



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 23.03.2026 № 49

г. Ярославль

О внесении изменений
в приказ департамента
охраны объектов культурного
наследия Ярославской
области от 28.12.2016 № 56

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 28.12.2016 № 56 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения» следующие изменения:

1.1. В преамбуле слова «Правительства области» заменить словами «Правительства Ярославской области», слово «департаменте» – словами «государственной службе».

1.2. Пункты 1, 2 изложить в следующей редакции:

«1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) "Усадьба Полушкина", сер. XVIII в. – нач. XX в. (г. Ярославль, ул. Советская, дд. 3, 3а, 3б).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.».

1.3. Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Полушкина, сер. XVIII – нач. XX вв.» (г. Ярославль, ул. Советская, д. 3, 3а, 3б), утвержденный приказом, изложить в новой редакции (прилагается).

2. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕН
приказом департамента
охраны объектов культурного
наследия Ярославской области
от 28.12.2016 № 56
(в редакции приказа
государственной службы
охраны объектов культурного
наследия Ярославской области
от 23.03.2026 № 49)

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля)
«Усадьба Полушкина», сер. XVIII в. – нач. XX в. (г. Ярославль,
ул. Советская, дд. 3, 3а, 3б)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Усадьба Полушкина», сер. XVIII в. – нач. XX в. (г. Ярославль, ул. Советская, дд. 3, 3а, 3б), являются:

- местоположение, градостроительная роль усадьбы как элемента, формирующего планировочную структуру квартала и панораму ул. Советской;

- композиционно-планировочная структура ансамбля, включающего трехэтажный с полуподвалом (подклетом) главный дом в северо-восточной части участка, Г-образный в плане со срезанным углом двухэтажный хозяйственный флигель с каретником, формирующий южную и западную границы территории усадьбы, двухэтажный корпус конюшни в северо-западной части участка, между которыми образованы внутренний двор, ограда; соотношение застроенных и незастроенных пространств;

- выявленный объект культурного наследия «Главный дом усадьбы Полушкина», первая треть XVIII века, вторая половина XIX века, начало XX века (г. Ярославль, ул. Советская, д. 3), в том числе следующие его особенности:

местоположение: по красной линии ул. Советской, по восточной границе территории усадьбы;

объемно-пространственная композиция трехэтажного с полуподвалом (подклетом) прямоугольного в плане основного объема, к северо-западному углу которого пристроена прямоугольная двухэтажная с подклетом часть, к северной стороне – трехэтажная эркерная часть; высотные отметки по венчающим карнизам;

конструкции: капитальные стены первоначального двухэтажного объема и подклета, сложенные из керамического кирпича XVIII в.; капитальные стены третьего этажа основного объема, сложенные из керамического кирпича начала XX в.; конструкции, материал стен эркера

северного фасада, сложенных из керамического кирпича начала XX в.; сводчатые перекрытия с распалубками подклета; главная лестница в северной части здания с междуэтажными площадками и сводчатым перекрытием;

форма и габариты скатной металлической крыши, высотные отметки по коньку крыши;

форма, расположение, размеры и кованое ограждение балкона первого этажа главного (восточного) фасада, балкона на втором этаже эркера северного фасада;

форма, размеры, местоположение оконных проемов, дверного проема главного фасада; элементы декоративного убранства главного (восточного) фасада, включая гладкий фриз, подшивной карниз по периметру здания; венчающий карниз северо-западной пристройки; штукатурные угловые огибающие и рядовые рустованные лопатки подклета, первого и второго этажей, обработанные насыпным гравием «под шубу»; гладкий руст в простенках подклета; рустованные лопатки третьего этажа; тройное окно центральной части первого этажа, оформленное пилястрами дорического ордера, метопно-триглифным фризом с гуттами, карнизом и венчающим арочным фронтоном, в поле которого размещен гипсовый декоративный барельеф (цветочная розетка с растительными побегами); тройное окно центральной части второго этажа, оформленное пилястрами дорического ордера, метопно-триглифным фризом с гуттами, карнизом и венчающим треугольным фронтоном; тройные оконные проемы боковых частей второго этажа, оформленные профилированными штукатурными наличниками с общим широким сандриком на кронштейнах; оформление одинарных окон первого, второго этажей профилированными фигурными наличниками с сандриками; оформление ложных окон подклета рамочными штукатурными наличниками с граненым замковым камнем; оформление центрального входа и арочного окна лестницы на первом, втором этажах северной пристройки: пилястры, полуциркулярный плоский наличник окна с замковым камнем, профилированный сандрик над входом с метопно-триглифным фризом с гуттами и карнизом; гладкие рамочные наличники прямоугольных окон третьего этажа; штукатурные междуэтажные и подоконные профилированные тяги над подклетом, под окнами первого этажа, над вторым этажом, элементы декора подоконных тяг первого и второго этажей; сплошной горизонтальный руст первого, второго этажей (за исключением северной пристройки); парные лепные кронштейны в уровне венчающего карниза над лопатками главного фасада;

характер исторических деревянных заполнений оконных и дверных проемов, расстекловка балконной двери главного фасада и оконного проема лестничной клетки второго этажа;

штукатурное покрытие наружных стен, характер исторического колористического решения фасадов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

элементы отделки интерьеров, включая местоположение, конструкции парадной лестницы, оформленной коваными стальными балясинами,

с деревянными профилированными поручнями; характер столярных заполнений дверных проемов парадного входа и выходов с этажей на лестничную клетку в виде филенчатых однопольных и двухпольных дверей, профилированные обрамления дверных проемов; профилированная тяга, обрамляющая своды лестничных площадок; размеры стен, характер обработки стены рустом на лестничной клетке первого этажа; профилированные рамки на стенах второго этажа лестницы;

- выявленный объект культурного наследия «Флигель хозяйственный с каретником», 1896 г. (г. Ярославль, ул. Советская, д. 3а), в том числе следующие его особенности:

местоположение здания в юго-западной угловой части усадьбы, лицевыми фасадами обращенного к главному дому, торцовым северным фасадом – к конюшне, торцовым восточным фасадом расположенного по красной линии ул. Советской с примыканием частью южного фасада к памятнику истории и культуры «Здание присутственных мест и Губернского правления», 1780 г.;

объемно-пространственная композиция Г-образного в плане со срезанным углом объема (первоначально одноэтажного с антресолю над центральной частью) здания со вторым надстроенным этажом; конструкции, в том числе: наружные и внутренние несущие стены первоначального объема (одноэтажного с антресолю над центральной частью), сложенные из красного глиняного полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе; бетонные своды первого этажа в северной и западной частях здания (без использования их в качестве несущих конструкций);

проемы, перекрытые арочными и лучковыми перемычками, северного и восточного (главных) фасадов, в том числе форма проемов, конструкция перемычек;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление северного и восточного (главных) фасадов на конец XIX в. – начало XX в., включая широкий арочный проем с обрамлением и трехчастным замком на первом этаже центральной части здания, стилизованный ступенчатый портал с архивольтом и замком на втором этаже центральной части здания, междуэтажный карниз над первым этажом, кирпичные пилястры в простенках, оформление оконных и дверных проемов, в том числе плоские наличники с замком, отдельные замковые камни;

характер исторической обработки стен и колористического решения фасадов (кладка из глиняного полнотелого кирпича с полукруглой вогнутой расшивкой швов и выбеленными деталями фасада);

- историческое здание «Флигель западный (конюшня)», 1896 г. (г. Ярославль, ул. Советская, д. 3б), в том числе следующие его особенности:

местоположение: в глубине участка, к западу от главного дома и к северу от флигеля хозяйственного с каретником;

характер и параметры исторической объемно-пространственной композиции прямоугольного в плане двухэтажного здания с входной

пристройкой, перекрытого прямой скатной крышей; характер материала традиционного кровельного покрытия;

историческая прямоугольная или с лучковыми перемычками форма оконных и входных проемов восток-северо-восточного фасада, обращенного к двору усадьбы; характер традиционной расстекловки заполнения оконных проемов;

сохранившееся историческое архитектурно-художественное оформление восток-северо-восточного фасада: сохранившийся промежуточный карниз с двумя арочными изгибами (бывшими фронтонами одноэтажной постройки) и вложенными в них круглыми плоскими досками, верхняя часть рельефно выделенного обрамления исторических входных проемов;

характер исторической обработки фасадной поверхности: открытая кирпичная кладка или штукатурка с окраской в светлые теплые цвета, сочетающиеся с цветовой гаммой фасадов главного дома;

- местоположение, конструкции и оформление восточной ограды усадьбы по ул. Советской, включая парапет со столбами-тумбами, столбы ворот из керамического кирпича, кованые элементы ограды: решетки, ворота, навершие ворот (подлежит восстановлению реставрационными методами) и калитка.