



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

23.03.2026

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-17406

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 23.03.2026 № 52

г. Ярославль

Об утверждении
предмета охраны объекта
культурного наследия
федерального значения

В соответствии со статьями 9¹, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Колокольня церкви Иоанна Богослова», 1683 г. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Д-А)), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя руководителя службы – начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Раянову А.Р.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 23.03.2020 № 52

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Колокольня церкви Иоанна Богослова», 1683 г. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Д-А)), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (памятника) «Колокольня церкви Иоанна Богослова», 1683 г. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль (лит. Д-А)), в составе объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов Великий, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2; ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а), являются:

- месторасположение колокольни в северо-западной части центрального кремлевского двора (Митрополичьего двора), на северном прясле западной крепостной стены, с небольшим отступом к северу от северной фланкирующей башни;

- объемно-пространственная композиция близкого к квадрату в плане вертикального объема, встроенного в крепостную стену, верхний ярус которого представляет собой четырехугольную открытую звонницу;

- архитектурно-конструктивная композиция звонницы, состоящая из квадратного кирпичного основания (четверика), на которое опираются по три кирпичных столбика с каждой стороны, поддерживающие кирпичные арки, образующие по два арочных проема с каждой из сторон звонницы, перекрытой сомкнутым сводом;

- форма и габариты шатрового покрытия звонницы, состоящего из четырехскатной кровли четверика с подзором, на которую поставлена восьмигранная пирамида, по высоте примерно равная ярусу звона; характер конструкции и кровельного покрытия уточняется методами научной реставрации;

- небольшой глухой цилиндрический барабан и главка, завершающаяся простым крестом (форма и характер покрытия главки, форма и материал креста уточняются методами научной реставрации);

- характер материала капитальных стен – красный глиняный кирпич на известковом растворе;

- характер обработки фасадной поверхности – известковая обмазка белого цвета;

- форма, габариты, месторасположение исторических проемов на фасадах: арочный входной проем и узкое окошко, повторяющее форму бойниц верхнего боя в уровне первого яруса со стороны дворового фасада; узкий дверной проем с арочной перемычкой со стороны галереи-перехода, ведущий на звонницу;

- композиционное решение, архитектурно-художественное оформление фасадов вертикальной башни со стороны дворового фасада крепостной стены: развитый многоступенчатый цоколь из нескольких рядов кирпичной кладки с выпусками в основании;

- композиционное решение, архитектурно-художественное оформление звонницы: горизонтальный пояс из двух профилированных ширинок с фигурным резным узором в виде двух балясин в центре; небольшая раскреповка простенков между ширинками в верхней части фасадов основания; оформление столбов с приплюснутыми кубоватыми капителями горизонтальным пояском в форме валика, отделяющим верхнюю треть столба; декоративный пояс, состоящий из одного ряда кирпичной кладки тесаного кирпича в форме валика и ряда мелких дентикул, обрамляющий перемычки открытых арочных проемов по периметру; развитый венчающий карниз, состоящий из узкой полочки, ряда мелких дентикул между двумя поясками в форме четвертьвала и гладкого широкого пояса;

- пространственно-планировочная структура в пределах капитальных стен;

- цилиндрический свод внутреннего помещения первого яруса;

- металлические связи прямоугольного сечения в интерьерах.