



# ПРАВИТЕЛЬСТВО УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

11 октября 2022 г.

№ 578-П

Экз. № \_\_\_\_\_

г. Ульяновск

**Об утверждении Правил согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленных объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Законом Ульяновской области от 09.03.2006 № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области» Правительство Ульяновской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить прилагаемые Правила согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленных объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области.

2. Признать утратившими силу:

постановление Правительства Ульяновской области от 17.05.2017 № 232-П «Об утверждении Порядка согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области»;

постановление Правительства Ульяновской области от 18.05.2021 № 183-П «О внесении изменений в постановление Правительства Ульяновской области от 17.05.2017 № 232-П».

3. Настоящее постановление вступает в силу с 1 марта 2023 года и действует в течение 6 лет со дня его вступления в силу.

Председатель  
Правительства области



В.Н.Разумков

## УТВЕРЖДЕНЫ

постановлением Правительства  
Ульяновской области

от 11 октября 2022 г. № 578-П

### ПРАВИЛА

**согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленных объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории ульяновской области**

#### 1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила устанавливают требования к проектам вывесок и их размещению на объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – объекты культурного наследия) федерального, регионального, местного (муниципального) значения, выявленных объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, расположенных на территории Ульяновской области (далее – здание в достопримечательном месте), а также порядок согласования проектов вывесок и их размещения.

1.2. Для целей настоящих Правил используются следующие основные понятия:

1) вывеска – конструкция, размещаемая на фасадах зданий (строений, сооружений) в месте нахождения или осуществления деятельности организации или индивидуального предпринимателя, содержащая сведения о профиле их деятельности и (или) виде реализуемых ими товаров (работ, услуг) (за исключением сведений рекламного характера) и соответствующая требованиям, установленным настоящими Правилами;

2) вывеска, состоящая из объёмных элементов, – вывеска, состоящая из отдельных объёмных букв, логотипа, товарного знака, декоративных элементов, закреплённых на общем металлическом каркасе;

3) заявитель – собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, обладающие правом владения и (или) пользования вывеской на основании договора с собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, обеспечивающий финансирование и организацию проведения работ по консервации, ремонту, реставрации

или приспособлению объекта культурного наследия для современного использования, включающих в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте в порядке, установленном Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

4) консольная вертикальная вывеска – вывеска, состоящая из двух вертикально ориентированных информационных полей, изготовленных из твёрдого материала, прикрепляемая к поверхности стены здания (строения, сооружения) при помощи кронштейнов перпендикулярно поверхности стены, текст которой размещается вертикально;

5) лайтбокс – световой короб, содержащий информацию рекламного характера в графической и (или) текстовой форме, представляющий собой конструкцию, состоящую из каркаса, рекламной панели и боковых стенок, внутри которой размещено электрооборудование;

6) логотип – уникальное графическое начертание фирменного наименования коммерческого юридического лица в форме стилизованных букв и (или) изображения;

7) общий указатель – совокупность нескольких вывесок (табличек), закреплённых на единой основе, на которых размещены логотипы и наименования организаций;

8) панель-кронштейн – вывеска, состоящая из двух информационных полей, изготовленных из твёрдого материала, которая прикрепляется к поверхности стены здания (строения, сооружения) при помощи кронштейнов перпендикулярно поверхности стены;

9) перетяжка – средство наружной рекламы в форме графического изображения, нанесённого на тканевое полотно (выполненное преимущественно из армированного ПВХ, хлопчатобумажной ткани, шёлка или других материалов), крепящееся на фасадах зданий (строений, сооружений), в основном при помощи тросовых конструкций;

10) режимная вывеска – вывеска в форме таблички, выполняющая функцию информирования населения о режиме функционирования юридического лица или индивидуального предпринимателя, профили их деятельности и перечне реализуемых ими товаров (работ, услуг);

11) рекламный щит (билборд) – металлическая рекламная конструкция, состоящая из прочной опоры, к которой крепится металлическая рама, обитая металлическими листами, которая устанавливается преимущественно вдоль дорог;

12) штендер – мобильная (переносная) рекламная конструкция, которая устанавливается на улице в непосредственной близости от рекламодателя.

## 2. Требования к размещению вывесок на объектах культурного наследия и зданиях в достопримечательных местах

2.1. На объектах культурного наследия и зданиях в достопримечательных местах разрешается устанавливать и эксплуатировать следующие типы вывесок:

- вывески, состоящие из объёмных элементов;
- общие указатели;
- панели-кронштейны;
- режимные вывески.

Вывески располагаются параллельно поверхности фасадов объектов культурного наследия и зданий в достопримечательных местах (далее – фасад), за исключением панелей-кронштейнов, которые располагаются перпендикулярно поверхности фасадов.

2.2. Вывеска, размещаемая на фасаде, не должна нарушать цветное и декоративное решение внешнего облика фасада.

Информационное поле вывески должно располагаться на части фасадной поверхности первого этажа (но не выше перекрытий между первым и вторым этажами) объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, соответствующей занимаемому заявителем помещению, или над входом в него (на элементах крыльца или навеса).

Приоритетом использования наружной поверхности стены объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте над окнами помещения обладает заявитель, которому это помещение принадлежит на праве собственности (хозяйственного ведения, оперативного управления, аренды).

Панели-кронштейны рекомендуется использовать в отдельных случаях (как правило, если размещение горизонтальных конструкций в плоскости фасада невозможно) при условии их выполнения в виде фигурных элементов или в буквенном варианте с учётом стиля объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте.

Вывески в витринах должны размещаться на основе единого композиционного решения всех витрин, принадлежащих заявителю, во внутреннем пространстве витрины, а также не должны нарушать прозрачность её остекления и превышать 50 процентов площади остекления.

В случае если собственниками объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте являются несколько лиц, размещение вывесок на фасадах с одним или несколькими общими входами, а также на торцевых (брандмауэрных) частях объекта культурного наследия (здания в достопримечательном месте) или на локальном участке фасада компактно должно осуществляться упорядоченно и комплексно, т.е. с учётом уже размещённых вывесок.

В случае осуществления ремонта, реставрации или приспособления объекта культурного наследия для современного использования вывески на период проведения указанных работ подлежат демонтажу. По окончании проведения работ вывески устанавливаются на прежнее место.

- 2.3. В процессе размещения вывесок на объектах культурного наследия или на зданиях в достопримечательном месте должны обеспечиваться:
- сохранность предмета охраны (для объекта культурного наследия);
  - соразмерность вывесок фасаду;
  - учёт декоративного убранства фасада;
  - визуальная доступность и читаемость информации, содержащейся на вывесках;
  - высокий уровень художественного и технического исполнения вывесок;
  - высокие качество, долговечность, эксплуатационные характеристики материалов, из которых изготавливаются вывески;
  - сохранность и неизменность облика объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, размещение вывески без ущерба для композиции, стилистики и архитектурного решения фасадов, отделки декоративного убранства фасадов;
  - учёт при выборе гарнитуры шрифта особенностей объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, его архитектурного стиля и периода постройки;
  - установка общих указателей в границах входной группы фасада в случае размещения в одном объекте культурного наследия или здании в достопримечательном месте нескольких организаций и (или) индивидуальных предпринимателей, при этом размеры всех вывесок (табличек), из которых состоит общий указатель, должны быть идентичными;
  - размещение панели-кронштейна вблизи арочных проездов в случае, если место осуществления организацией или индивидуальным предпринимателем своей деятельности находится во дворе;
  - определение габаритов вывесок с учётом мест их размещения на фасаде (руст, ниша, гладь стены);
  - выполнение панели-кронштейна из декоративных элементов, в том числе с организацией внутренней подсветки, с габаритами не более 0,5 x 0,5 м (панель-кронштейн не должна выступать от плоскости фасада более чем на 0,2 м; панель-кронштейн может содержать только логотип, а также сведения о наименовании (имени) и (или) виде деятельности лица (аптека, парикмахерская и т.п.); элементы крепежа (болты, гайки, шурупы) следует скрывать под декоративными заглушками или красить в цвет фона информационного поля; подсветка фоновой части информационного поля панели-кронштейна не допускается);
  - выполнение вывески, состоящей из объёмных элементов, в горизонтальном положении в виде отдельных объёмных букв, логотипа, товарного знака, декоративных элементов (все объёмные элементы должны иметь высоту не более 0,5 м), на общем металлическом каркасе, окрашенном в цвет фасада и с расположением точек крепления конструкции каркаса в плоских частях фасада (не затрагивая его декоративные элементы);
  - размещение вывесок на элементах козырька или навеса таким образом, чтобы они не закрывали кованые элементы;
  - гармоничное цветовое сочетание вывесок с цветовой гаммой фасада: если стиль и цвет вывески дисгармонируют со стилем и колером фасада,

используется монохромный вариант элементов фирменного стиля (белый, серый, золотой, бронзовый, иной металлический цвет);

наличие немерцающей, приглушённой подсветки либо её отсутствие;

выполнение вывесок на объектах культурного наследия и зданиях, находящихся в границах территории достопримечательного места, являющихся деревянными, только из натуральных материалов: металла, натурального камня, дерева или стекла. Допустимо выполнение вывесок на деревянной подложке.

Юридическое лицо, индивидуальный предприниматель вправе установить на объекте культурного наследия или здании в достопримечательном месте только одну вывеску, в том числе в форме комплекса идентичных взаимосвязанных элементов одной вывески.

2.4. В процессе размещения вывесок на объектах культурного наследия или зданиях в достопримечательном месте не допускается:

1) распространение на объектах культурного наследия, а также на их территориях наружной рекламы;

2) размещение вывесок, являющихся светодиодными конструкциями (табло) типа «бегущая строка»;

3) размещение вывесок на кровлях, балконах, лоджиях, на внешней стороне витрины;

4) установка перетяжек на фасадах, а также крышах и иных конструктивных элементах объектов культурного наследия и зданий в достопримечательных местах;

5) размещение рекламных щитов (билбордов) и лайтбоксов;

6) размещение вывесок путём непосредственного нанесения на поверхность фасада декоративно-художественного и (или) текстового изображения (методом покраски, наклейки или иными методами);

7) использование основы (в том числе непрозрачной) для крепления отдельных элементов вывески, выделяющихся на фасадах;

8) размещение вывесок на архитектурных элементах фасадов, в том числе:

а) на колоннах, пилястрах, орнаментах и лепнине, в простенках, эркерах;

б) в поле оконных и дверных проёмов с изменением их конфигурации;

в) над арочными проёмами и в арочных проёмах;

г) на витринах и в оконных проёмах;

д) на воротах, на решётчатых ограждениях архитектурных ансамблей;

9) использование выносных штендеров в качестве дополнительного средства информации рекламного характера при наличии вывесок, хорошо просматриваемых с тротуара;

10) окраска и покрытие декоративными плёнками поверхности остекления оконных проёмов, замена остекления лайтбоксами, установка лайтбоксов и табло в оконных проёмах, изменение формы оконного проёма, внутренней расстекловки;

11) размещение вывесок с нарушением требований к их геометрическим параметрам и местам размещения, установленных настоящими Правилами;

12) размещение консольных вертикальных вывесок;

13) использование в текстах вывесок слов на иностранном языке, за исключением зарегистрированных товарных знаков и знаков обслуживания, а также фирменных наименований, указанных в учредительных документах коммерческого юридического лица.

2.5. Вывески должны быть размещены в один высотный ряд и оптически выравнены по единой центральной оси (выравнивание по середине высоты букв). В случае размещения на фасаде новой вывески нужно принимать во внимание места расположения и размер уже существующих вывесок.

2.6. Содержание и эксплуатация вывески осуществляется заявителем, сведения о котором содержатся на вывеске.

### 3. Порядок согласования проектов вывесок и их размещения на объектах культурного наследия или зданиях в достопримечательном месте

3.1. Проект вывески и её размещения на объектах культурного наследия или зданиях в достопримечательном месте (далее – проект вывески), направляется заявителем для рассмотрения и согласования в региональный орган охраны объектов культурного наследия (далее – региональный орган).

3.2. Проект вывески должен содержать:

1) титульный лист согласования, содержащий сведения о наименовании и адресе объекта культурного наследия, здания в достопримечательном месте, или только адреса;

2) фотографическое изображение существующего состояния фасада;

3) фотомонтаж места размещения вывески на фасаде с привязкой этого места к архитектурным элементам объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте;

4) изображение вывески, содержащее указание на его размеры (в масштабе), и пояснительную записку, в которой указываются место размещения вывески, материал, из которого она изготавливается, цветовое решение (колор) вывески, а также вид вывески, способы её крепления и сведения о наличии или об отсутствии подсветки.

3.3. Для согласования проекта вывески заявитель представляет в региональный орган:

1) заявление о согласовании проекта вывески (далее – заявление);

2) проект вывески;

3) копию зарегистрированного свидетельства на товарный знак (в случае его наличия);

4) письменное согласие собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия или здания в достопримечательном месте, (представляются арендаторами помещений).

3.4. Заявление регистрируется региональным органом в единой системе электронного документооборота Правительства Ульяновской области и исполнительных органов Ульяновской области в день его поступления.

Региональный орган в течение 20 календарных дней со дня регистрации заявления рассматривает проект вывески и принимает решение о согласовании или об отказе в согласовании проекта вывески.

3.5. Основаниями для принятия решения об отказе в согласовании проекта вывески являются:

1) представление документов (копий документов), указанных в пункте 3.3 настоящего раздела, не в полном объёме;

2) несоответствие проекта вывески требованиям, установленным настоящими Правилами.

3.6. Решение регионального органа о согласовании проекта вывески либо об отказе в его согласовании отражается в уведомлении о принятом решении (далее – уведомление), которое направляется заявителю в форме, обеспечивающей возможность подтверждения факта направления уведомления. При этом в случае принятия решения об отказе в согласовании проекта вывески в уведомлении должны быть изложены обстоятельства, послужившие основанием для принятия такого решения.

3.7. После устранения обстоятельств, послуживших основанием для принятия решения об отказе в согласовании проекта вывески, проект вывески и иные указанные в пункте 3.3 настоящего раздела документы (копии документов) могут быть повторно представлены заявителем в региональный орган.

3.8. Решения и действия (бездействие) регионального органа, а также его должностных лиц могут быть обжалованы заявителем в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

---