вестибюля.	
5	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное оформление фасадов в «кирпичном» стиле; вид материала и характер отделки цоколя – гладкий известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич;	 

		исторические оконные проемы 1 и цокольного этажей –местоположение, ширина, верхняя отметка, конфигурация (с лучковым завершением в уровне 1 этажа, прямоугольные в уровне цокольного этажа*); *часть оконных проемов заложена исторические оконные проемы 2-4 этажей – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением в уровне 2-3 этажей, прямоугольные в уровне 4-го этажа); исторический рисунок расстекловки (многочастный), единообразие цветового решения (в темных тонах) заполнений оконных проемов; оформление оконных проемов: лучковые перемычки; профилированный подоконный карниз в уровне в уровне 1-го этажа; орнамент в виде «полотенец» в подоконном пространстве в уровне 2-го этажа; исторические дверные проемы западного и южного фасадов - габариты, местоположение, конфигурация (с лучковым завершением), оформление (уплощенные прямоугольные с лучковым завершением ниши, клинчатая перемычка);	     Южный фасад
--	--	---	---

		заполнение дверного проема парадного входа южного фасада – исторические конструкция (полусветлое, четырехстворчатое с двумя нестворными частями, с фрамугой с лучковым завершением), материал (дерево), рисунок остекления фрамуги, цвет (коричневый), профили, оформление (прямоугольные филенки на дверных полотнах, лопатки с каннелорами в верхней части, отделяющие центральную двустворчатую часть от нестворных боковых частей); заполнение дверного проема восточного фасада (ближнего к южному фасаду) – исторические конструкция (двустворчатое с остекленной фрамугой), материал (дерево), рисунок остекления фрамуги, цвет (коричневый), профили, оформление (прямоугольные филенки на дверных полотнах); оформление фасадов: уплощенные прямоугольные ниши с лучковым завершением в уровне 1-3-го этажей;	 Западный фасад   
--	--	--	--

		пилястры с капителями с геометрическим орнаментом в межоконных пространствах 1-3 этажей; прямоугольные ниши, объединяющие по 2-3 оконных проема в уровне 4-го этажа; лопатки – местоположение (между нишами с оконными проемами в уровне 4-го этажа), габариты, оформление (уплощенные прямоугольные ниши с лучковым завершением на северном фасаде, уплощенные прямоугольные ниши на южном и западном фасадах); межэтажный карниз – местоположение (между 1-2-м этажами), габариты, рисунок профиля, оформление (с «зубчатым» орнаментом); подоконный профилированный карниз в уровне 4-го этажа; профилированный карниз с поясом стилизованных машикулей в уровне между 4-м и 5-м этажами.	  
2. «Спиртохранилище» (Санкт-Петербург, Синопская набережная, дом 56-58, литера Б, строение 5)			
2.	Объемно-пространственное решение:	исторические местоположение, конфигурация в плане и габариты одноэтажного корпуса с щипцами со стороны южного и северного фасадов;	

		исторические габариты и конфигурация (двускатная) крыши, высотная отметка конька, материал покрытия (металл).	
3	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, вид материала (кирпич); металлические треугольные фермы, опирающиеся на капитальные наружные стены.	 
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	историческое архитектурно-художественное оформление фасадов в «кирпичном» стиле; вид материала и характер отделки цоколя – известняк; вид материала и характер отделки фасадной поверхности – неоштукатуренный кирпич; исторические оконные и дверные проемы нижнего уровня* ширина, верхняя отметка, местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, прямоугольные в нижнем уровне западного фасада); *часть проемов заложена	 

исторические оконные проемы верхнего уровня* – габариты, местоположение, конфигурация (прямоугольные с лучковым завершением, прямоугольные с полуциркульным завершением на южном и северном фасадах);
*часть проемов заложена

исторический рисунок расстекловки, единообразие цветового решения (в темных тонах) заполнения оконных проемов;

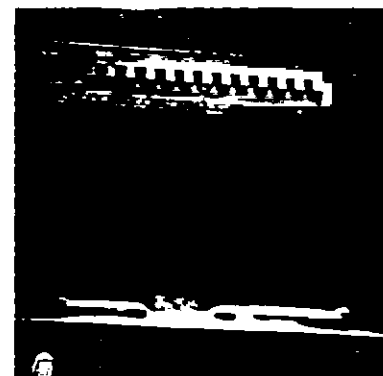
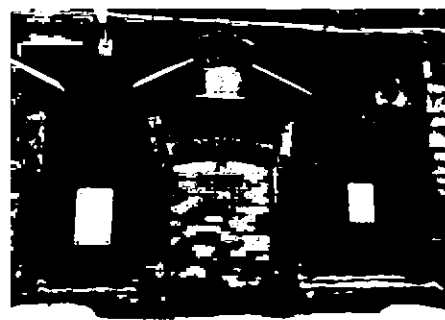
оформление оконных проемов: стилизованный профилированный наличник с геометрическим орнаментом, фланкирующий оконный проем на южном фасаде:

стилизованные клинчатые перемычки с замковыми камнями;

оформление проемов нижнего уровня на южном фасаде: стилизованная клинчатая перемычка с замковым камнем, прямоугольный портал, завершающийся треугольным разорванным сандриком с сухариками и треугольным навершием;

оформление фасадов:

уплощенные прямоугольные ниши с оформлением верхнего края в виде стилизованных машикулей;



угловые пилястры с капителями с геометрическим орнаментом, с уплощенными прямоугольными нишами с оформлением верхнего края в виде стилизованных машикул и с рустованной цокольной частью;



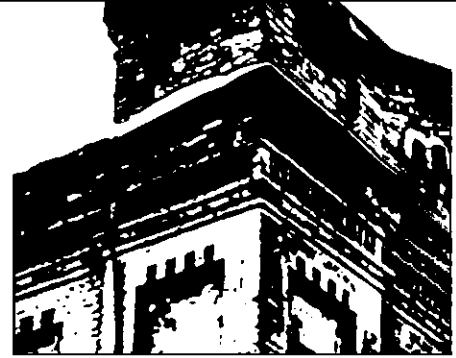
карниз – местоположение (между 1-м и 2-м уровнями), габариты, рисунок профиля, оформление (с «зубчатым» орнаментом);



поребрик в подоконном пространстве на южном фасаде;



венчающий профилированный карниз с сухариками и с поребриком:



треугольные щипцы на южном и северном фасадах со ступенчатым завершением и фланкирующими тумбами, оформленные венчающим профилированным карнизом с сухариками, поясом стилизованных машикулей, уплощенными нишами квадратной и крестообразной формы в фланкирующих тумбах и завершении щипца, угловые пилястры в оформлении тумб.

