



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

24.05.2020

с присвоением регистрационного номера

36-10228

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 20.05.2020 № 47
г. Ярославль

О включении выявленного объекта
культурного наследия в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 22.03.2020

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Дом жилой с лавками Ромашова», начало XIX в. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой священнослужителей (дом с лавками Свежерыбного ряда)», 1786 г., 1895 г. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10).

2. Утвердить прилагаемые:


- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой священнослужителей (дом с лавками Свежерыбного ряда)», 1786 г., 1895 г. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой священнослужителей (дом с лавками Свежерыбного ряда)», 1786 г., 1895 г. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

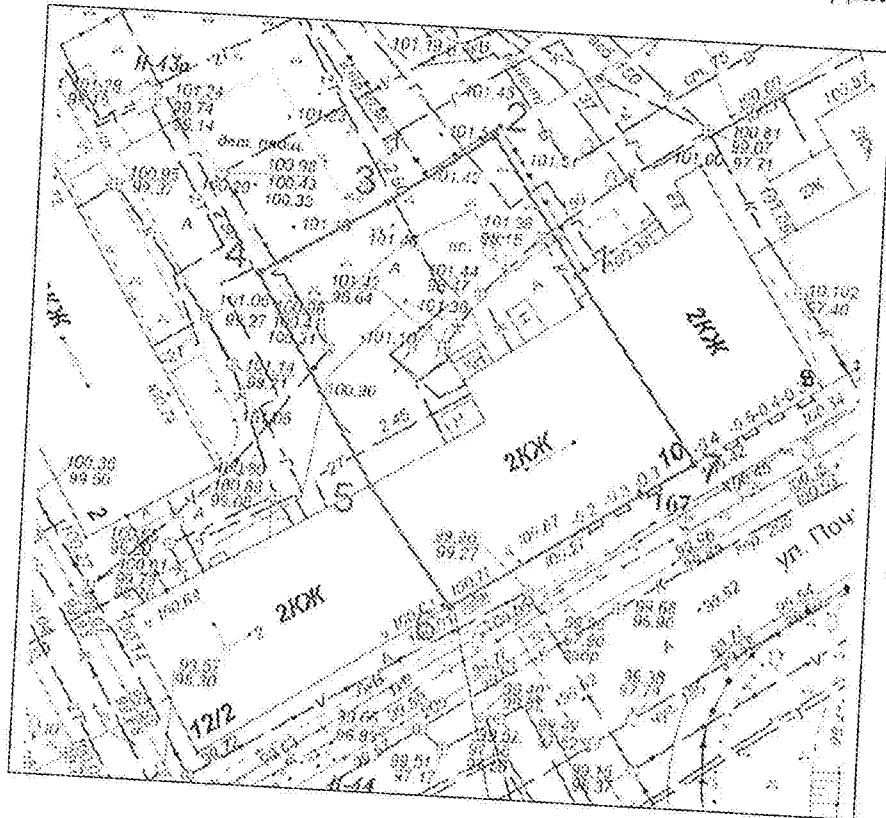


А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ
 приказом департамента
 охраны объектов
 культурного наследия
 Ярославской области
 от 10.05.2010 № 117

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
 объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
 (памятника) «Дом жилой священнослужителей (дом с лавками
 Свежерыбного ряда)», 1786 г., 1895 г. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	375483,079	1330530,229
2	375494,112	1330522,562
3	375487,882	1330514,102
4	375481,321	1330503,863
5	375464,597	1330514,363

1	2	3
6	375455,046	1330521,539
7	375468,472	1330550,000
1	375483,079	1330530,229

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство за проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области,
от 10.05.2010 № 147

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Дом жилой священнослужителей (дом с лавками
Свежерыбного ряда)», 1786 г., 1895 г. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Дом жилой священнослужителей (дом с лавками Свежерыбного ряда)», 1786 г., 1895 г. (г. Ярославль, ул. Почтовая, д. 10), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании линии сплошной застройки улицы Почтовой и южной границы квартала, образованного по регулярному плану города Ярославля 1778 года, а также в формировании историко-градостроительной среды объекта культурного наследия (достопримечательного места) федерального значения и объекта всемирного наследия «Исторический центр города Ярославля»;

- объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане, с уступом со стороны дворового фасада (два крыльца со стороны дворового фасада не входят в предмет охраны), трёхсекционного, двухэтажного с подвалом (мансардный этаж не входит в предмет охраны) здания, расположенного в линии сплошной застройки; габариты двухскатной крыши, разделённой брандмауэрами, выступающими относительно плоскости скатов, на три секции; характер материала кровли – фальцованный металл;

- капитальные стены из красного полнотелого глиняного кирпича на известковом растворе;

- осевое местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических входных и оконных проёмов, с учётом трёхсекционного деления здания и функционального использования помещений: местоположение, форма и конфигурация дверных и оконных проёмов с лучковыми перемычками (с учетом возможности организации входного проёма в каждой секции на лицевом фасаде); характер исторической расстекловки заполнения оконных проёмов (с учётом восстановления при последующей реставрации);

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого (южного) фасада в восемь световых осей, в том числе рельефно выделенный цоколь, прорезанный в восточной половине здания окнами подвала; лопатки с небольшими капителями в местах примыкания соседних зданий, лопатка, разделяющая западную и восточную половины здания, в уровне первого

этажа; грубый горизонтальный руст в простенках первого этажа западной половины, а также в месте примыкания восточной лопатки; ступенчатый межэтажный и подоконный карнизы между первым и вторым этажами, между которыми расположены упрощённые короткие пилястры и прямоугольные филёнки; ступенчатый венчающий карниз, дополненный фризом с поясом горизонтальных прямоугольных вытянутых филёнок; оформление оконных и дверных проёмов первого этажа замковыми камнями и прямоугольными нишами; оформление окон второго этажа массивными ступенчатыми сандриками;

- композиция и архитектурно-художественное оформление дворового (северного) фасада, в том числе ступенчатый венчающий карниз, простая лопатка в месте примыкания соседнего здания, прямоугольные ниши и замковые камни оконных проёмов первого этажа западной половины здания; ступенчатый карниз, узкий подоконный карниз второго этажа восточной части здания;

- характер обработки фасадной поверхности – известковая обмазка с оштукатуренным цоколем;

- пространственно-планировочная структура в капитальных стенах, в том числе историческая секционная планировка, сложившаяся в конце XVIII в.;

- цилиндрический свод с распалубкой углового помещения подвала в северо-западной части здания (под лестницей).