



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 15 июля 2016 года

№ 320

г. Чита

О внесении изменений в государственную программу Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)», утвержденную постановлением Правительства Забайкальского края от 24 апреля 2014 года № 236

В соответствии со статьей 44 Устава Забайкальского края, Порядком принятия решений о разработке, формирования и реализации государственных программ Забайкальского края, утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 30 декабря 2013 года № 600, в связи с возникшей необходимостью Правительство Забайкальского края **постановляет**:

внести изменения в государственную программу Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)», утвержденную постановлением Правительства Забайкальского края от 24 апреля 2014 года № 236, изложив ее в новой редакции (прилагается).

Исполняющий обязанности **первого заместителя**
Правительства Забайкальского края



Д.В.Кочергин

УТВЕРЖДЕНА



Постановлением Правительства
Забайкальского края
24 апреля 2014 года № 236
в редакции постановления
Правительства Забайкальского края
от 15 июля 2016 года № 320)

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА
Забайкальского края
«Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)»**

**ПАСПОРТ
государственной программы Забайкальского края
«Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)»**

Ответственный исполнитель программы	Министерство культуры Забайкальского края
Соисполнители программы	Министерство территориального развития Забайкальского края
Подпрограммы программы	«Обеспечение многообразия услуг организаций культуры»; «Обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края»; «Возрождение исторических населенных мест Забайкалья»; обеспечивающая подпрограмма
Цели программы	Повышение качества и уровня жизни населения на основе сбалансированного развития отрасли культуры Забайкальского края
Задачи программы	Создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края; создание условий для сохранения культурного наследия и этнокультурного развития народов в Забайкальском крае; реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест

	<p>Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала; создание организационных условий для реализации программы</p>
Этапы и сроки реализации программы	2014–2020 годы, программа реализуется в 1 этап
Объемы бюджетных ассигнований программы	<p>Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию государственной программы составляет 3 116 360,8 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 474 092,6 тыс. руб.; 2015 год – 470 948,4 тыс. руб.; 2016 год – 331 945,8 тыс. руб.; 2017 год – 459 593,5 тыс. руб.; 2018 год – 459 593,5 тыс. руб.; 2019 год – 459 593,5 тыс. руб.; 2020 год – 459 593,5 тыс. руб.</p> <p>Объем финансирования из средств федерального бюджета составляет 5 980,1 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 869,2 тыс. руб.; 2015 год – 763,6 тыс. руб.; 2016 год – 778,1 тыс. руб.; 2017 год – 892,3 тыс. руб.; 2018 год – 892,3 тыс. руб.; 2019 год – 892,3 тыс. руб.; 2020 год – 892,3 тыс. руб.</p>
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации программы	<p>Реализация мероприятий государственной программы позволит достичь к 2020 году следующих показателей конечных результатов: уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры повысится до 90%; соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры, повышение оплаты труда которых предусмотрено Указом</p>

Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», и средней заработной платы в Забайкальском крае составит 100 %;

численность участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом увеличится на 7%;

доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, увеличится до 36 %;

объемы фольклорных и этнографических фондов на электронных носителях составит 12%;

количество аттестованных специалистов учреждений культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт увеличится до 451 человека;

количество представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда увеличится на 27%;

посещаемость музейных учреждений Забайкальского края составит 0,47 посещения на одного жителя в год;

количество музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве музеев Забайкальского края составит 85%;

объем передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края для экспонирования в муниципальных образованиях Забайкальского края составит 600 единиц;

количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России составит 100%;

количество публичных общедоступных библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве библиотек Забайкальского края составит 83,9%;

количество посещений театрально-концертных мероприятий увеличится на 4,2%;

количество театров, имеющих сайт в

информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве театров Забайкальского края составит 100%;

численность выпускников образовательных организаций в сфере культуры очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии), в общей численности составит 55%;

количество детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования детей в сфере культуры, в общей численности детей и молодежи 7-16 лет увеличится на 10%;

количество аттестованных преподавателей образовательных организаций сферы культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт составит 115 человек в год;

доля детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей составит 8%;

количество объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения Забайкальского края увеличится на 52%.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Забайкальский край обладает значительным культурным потенциалом, который до сих пор используется не в полной мере. Следует отметить, что в последние десятилетия удалось преодолеть спад в развитии культуры, добиться расширения форм и объемов участия государства и общества в поддержке сферы культуры. Однако реализуемый комплекс государственных мер при положительной динамике отдельных показателей, отмеченной за последние 10 лет, пока не оказал решающего позитивного влияния на ситуацию в культуре, позиции которой были серьезно подорваны в 90-е годы прошлого столетия.

На фоне неизбежных противоречий общественной жизни в период ее трансформации необходимо укреплять сеть существующих учреждений культуры и художественного образования региона, поскольку именно они обеспечивают историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие региональной культуры и духовно-нравственных ценностей. Отрасль культуры Забайкальского края включает в себя сферы библиотечного, музейного и клубного дела, театральную и музыкальную, изобразительное искусство, кино, творческие союзы, памятники истории и культуры. Реализацию конституционного права жителей края на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям обеспечивает развитая сеть общедоступных учреждений культуры, искусства края.

В настоящее время инфраструктуру сферы культуры края составляют организации различной подчиненности: библиотеки, музеи, кинотеатры и киноvideоустановки, театральные-концертные учреждения, учреждения культурно-досугового типа, образовательные организации в сфере культуры.

Существенное влияние на развитие культуры Забайкальского края оказывают территориальные диспропорции, которые проявляются, прежде всего, в обеспеченности культурной инфраструктурой и доступности культурных благ для населения края.

Первоочередной проблемой отрасли культуры Забайкалья является неудовлетворительное состояние зданий и материально-технической оснащенности организаций культуры. Большая часть учреждений культуры края расположена в непригодных помещениях, технические условия которых не отвечают установленным требованиям. Многие учреждения в районах края требуют капитального ремонта и укрепления материально-технической базы (остро необходимы театральные кресла, одежда сцены, звуковое и световое оборудование, сценические костюмы и др.). Хотя в последние годы благодаря поступлениям из бюджетов разных уровней удалось несколько снизить остроту проблемы, все же около 70 % музыкальных инструментов в детских школах искусств, ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств» и ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры» достигли крайней степени износа.

Забайкальский край обладает богатейшим историко-культурным наследием. На его территории располагаются 5980 объектов культурного наследия, из них археологии – 3049 (в том числе федерального значения – 3), архитектуры и градостроительства – 2087 (в том числе федерального значения – 22), истории – 844 (в том числе федерального значения – 14).

На сегодняшний день остро стоит проблема реконструкции, реставрации, капитального ремонта памятников культуры, так как большинство из них находится в аварийном состоянии. Причиной этого является как недостаточное бюджетное финансирование, так и нерешенность вопроса о разграничении собственности на памятники архитектуры и градостроительства. В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия очевидна необходимость применения программного метода, поскольку сохранение, поддержка и развитие уникального культурного достояния Забайкальского края имеет не только региональное, но и общегосударственное значение.

Музейная сеть Забайкальского края представлена 27 музеями, из них 4 государственных и 23 муниципальных. В 2015 году фонды музеев Забайкальского края увеличились на 16 436 ед. хранения (на 3,8 %). Общее число музейных предметов в музеях Забайкальского края составило 445 116 ед. хранения, из них 280 783 ед. хранения – основной фонд, 164 333 ед. хранения – научно-вспомогательный.

Одним из стратегически значимых видов музейной деятельности является выставочная деятельность. Число выставок, открытых государственными и муниципальными музеями, в 2015 году осталось на уровне 2014 года и составило 660 выставок.

Негативным фактором развития музейного дела в крае является дефицит фондовых и экспозиционных площадей. Нередко имеющиеся в распоряжении музеев площади не соответствуют установленным нормам хранения музейных предметов. Из 31 здания, занимаемого музеями, 9 требуют капитального ремонта и реставрации (29 % от общего числа зданий).

Потребность в дополнительных фондовых площадях составляет более 2000 кв. м, в экспозиционно-выставочных – более 6000 кв. м.

В ряде музеев не обеспечены необходимые условия безопасности и сохранности музейных предметов. В крае нет собственной базы для реставрации музейных предметов, поэтому реставрация не проводится. По состоянию на 01 января 2016 года число предметов, требующих реставрации, составило 6448 ед. Реставрация предметов в других регионах Российской Федерации требует значительных финансовых средств.

Продолжает оставаться низким уровень информатизации музеев. По состоянию на 01 января 2016 года число персональных компьютеров в музеях Забайкальского края составило 116 ед., т.е. 4 ед. на один музей (по Сибирскому федеральному округу – 6 ед.). Большинство музеев не имеет оборудования для создания цифровых копий музейных предметов.

Библиотеки Забайкальского края работают как информационные центры, в которых реализуются для населения проекты по поддержке чтения,

формированию информационной культуры, краеведению, патриотическому и правовому воспитанию.

Библиотечные услуги населению края предоставляют 4 государственные и 614 муниципальных библиотек, состоящих в структуре 100 государственных и муниципальных учреждений культуры, пользователями которых являются 413,1 тыс. человек, или 38% населения.

Важнейшей целью развития библиотек является модернизация библиотечной сферы - повышение эффективности работы библиотек Забайкальского края, расширение их информационного потенциала, дальнейшее развитие информационных и сервисных услуг.

Основными проблемами модернизации библиотечного дела края являются недостаточное комплектование фонда документов, медленные темпы информатизации.

Государственная политика по обеспечению сохранности, пополнения и использования фондов и созданию условий для улучшения доступа населения Забайкальского края к информации и знаниям предполагает реализацию мероприятий по развитию библиотечно-информационной структуры; комплектованию библиотечных фондов; внедрению электронных информационных ресурсов, автоматизации библиотечных процессов; обеспечению благоприятных условий для свободного доступа к информации различных категорий пользователей; внедрению корпоративных электронных технологий, созданию Сводного каталога библиотек Забайкальского края и др.

В эпоху стремительного развития аудиовизуальных коммуникаций особую роль играет кинообслуживание населения. В настоящее время сложилась система проката и показа фильмов, адаптированная к современным условиям. Об этом свидетельствует рост количества отечественных фильмов на киноэкранах, повышение посещаемости кинотеатров зрителями. Кинообслуживание населения Забайкальского края осуществляют: ГУК «Читинская государственная кинокомпания» (6 кинотеатров в муниципальных районах края, детский двухзальный кинотеатр «Бригантина» в г. Чите), кинотеатр «Удокан», частные кинотеатры «Центавр», «Комета». В 2015 году всеми кинотеатрами края обслужено более 519,0 тыс. зрителей, валовой сбор составил 90,0 млн. рублей.

В то же время обеспечение населения киноуслугами в регионе остается неравномерным, практически полностью отсутствует современный кинопоказ в небольших городах и муниципальных районах края. Основными проблемами сельской киносети является неудовлетворительное техническое состояние организаций, осуществляющих кинопоказ, и недостаток премьерных фильмов в репертуарной афише кинотеатров.

Основными задачами государственной политики в сфере кинообслуживания Забайкальского края являются формирование и сохранение фильмофонда государственной кинокомпании и организация проката фильмов; оснащение оборудованием, техническая поддержка учреждений культуры и кинематографии, внедрение новых технологий

кинопоказа; разработка взвешенной репертуарной политики; проведение киномероприятий, киноакций.

В последние годы наметилась позитивная динамика развития профессионального искусства, связанная с ростом зрительского интереса, обновлением репертуарного предложения, появлением новых творческих объединений экспериментального характера.

Профессиональное искусство в Забайкальском крае представлено 6 театрами (из них 2 – муниципальных), 1 государственной филармонией, 1 государственным ансамблем песни и танца.

Ежегодно концертно-театральными учреждениями Забайкальского края осуществляется более 40 новых постановок, из них более 10 постановок капитально возобновляются. Репертуарная политика направлена на воплощение классических и современных произведений. Театрами применяется гибкая ценовая политика с учетом платежеспособности населения. Так, средняя цена посещения спектаклей ГАУК «Забайкальский краевой драматический театр» в 2015 году составила 160-200 рублей. В ГУК «Забайкальский государственный театр кукол «Тридевятое царство» стоимость билетов на спектакли составляет 80-200 рублей. Во всех театрах края установлены квоты на бесплатное посещение спектаклей многодетными семьями, ветеранами, инвалидами, воспитанниками детских домов.

К основным проблемам развития профессионального искусства относятся низкая кадровая обеспеченность театрально-зрелищных учреждений, дефицит специалистов творческих и технических цехов, отсутствие системы заказов и приобретения произведений драматургии, музыкального искусства.

Большая часть населения края не имеет доступа к качественным услугам профессиональных коллективов в связи с удаленностью населенных пунктов от краевого центра. Гастроли ведущих музыкальных и театральных исполнителей страны требуют значительных затрат на проезд артистов, провоз реквизита и декораций.

Для решения этой проблемы необходима дополнительная государственная поддержка финансирования гастрольных и постановочных проектов. Государственная политика в области развития профессионального искусства предусматривает формирование новых форм и видов предоставления культурных услуг, в том числе платных, повышение их уровня и качества; создание репертуара, отвечающего запросам современного зрителя; внедрение современной маркетинговой политики; внедрение эффективных рекламных проектов; проведение гастролей в крае, регионах, за рубежом в целях интеграции во всероссийское, мировое культурное пространство; повышение эффективности эксплуатации театральных площадок; подготовку кадров технических цехов для работы на новом оборудовании; оснащение современным сценическим, свето-звуковым оборудованием и др. На современном этапе основной задачей государственной политики должно стать формирование общественной потребности в различных, в том числе инновационных, формах искусства.

Необходимо создать систему экономических мотиваций для приобщения публики к «высоким» формам, сформировать конкурентные условия для продвижения исполнительского искусства, поддерживая искусство в его взаимоотношениях с обществом. Выработка таких механизмов позволит решать стоящие перед отраслью задачи на принципиально новом уровне, сочетающем государственный протекционизм и рыночные принципы, что наиболее полно отвечает потребностям развития искусства в настоящих условиях.

В решении большинства задач, стоящих перед отраслью, ключевую роль играют человеческие ресурсы, профессионально подготовленные кадры. В Забайкальском крае сформирована традиционная для России трехуровневая система образования в сфере культуры. Функционируют 65 учреждений дополнительного образования детей (детские школы искусств, детские музыкальные, художественные школы), Лицей для работы с творчески одаренными детьми (структурное подразделение ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»), две организации среднего профессионального образования (ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры», ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств»). Ведется подготовка кадров высшей квалификации по специальностям культуры в ЗабГУ, действует система повышения квалификации специалистов. Несмотря на это, кадровый дефицит остается серьезной проблемой отрасли. При наборе в учебные заведения среднего профессионального образования в сфере культуры на отдельные специальности отсутствует конкурс среди поступающих. Кроме того, продолжается отток наиболее талантливых выпускников в другие субъекты Российской Федерации.

Обеспеченность квалифицированными специалистами составляет 49 %. При этом высшее образование в сфере культуры и искусства имеют только 32,7 % специалистов государственных учреждений и 22 % специалистов муниципальных учреждений культуры. Продолжается процесс «старения» кадров: 24 % специалистов – пенсионного возраста, 21 % специалистов – до 30 лет. Не снижается дефицит молодых управленческих и творческих кадров. Причиной сложившейся ситуации служит невысокая общественная значимость и статус самой профессии в отрасли культуры, отсутствие реальных социальных гарантий для работников культуры.

Вместе с тем с учетом приоритетных задач социально-экономического развития Забайкальского края, в интересах обеспечения эффективного функционирования учреждений и организаций отрасли, внедрения современных средств и технологий во все процессы деятельности сферы культуры предъявляются новые требования к профессиональной компетентности специалистов сферы культуры. Задачей государственной политики в сфере культуры является поддержка творчески одаренных учащихся, оказание финансовой помощи их участия в престижных конкурсах, фестивалях и выставках.

Многообразии и тесная взаимосвязь отдельных направлений культурной деятельности требует широкого взаимодействия органов государственной

власти всех уровней, общественных объединений и других субъектов сферы культуры, обуславливает необходимость применения программно-целевых методов решения стоящих перед отраслью проблем.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации государственной программы

В соответствии с Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р (далее - Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года), Планом мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Забайкальского края», утвержденным распоряжением Правительства Забайкальского края от 25 февраля 2013 года № 76-р (далее - План мероприятий («дорожная карта»)), Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586 в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на:

- развитие единого культурного и информационного пространства края;
- развитие и эффективное использование культурного наследия народов, проживающих на территории Забайкальского края;
- сохранение историко-культурного наследия Забайкальского края;
- развитие кадрового потенциала отрасли;
- активизацию культурного потенциала Забайкальского края и сглаживание территориальных диспропорций;
- совершенствование системы регионального управления сферой культуры.

Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586, (далее - Стратегия социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года) определены приоритетные направления в сфере культуры:

- сохранение и популяризация культурного наследия;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
- ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры;
- увеличение темпов информатизации в сфере культуры.

Раздел 3. Цели и задачи государственной программы

Целью государственной программы Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014 –2020 годы)» (далее – государственная программа) является повышение качества и уровня жизни населения на основе сбалансированного развития отрасли культуры Забайкальского края.

Задачами государственной программы являются:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края;

создание условий для сохранения культурного наследия и этнокультурного развития народов в Забайкальском крае;

реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала;

создание организационных условий для реализации программы.

В рамках государственной программы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

организация деятельности музеев Забайкальского края;

организация библиотечного обслуживания в Забайкальском крае;

организация деятельности театров, филармонии и концертных организаций на территории Забайкальского края;

организация кинообслуживания на территории Забайкальского края;

развитие системы образования в сфере культуры;

содействие деятельности культурно-досуговых учреждений на территории Забайкальского края;

поддержка учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

строительство, ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры;

сохранение объектов культурного наследия;

учебно-методическая деятельность, сохранение нематериального культурного наследия народов Забайкалья, сохранение культурного потенциала прочих учреждений культуры, подведомственных Министерству культуры Забайкальского края;

возрождение исторического города Нерчинска;

обеспечение деятельности Министерства культуры Забайкальского края.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации государственной программы

Срок реализации государственной программы – 2014-2020 годы. Государственная программа реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий государственной программы

Для достижения целей и решения задач государственной программы необходимо реализовать основные мероприятия, указанные в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов государственной программы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации государственной программы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказывающихся на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации государственной программы:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры;

повышение социальной роли культуры;

активизация экономических процессов развития культуры, рост негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

укрепление материально-технической базы и технического оснащения учреждений культуры Забайкальского края, в том числе непосредственно работающих с детьми;

увеличение доступности информации в сфере культуры и расширение предложений населению культурных благ;

стимулирование развития профессионального и самодеятельного творчества;

обеспечение конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, развитие эстетического воспитания детей и молодежи;

открытие новых специализаций отрасли культуры, востребованных рынком труда Забайкальского края;

создание условий для притока в учреждения культуры молодых специалистов;

укрепление связи учебных заведений отрасли культуры с работодателями;

совершенствование системы подготовки и повышения квалификации кадров;

обеспечение эффективной государственной охраны объектов культурного наследия;

создание условий для обеспечения безопасности музейных собраний и библиотечных фондов;

совершенствование кино- и видеообслуживания населения края;

оптимизация расходования бюджетных средств, сосредоточение ресурсов на решении приоритетных задач в области культуры;

выработка комплекса мероприятий по решению проблемы сохранения нематериального культурного наследия в масштабах края;

осуществление целевого и эффективного расходования бюджетных средств с целью решения приоритетных задач в области сохранения нематериального культурного наследия народов Забайкалья;

объединение усилий исполнительных органов государственной власти края, органов местного самоуправления и общественности в решении задачи сохранения нематериального культурного наследия народов Забайкалья;

создание условий, обеспечивающих поддержку учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

улучшение материально-технической оснащенности учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

повышение доступности, эффективности, качества, расширение спектра услуг, оказываемых учреждениями, непосредственно работающими с детьми;

формирование базовых условий социального комфорта для закрепления на селе трудовых ресурсов.

Реализация ряда мероприятий государственной программы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении государственной программы

Информация о финансовом обеспечении государственной программы за счет средств бюджета Забайкальского края и средств федерального бюджета приведена в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации государственной программы и способов их минимизации

Особое значение для успешной реализации настоящей государственной программы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач государственной программы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

В рамках реализации государственной программы могут быть выделены следующие внешние риски ее реализации.

Правовые риски

Правовые риски связаны с изменением федерального законодательства, длительностью формирования нормативно-правовой базы, необходимой для эффективной реализации государственной программы. Это может привести к существенному увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий государственной программы.

Для минимизации воздействия данной группы рисков в рамках реализации обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы планируется:

на этапе разработки проектов документов привлекать к их обсуждению основные заинтересованные стороны, которые впоследствии должны принять участие в их согласовании;

проводить мониторинг планируемых изменений в федеральном законодательстве в сферах культуры, туризма и смежных областях.

Финансовые риски

Финансовые риски связаны с возникновением бюджетного дефицита и недостаточным вследствие этого уровнем бюджетного финансирования, секвестированием бюджетных расходов на сферу культуры, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают меры, предусмотренные в рамках реализации обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий государственной программы, в зависимости от достигнутых результатов;

определение приоритетов для первоочередного финансирования;

планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов;

привлечение внебюджетного финансирования.

Риск усиления разрыва между современными требованиями и фактическим состоянием материально-технической базы, технического оснащения и систем управления учреждениями культуры

Усиление разрыва между современными требованиями и фактическим состоянием материально-технической базы, технического оснащения и систем управления организациями культуры может послужить причиной

существенного снижения качества и доступности государственных и муниципальных услуг.

Возникновение риска обусловлено отсутствием в государственной программе необходимых объемов бюджетных средств на проведение модернизации отрасли культуры.

Для снижения негативных последствий риска в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 03 марта 2012 года № 186, а также обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы предусматривается организация модернизационных проектов за счет привлечения внебюджетных средств в рамках механизмов государственно-частного партнерства. Кроме того, в рамках всех подпрограмм предусмотрено проведение оптимизации деятельности бюджетных организаций в сферах культуры и туризма.

Макроэкономические риски

Макроэкономические риски связаны с возможностями ухудшения внутренней и внешней конъюнктуры, снижения темпов роста национальной экономики и уровня инвестиционной активности, высокой инфляцией, а также возникновением бюджетного дефицита, что может вызвать снижение инвестиционной привлекательности сферы культуры, необоснованный рост стоимости услуг в сфере культуры, а также существенно снизить объем платных услуг в сферах культуры.

Изменение стоимости предоставления государственных услуг (выполнения работ) может негативно сказаться на структуре потребительских предпочтений населения. Эти риски могут отразиться на возможности реализации наиболее затратных мероприятий государственной программы, в том числе связанных с реконструкцией и капитальным ремонтом учреждений культуры.

Снижение данных рисков предусматривается в рамках мероприятий обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы, направленных на совершенствование государственного регулирования, в том числе по повышению инвестиционной привлекательности и экономическому стимулированию.

Кроме внешних рисков, можно выделить внутренние риски.

Административные риски

Риски данной группы связаны с неэффективным управлением государственной программой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации государственной программы, невыполнение ее цели и задач, недостижение плановых значений показателей, снижение

эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий государственной программы.

Основными условиями минимизации административных рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией государственной программы;

проведение систематического аудита результативности реализации государственной программы;

регулярная публикация отчетов о ходе реализации государственной программы;

повышение эффективности взаимодействия участников реализации государственной программы;

заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами;

создание системы мониторинга реализации государственной программы;

своевременная корректировка мероприятий государственной программы.

Реализация перечисленных мер предусмотрена в рамках реализации обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы.

Кадровые риски

Кадровые риски обусловлены значительным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения притока высококвалифицированных кадров и переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

Раздел 9. Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ)

Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) приведен в приложении к настоящей государственной программе.

ПОДПРОГРАММА
«Обеспечение многообразия услуг организаций культуры»

ПАСПОРТ
подпрограммы «Обеспечение многообразия услуг организаций культуры»

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края
Соисполнитель подпрограммы	Министерство территориального развития Забайкальского края
Цель подпрограммы	Повышение качества услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства
Задачи подпрограммы	Создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы, подпрограмма реализуется в 1 этап
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 2 733 714,1 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 414 547,3 тыс. руб.; 2015 год – 415 777,8 тыс. руб.; 2016 год – 290 561,0 тыс. руб.; 2017 год – 403 207,0 тыс. руб.; 2018 год – 403 207,0 тыс. руб.; 2019 год – 403 207,0 тыс. руб.; 2020 год – 403 207,0 тыс. руб.
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации подпрограммы	Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году следующих показателей конечных результатов: количество предоставляемых дополнительных услуг учреждениям культуры, составит 246 ед.; общее количество потребителей государственной услуги «Обеспечение оптимальных условий для

сохранения, изучения и публичного представления культурных ценностей, хранящихся в государственных музеях» составит 480 000 чел.;

количество представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда увеличится на 27 %;

посещаемость музейных учреждений Забайкальского края составит 0,47 посещения на одного жителя в год;

количество музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве музеев Забайкальского края составит 85 %;

объем передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края для экспонирования в муниципальных образованиях Забайкальского края составит 600 ед.;

общее количество потребителей государственной услуги «Обеспечение библиотечного обслуживания населения» составит 285 100 чел.

количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России составит 100 %;

количество публичных общедоступных библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве библиотек Забайкальского края составит 83,9 %;

количество потребителей государственной услуги «Обеспечение кинообслуживания населения» возрастет до 160 000 чел.;

количество потребителей государственной услуги «Создание условий для сохранения, развития и осуществления театральной, концертной и филармонической деятельности» увеличится до 313 115 чел.;

увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий составит 4,2 %;

количество театров, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве театров Забайкальского края составит 100 %;

численность выпускников образовательных организаций в сфере культуры очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии), в общей численности составит 55 %;

количество детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования детей в сфере культуры, в общей численности детей и молодежи 7-16 лет увеличится на 10 %;

количество аттестованных преподавателей образовательных организаций сферы культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт составит 115 чел. в год;

количество детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей составит 8 %.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

В условиях новой общественной системы кардинально изменилось отношение к культуре, получившей признание в качестве одного из важнейших факторов социально-экономического становления и гуманизации общества, творческой самореализации личности, организации духовной жизни народа. Осознана роль культуры в формировании образа жизни и определении качества жизни.

В соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 года № 683, главными угрозами национальной безопасности в сфере культуры являются размывание традиционных российских духовно-нравственных ценностей и ослабление единства многонационального народа Российской Федерации путем внешней культурной и информационной экспансии (включая распространение низкокачественной продукции массовой культуры), пропаганды вседозволенности и насилия, расовой, национальной и религиозной нетерпимости, а также снижение роли русского языка в мире, качества его преподавания в России и за рубежом, попытки фальсификации российской и мировой истории, противоправные посягательства на объекты культуры.

Актуальные для российской культуры проблемы являются нерешенными и для культуры Забайкальского края. В их числе:

- неудовлетворительное состояние многих организаций культуры, особенно находящихся в ведении муниципальных образований;

- недостаточная обеспеченность условий сохранности музейных фондов, слаборазвитые выездная выставочная деятельность музеев, деятельность по организации межмузейных проектов, оцифровке коллекций;

- значительное количество памятников истории и культуры с высокой степенью разрушения и повреждения;

- недостаточные объемы комплектования фондов, низкие темпы информатизации библиотек;

- диспропорции в обеспеченности населения услугами учреждений культуры на уровне муниципальных образований;

- ограниченность возможностей по организации гастролей качественных музыкальных программ и спектаклей ведущих театральных и концертных коллективов;

- снижение доступности культурных форм досуга для жителей сельской местности и небольших городских поселений;

- дефицит квалифицированных кадров;

- недостаточный объем финансирования поддержки творческих коллективов;

- отсутствие системной организации государственно-частного партнерства и меценатства в области культуры.

На территории края по состоянию на 01 января 2016 года функционируют 1297 государственных и муниципальных учреждений культуры и искусства, в том числе 21 государственное и 1276 – муниципальных. В составе муниципальных учреждений культуры: 614 библиотек, 571 культурно-досуговое учреждение, 23 музея, 65 детских школ искусств, 1 зоопарк, 2 муниципальных театра.

Материально-техническая база учреждений культуры не соответствует современным требованиям:

износ музыкальных инструментов, свето- и звукоусилительной аппаратуры, одежды сцены в учреждениях культуры составляет более 90 %;

недостаточно оснащены техническими средствами, плохо укомплектованы социально-значимой, отраслевой, современной художественной литературой, периодическими изданиями муниципальные библиотеки. Ежегодно наблюдается снижение объемов собственных средств, выделяемых бюджетами края всех уровней на комплектование библиотек;

требуют капитального ремонта 270 зданий, в которых располагаются учреждения культуры, из них 25 находятся в аварийном состоянии.

Деятельность государственных и муниципальных музеев края направлена на обеспечение доступа граждан к культурному наследию, улучшение качества, расширение количества и развитие форм оказываемых музейных услуг, их актуализацию в соответствии с выявленными интересами и потребностями реальных и потенциальных посетителей. Всего в 2015 году музейные услуги получили 231,9 тыс. человек.

Музейная сеть Забайкальского края представлена 27 музеями, из них 4 государственных и 23 муниципальных. 16 музеев являются самостоятельными юридическими лицами, 7 музеев входят в состав культурно-досуговых учреждений как структурные подразделения. Одним из важнейших направлений музейной деятельности является комплектование фондов. В 2015 году фонды музеев Забайкальского края увеличились на 16 436 ед. хранения (3,8 %). Доля представленных зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда увеличилась с 23 % в 2014 году до 24 % в 2015 году. Объем передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края увеличился с 400 ед. в 2014 году до 450 ед. в 2015 году.

Основными проблемами музейного дела в Забайкальском крае являются: дефицит фондовых и экспозиционных площадей, физический износ зданий и сооружений, а также оборудования, используемых для хранения и экспонирования музейных предметов, отсутствие собственной базы для реставрации музейных предметов, низкий уровень информатизации музеев.

Фондохранилища большинства музеев располагаются в непригодных зданиях, в которых не соблюдаются нормы температурно-влажностного, пылевого, светового и биологического режимов

хранения. Потребность в дополнительных фондовых площадях составляет более 2000 кв. м, в экспозиционно-выставочных – более 6000 кв. м.

Наиболее остро проблема нехватки фондовых и экспозиционно-выставочных площадей стоит в ГУК «Забайкальский краевой краеведческий музей им. А.К.Кузнецова». В ряде музеев не обеспечены необходимые условия безопасности и сохранности музейных предметов.

В подавляющем большинстве музеев экспозиционное оборудование - устаревшее, зачастую самодельное, отсутствует необходимое специальное фондовое оборудование, приборы контроля температурно-влажностного режима. По состоянию на 01 января 2016 года число персональных компьютеров в музеях Забайкальского края составило 116 ед. Оцифровка фондов в основном проводится только государственными музеями. Собственный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» имеют 10 музеев (4 государственных, 6 муниципальных).

Основными задачами развития музейного дела Забайкальского края являются: создание необходимых условий для обеспечения сохранности и безопасности музейных фондов; эффективное использование музейных предметов и коллекций в экспозиционной и научно-исследовательской деятельности; расширение практики обмена выставками между музеями, привлечение в край выставок из музеев других регионов.

Система информационно-библиотечного обслуживания Забайкальского края выполняет социальные и коммуникативные функции, является одним из базовых элементов культурной, образовательной и информационной инфраструктуры, вносит вклад в социально-экономическое развитие региона. Библиотечные услуги населению края предоставляют 4 государственные и 614 муниципальных библиотек, состоящие в структуре 102 государственных и муниципальных учреждений культуры, пользователями которых являются 413,1 тыс. человек, или 38 % населения.

В течение последних 2 лет реализуется проект по созданию Сводного электронного каталога библиотек Забайкальского края, оператором которого является крупнейшая компания в области разработки и внедрения информационных технологий, официальный представитель Ассоциации ЭБНИТ в Сибири и на Дальнем Востоке – ООО «ЭйВиДи-систем» (г. Екатеринбург). В рамках проекта обеспечивается создание единого электронного каталога (информационной системы) библиотек Забайкальского края на основе унифицированных требований, организация доступа к данному ресурсу через Интернет. В 2015 г. в Сводном каталоге успешно работают государственные и 23 муниципальных библиотеки края. Показатель «Увеличение количества библиографических записей в Сводном каталоге библиотек России» плана мероприятий «(дорожная карта)» в 2015 году был выполнен на 14,5 %.

Основными задачами государственной политики по развитию библиотечного дела в Забайкальском крае являются решение проблем обеспечения сохранности и комплектования библиотечных фондов,

дальнейшая модернизация библиотек, подключение к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», наполнение Сводного электронного каталога библиотек края.

Несмотря на то, что в целом в Российской Федерации кинопоказ является одним из динамично растущих направлений, активно развивается конкуренция государственных и коммерческих учреждений кинопоказа, в Забайкальском крае киносеть остается недостаточно развитой.

Кинообслуживание населения Забайкальского края осуществляют: ГУК «Читинская государственная кинокомпания» (6 кинотеатров, расположенных в муниципальных районах края, и детский двухзальный кинотеатр «Бригантина» в г. Чите), кинотеатр «Удокан», частные кинотеатры «Центавр», «Комета». Кинопоказы в сельской местности практически не осуществляются. В начале 2000-х годов из областной собственности в муниципальную было передано 119 киноустановок в 17 районах Читинской области. Однако в бюджетах муниципальных образований средств на содержание киносети не нашлось, киноустановки, переданные в муниципальные образования, находятся в нерабочем состоянии. Репертуар фильмов, демонстрируемых в муниципальных образованиях, не отвечает современным требованиям.

Профессиональное искусство является важнейшей и неотъемлемой частью культуры и искусства Забайкальского края, поэтому возможность посещения театров и концертных учреждений имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды в городах, селах и в регионе в целом. Стратегия деятельности театров и концертных учреждений в современных условиях включает комплекс художественно-творческих задач, маркетинговые технологии по организации зрительской аудитории, кадровую и коммуникационную политику.

Профессиональное искусство в Забайкальском крае представлено государственными учреждениями культуры, осуществляющими музыкальные и театральные виды искусства: ГАУК «Забайкальский краевой драматический театр», ГУК «Театр национальных культур «Забайкальские узоры», ГУК «Забайкальский государственный театр кукол «Тридцать девятое царство», ГУК «Национальный театр песни и танца «Амар сайн», ГУК «Забайкальская краевая филармония», ГУК «Ансамбль песни и пляски «Забайкальские казаки». В 2015 году число проведенных ими мероприятий составило 1686 (2014 году - 1399), число зрителей – 451,0 тыс. человек.

Однако инфраструктура театрально-концертных учреждений Забайкальского края не отвечает потребностям населения по своему качественному состоянию по причине крайнего износа материально-технической базы. Из-за высокой стоимости крайне ограничены возможности по организации гастролей качественных музыкальных программ и спектаклей ведущих театральных и концертных коллективов.

К основным проблемам развития профессионального искусства также относятся низкая кадровая обеспеченность театрально-зрелищных учреждений, дефицит специалистов творческих и технических цехов.

Накопившиеся за последние годы проблемы в сфере исполнительского искусства требуют принятия мер государственной поддержки по сохранению кадрового состава творческих работников, обновлению репертуара, развитию гастрольной и выездной деятельности, модернизации материально-технической базы учреждений, оснащению современным сценическим, светозвуковым оборудованием, внедрению новых технологий, повышению эффективности управления.

Сфера профессионального искусства – это не только деятельность специализированных учреждений, но и проведение социально-культурных акций, в том числе направленных на популяризацию и пропаганду различных видов художественного творчества, достижений деятелей культуры и искусства. К данному виду мероприятий относятся фестивали, основная миссия которых – продвижение художественного продукта. Визитными карточками Забайкальского края уже стали Международный фестиваль искусств «Цветущий багульник», Забайкальский международный кинофестиваль, музыкальные фестивали «Жизнь в гармонии» и «Чита.Джаз».

Задачей государственной политики является поддержка таких значимых в культурной жизни региона проектов, которые формируют позитивный имидж Забайкальского края, способствуют его продвижению в международное культурное пространство, привлекают и воспитывают новую зрительскую аудиторию.

В целях повышения эффективности деятельности государственных и муниципальных учреждений культуры края требуется проведение непрерывной работы по подготовке и повышению квалификации кадров в сфере культуры, а также реализация комплекса мероприятий по поддержке дополнительного образования в сфере культуры. По-прежнему остается актуальным решение вопроса, связанного с обеспечением образовательного процесса музыкальными инструментами и другим специализированным оборудованием. Износ парка музыкальных инструментов составляет 60 %.

При наличии достаточно развитой системы образования в сфере культуры и искусства региона интерес абитуриентов к получению профессионального творческого образования снижен. Серьезной проблемой отрасли остается кадровый дефицит. Решение этих проблем требует принятия дополнительных мер, направленных на повышение эффективности и поддержку деятельности профильных образовательных учреждений ГПОУ «Забайкальское краевое училище культуры» и ГПОУ «Забайкальское краевое училище искусств».

Задачей государственной культурной политики является необходимость привлечения к участию в творческих мероприятиях большего числа детей. В Забайкальском крае разработана и успешно функционирует система, направленная на выявление и поддержку молодых дарований. В

целях развития творческого потенциала молодого поколения Забайкалья, ранней профессиональной ориентации настоящая подпрограмма включает мероприятия по поддержке творчески одаренных обучающихся в образовательных организациях сферы культуры и оказанию финансовой помощи их участия в престижных конкурсах, фестивалях и выставках. Это позволит на государственном уровне обеспечить социальную и материальную поддержку талантливым детям, значительно поднять престиж творческих профессий.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации подпрограммы

В соответствии с Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на развитие единого культурного и информационного пространства края.

Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

- сохранение и популяризация культурного наследия;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
- ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры;
- увеличение темпов информатизации в сфере культуры.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы «Обеспечение многообразия услуг организаций культуры» (далее – подпрограмма) является повышение качества услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства.

Задачей подпрограммы является создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.

В рамках подпрограммы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

- организация деятельности музеев Забайкальского края;
- организация библиотечного обслуживания в Забайкальском крае;
- организация деятельности театров, филармонии и концертных организаций на территории Забайкальского края;
- организация кинообслуживания на территории Забайкальского края;

развитие системы образования в сфере культуры;
содействие деятельности культурно-досуговых учреждений на территории Забайкальского края;
поддержка учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;
строительство, ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы - 2014-2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

Для достижения целей и решения задач подпрограммы необходимо реализовать основные мероприятия, указанные в приложении к государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов подпрограммы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры;

укрепление материально-технической базы и технического оснащения учреждений культуры Забайкальского края, в том числе непосредственно работающих с детьми;

увеличение доступности информации в сфере культуры и расширение предложений населению культурных благ;

стимулирование развития профессионального и самодеятельного творчества;

обеспечение конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, развитие эстетического воспитания молодежи;

открытие новых специализаций отрасли культуры, востребованных рынком труда Забайкальского края;

создание условий для притока в учреждения культуры молодых специалистов;

укрепление связи учебных заведений отрасли с работодателями;

совершенствование системы повышения квалификации и переподготовки кадров отрасли культуры;

создание условий для обеспечения безопасности музейных собраний и библиотечных фондов;

совершенствование кино- и видеообслуживания населения края;

оптимизация расходования бюджетных средств, сосредоточение ресурсов на решении приоритетных задач в области культуры;

создание условий, обеспечивающих поддержку учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

улучшение материально-технической оснащенности учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

повышение доступности, эффективности, качества, расширение спектра услуг, оказываемых учреждениями, непосредственно работающими с детьми;

формирование базовых условий социального комфорта для закрепления на селе трудовых ресурсов.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы приведена в приложении к государственной программе.

В данной подпрограмме предусмотрена субсидия на реализацию основного мероприятия «Строительство, ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры». Реализация данного мероприятия будет осуществляться в соответствии с:

Положением о порядке формирования и реализации Краевой адресной инвестиционной программы, утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 29 июня 2010 года № 259;

Порядком осуществления капитальных вложений в объекты государственной собственности Забайкальского края за счет средств бюджета Забайкальского края, утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 26 марта 2014 года № 121;

Порядком отбора муниципальных образований для предоставления субсидий из бюджета Забайкальского края местным бюджетам на

софинансирование капитальных вложений в объекты муниципальной собственности, которые осуществляются из местных бюджетов, утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 11 августа 2009 года № 310;

Порядком предоставления субсидий из бюджета Забайкальского края местным бюджетам на софинансирование капитальных вложений в объекты капитального строительства муниципальной собственности или приобретение объектов недвижимого имущества в муниципальную собственность, которые осуществляются из местных бюджетов, утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 31 декабря 2015 года № 656 «Об утверждении государственной программы Забайкальского края «Развитие территорий и жилищная политика Забайкальского края» в составе подпрограммы «Развитие территорий Забайкальского края».

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 государственной программы.

ПОДПРОГРАММА
«Обеспечение сохранности историко-культурного наследия
Забайкальского края»

ПАСПОРТ
подпрограммы «Обеспечение сохранности историко-культурного
наследия Забайкальского края»

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края
Цель подпрограммы	Сохранение культурного наследия и этнокультурное развитие народов в Забайкальском крае.
Задача подпрограммы	Создание условий для сохранения культурного наследия и этнокультурного развития народов в Забайкальском крае.
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы, подпрограмма реализуется в 1 этап.
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Общий объем бюджетных ассигнований бюджета края на реализацию подпрограммы составляет 168 296,7 тыс. рублей, которые распределяются по годам в следующих объемах: 2014 год – 28 980,6 тыс. руб.; 2015 год – 24 453,2 тыс. руб.; 2016 год – 18 860,1 тыс. руб.; 2017 год – 24 000,7 тыс. руб.; 2018 год – 24 000,7 тыс. руб.; 2019 год – 24 000,7 тыс. руб.; 2020 год – 24 000,7 тыс. руб.
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации подпрограммы	Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году следующих показателей конечных результатов: доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, увеличится до 36 %; объемы фольклорных и этнографических фондов на электронных носителях составят 12%;

доля объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения Забайкальского края увеличится на 52 %;

количество потребителей государственной услуги «Организация и методическое сопровождение культурно-досуговой деятельности, деятельности организаций дополнительного образования детей. Сохранение и развитие самобытности культурных и национальных традиций» составит 35 000 чел.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Забайкальский край обладает богатейшим историко-культурным наследием. На его территории располагаются 5980 объектов культурного наследия, из них археологии – 3049 (в том числе федерального значения – 3), архитектуры и градостроительства – 2087 (в том числе федерального значения – 22), истории – 844 (в том числе федерального значения – 14). В Едином государственном реестре объектов культурного наследия зарегистрировано 46 объектов культурного наследия Забайкальского края. Доля объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения увеличена с 22 % в 2014 году до 30 % в 2015 году.

По состоянию на 01 января 2016 года в удовлетворительном состоянии находятся 22 объекта культурного наследия федерального значения, 47 объектов требуют проведения ремонтно-реставрационных работ. 421 объект культурного наследия регионального значения находится в удовлетворительном состоянии, 92 объекта требуют проведения ремонтно-реставрационных работ.

При этом основной проблемой остается недостаток средств на проведение не только текущих работ по реконструкции, реставрации, но и противоаварийных ремонтных и консервационных работ. При сохранении существующего уровня финансирования очевидна угроза утраты значительной части объектов культурного наследия региона.

Еще одной причиной данных процессов является нерешенность вопроса о разграничении собственности на памятники архитектуры и градостроительства. Кроме того, на настоящий момент только часть объектов от общего числа памятников имеет необходимый пакет документов для регистрации в Едином государственном реестре объектов культурного наследия. Для остальных объектов требуется разработка предметов охраны и границ территорий, а также проведение работ по уточнению пообъектного состава. Решение вопроса о регистрации памятников в Едином государственном реестре объектов культурного наследия является одним из важнейших требований федерального законодательства.

Реализация подпрограммы позволит осуществлять полномочия по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, расположенных на территории Забайкальского края, обеспечить условия доступа граждан к культурным ценностям, подготовить необходимые комплекты документов для регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия. Эффективная реализация мероприятий подпрограммы позволит включить

объекты культурного наследия в социально-экономическое развитие Забайкальского края, в том числе будет способствовать развитию туристической инфраструктуры.

Важной частью культурного наследия Забайкальского края является нематериальное культурное наследие, которое проявляется в следующих областях: устные традиции; исполнительские искусства; обычаи, обряды, празднества; знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами. Сохранение (охрана) нематериального культурного наследия означает принятие мер с целью обеспечения жизнеспособности, включая идентификацию, документирование, исследование, популяризацию с помощью формального и неформального образования, возрождение различных аспектов такого наследия.

Сама деятельность по сохранению и восстановлению традиций народной культуры вышла за рамки опытно-экспериментальной. В настоящее время она требует качественно новых условий по организации, обеспечению научного анализа и обобщению накопленного опыта, определения наиболее оптимальных форм и методов освоения и внедрения культурных традиций в работу учреждений культуры и образования, применения современных технологий работы с собранной информацией. На сегодняшний день количество фольклорных и этнографических фондов, записанных на электронные носители, составляет 1574 единицы, при реализации государственной программы к 2020 году увеличение фольклорных и этнографических фондов, записанных на электронные носители, составит 12% в год, что позволит не только сохранить нематериальное культурное наследие Забайкальского края, но и повысить доступность, эффективность, качество, социальную востребованность традиционной народной культуры, народного творчества, социально-культурной деятельности, вовлечь население Забайкальского края в активную социокультурную деятельность.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации подпрограммы

В соответствии с Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года в среднесрочной перспективе, политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на:

развитие и эффективное использование культурного наследия народов, проживающих на территории Забайкальского края;

сохранение историко-культурного наследия Забайкальского края.

Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

- сохранение и популяризация культурного наследия;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
- ремонт и реставрация объектов культурного наследия.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы «Обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края» (далее – подпрограмма) является сохранение культурного наследия и этнокультурное развитие народов в Забайкальском крае.

Задачей подпрограммы является обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края.

В рамках подпрограммы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

- сохранение объектов культурного наследия;
- учебно-методическая деятельность, сохранение нематериального культурного наследия народов Забайкалья, сохранение культурного потенциала прочих учреждений культуры, подведомственных Министерству культуры Забайкальского края.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы – 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

Для достижения целей и решения задач подпрограммы необходимо реализовать основные мероприятия, указанные в приложении к государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов подпрограммы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества.

Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

обеспечение эффективной государственной охраны объектов культурного наследия;

выработка комплекса мероприятий по решению проблемы сохранения нематериального культурного наследия в масштабах края;

осуществление целевого и эффективного расходования бюджетных средств с целью решения приоритетных задач в области сохранения;

объединение усилий государственных органов исполнительной власти края, органов местного самоуправления и общественности в решении задачи сохранения нематериального культурного наследия народов Забайкалья.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 паспорта государственной программы.

ПОДПРОГРАММА
«Возрождение исторических населенных мест Забайкалья»

ПАСПОРТ
подпрограммы «Возрождение исторических населенных мест
Забайкалья»

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края
Цель подпрограммы	Сохранение исторического облика населенных мест Забайкалья и развитие исторических населенных мест Забайкалья как ресурса развития региона.
Задача подпрограммы	Реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала; обеспечение развития туристического и культурного потенциала исторического г. Нерчинска и Забайкальского края в целом, создание благоприятных условий для проживания и пребывания, улучшение туристической и инвестиционной привлекательности г. Нерчинска, развитие городской экономики; удовлетворение потребностей населения в полноценном отдыхе, укреплении здоровья, эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения; проведение комплексной реконструкции исторической жилой застройки как самобытной архитектурно-градостроительной исторической среды г. Нерчинска; вовлечение объектов культурного наследия в туристический оборот.

Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы: подпрограмма реализуется в 2 этапа: первый этап – 2014 – 2016 годы; второй этап – 2017 – 2020 годы.
Объемы ассигнований подпрограммы	бюджетных Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 0,0 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 0,0 тыс. руб.; 2015 год – 0,0 тыс. руб.; 2016 год – 0,0 тыс. руб.; 2017 год – 0,0 тыс. руб.; 2018 год – 0,0 тыс. руб.; 2019 год – 0,0 тыс. руб.; 2020 год – 0,0 тыс. руб.
Ожидаемые показатели результатов подпрограммы	значения конечных реализации Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь следующих показателей конечных результатов: уменьшение доли объектов культурного наследия, состояние которых является неудовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, расположенных в г. Нерчинске; увеличение количества объектов культурного наследия федерального и регионального значения, по которым разрабатывается проектно-сметная документация и проводятся работы по сохранению объектов культурного наследия.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Историко-культурное наследие Забайкальского края представлено различными категориями и видами памятников. Особый вид наследия представляют собой исторические населенные места - городские или сельские поселения, в границах территории которых расположены объекты культурного наследия: памятники, ансамбли, достопримечательные места, а также иные культурные ценности, созданные в прошлом, представляющие собой археологическую, историческую, архитектурную, градостроительную, эстетическую, научную или социально-культурную ценность.

История развития городов Забайкалья неразрывно связана с общими процессами освоения русскими Забайкалья в 17-18 в.в. Располагаясь на пересечении речных магистралей, как и все первые русские сибирские поселения, они выполняли роль опорных пунктов. Примерно к началу 18 века в Восточной Сибири и Дальнем Востоке сложилось значительное число различных типов укрепленных поселений (острог, слобода, зимовье). Все они были активно включены в процесс образования городов, выполняя на первых порах функции военно-административных центров. Постепенно такие укрепления превращались из военно-административных в административные и торгово-промышленные центры.

Город Нерчинск – первый город Забайкалья, основанный в 1653 г., на протяжении трех столетий играл первостепенную роль в освоении территории и развитии культуры. Нерчинск первым из забайкальских городов был удостоен чести получить свой герб при Петре I и вошел в знаменитый список первого российского геральда Франца Санти.

Ещё до заключения в 1689 году первого в истории двух государств договора между Россией и Китаем (в 2014 году этому событию исполнилось 325 лет), в 1666 году в Нерчинск пришел первый «разведывательный» китайский караван, а после этого важнейшего в истории страны события, торговля стала активно развиваться. Именно через Нерчинск в Россию поступали чай, шелк и другие ценные для Европы товары. В 1708 году к караванам с казенной рухлядью стали присоединяться купцы из Сольвычегодска, Тобольска, Вологды, Ирбита, Москвы и даже с Украины - Нерчинск стал главным пунктом русско-китайской торговли.

Здесь были созданы первые учебные заведения Забайкалья, общегородская больница, библиотека, музей, различные кружки любителей музыки, литературы, краеведения, организован любительский театр.

На территории города находятся 142 объекта культурного наследия, в том числе 129 объектов архитектуры и градостроительства, 13 объектов истории. Из 142 объектов культурного наследия 7 объектов федерального значения, 122 объекта регионального значения, 13 выявленных объектов культурного наследия. 26 зданий и сооружений, являющихся объектами

культурного наследия, находится в федеральной собственности. Многие объекты культурного наследия требуют проведения работ по их сохранению.

Нерчинск входит в группу городов, в которых исторические территории занимают основную часть застроенных городских земель.

Неповторимым объектом архитектурного наследия Забайкальского края является Дворец М.Д. Бутина, в здании которого сейчас располагается Нерчинский краеведческий музей.

Уникальный объект, который непосредственно связан с историей и архитектурой города Нерчинска, - Церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Калинино. Церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Калинино – памятник культового зодчества Петровского времени, одно из немногих сохранившихся культовых сооружений начала 18 века в Сибири. На территории Забайкальского края - это самый старинный объект из сохранившихся культовых построек дореволюционного периода.

Подпрограмма «Возрождение исторических населенных мест Забайкалья» (далее – подпрограмма) направлена на сохранение, реставрацию и восстановление историко-культурного наследия исторического города, формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала.

Подпрограмма сформирована на основе комплексного анализа положения дел в культурном и историческом наследии по правовым, организационным, производственным вопросам, состоянию памятников, зданий, инженерной и транспортной инфраструктур.

Сохранение, реставрация и восстановление историко-культурного и архитектурно-градостроительного наследия города Нерчинска могут быть обеспечены при условии реализации таких мероприятий, как выделение исторического центра города в зону с особыми условиями использования территории. В пределах данной территории хозяйственно-экономическая и архитектурно-градостроительная деятельность будет осуществляться в соответствии с особыми правилами, учитывающими частные, общественные и государственные интересы.

Решение задач реставрации, сохранения и использования памятников архитектуры и градостроительства в историческом центре взаимозависимо с решением таких проблем, как реконструкция и модернизация дорожно-транспортной инфраструктуры, инженерных коммуникаций и сооружений, улучшения экологической обстановки и параметров качества жизни в городе, развитие гостиничного и туристического бизнеса, объектов социально-бытового назначения.

Многоплановость проблем, отраженных в программе, обусловила необходимость дифференцирования задач по основным направлениям:

сохранение и развитие исторического центра г. Нерчинска как национального культурно-исторического достояния;

сохранение объектов культурного наследия;

проведение работ по комплексной реконструкции и реставрации объектов «старого города», комплексной реконструкции исторической жилой застройки, благоустройству и озеленению, которые позволят воссоздать самобытный облик старого города, обеспечить возможность обозрения и эксплуатации памятников истории и культуры, в первую очередь особо ценных памятников и значимых градостроительных комплексов, обеспечить улучшение экологического состояния городской среды;

создание условий для повышения уровня инвестиционной и туристической привлекательности исторического центра как приоритетного направления в социально-экономическом развитии г. Нерчинска на ближайшую перспективу;

привлечение внебюджетных инвестиций с целью создания в историческом центре г. Нерчинска всесторонне развитой инфраструктуры туризма, организации культурного досуга, сохранив самобытность исторической застройки.

Задачи подпрограммы носят комплексный характер, для их решения необходимо тесное взаимодействие органов государственной власти, местного самоуправления, бизнеса, широкой общественности, что обуславливает необходимость применения программных методов.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации подпрограммы

В соответствии с Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на развитие единого культурного и информационного пространства края.

Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

сохранение и популяризация культурного наследия;

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;

ремонт, реконструкция объектов культуры;

увеличение темпов информатизации в сфере культуры.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы являются сохранение исторического облика населенных мест Забайкалья и развитие исторических населенных мест Забайкалья как ресурса развития региона.

Задачами подпрограммы являются:

реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала;

обеспечение развития туристического и культурного потенциала исторического города Нерчинска и Забайкальского края в целом, создание благоприятных условий для проживания и пребывания, улучшение туристической и инвестиционной привлекательности Нерчинска, развитие городской экономики;

удовлетворение потребностей населения в полноценном отдыхе, укреплении здоровья, эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

проведение комплексной реконструкции исторической жилой застройки как самобытной архитектурно-градостроительной исторической среды города Нерчинска;

вовлечение объектов культурного наследия в туристический оборот.

В рамках подпрограммы будет реализовано мероприятие «Возрождение исторического города Нерчинска».

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы - 2014-2020 годы. Подпрограмма реализуется в два этапа:

I этап (2014 – 2016 годы) - подготовка и предоставление заявок на участие в федеральной целевой программе «Культура России (2012 - 2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 03 марта 2012 года № 186, реализация мероприятий, направленных на социально-экономическое развитие населенных мест Забайкалья и обеспечение сохранности историко-культурного наследия.

II этап (2017 – 2020 годы) – реализация мероприятий направленных на вовлечение объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

Для достижения целей и решения задач подпрограммы необходимо реализовать мероприятие, указанное в приложении к государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

уменьшение доли объектов культурного наследия, состояние которых является неудовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, расположенных в г. Нерчинске;

увеличение количества объектов культурного наследия федерального и регионального значения, по которым разрабатывается проектно-сметная документация и проводятся работы по сохранению объектов культурного наследия.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 государственной программы.

ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ ПОДПРОГРАММА**ПАСПОРТ****обеспечивающей подпрограммы**

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края.
Цель подпрограммы	Обеспечение условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.
Задача подпрограммы	Создание организационных условий для реализации государственной программы Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014 –2020 годы)».
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы, подпрограмма реализуется в 1 этап.
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 213 350,0 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 30 564,7 тыс. руб.; 2015 год – 30 717,4 тыс. руб.; 2016 год – 22 524,7 тыс. руб.; 2017 год – 32 385,8 тыс. руб.; 2018 год – 32 385,8 тыс. руб.; 2019 год – 32 385,8 тыс. руб.; 2020 год – 32 385,8 тыс. руб. Объем финансирования из средств федерального бюджета составляет 5 980,1 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 869,2 тыс. руб.; 2015 год – 763,6 тыс. руб.; 2016 год – 778,1 тыс. руб.; 2017 год – 892,3 тыс. руб.; 2018 год – 892,3 тыс. руб.; 2019 год – 892,3 тыс. руб.; 2020 год – 892,3 тыс. руб.

Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации подпрограммы

Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году следующих показателей конечных результатов:
степень достижения установленных значений целевых показателей государственной программы и входящих в нее подпрограмм с учетом фактического финансирования мероприятий программы за счет средств субъекта Российской Федерации в полном объеме достигнет 100%;
доля населения Забайкальского края, удовлетворенного качеством услуг в сфере культуры, составит 90%.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Обеспечивающая подпрограмма (далее – подпрограмма) направлена на создание организационных условий для реализации государственной программы. При этом данная подпрограмма оказывает влияние также на все остальные подпрограммы, реализуемые в рамках государственной программы.

Наиболее острые проблемы в сфере реализации подпрограммы следующие.

1. Проблемы правового регулирования:

недостаточная проработка правовых норм, регулирующих права человека и гражданина в сфере культуры;

отсутствие четкого определения в Законе Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» видов деятельности в области культуры;

недостаточная проработка норм, отражающих социальные гарантии творческим работникам, а также вопросов, связанных с творческими союзами;

недостаточная проработка норм, регулирующих вопросы государственно-частного партнерства в сфере культуры;

отсутствие законодательного закрепления новых организационно-правовых форм организаций культуры (многофункциональные культурные и образовательные комплексы, многофункциональные центры развития культуры и др.).

Кроме того, необходимо дальнейшее развитие правовых норм, устанавливающих порядок финансового обеспечения услуг в сфере культуры на всех уровнях бюджетной системы Российской Федерации.

2. Недостаточный уровень квалификации и «старение» кадров в отрасли культуры. Кадровая проблема обусловлена невысоким престижем профессий работников бюджетных учреждений сферы культуры, низким уровнем заработной платы, слабым социальным пакетом, сложностями в решении жилищной проблемы, низким притоком молодых специалистов в отрасль и др.

3. Низкий уровень информатизации. Информатизация в органах управления культурой и организациях культуры находится на начальном уровне развития. Компьютерный парк физически устарел и не соответствует современным требованиям и решаемым задачам. Специальное программное обеспечение автоматизирует малую часть выполняемых функций и остро нуждается в модернизации.

4. Низкая эффективность деятельности и использования бюджетных средств учреждениями культуры.

5. Сложившаяся сеть не отвечает требованиям, установленным в государственных нормативах обеспеченности населения учреждениями культуры, и современным нуждам потребителей культурных благ.

6. Учреждения культуры всех уровней характеризуются низкой инновационной активностью и слабой инновационной культурой.

7. Низкие заработная плата и удовлетворенность работников сферы культуры условиями трудовой деятельности.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации государственной программы

Приоритеты государственной политики в сфере реализации подпрограммы определены в следующих стратегических документах и нормативных правовых актах Российской Федерации:

Закон Российской Федерации от 09 октября 1992 года № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

Федеральный закон от 24 ноября 1996 года № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2009 года № 2094-р;

Стратегия социально-экономического развития Сибири до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 05 июля 2010 года № 1120-р;

Стратегия социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года.

В соответствии с Основами государственной культурной политики, утвержденными Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на:

развитие и эффективное использование культурного наследия народов, проживающих на территории Забайкальского края;

сохранение историко-культурного наследия Забайкальского края.

Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

сохранение и популяризация культурного наследия;

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;

ремонт, реконструкция объектов культуры;

увеличение темпов информатизации в сфере культуры;

развитие кадрового потенциала.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы является обеспечение условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.

Задачей подпрограммы является создание организационных условий для реализации государственной программы.

В рамках подпрограммы будет реализовано мероприятие по обеспечению деятельности Министерства культуры Забайкальского края.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы – 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

Для достижения целей и решения задач подпрограммы необходимо реализовать основные мероприятия, указанные в приложении к государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов подпрограммы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказывающихся на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

повышение социальной роли культуры;

активизация экономических процессов развития культуры, рост негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

укрепление материально-технической базы и технического оснащения учреждений культуры Забайкальского края, в том числе непосредственно работающих с детьми;

увеличение доступности информации в сфере культуры и расширение предложений населению культурных благ;

стимулирование развития профессионального и самодеятельного творчества;

обеспечение эффективной государственной охраны объектов культурного наследия;

выработка комплекса мероприятий по решению проблемы сохранения нематериального культурного наследия в масштабах края;

осуществление целевого и эффективного расходования бюджетных средств с целью решения приоритетных задач в области сохранения нематериального культурного наследия народов Забайкалья;

объединение усилий исполнительных органов государственной власти края, органов местного самоуправления и общественности в решении задачи сохранения нематериального культурного наследия народов Забайкалья.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 государственной программы.



Основные мероприятия, мероприятия, показатели и объемы финансирования государственной программы "Развитие культуры в Забайкальском крае"

№	Наименование целей, задач, подпрограмм, основных мероприятий, мероприятий, ведомственных целевых программ, показателей	Единица измерения показателя	Коэффициент значимости	Методика расчета показателя	Сроки реализации	Ответственный исполнитель и соисполнители	Коды бюджетной классификации				2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	Итого	
							Главный раздел, подраздел	Целевая статья	Вид расходов												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
1.	Цель: Повышение качества и уровня жизни населения на основе сбалансированности развития отрасли культуры Забайкальского края		X			Министерство культуры Забайкальского края															
	финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X	474 092,6	470 948,4	331 945,8	459 593,5	459 593,5	459 593,5	459 593,5	3 115 360,8		
	кроме того, финансирование из других источников:																				
	- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X	869,2	763,6	778,1	892,3	892,3	892,3	892,3	5 980,1		
	- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X										
	- из внебюджетных источников	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X										
	Целевой показатель "Соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры, повышение оплаты труда которых предусмотрено Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2012 N 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики", и средней заработной платы в Забайкальском крае"	%		A/B*100, где А- средняя заработная плата работников учреждений культуры; Б-средняя заработная плата в Забайкальском крае	2014-2020 годы		X	X	X			47,2	48,2	54,5	60,1	57,2	100	100	100	100	
	Целевой показатель "Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)"	%	X	(Б-А)/А*100, где А- количество участников в культурно-досуговых мероприятиях предшествующего года; Б- количество участников в культурно-досуговых мероприятиях отчетного года	2014-2020 годы		X	X	X			1	2	3	4	5	6	7	7	7	X
	Целевой показатель "Количество аттестованных специалистов учреждений культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт"	чел.	X	Абсолютное значение	2014-2020 годы									600	540	456	453	451	451	451	X
	Задача "Создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края"		0,4				X							X	X						
1.1.	Подпрограмма "Обеспечение многообразия услуг организаций культуры"																				
	финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X	Министерство культуры Забайкальского края	X	X	X	X	X	414 547,3	415 777,8	290 561,0	403 207,0	403 207,0	403 207,0	403 207,0	2 733 714,1		
	кроме того, финансирование из других источников:																				
	- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X										
	- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X										
	- из внебюджетных источников	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X										
	Целевой показатель "Количество предоставляемых дополнительных услуг учреждениями культуры"	ед.		Абсолютное значение										195	207	219	232	246	246	246	
1.1.1.	Основное мероприятие "Организация деятельности музеев Забайкальского края"		0,05																		X
	финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей		X	X		X	X	X	X	X	48 219,8	53 922,7	39 119,7	52 620,4	52 620,4	52 620,4	52 620,4	351 743,8		
	кроме того, финансирование из других источников:																				
	- из федерального бюджета	тыс.рублей		X	X		0040804	5222101	612			371,0							371,0		
	- из местных бюджетов	тыс.рублей		X	X		0040801	15 1 01 12441	611			29 644,0	37 703,0	27 511,0	32 060,0	32 060,0	32 060,0	32 060,0	223 098,0		
	- из внебюджетных источников	тыс.рублей		X	X		0040801	15 1 01 12441	621			18 204,8	16 219,7	11 608,7	20 560,4	20 560,4	20 560,4	20 560,4	128 274,8		

	Целевой показатель "Увеличение доли публичных общедоступных библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве библиотек Забайкальского края"	%	X	A/Б*100, где А- количество публичных общедоступных библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; Б- общее количество библиотек Забайкальского края	2014-2020					70,3	75	80	81	82	83	83,9	83,9		
1.1.3.	Основное мероприятие "Организация деятельности театров, филармонии и концертных организаций на территории Забайкальского края"		0,05				X	X	X										
	финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X	177 162,9	175 210,9	117 641,9	180 830,8	180 830,8	180 830,8	180 830,8	1 193 338,9
			X	X	X		0040804	5222101	612	X	X	1 932,1							1 932,1
			X	X	X		0040801	15 1 03 12443	611	X	X	124 695,0	126 548,5	94 328,5	127 422,0	127 422,0	127 422,0	127 422,0	855 260,0
			X	X	X		0040801	15 1 03 12443	621	X	X	50 535,8	48 662,4	23 313,4	53 408,8	53 408,8	53 408,8	53 408,8	336 146,8
	кроме того, финансирование из других источников:																		
	- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	- из внебюджетных источников	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	Общее количество потребителей государственной услуги "Создание условий для сохранения, развития и осуществления театральной, концертной и филармонической деятельности"	чел.	X	Абсолютное значение	2014-2020					307 400	307 400	313 115	313 115	313 115	313 115	313 115	313 115		
	Целевой показатель "Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)"	%	X	(Б-А)/А*100, где А- количество посещений театрально-концертных мероприятий в предшествующем году; Б- посещения театрально-концертных мероприятий в отчетном году	2014-2020					3,1	3,2	3,4	3,6	3,8	4,0	4,2	4,2	4,2	
	Целевой показатель "Увеличение доли театров, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве театров Забайкальского края"	%	X	A/Б*100, где А- доли театров, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; Б- общее количество театров Забайкальского края	2014-2020					66	83	83,0	83,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
1.1.4.	Основное мероприятие "Организация кинообслуживания на территории Забайкальского края"		0,05																
	финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X	25 758,3	25 072,0	17 164,1	28 018,2	28 018,2	28 018,2	28 018,2	180 067,2
			X	X	X		0040802	15 1 04 12450	611	X	X	25 758,3	25 072,0	17 164,1	28 018,2	28 018,2	28 018,2	28 018,2	180 067,2
	кроме того, финансирование из других источников:																		
	- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	- из внебюджетных источников	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	Общее количество потребителей государственной услуги "Обеспечение кинообслуживания населения"	тыс. чел.		Абсолютное значение	2014-2020					X	X	150	150	160	160	160	160	160	
	Целевой показатель "Количество киносеансов"	сеансы		Абсолютное значение	2014-2020		X	X	X	X	X	7 500	7 500	7 500	7 500	7 500	7 500	7 500	
1.1.5.	Основное мероприятие "Развитие системы образования в сфере культуры"		0,05																
	финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X	101 661,4	98 259,0	69 246,7	90 907,5	90 907,5	90 907,5	90 907,5	632 797,1
			X	X	X		0040804	5222101	612	X	X	670,0							670,0
			X	X	X		0040704	15 1 05 12427	611	X	X	99 007,3	90 970,7	59 997,0	81 657,8	81 657,8	81 657,8	81 657,8	576 606,2
			X	X	X		0040704	15 1 05 12427	612	X	X	1984,1	7288,3	9249,7	9249,7	9249,7	9249,7	9249,7	55 520,9
	кроме того, финансирование из других источников:																		
	- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X					X	X								
	- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X					X	X								

финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X	Министерство территориального развития Забайкальского края	X	X	X	X	X	1 025,6	17 000,0	13 208,6	0,0	0,0	0,0	0,0	31 234,2	
		X	X	X		0270804	15108R1120	520	X	X			5 000,0						5 000,0
						0040804	5222101	612	X	X	525,6								
						0040804	5222101	622			500,0								
						0040800	1510812443	612					17 000,0	8 208,6					
кроме того, финансирование из других источников:		X																	
- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X															
- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X															
- из внебюджетных источников	тыс.рублей	X	X	X															
Целевой показатель "Количество объектов зданий учреждений культуры, введенных в эксплуатацию в текущем году"	ед.		Абсолютное значение										1						
Целевой показатель "Количество объектов зданий учреждений культуры, в которых проведен ремонт, реконструкция"			Абсолютное значение								1	1							
Задача "Создание условий для сохранения культурного наследия и этнокультурного развития народов в Забайкальском крае"		0,2																	
2.1. Подпрограмма "Обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края"																			
финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X	Министерство культуры Забайкальского края	X	X	X	X	X	28 980,6	24 453,2	18 860,1	24 000,7	24 000,7	24 000,7	24 000,7	168 296,7	
кроме того, финансирование из других источников:		X																	
- из краевого бюджета	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X									
- из федерального бюджета	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X									
- из местных бюджетов	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X									
- из внебюджетных источников	тыс.рублей	X	X	X		X	X	X	X	X									
Целевой показатель "Увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения Забайкальского края"	%	X	A/B*100, где А- количество объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии; Б-общее количество объектов культурного наследия	2014-2020	X	X	X	X	30	30,8	31,56	32,3	33,08	33,84	34,6	35,3	36	X	
Целевой показатель "Увеличение фольклорных и этнографических фондов на электронных носителях"	%	X	(Б-А)/А*100, где Б- количество фольклорных и этнографических фондов на электронных носителях в отчетном году; А- количество фольклорных и этнографических фондов на электронных носителях в предыдущем году	2014-2020	X	X	X	X	4	5	6	7	8	9	10	11	12	X	
Основное мероприятие "Сохранение объектов культурного наследия"		0,1																X	
финансирование за счет краевого бюджета, тыс.рублей	тыс.рублей	X	X	X	Министерство культуры Забайкальского	X	X	X	X	X	4 724,7	4 340,3	2 948,0	4 256,6	4 256,6	4 256,6	4 256,6	29 039,4	
		X	X	X	0040804	5222103	612	X	X	X	1 062,6							1 062,6	
		X	X	X	0040801	15 2 01 12440	611	X	X	X	3 662,1	4 340,3	2 948,0	4 256,6	4 256,6	4 256,6	4 256,6	27 976,8	
кроме того, финансирование из других источников:																			
- из федерального бюджета	тыс.рублей		X	X					X	X									
- из местных бюджетов	тыс.рублей		X	X					X	X									
- из внебюджетных источников	тыс.рублей		X	X		X	X	X	X	X									
Составление исторических справок	ед.	X	Абсолютное значение	2014-2020	X	X	X	X	80	80	80	65	65	65	65	65	65	65	
Обоснование предметов охраны	ед.	X	Абсолютное значение	2014-2020	X	X	X	X	80	80	80	65	65	65	65	65	65	65	
Описание границ территории	ед.	X	Абсолютное значение	2014-2020	X	X	X	X	80	80	80	65	65	65	65	65	65	65	
Подготовка учетных карт	ед.	X	Абсолютное значение	2014-2020	X	X	X	X	235	235	161	130	130	130	130	130	130	130	
Мониторинг объектов	ед.	X	Абсолютное значение	2014-2020	X	X	X	X	80	80	90	75	75	75	75	75	75	75	

	Целевой показатель "Повышение уровня удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры"	%	X	А/Б*100, где А- количество граждан, удовлетворенных качеством услуг в сфере культуры; Б-общая численность населения	2014-2020 годы	X	X	X	X	70	71	74	78	83	88	90	90	90	X
--	--	---	---	--	----------------	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---