



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 13 марта 2026 года

№ 113

г. Чита

О внесении изменений в Порядок предоставления субсидий из бюджета Забайкальского края социально ориентированным некоммерческим организациям, не являющимся государственными (муниципальными) учреждениями, оказывающим услуги в области культуры и искусства

В целях приведения нормативной правовой базы Забайкальского края в соответствие с действующим законодательством Правительство Забайкальского края **п о с т а н о в л я е т** :

Утвердить прилагаемые изменения, которые вносятся в Порядок предоставления субсидий из бюджета Забайкальского края социально ориентированным некоммерческим организациям, не являющимся государственными (муниципальными) учреждениями, оказывающим услуги в области культуры и искусства, утвержденный постановлением Правительства Забайкальского края от 18 августа 2017 года № 336 (с изменениями, внесенными постановлениями Правительства Забайкальского края от 21 ноября 2017 года № 487, от 5 августа 2020 года № 316, от 26 мая 2021 года № 189, от 14 декабря 2021 года № 503, от 10 апреля 2023 года № 169, от 3 июля 2025 года № 359).

Первый заместитель
председателя Правительства
Забайкальского края



Б.Б.Батомункуев



УТВЕРЖДЕНЫ

Постановлением Правительства
Забайкальского края
от 11 марта 2026 года № 113

ИЗМЕНЕНИЯ,

которые вносятся в Порядок предоставления субсидий из бюджета Забайкальского края социально ориентированным некоммерческим организациям, не являющимся государственными (муниципальными) учреждениями, оказывающим услуги в области культуры и искусства, утвержденный постановлением Правительства Забайкальского края от 18 августа 2017 года № 336

1. Пункт 4 дополнить словами: «, в течение 10 рабочих дней со дня, следующего за днем доведения бюджетных ассигнований на предоставление субсидий до Министерства».

2. В подпункте 13 пункта 13 слова «порядок расчета размера субсидий,» исключить.

3. В абзаце пятом пункта 15 слова «только в случае» заменить словами «в случаях отзыва лимитов бюджетных обязательств на предоставление субсидии на соответствующий финансовый год или».

4. В пункте 18:

1) абзац первый после слов «и представления в ГИИС «Электронный бюджет» дополнить словами «, материалов, сформированных в том числе в электронном виде с использованием иных информационных систем, и»;

2) дополнить абзацем следующего содержания:

«иные сведения, документы и материалы.».

5. Дополнить пунктом 21¹ следующего содержания:

«21¹. При несоответствии поданных в составе заявки сведений, содержащихся в экранных формах веб-интерфейса ГИИС «Электронный бюджет», сведениям, содержащимся в прилагаемых к заявке документах, приоритет имеют сведения, содержащиеся в экранных формах веб-интерфейса ГИИС «Электронный бюджет».».

6. Пункт 40 изложить в следующей редакции:

«40. Протокол оценки заявок формируется на едином портале автоматически на основании результатов оценки заявок и подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью председателя Комиссии в ГИИС «Электронный бюджет», а также размещается на едином портале не позднее рабочего дня, следующего за днем его подписания.».

7. Пункт 43 изложить в следующей редакции:

«43. Объем распределяемой субсидии в рамках конкурса, указанный в объявлении, распределяется следующим образом: участнику конкурса,

которому присвоен первый порядковый номер в рейтинге, распределяется размер субсидии, равный значению размера, указанному им в заявке.

В случае если субсидия, распределяемая в рамках конкурса, больше размера, указанного в заявке, поданной участником конкурса, которому присвоен первый порядковый номер, оставшийся размер субсидии распределяется между остальными участниками конкурса, включенными в рейтинг.

Каждому следующему участнику конкурса, включенному в рейтинг, распределяется размер субсидии, равный размеру, указанному им в заявке, в случае если указанный им размер меньше нераспределенного размера субсидии либо равен ему.

В случае если размер субсидии, указанный участником конкурса в заявке, больше нераспределенного размера, такому участнику конкурса при его согласии распределяется весь оставшийся нераспределенный размер, без изменения указанного участником конкурсного отбора в заявке значения результата предоставления субсидии.».

8. Пункты 46 и 47 признать утратившими силу.

9. В пункте 49 слова «уточняется информация о расчетном или корреспондентском счете, открытом в учреждении Центрального банка Российской Федерации или кредитной организации,» заменить словами «указывается информация о счетах в соответствии с законодательством Российской Федерации».

10. В пункте 50:

1) подпункт 3 изложить в следующей редакции:

«3) информация о счетах в соответствии с законодательством Российской Федерации для перечисления субсидии (далее – банковский счет);»;

2) дополнить подпунктом 9 следующего содержания:

«9) условие об ограничении и (или) запрете приобретения получателями субсидий, а также иным юридическим лицом, получающим средства на основании договора, заключенного с получателем субсидии, за счет полученных средств из бюджета Забайкальского края товаров (в том числе поставляемых при выполнении работ, оказании услуг), происходящих из иностранных государств, работ, услуг, соответственно выполняемых, оказываемых иностранными гражданами, иностранными юридическими лицами.».

11. В подпункте 1 пункта 53 цифру «5» заменить цифрами «15».

12. Дополнить пунктами 56¹ и 56² следующего содержания:

«56¹. В случаях наличия по результатам проведения конкурса остатка бюджетных обязательств на предоставление субсидий на соответствующий финансовый год, не распределенного между победителями конкурса, увеличения лимитов бюджетных обязательств, отказа победителя конкурса от заключения соглашения, расторжения соглашения с получателем субсидии Министерство вправе принять решение о проведении

дополнительного конкурса в соответствии с положениями настоящего Порядка.

56². В случаях увеличения Министерству лимитов бюджетных обязательств на предоставление субсидий в пределах текущего финансового года, отказа победителя конкурса от заключения соглашения, расторжения соглашения с получателем субсидии и наличия участников конкурса, прошедших конкурс и не признанных победителями конкурса по причине недостаточности лимитов бюджетных обязательств на предоставление субсидий, субсидии распределяются без повторного проведения конкурса с учетом присвоенного ранее номера в рейтинге или по решению Министерства победителям конкурса направляется предложение об увеличении размера субсидии и значения результата предоставления субсидии.».

13. В пункте 62:

1) строку 2 изложить в следующей редакции:

2	Количество проведенных мероприятий	Одно или более мероприятий с охватом не менее 150 человек
---	------------------------------------	---

»;

2) в графе 3 строки 3 цифры «10» заменить цифрой «7».

14. В пункте 63:

1) в абзаце первом слова «15-го января» заменить словами «20-го января»;

2) абзацы пятый и шестой признать утратившими силу.

15. Приложение изложить в следующей редакции:

«ПРИЛОЖЕНИЕ

к Порядку предоставления субсидий
из бюджета Забайкальского края
социально ориентированным
некоммерческим организациям,
не являющимся государственными
(муниципальными) учреждениями,
оказывающим услуги в области
культуры и искусства
(в редакции постановления
Правительства Забайкальского края
от 13 марта 2026 года № 113)



КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЯВОК

№ п/п	Наименование критерия	Показатель критерия и оценка критерия (от 0 до 100 баллов)	Оценка критерия (в баллах)	Вес кри- терия
1	2	3	4	5
1	Критерии значимости и актуальности услуг			

1	2	3	4	5
1	Актуальность и общественная значимость проекта	Проект по данному критерию проработан отлично: актуальность и общественная значимость проекта убедительно доказаны; проблемы, на решение которых направлен проект, детально раскрыты, их описание аргументировано и подкреплено конкретными количественными и (или) качественными показателями; актуальность проблем подтверждена документами, материалами исследований, мнениями представителей профильных организаций и учреждений, партнеров, целевой аудитории и потенциальных благополучателей	50	0,18
		Проект по данному критерию проработан хорошо: актуальность и общественная значимость проекта в целом доказаны, однако проблемы, на решение которых направлен проект, относятся к разряду актуальных, но авторы преувеличили их значимость для выбранной территории реализации проекта и (или) целевой группы; проблемы описаны общими фразами, без ссылок на конкретные исследования, факты	35	
		Актуальность и общественная значимость проекта доказаны недостаточно убедительно: проблема не имеет остроты и высокой степени значимости для целевой группы или территории реализации проекта; недостаточно аргументированно и без конкретных показателей описана проблема	15	
		Актуальность и общественная значимость проекта не доказаны: проблема, которой посвящен проект, не относится к разряду востребованных обществом в регионе реализации проекта либо авторы не смогли ее обосновать; документов, подтверждающих актуальность и общественную значимость проекта, не представлено	0	
1.2	Логическая связность и реализуемость проекта	Проект по данному критерию проработан отлично: творческая концепция проекта четко взаимосвязана с целями конкурса, раскрыта профессионально, приложены необходимые поясняющие документы (презентация или полное описание концепции); мероприятия проекта полностью соответствуют целям конкурса; состав участников проекта подобран в соответствии с творческой концепцией проекта	50	0,18
		Проект по данному критерию проработан хорошо: творческая концепция проекта может быть комплексно связана с популяризацией народного искусства, чтения, сохранением культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности народов и этнических общностей Российской Федерации; творческая концепция проекта раскрыта; мероприятия	35	

1	2	3	4	5
		проекта в целом соответствуют целям конкурса; состав участников проекта раскрыт частично и не полностью соотносится с творческой концепцией проекта		
		Проект по данному критерию проработан явно недостаточно, имеются существенные недоработки, влияющие на общий результат проекта: творческая концепция проекта описана общими фразами, отсутствуют поясняющие документы (презентация, полное описание концепции); мероприятия проекта не полностью соответствуют тематическим направлениям, или значительная часть мероприятий проекта не связана с целями конкурса; состав участников проекта не раскрыт, либо плохо соотносится с творческой концепцией проекта	15	
		Проект не соответствует данному критерию, проработан неудовлетворительно: творческая концепция проекта не соответствует целям конкурса; изложена неясно или имеет явные внутренние противоречия, не подтверждена никакими документам; мероприятия проекта и (или) его участники не связаны с целями конкурса	0	
1.3	Уникальность творческой концепции проекта	Творческая концепция проекта по данному критерию проработана отлично: творческая концепция проекта не имеет аналогов, уникальна, предусмотрено внедрение новых практик, методов в деятельность заявителя и (или) его партнеров или расширение территории и увеличение охвата целевых аудиторий, вовлечение новых целевых аудиторий для реализации проекта на основе проверенных результативных методов и инструментов; в заявке четко описано, как внедрение указанных новаций позволит качественно улучшить заявленную деятельность; творческая концепция проекта демонстрирует глубокое понимание заявителем того, какие ценности и смыслы формирует и/или транслирует проект, и явно описано, какими методами (способами) творческими приемами планируется донести их до целевой группы, цели проекта согласованы с его ценностными основаниями	50	0,23
		Творческая концепция проекта имеет признаки уникальности: творческая концепция проекта имеет существенные отличия от реализованных ранее аналогичных проектов других организаций и граждан; предусмотрено внедрение новых или значительно улучшенных процессов, методов, практик, расширение территории их применения и (или) охвата целевых аудиторий или вовлечение новых целевых аудиторий, но в заявке имеются небольшие недочеты, не позволяющие ясно представить это; не описано, как это приведет к	35	

1	2	3	4	5
		изменению содержания и результативности деятельности, которую осуществляет заявитель и (или) его партнеры; творческая концепция отражает сформулированные ценности и смыслы, в проекте представлено в общем описание методов (способов) творческих приемов для их распространения среди заявленных целевых групп, в обществе в целом		
		Творческая концепция проекта практически не имеет признаков уникальности: аналогичная деятельность велась другими организациями и гражданами ранее или ведется в настоящее время на заявленных территориях и/или для тех же конкретных целевых групп на этих территориях; упоминается использование новых или значительно улучшенных процессов, методов, практик, вместе с тем состав мероприятий проекта в явном виде не позволяет сделать вывод о том, что творческая концепция проекта является уникальной по сравнению с деятельностью других организаций и граждан по соответствующей тематике; недостаточно четко сформулированы смыслы и ценности, которые транслируются через используемые в проекте творческие методы (способы) творческие приемы, в то же время из контекста проекта можно понять, какие ценности и смыслы формирует (транслирует) проект	15	
		Творческая концепция проекта не является уникальной: творческая концепция проекта, по сути, не имеет признаков новизны в содержании, отражает продолжение осуществляемой ряд лет (ранее осуществлявшейся) деятельности заявителя; практики и методики являются устаревшими и не рекомендуются к применению	0	
2	Критерии экономической эффективности			
2.1	Реалистичность бюджета проекта	Проект по данному критерию проработан отлично: в бюджете проекта предусмотрено финансовое обеспечение всех мероприятий проекта и отсутствуют расходы, которые непосредственно не связаны с мероприятиями проекта; все планируемые расходы реалистичны и обоснованы; даны корректные комментарии по всем предполагаемым расходам за счет субсидий, позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов и их соответствие среднему рыночному уровню оплаты труда, стоимости товаров и услуг	50	0,18
		Проект в целом соответствует данному критерию: все основные планируемые расходы реалистичны и обоснованы, они следуют из задач, мероприятий; вместе с тем из комментариев к некоторым расходам невозможно точно определить степень их обоснованности, состав и детализацию; по ряду	35	

1	2	3	4	5
		расходов отсутствует информация, позволяющая судить о соответствии среднему рыночному уровню оплаты труда, стоимости товаров и услуг		
		Проект слабо соответствует данному критерию: не все предполагаемые расходы непосредственно связаны с мероприятиями проекта и достижением ожидаемых результатов; в бюджете проекта предусмотрены побочные, не имеющие прямого отношения к реализации проекта расходы; даны только общие комментарии по предполагаемым расходам, не позволяющие четко определить состав (детализацию) расходов, их предназначение и соответствие среднему рыночному уровню оплаты труда, стоимости товаров и услуг; некоторые расходы завышены или занижены по сравнению со средним рыночным уровнем оплаты труда, цен на товары, работы, услуги; обоснование некоторых запланированных расходов не позволяет оценить их взаимосвязь с мероприятиями проекта	15	
		Проект по данному критерию проработан крайне плохо: предполагаемые затраты на реализацию проекта явно завышены либо занижены и (или) не соответствуют мероприятиям проекта, условиям конкурса; в бюджете проекта предусмотрено осуществление за счет субсидий расходов, которые не допускаются в соответствии с требованиями положения о конкурсе, бюджет проекта подготовлен слабо, расходы не соответствуют содержанию заявки, целям конкурса; часть расходов не направлена на выполнение мероприятий проекта либо вообще не имеет отношения к реализации проекта	0	
3	Критерии профессиональной компетенции			
3.1	Соответствие квалификации и опыта членов команды участника конкурса запланированной деятельности	У организации сильный профессиональный коллектив, опытный в организации и реализации проектов, или она привлекает квалифицированных специалистов	65	0,11
		У организации есть (она привлекает) опытный персонал, но его состав (численность) недостаточен для выполнения мероприятий проекта в полном объеме	35	
		У организации недостаточно кадров, в том числе привлеченных для квалифицированного выполнения мероприятий, имеются высокие риски реализации проекта в силу недостаточности опыта и низкой квалификации команды проекта и (или) недостаточной численности команды для осуществления запланированных мероприятий	0	

1	2	3	4	5
4	Критерии социальной эффективности			
4.1	Значимость и успешность опыта заявителя по соответствующему направлению деятельности	Проект по данному критерию проработан отлично; у заявителя отличный опыт проектной работы по выбранному типу проектов и тематическому направлению: заявитель имеет опыт устойчивой активной деятельности по соответствующему направлению деятельности на протяжении более 5 лет; в заявке представлено описание собственного опыта заявителя с указанием конкретных программ, проектов или мероприятий; имеются сведения о результативности данных мероприятий; опыт деятельности и ее успешность подтверждаются победами во всероссийских и региональных творческих конкурсах, наградами, отзывами, публикациями в средствах массовой информации, включая интернет-СМИ; заявитель получал целевые поступления на реализацию своих программ, проектов; информация о претензиях по поводу качества их использования отсутствует; у заявителя имеется сопоставимый с содержанием заявки опыт проектной деятельности (по масштабу и количеству мероприятий); у заявителя есть материально-техническая база для реализации проектов по соответствующему направлению деятельности, имеются (если применимо) лицензии, иные разрешительные документы, обязательные для осуществления запланированной деятельности; информацию о деятельности заявителя легко найти в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) с помощью поисковых запросов; деятельность организации систематически освещается в средствах массовой информации, включая интернет-СМИ; заявитель имеет действующий, постоянно обновляемый сайт, на котором представлены подробные годовые отчеты о деятельности, размещена актуальная информация о реализованных проектах и мероприятиях; заявитель имеет страницы (группы) в социальных сетях, на которых регулярно обновляется информация	50	0,06
		У заявителя хороший опыт проектной работы по соответствующему направлению деятельности: у заявителя имеется сопоставимый с содержанием заявки опыт системной и устойчивой проектной деятельности по соответствующему направлению (по масштабу и количеству мероприятий); в заявке представлено описание собственного	35	

1	2	3	4	5
		опыта заявителя с указанием конкретных программ, проектов или мероприятий; успешность опыта заявителя подтверждается победами во всероссийских и региональных творческих конкурсах, наградами, отзывами, публикациями в средствах массовой информации, включая интернет-СМИ, и сети Интернет; заявитель имеет опыт активной деятельности по соответствующему направлению на протяжении более 3 лет либо имеет опыт работы менее 3 лет, но создан гражданами, имеющими значительный и подтвержденный опыт аналогичной деятельности; заявитель имеет действующий сайт, страницы (группы) в социальных сетях с актуальной информацией, однако без подробных сведений о работе заявителя, привлекаемых им ресурсах, реализованных программах, проектах; информацию о деятельности заявителя легко найти в сети Интернет с помощью поисковых запросов; деятельность заявителя периодически освещается в средствах массовой информации, включая интернет-СМИ		
		У заявителя удовлетворительный опыт проектной работы по соответствующему направлению деятельности: в заявке приведено описание собственного опыта заявителя по реализации программ, проектов по соответствующему направлению деятельности, но оно не позволяет сделать однозначный вывод о системном и устойчивом характере такой работы в течение 3 лет или с момента создания заявителя (если он существует меньше 3 лет) и наличии положительных результатов; заявитель имеет опыт реализации менее масштабных проектов по соответствующему направлению деятельности и не имеет опыта работы с соизмеримыми (с запрашиваемой суммой субсидии) объемами целевых средств; заявитель имеет опыт управления соизмеримыми (с запрашиваемой суммой субсидии) объемами целевых средств, однако информация о реализованных проектах не освещена на сайте заявителя, заявленные достигнутые результаты не представлены; деятельность заявителя мало освещается в средствах массовой информации, включая интернет-СМИ; у заявителя есть сайт и (или) страница (группа) в социальной сети, которые содержат неактуальную (устаревшую) информацию; отчеты о деятельности заявителя отсутствуют в открытом доступе	15	

1	2	3	4	5
		У заявителя практически отсутствует опыт работы по соответствующему направлению деятельности: заявитель не имеет опыта активной деятельности либо подтвержденной деятельности по выбранному типу проектов и тематическому направлению; опыт проектной работы заявителя в заявке практически не описан; имеются противоречия между описанным в заявке опытом заявителя и информацией из открытых источников (например, заявленные как реализованные мероприятия не отражены в общедоступных отчетах заявителя); основной профиль деятельности заявителя не относится к соответствующему направлению деятельности; информация о деятельности заявителя практически отсутствует в открытых источниках	0	
4.2	Количество привлекаемых добровольцев	7 и более	50	0,03
		от 3 до 7	35	
		менее 3	15	
		не привлекаются	0	
4.3	Наличие информации в средствах массовой информации и (или) официальных сайтах государственных органов, органов местного самоуправления, общественных организаций в сети Интернет за предыдущий год	12 материалов и более	50	0,03
		6–11 материалов	35	
		1–5 материалов	15	
		0 материалов	0	

».