



# ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

от 24.04.2025 № 137  
г. Ярославль

Об утверждении  
предметов охраны объектов  
культурного наследия  
регионального значения

В соответствии со статьями 9<sup>2</sup>, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемые:

- предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения «Памятник Волкову Ф.Г.», 1973 г. (г. Ярославль, пл. Волкова);
- предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения «Памятник Трефолеву Л.Н.», 1960 г. (г. Ярославль, ул. Трефолева).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя руководителя службы – начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Филиппову О.Р.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности  
руководителя службы

К.А. Савичева

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 24.07.2015 № 137

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

### объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Волкову Ф.Г.», 1973 г. (г. Ярославль, пл. Волкова)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Волкову Ф.Г.», 1973 г. (г. Ярославль, пл. Волкова), являются:

- историческое местоположение и композиционная роль памятника как акцентной точки сквера и одного из фронтальных элементов площади, участвующего в формировании историко-архитектурной среды объекта культурного наследия (достопримечательного места) федерального значения «Исторический центр города Ярославля» – объекта всемирного наследия;
- подлинные композиционные и художественные особенности сооружения, включая ориентацию объекта – лицевая часть (анфас) скульптуры обращена на здание драматического театра имени Федора Волкова (на северо-восток), задняя часть – на сквер (на запад);
- композиционное решение памятника – скульптурный монумент на гранитном цилиндрическом постаменте со стилобатом из овальной плиты на гранитном прямоугольном основании, приподнимающем памятник над уровнем земли, со ступенчатым сходом к общей видовой площадке;
- исторический характер поверхности, материалов и их колористическое решение (цилиндрический постамент, овальный стилобат, прямоугольная площадка – гранит, скульптурный монумент – бронза);
- конфигурация, габариты и форма скульптурного изображения – однофигурная композиция – бронзовая фигура Федора Волкова в полный рост в театральном костюме на высоком цилиндрическом постаменте с овальным стилобатом;
- архитектурно-художественное оформление постаumenta, включая объемный (рельефный) декор – рельефные надписи из отдельно стоящих букв: «ФЕДОРУ ВОЛКОВУ • ОСНОВАТЕЛЮ РУССКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ТЕАТРА».

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 24.07.2015 № 137

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

### объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Трефолеву Л.Н.», 1960 г. (г. Ярославль, ул. Трефолева)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Памятник Трефолеву Л.Н.», 1960 г. (г. Ярославль, ул. Трефолева), являются:

- историческое местоположение и композиционная роль памятника как градостроительного акцента в сквере, образованном пересечением улиц Трефолева и Андропова, участвующего в формировании историко-архитектурной среды объекта культурного наследия (достопримечательного места) федерального значения «Исторический центр города Ярославля» – объекта всемирного наследия;

- подлинные композиционные и художественные особенности сооружения, ориентация объекта – лицевая часть (анфас) в перпендикуляр улице Трефолева (на северо-запад), задняя часть – на улицу Андропова (на юго-восток), окружение – квадратный в плане цветник, обрамленный поребриком прямоугольного сечения;

- композиционное решение памятника – бронзовый бюст на бронзовой плинте, поставленный на квадратный постамент со стороной 740 мм высотой в три метра, по высоте 1850 мм постамент опоясан декоративной лентой из четырех табличек 740 × 520 мм с барельефом на невысоком (в 230 мм) стилобате – площадке-основании;

- исторический характер поверхности, материалов и их колористическое решение (постамент и стилобат – гранит, бюст и декоративная лента с барельефами – бронза);

- конфигурация, габариты и форма скульптурного изображения – бронзовый бюст поэта Леонида Николаевича Трефолева на постаменте с невысоким стилобатом из бурого гранита;

- архитектурно-художественное оформление постамента, включая объемный (рельефный) декор – рельефные надписи из отдельно стоящих букв и цифр «ЛЕОНИД ТРЕФОЛЕВ 1839 – 1905», декоративную опоясывающую ленту из бронзовых табличек со скульптурным барельефом, изображающим персонажей произведений поэта Трефолева Л.Н.