



## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 23.03.2026 № 53

г. Ярославль

О включении выявленного  
объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3<sup>1</sup>, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 17.02.2026  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Обособляющая городская», 1-я треть XIX в. (Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Истоминых», 1820-е гг. (Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Истоминых», 1820-е гг. (Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Истоминых», 1820-е гг. (Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на руководителя службы Охинцеву С.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы

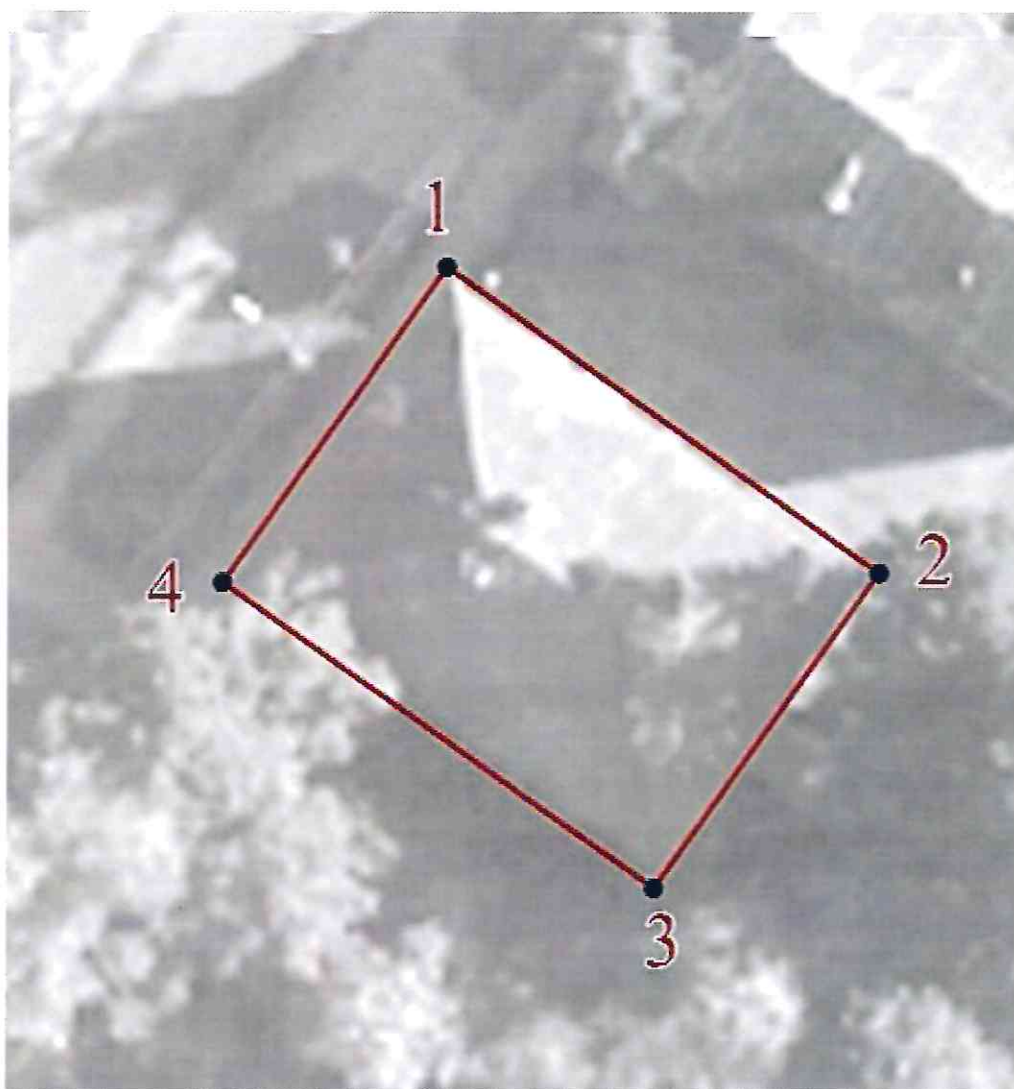


С.Н. Охинцева

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 23.03.2026 № 53

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения**  
**(памятника) «Дом Истоминых», 1820-е гг.**  
**(Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10)**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	364370,96	1236475,81
2	364358,94	1236492,81
3	364346,51	1236484,03
4	364358,54	1236467,02
1	364370,96	1236475,81

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия

Ярославской области

от 23.03.2026 № 53

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального)  
значения (памятника) «Дом Истоминых», 1820-е гг.  
(Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом Истоминых», 1820-е гг. (Ярославская обл., г. Углич, ул. Островского, д. 10), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии разреженной застройки ул. Островского и опосредованно участвующего в формировании панорамы берега р. Волги;

- объёмно-пространственная композиция основного объёма здания, двухэтажного прямоугольного в плане (дворовая пристройка в предмет охраны не входит); историческая форма прямой четырёхскатной крыши; характер кровельного покрытия – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление первоначальных входных и оконных проёмов: форма и осевое расположение оконных проёмов, расположение со смещением по оси оконного проёма на восточной части бокового юго-восточного фасада, форма и расположение небольшого оконного проёма на южной части дворового юго-западного фасада; форма и расположение исторических дверных проёмов на фасадах основного объёма; кованая решётка в небольшом оконном проёме на южной части дворового юго-западного фасада;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича, сложенные способом цепной кладки; белокаменные элементы декора;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов основного объёма: рельефно выделенный цоколь здания на лицевом фасаде; профилированные белокаменные подоконные полки первоначальных окон лицевого и боковых фасадов и окон второго этажа на дворовом фасаде; профилированный белокаменный промежуточный карниз на лицевом северо-западном фасаде, на боковых и дворовом фасадах – профилированный кирпичный (с разрывом на дворовом фасаде), на углах выполненный из профилированных белокаменных блоков; чередующиеся треугольные и прямые белокаменные профилированные сандрики на фигурных кирпичных кронштейнах над оконными проёмами второго этажа лицевого северо-западного фасада; подшивной выносной венчающий карниз по периметру здания;

- характер обработки фасадной поверхности – неоштукатуренные поверхности наружных стен;
- историческая планировка первого этажа в капитальных стенах: продольная капитальная стена, разделяющая лицевую часть объёма на неравные боковые части; капитальные стены, выделяющие почти квадратные угловые южное и западное помещения в дворовой части объёма;
- перекрытие сомкнутым сводом углового южного помещения первого этажа.