



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

19.04.2023

№ 258-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Чадаева», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-26-2259/21-0-0 от 06.10.2021), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 08.02.2023 №02-03-1/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом А.Г. Чадаева», начало XIX века, 1882 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр. д. 53, лит. А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом А.Г. Чадаева», числящийся под номером 1911.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения, «Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр. д. 53, лит. А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр. д. 53, лит. А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53, лит. А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Чадаева», утвержденный КГИОП 24.04.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 06.03.2017 № 94-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Чадаева».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

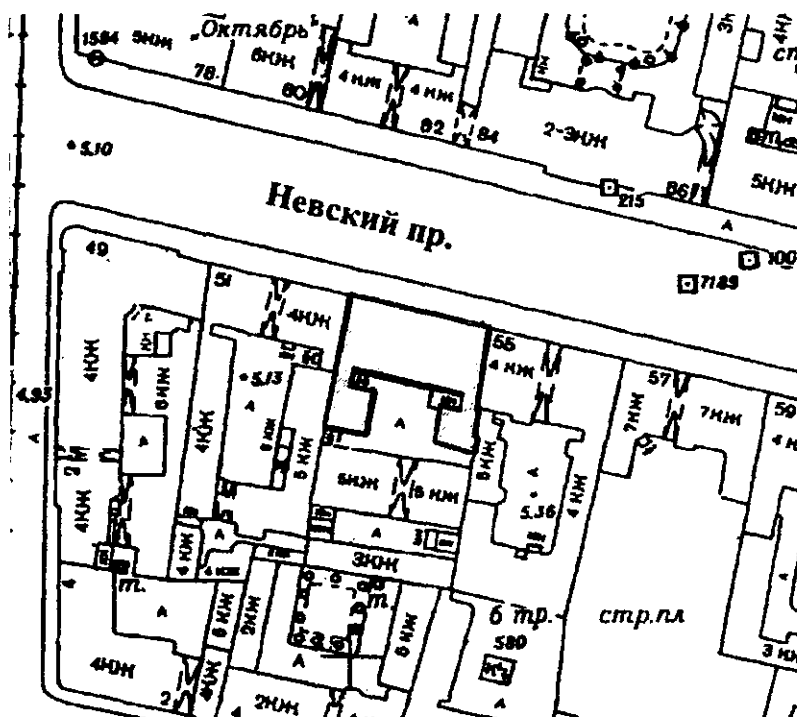
Председатель КГИОП



С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Г. Чадаева»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53, лит. А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



М 1:2000

Условные обозначения:



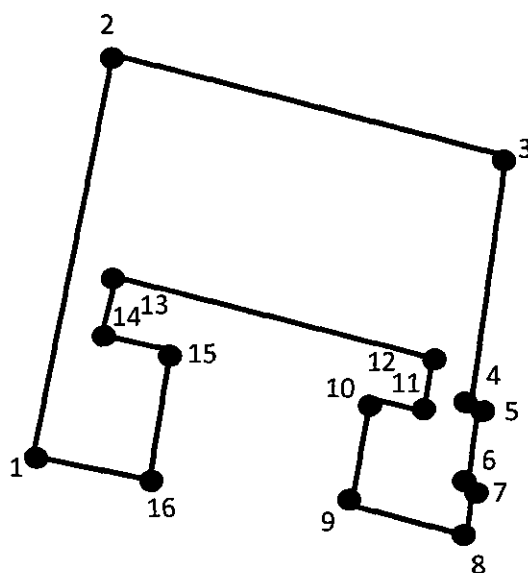
-  - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Чадаева»,
расположенный по адресу: г. Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53, лит. А

Схема границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург,
Невский пр., д. 53, лит. А



— - границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53,
лит. А

- 1 - номера характерных (поворотных) точек

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53, лит. А

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)	
	X	Y
1	2	3
1	93856,42	115594,78
2	93888,06	115601,22
3	93880,36	115633,00
4	93861,32	115630,06
5	93860,90	115630,62
6	93854,74	115629,36
7	93854,04	115629,78
8	93850,96	115629,08
9	93852,64	115621,66
10	93860,76	115622,92
11	93860,06	115627,82
12	93863,98	115628,80
13	93869,86	115601,36
14	93865,80	115600,38
15	93864,82	115605,84
16	93854,60	115604,02




Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом А.Г. Чадаева», расположенного по адресу:
Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53, лит. А




1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

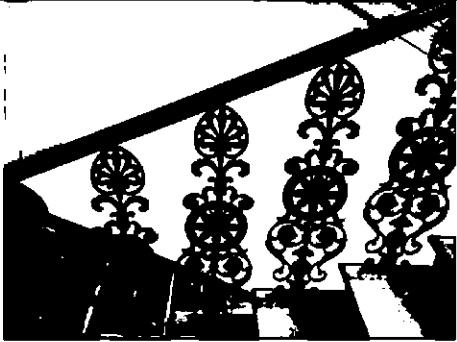



2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.





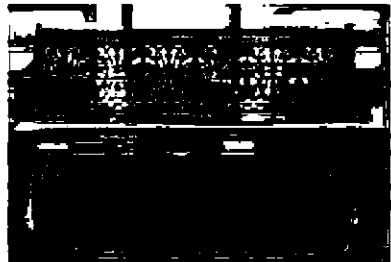
3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

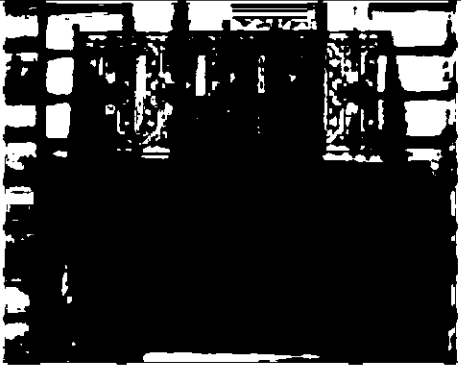
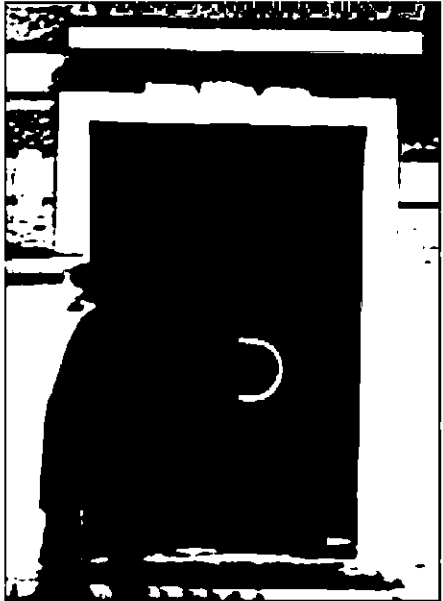
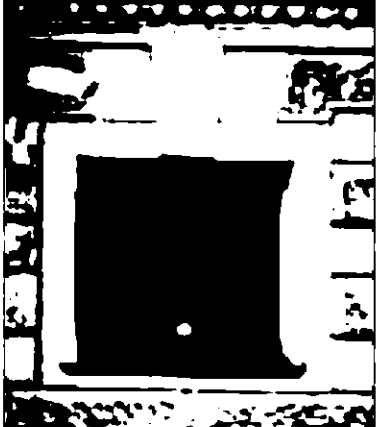
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом А.Г. Чадаева»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Невский пр., д. 53, лит. А





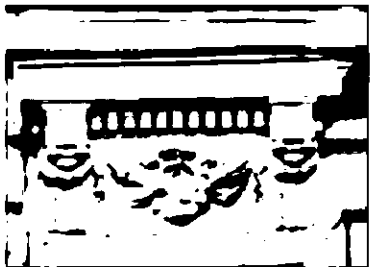
№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты, местоположение и конфигурация П-образного в плане здания, состоящего из лицевого четырехэтажного корпуса и двух дворовых пятиэтажных флигелей, включая воротный проезд лицевого корпуса;</p> <p>крыши - габариты и конфигурация (двускатная - лицевого корпуса, вальмовая - дворовых боковых корпусов), окрытие кровли (листовой металл).</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>наружные и внутренние капитальные стены: материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды: крестовые на подпружных арках, с оформлением ребер и арок профилированными рамами (воротный проезд, вестибюль парадной лестницы (Л-1) в центральной части лицевого корпуса (дверной проем в 6-ой световой оси));</p>	

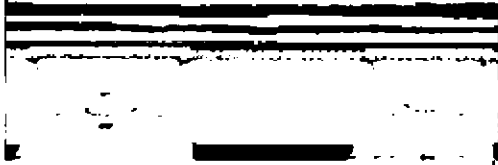
1	2	3	4
		<p data-bbox="520 842 1026 931">пруссские (междуэтажные площадки парадной лестницы, помещения 4-Н (б/н по плану) - при входе), помещения 3- Н(1-3));</p> <p data-bbox="520 1178 1026 1238">коробовые с распалубками (помещения 4-Н(10), 3-Н(12-20));</p> <p data-bbox="520 1424 1026 1664">парадная лестница центральной части лицевого корпуса (дверной проем в 6-ой световой оси) - двухмаршевая, по косоурам, с площадками по прусским сводам, известняковыми ступенями, с чугунным литым ограждением* из вертикальных ажурных стоек с изображением розеток, венков, пальметт и растительных завитков;</p>	   

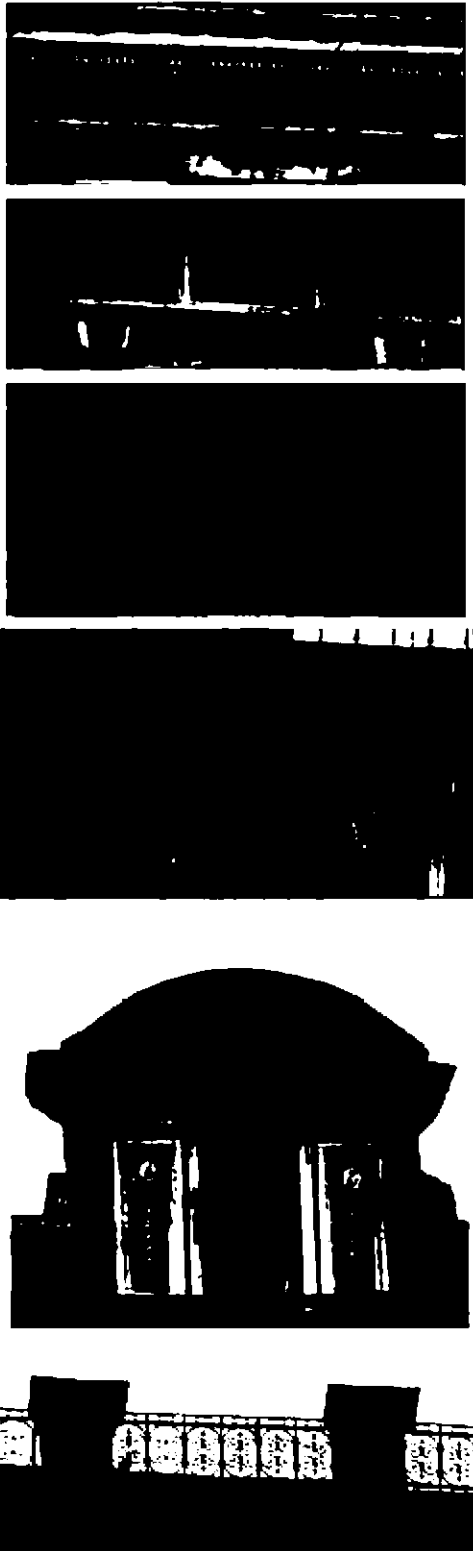
1	2	3	4
		<p>*историческое ограждение лестницы, за исключением двух последних маршей, утрачено;</p> <p>исторические лестницы вестибюлей парадных входов в 6-ой и 8-ой световых осях - средистенные, одномаршевые, с известняковыми ступенями (вестибюль парадной лестницы (дверной проем в 6-ой световой оси));</p> <p>лестница ЛКЗ - местоположение, конструкция (по косоурам), габариты, материал (ступени и площадки, облицованные известняком), конфигурация (маршевая);</p> <p>ограждение лестницы - габариты, вид материала (металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (вертикальные стойки, с перехватом);</p> <p>пилон - местоположение (помещение 4-Н(1)), конфигурация (прямоугольный в плане), габариты.</p>	  
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>Архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в стилистических приемах периода эклектики, лицевой фасад по Невскому пр.</p> <p>материал и характер отделки цоколя - известняк;</p>	


1	2	3	4
		<p>материал и характер отделки фасада - окрашенная штукатурка (гладкая штукатурка, линейный руст, руст «под шубу»);</p> <p>оформление воротного проезда лицевого корпуса – всерный руст (с чередованием гладкой и фактурной штукатурки), замковый камень с бриллиантовым рустом;</p> <p>металлические ворота - местоположение, конструкция (двухстворчатое), габариты, оформление (каждая створка состоит из секции из вертикальных прутьев с завитками, створы с завершением в виде волнообразных симметричных завитков, нижняя часть - глухая, каждая на три филенки);</p> <p>четыре балкона - местоположение, конфигурация (прямоугольные), конструкция (на кронштейнах, украшенных декором в виде катушки с бусами, желобками, провисающей гирляндой и листьями аканта), габариты;</p> <p>балконное ограждение в уровне 2-го этажа - конфигурация, материал (черный металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (секции из переплетающихся растительных завитков с бордюром из пояса меандра, между секциями - вертикальные стойки с навершием в виде шара);</p>	    

1	2	3	4
		<p>балконные ограждения в уровне 3-го этажа - конфигурация, материал (черный металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (ажурные секции геометрического с растительным орнаментом с верхним горизонтальным поясом меандра и нижним поясом из кругов, с угловыми стойками с навершием в виде шара);</p> <p>балконное ограждение в уровне 4-го этажа - конфигурация, материал (черный металл), техника исполнения (литье, ковка), рисунок (ажурные секции с вытянутыми желобками в обрамлении геометрического орнамента с завитками, с угловыми стойками с шарообразным навершием);</p> <p>исторические дверные проемы - местоположение (в 6-ой и 8-ой световых осях лицевого фасада), конфигурация (прямоугольные), габариты;</p> <p>оформление дверных проемов - профилированные полуналичники, трехчастные замковые камни с бриллиантовым рустом в центре;</p> <p>историческое заполнение дверных проемов* - конструкция (двухстворчатые), материал (дерево), цвет, оформление; *историческое заполнение утрачено;</p> <p>исторические дверные проемы цокольного этажа - местоположение (во 2-ой и в 10-ой световых осях цокольного этажа), конфигурация (прямоугольные), габариты; историческое заполнение дверных конструкция, материал, *историческое заполнение утрачено;</p> <p>оконные и дверные (балконные) проемы - конфигурация (прямоугольные), габариты, местоположение;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа - профилированные наличники, фигурные филенки в надоконном пространстве;</p> <p>оформление оконных проемов в уровне 1-го этажа в осях парадных входов над дверными проемами - профилированные</p>	  


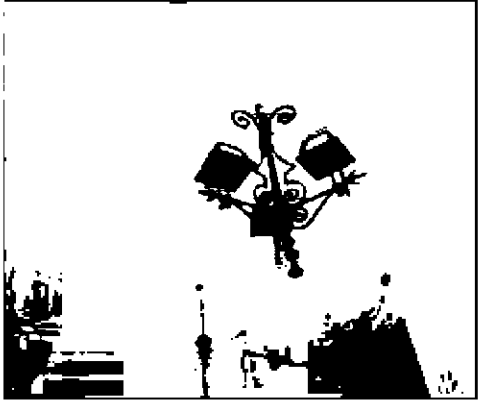


1	2	3	4
		<p>наличники, трехчастные замковые камни с бриллиантовым рустом в центре;</p> <p>оформление оконных проемов и дверного (балконного) в уровне 2-го этажа - профилированные наличники, в том числе фигурные, подоконные доски на стилизованных уплощенных кронштейнах с растительным декором между ними;</p> <p>оформление оконных проемов и дверных (балконных) в уровне 3-го этажа - профилированные фигурные наличники, подоконные доски на стилизованных уплощенных кронштейнах с поясом орнамента между ними, прямые и лучковые сандрики на стилизованных уплощенных кронштейнах с поясом дентикул;</p> <p>лучковые сандрики с лепными композициями с картушами, овальными медальонами и провисающими гирляндами в поле сандриков; с рокайлем и пальмовыми ветвями в тимпане;</p> <p>прямые сандрики с лепными композициями с факелами, венком и провисающими драпировками в поле сандриков;</p>	    

1	2	3	4
		<p>оформление оконных проемов и дверного (балконного) в уровне 4-го этажа - профилированные наличники, замковые камни с кадуцеем, профилированные подоконные доски, фигурные «полотенца» с растительным орнаментом;</p> <p>историческое заполнение оконных и дверных (балконных) проемов* - материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет; *историческое заполнение утрачено;</p> <p>часы с круглым циферблатом в центральной оси лицевого фасада, с двумя рядами цифр (римскими - на белом фоне, во внутреннем и обозначением цифр кириллицей - на голубом фоне, во внешнем) в металлическом ободе, оформленные фигурным обрамлением с надписью «существ съ 1906» и двумя провисающими фруктовыми гирляндами - в нижней части, и профилированной тягой в виде двух симметричных завитков с поясом дентикул - в завершении;</p> <p>вертикальные членения фасада рустованными лопатками;</p> <p>межоконные простенки в уровне 1-го и 3-го (в боковых частях фасада) этажей оформлены фигурными филенками;</p> <p>четыре флагодержателя в виде пучка акантовых листьев с лепным завершением в виде пальметты - местоположение (в простенках между оконными проемами в 1-ой и 2-ой, 2-ой и 3-ей, 4-ой и 5-ой и 9-ой и 10-ой световых осях в уровне 1-го этажа), габариты;</p> <p>филенчатые фризы: с фигурными вставками с изображением провисающих растительных гирлянд с лентами (между 1-м и 2-м этажами);</p>	    

1	2	3	4
		<p>лепными композициями из маскаронов, провисающих драпировок и растительного орнамента (между 2-м и 3-м этажами);</p> <p>лепными композициями из вазонов, растительных гирлянд и цветов (над уровнем 4-го этажа);</p> <p>а также лепной композицией с изображением картуша с короной, грифонов и растительных завитков (над уровнем 4-го этажа, в центральной части фасада);</p> <p>подоконные и межэтажные профилированные и орнаментированные карнизы, в т.ч. с дентикулами, иониками и порезкой растительного орнамента, на кронштейнах;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз с модульонами, поясами иоников и дентикул, на сдвоенных орнаментированных кронштейнах (в части центральной раскреповки фасада);</p> <p>аттик центральной части фасада с повышением, декорированным профилированными филенками с лепными картушами и гирляндами, овальной рамой растительного характера, завершенным профилированным карнизом с иониками на кронштейнах, с лепным картушем во фризе и лучковым фронтоном с лепными картушем и пальмовыми ветвями.</p> <p>ограждение кровли - металлические секции* между опорными тумбами, габариты; *исторический рисунок металлических секций ограждения утрачен;</p>	

1	2	3	4
		<p>дворовые фасады: материал и характер отделки цоколя - известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасадов - окрашенная штукатурка (гладкая штукатурка, с разделкой линейным рустом);</p> <p>оформление воротного проезда дворового корпуса - веерный руст;</p> <p>оконные проемы - конфигурация (прямоугольные, с лучковым и полуциркульным завершением (оконные проемы лестничного объема парадной лестницы), габариты (отметка высоты и габариты ширины - для оконных проемов первого и подвального (цокольного) этажей), местоположение;</p> <p>оформление оконных проемов - гладкие и профилированные наличники, клинчатые перемычки оконных проемов в уровне 1-го этажа и в уровне 3-го этажа боковых дворовых корпусов с замковым камнем;</p> <p>историческое заполнение оконных проемов - рисунок расстекловки;</p> <p>исторические дверные проемы - местоположение, конфигурация, габариты; межэтажный и подоконный профилированные карнизы; подоконная и междуэтажная профилированные тяги; венчающий профилированный карниз.</p>	

1	2	3	4
5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>оформление дверного проема парадной лестницы - в виде портала (стилизованый прямой сандрик на стилизованных уплощенных кронштейнах с орнаментом гильош, фланкирован лопатками с каннелюрами);</p> <p>историческое внутреннее дверное заполнение - конструкция (двустворчатое, полусветлое), материал (дерево), цвет;</p> <p>оформление дверного заполнения - каждая створка - трехчастная: верхняя остекленная фигурная филленка оформлена фигурной профилированной рамой и прямым орнаментированным сандриком;</p> <p>средняя часть с резной полочкой в виде лаврового венка и вставкой в центре выступающего объема с алмазной гранью, фланкированного декоративными резными вставками с каннелюрами и гуттами;</p> <p>в нижней части - прямоугольная филленка в профилированной раме с выступающим фигурным объемом);</p> <p>покрытие пола лестничных площадок - материал (мраморная крошка), техника исполнения (терраццо), рисунок (восьмиконечная звезда, вписанная в круг, овал, в центре прямоугольника с бордюром), цвет (белый, серый, черный, коричневый);</p> <p>оформление стен парадной лестницы - периметральные штукатурные зеркала, прямоугольные филленки в профилированных рамах - над дверными проемами лестничных площадок;</p>	   

1	2	3	4
		<p>оформление подшивки лестничных междуэтажных площадок - прямоугольные филенки в профилированных рамах;</p> <p>оформление потолка лестничной клетки - на падаге. профилированная рама с центральной ромбовидной розеткой, с вписанными овальной и геометрического рисунка рамами с растительным орнаментом;</p> <p>заполнение полуциркульного завершения внутренней рамы оконного проема в уровне последнего этажа лестничной клетки - витраж с цветочным рисунком желтого, голубого, красного, зеленого, белого и сиреневого цветов;</p>	   

1	2	3	4
		<p>оформление потолка помещений 1-Н (6, 13) - на падуге, центральная лепная розетка растительного рисунка (помещение 1-Н (13):</p> <p>оформление вестибюля (дверной проем и лестница в 8-ой оси лицевого корпуса): штукатурные зеркала в профилированных рамах, с разделкой квадратным рустом нижней части;</p> <p>потолок на падуге в профилированной раме с центральной лепной розеткой растительного рисунка.</p>	