



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 24.03.2026 № 02
г. Ярославль

Об утверждении предмета
охраны объекта
культурного наследия
федерального значения

В соответствии со статьями 9¹, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Южное прясло западной крепостной стены», XVII в. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Г-9)), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия

Ярославской области

от 27.03.2026 № 62

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Южное прясло западной крепостной стены», XVII в. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Г-9)), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Южное прясло западной крепостной стены», XVII в. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Г-9)), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а), являются:

- месторасположение объекта в юго-западной части центрального кремлевского двора (Митрополичьего двора) между примыкающими к нему церковью Иоанна Богослова, южной фланкирующей башней церкви Иоанна Богослова и юго-западной угловой башней (Григорьевской);

- объемно-пространственная композиция (уточняется методами научной реставрации) двухъярусного прямоугольного значительно вытянутого в плане по оси север – юг объема крепостной стены с утолщением под углом в уровне варниц (варового боя) со стороны лицевого фасада, с открытой галереей-переходом со стороны дворового фасада, с примыкающим со двора переходом в Красную палату и встроенным в крепостную стену прямоугольным в плане выступающим со стороны дворового фасада (близ церкви Иоанна Богослова) двухэтажным объемом палатки церкви Иоанна Богослова;

- форма и габариты двухскатной кровли с рядом деревянных башенок-столбиков по коньку; характер материала кровельного покрытия – красный тес с фигурным краем (с учетом реставрационных работ 1950 – 1960-х гг. под руководством архитектора В.С. Баниге);

- характер материала капитальных стен – красный глиняный кирпич на известковом растворе;

- характер отделки фасадной поверхности – известковая обмазка с побелкой;

- форма, габариты, месторасположение исторических проемов, в том числе ложных и заложённых (уточняются методами научной реставрации): квадратные проемы бойниц в уровне первого яруса (нижние бойницы подошвенного боя); вытянутый входной проем с перемычкой арочной, полуциркульной формы, вплотную примыкающий к лопатке, в месте примыкания к Григорьевской башне (в настоящее время заложён); щелевидные вертикальные проемы варниц с арочными перемычками (бойницы косого боя, варового боя); проемы бойниц с зубчатыми треугольными завершениями (бойницы верхнего боя), оконные проемы арочной формы на западной стене в месте примыкания к южной фланкирующей башне в уровне второго яруса; со стороны дворового фасада: входной проем с арочной перемычкой в непосредственной близости от церкви Иоанна Богослова, узкий входной проем арочной формы, ведущий в небольшое внутреннее хозяйственное помещение (кладовую) под переходом в Красную палату в уровне первого яруса крепостной стены; прямоугольный оконный проем без столярного заполнения над входным проемом в уровне второго яруса; входные проемы арочной, полуциркульной формы, ведущие в Григорьевскую башню и в южную фланкирующую башню церкви Иоанна Богослова, прямоугольный входной проем в переход, ведущий в Красную палату в уровне второго яруса;

- характер заполнения дверных проемов (уточняется методами научной реставрации);

- композиционное решение, архитектурно-художественное оформление лицевого фасада:

- рельефно выделенный цоколь (верхняя часть цоколя отсечена от поверхности стены выступающей полочкой в один ряд кирпичной кладки);

- прямоугольные лопатки, выступающие от плоскости стены на одинаковую с цокольной частью толщину, доходящие до уровня варниц (варового боя);

- глубокие арочные ниши с нижними бойницами подошвенного боя в нижней части стены с бровками простого сечения (один ряд из тесаного кирпича в форме валика) над ними;

- горизонтальный пояс, состоящий из двух рядов тесаного кирпича в форме валика и ряда поребрика между ними над арочными проемами бойниц подошвенного боя, совпадающий с аналогичным горизонтальным членением южной фланкирующей башни церкви Иоанна Богослова;

- раскрепованный пояс-валик, проходящий по низу варниц;

- аналогичный пояс-валик в уровне верха варниц, огибающий их полуциркульные перемычки;

- венчающий трехступенчатый карниз с небольшим выносом кирпичной кладки относительно плоскости стены;

- композиционное решение, архитектурно-художественное оформление дворового фасада:

рельефно выделенный цоколь, в месте примыкания к Григорьевской башне развитый, многоступенчатый, состоящий из нескольких рядов кирпичной кладки с выпусками;

аркатурный пояс (аркада) с арочными нишами, в каждой из которых расположены арочные проемы нижних бойниц в уровне первого яруса;

- цилиндрический кирпичный свод небольшого хозяйственного помещения (кладовой) под переходом в Красную палату в уровне первого яруса крепостной стены;

- характер обработки стен помещения (кладовой) под переходом в Красную палату в уровне первого яруса крепостной стены – известковая обмазка белого цвета;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен.