



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

От 04. 2026

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-17458

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от 01.04.2026 № 66

г. Ярославль

Об утверждении  
предмета охраны объекта  
культурного наследия  
федерального значения

В соответствии со статьями 9<sup>1</sup>, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Юго-западная угловая башня (Григорьевская)», 1670 – 1680 гг. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Б-А)), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 01.04.2026 № 66

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения (памятника)  
«Юго-западная угловая башня (Григорьевская)», 1670 – 1680 гг.  
(Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Б-А)), в составе  
объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля)  
«Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская  
область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2;  
ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная,  
д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Юго-западная угловая башня (Григорьевская)», 1670 – 1680 гг. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Б-А)), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а), являются:

- месторасположение башни в юго-западном углу центрального кремлевского двора (Митрополичьего двора), фиксирующей юго-западный угол Митрополичьего двора и связывающей примыкающие к ней южное прясло западной крепостной стены и западное прясло южной крепостной стены;

- градостроительная роль вертикали (одной из доминант) в ансамбле Ростовского Кремля, фланкирующей вместе с северо-западной башней (Одигитриевской) центральную часть комплекса Митрополичьего двора, участвующей в формировании силуэта Кремля, а также исторического облика центральной части города Ростова;

- объемно-пространственная композиция круглого в плане массивного объема переменного диаметра, разделенного сферическими сводами на три яруса, с цокольной частью основания в виде усеченного конуса с видимым заужением от уровня земли, цилиндрической основной частью с расширением яруса варниц и цилиндрической венчающей частью, имеющего выразительное завершение в виде фигурной кубоватой крыши со сторожевой вышкой, увенчанное луковичной главкой с «воротничком», увенчанной позолоченным флажком-прапором;

- форма, габариты восьмичастной фигурной кубоватой крыши со сторожевой вышкой, перекрытой крышей в виде усеченного конуса, с изящной на тонкой шейке луковичной главкой (с учетом реставрационных работ 1950-х – 1960-х гг. под руководством архитектора В.С. Баниге); характер материала кровельного покрытия кубоватой крыши и луковичной главки с полицами большого выноса – городчатый лемех, крыши сторожевой башни – красный тес, концы которого представлены в виде усеченных пик;

- характер материала капитальных стен – красный глиняный кирпич на известковом растворе;

- характер обработки фасадной поверхности – известковая обмазка белого цвета;

- характер отделки фасадов сторожевой вышки – тесовая обшивка (стойки каркаса имеют декоративную поверхность с горизонтальной порезкой);

- характер шестичастной расстекловки оконных проемов сторожевой вышки;

- форма, габариты, месторасположение исторических проемов на фасадах (уточняется методами научной реставрации), в том числе ложных и заложенных:

- оконные проемы арочной формы в уровне второго яруса; прямоугольный с лучковой перемычкой входной проем с юго-восточной стороны первого яруса;

- узкие щелевидные вертикальные с арочными перемычками проемы варниц и узкие вертикальные со ступенчатой заужающейся перемычкой проемы бойниц в третьем ярусе башни;

- композиционное решение, архитектурно-художественное оформление фасадов:

- рельефно выделенный широкий пояс, состоящий из двух полочек и валика из тесаного кирпича, положенного на ребро, отделяющий цоколь;

- горизонтальные кирпичные пояса в виде валиков;

- рамочные рельефные кирпичные наличники оконных проемов с килевидными сандриками-кокошниками (чередуются кокошники двух видов: простой килевидный кокошник с рельефным заполнением лобной части в форме круга и в форме стилизованной фигурки льва; с трехчастной формой навершия с вертикальным острым зубцом по центру и плавными скругленными боковинами);

- кирпичный поясок из тесаного кирпича, положенного на ребро, в виде валика, от которого начинается уширение башни, по периметру; тонкий кирпичный пояс в виде валика по периметру башни в уровне арочных перемычек варниц, повторяющий их арочную форму;

- трехступенчатый венчающий простой карниз с небольшим выносом кирпичной кладки относительно плоскости стены;

- со стороны дворового фасада башни: развитый многоступенчатый цоколь из нескольких рядов кирпичной кладки с выпусками кирпича;

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен;
- купольные кирпичные своды в интерьерах башни;
- металлические связи на фасаде и в интерьерах башни (в интерьерах – крестообразно расположенные прямоугольного сечения);
- внутренняя узкая стеновая лестница с кирпичными ступенями, ведущая со второго яруса башни на третий;
- характер отделки стен в помещениях первого яруса башни – известковая обмазка белого цвета;
- характер отделки стен в помещениях второго яруса башни – оштукатуренная поверхность белого цвета;
- пять арочных (полуциркульных) больших глубоких ниш в помещении первого яруса, в каждой из которых асимметрично устроены полукруглые нишки меньшего размера;
- форма, габариты, месторасположение исторических арочных проемов в интерьерах башни, включая входной проем, ведущий в помещение внутрискрипной лестницы в откосе ниши;
- тумбовидные одноступенчатые уширения в виде каменных скамей в нижней части опорных столбов арок, за исключением двух ступеней при входном проеме, ведущем в помещение внутрискрипной лестницы;
- кулаки (подставы) для навески оконных ставен в арочных оконных проемах;
- заполнение дверных проемов (уточняется методами научной реставрации);
- необработанный камень (валун) по центру помещения второго яруса в полу;
- характер напольного покрытия в верхнем ярусе башни: выложенный на постель крупноразмерный кирпич.