

ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

26.12.2025

№ 185

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Волконской З.А. (Компанари Н.А.), кон. XVIII в.», расположенного по адресу: Тульская область, Веневский район, с. Урусово, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении его предмета охраны и границ территории

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом 9-3 пункта 2 статьи 4 Закона Тульской области от 28.02.2007 № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20.05.2015 № 234, акта государственной историко-культурной экспертизы от 29.08.2025, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Волконской З.А. (Компанари Н.А.), кон. XVIII в.», расположенный по адресу: Тульская область, Веневский район, с. Урусово, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с указанием:

сведения о наименовании объекта: Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари;

сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: первая половина XIX в.;

сведения о местонахождении объекта: Российская Федерация, Тульская область, Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30;

сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

сведения о виде объекта: памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская область, Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30 (приложение № 1), и его схематическое изображение (приложение № 2).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская область, Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30 (приложение № 3) и графическое описание местоположения границ его территории (приложение № 4).

4. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия**



Е.Е. Шичанина

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина
XIX в., расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская
область, Веневский муниципальный район, сельское поселение
Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская область, Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30, являются:

Местоположение и градостроительные характеристики

Градостроительное значение усадьбы с главным домом в историческом контексте села Урусово Веневского района; местоположение объекта в границах земельного участка, заключённого между сложившейся селитебной и хозяйственной территорией села; сохранившаяся планировочная структура дорожно-тропиночной сети; главный дом; партер перед домом (пункт 1 приложения 2);

местоположение и градостроительные характеристики главного дома как локального элемента, расположенного на ровном участке по оси север-юг (пункт 2 приложения 2).

Объёмно-пространственная и планировочная композиция

Сложное в плане строение с боковыми флигелями-ризалитами, образующими на востоке курдонер; западный фасад выделен центральным ризалитом; двухэтажное здание на подвале; бескаркасная конструктивная схема здания с кирпичными несущими продольными наружными и внутренними стенами; пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен: смешанный тип планировки; симметричность здания относительно центральной оси запад-восток, проходящей через главные дверные проёмы (пункт 3 приложения 2).

Строительные конструкции, материал и техника исполнения

Кирпичный цоколь, облицованный камнем - известняком; стены — красный глиняный кирпич, внутристенные металлические тяжи; цилиндрический свод подвала с распалубкой при выходе (пункт 4 приложения 2);

декоративная отделка фасадов, выполненная из камня - известняка: профилированный межэтажный карниз; межэтажный пояс; базы и капители

пилястр; подоконные профилированные отливы с камешками (пункт 5 приложения 2);

белокаменный декор проёмов второго этажа южного флигеля-ризалита: прямой карнизный сандрик с зубчиками; два трифория, объединенных гирькой; боковые пилястры – капители с зубчиками, филёнчатый ствол, база; отлив – профилированный карниз с зубчиками (пункт 6 приложения 2);

декоративная отделка фасадов, выполненная из кирпича: прямые карнизы; ствол пилястр (пункт 7 приложения 2);

штукатурный декор (как исторический материал): ширинка; кессоны пилястр; сандрики с разорванным фронтоном и вазой в тимпане; прямые сандрики (пункт 8 приложения 2).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

Западный фасад основного объёма в одиннадцать световых осей с трёхосевым центральным ризалитом; угловые сдвоенные пилястры первого и второго этажей; раскрепованные межэтажные карниз, фриз, поясok; ширинки фриза центрального ризалита; поясok (пункт 9 приложения 2);

оформление проёмов центрального ризалита: прямоугольные проёмы первого этажа - сандрик с разорванным фронтоном и вазой в тимпане; лучковые проёмы второго этажа - сандрик с разорванным фронтоном (пункт 10 приложения 2);

боковые части западного фасада основного объёма в четыре оси: угловые сдвоенные пилястры; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; оконные проёмы второго этажа – лучковая перемычка, прямой сандрик; межэтажные карниз, фриз, поясok (пункт 11 приложения 2).

Северный фасад основного объёма в четыре световые оси: угловые сдвоенные пилястры первого и второго этажей; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; четыре дополнительных невысоких лучковых проёма первого этажа, рассекающих фриз и поясok; междуэтажный карниз; оконные проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик на лопатках (пункт 12 приложения 2).

Западный фасад северного флигеля-ризалита в две световые оси: угловая сдвоенная пилястра первого и второго этажей; межэтажные карниз, фриз, поясok; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; оконные проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик; арочный вход в подвал; арочный световой проём подвала (пункт 13 приложения 2).

Северный фасад северного флигеля-ризалита: угловые сдвоенные пилястры первого и второго этажей; разорванные в центре межэтажные карниз, фриз, поясok; дверной проём первого этажа с арочной перемычкой, фланкированный филёнчатыми лопатками; три проёма второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик (пункт 14 приложения 2).

Восточный фасад северного флигеля-ризалита в четыре световые оси: угловые и центральная сдвоенные пилястры первого и второго этажей;

раскрепованные межэтажные карниз, фриз, поясок; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик (пункт 15 приложения 2).

Восточный фасад основного объёма в семь световых осей: межэтажные карниз, фриз, поясок; первый этаж - три центральных прямоугольных проёма декорированы сандриком с разорванным фронтоном; по два боковых арочных проёма фланкированы пилястрами; второй этаж - проёмы с лучковой перемычкой, прямой сандрик (пункт 16 приложения 2).

Восточный фасад южного флигеля-ризалита в четыре световые оси: угловые сдвоенные пилястры; две сдвоенные пилястры, выделяющие оси с южной стороны; раскрепованные межэтажные карниз, фриз, поясок; две оси северной части - проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; оконные проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик (пункт 17 приложения 2).

Южная часть южного флигеля-ризалита: раскрепованные межэтажные карниз, фриз с ширинкой, поясок; первый этаж - верхний край ниш с арочными проёмами украшен дентикулами; второй этаж - арочные проёмы со сложным декором в нишах (пункт 18 приложения 2).

Южный фасад южного флигеля-ризалита: угловые спаренные пилястры с белокаменными капителями и базами первого этажа, в центре арочный входной проём; раскрепованные межэтажные карниз, поясок, фриз, декорированный по бокам ширинкой; плоскость стены разделена двумя пилястрами, оконный проём восточного простенка декорирован; западный простенок имитация проёма с декором (пункт 19 приложения 2).

Западный фасад южного флигеля-ризалита: спаренные пилястры, отделяющие световые оси; межэтажные карниз, фриз с ширинкой, поясок; первый этаж - верхний край ниш с арочными проёмами украшен дентикулами; второй этаж - арочные проёмы со сложным декором в нишах (пункт 20 приложения 2).

Южный фасад основного объёма в четыре оси: угловая сдвоенная пилястра; проёмы первого этажа - арочная перемычка, пилястры; проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик, межэтажные карниз, фриз, поясок (пункт 21 приложения 2).

Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 26.12.2025 № 185

Схематическое изображение предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская область, Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Местоположение и градостроительные характеристики</i>		
1.	Градостроительное значение усадьбы с главным домом в историческом контексте села Урусово Веневского района; местоположение объекта в границах земельного участка, заключённого между сложившейся селитебной и хозяйственной территорией села; сохранившаяся планировочная структура дорожно-тропиночной сети; главный дом; партер перед домом	 Усадьба в с.Урусово Фрагмент Яндекс-карты  Общий вид усадьбы

2.	Местоположение и градостроительные характеристики главного дома как локального элемента, расположенного на ровном участке по оси север-юг	 Местоположение главного дома. Вид сверху
Объёмно-пространственная и планировочная композиция		
3.	Сложное в плане строение с боковыми флигелями-ризалитами, образующими на востоке курдонер; западный фасад выделен центральным ризалитом; двухэтажное здание на подвале; бескаркасная конструктивная схема здания с кирпичными несущими продольными наружными и внутренними стенами; пространственно-планировочная структура интерьеров здания в пределах капитальных стен: смешанный тип планировки; симметричность здания относительно центральной оси запад-восток, проходящей через главные дверные проёмы	 План-схема объекта  План первого этажа
Строительные конструкции, материал и техника исполнения		
4.	Кирпичный цоколь, облицованный камнем - известняком; стены — красный глиняный кирпич, внутрстенные металлические тяжи; цилиндрический свод подвала с распалубкой при выходе	 Фрагмент цоколя

		 Внутрстенные металлические тяжи  Выход из подвала  Своды подвала
5.	Декоративная отделка фасадов, выполненная из камня - известняка: профилированный межэтажный карниз; межэтажный пояс; базы и капители пилястр; подоконные профилированные отливы с камешками;	 Межэтажный карниз, фриз, пояс

		 База пилястр  Капители  Профилированный с камушками
6.	Белокаменный декор проёмов второго этажа южного флигеля-ризалита: прямой карнизный сандрик с зубчиками; два трифория, объединенных гирькой; боковые пилястры – капители с зубчиками, филёнчатый ствол, база; отлив – профилированный карниз с зубчиками	 Декор проёмов второго этажа южного флигеля-ризалита

7.	Декоративная отделка фасадов, выполненная из кирпича: прямые карнизы; ствол пилястр	 Прямые карнизы  Ствол пилястры
8.	Штукатурный декор (как исторический материал): шинка; кессоны пилястр; сандрики с разорванным фронтоном и вазой в тимпане; прямые сандрики	 Шинка  Кессоны пилястр

		 Сандрик с разорванным фронтоном  Прямой сандрик
<i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов</i>		
9.	Западный фасад основного объёма в одиннадцать световых осей с трёхосевым центральным ризалитом; угловые сдвоенные пилястры первого и второго этажей; раскрепованные межэтажные карниз, фриз, поясok; ширинки фриза центрального ризалита; поясok	 Западный фасад  Фрагмент центрального ризалита

10.	Оформление проёмов центрального ризалита: прямоугольные проёмы первого этажа - сандрик с разорванным фронтоном и вазой в тимпане; лучковые проёмы второго этажа - сандрик с разорванным фронтоном	 Первый этаж центрального ризалита  Второй этаж центрального ризалита
11.	Боковые части западного фасада основного объёма в четыре оси: угловые сдвоенные пилястры; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; оконные проёмы второго этажа – лучковая перемычка, прямой сандрик; межэтажные карниз, фриз, пояс	 Фрагмент с боковой части западного фасада

12. Северный фасад основного объёма в четыре световые оси: угловые сдвоенный пилястры первого и второго этажей; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; Четыре дополнительных невысоких лучковых проёма первого этажа, рассекающих фриз и поясок; междуэтажный карниз; оконные проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик на лопатках



Северный фасад основного объёма



Фрагмент северного фасада

13. Западный фасад северного флигеля-ризалита в две световые оси: угловая сдвоенная пилястра первого и второго этажей; межэтажные карниз, фриз, поясok; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; оконные проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик; арочный вход в подвал; арочный световой проём подвала



Западный фасад северного флигеля-ризалита



Вход в подвал



Световой проём подвала

14.	Северный фасад северного флигеля-ризалита: угловые сдвоенные пилястры первого и второго этажей; разорванные в центре межэтажные карниз, фриз, поясок; дверной проём первого этажа с арочной перемычкой, фланкированный филёнчатыми лопатками; три проёма второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик	 Северный фасад северного флигеля-ризалита
15	Восточный фасад северного флигеля-ризалита в четыре световые оси: угловые и центральная сдвоенные пилястры первого и второго этажей; раскрепованные межэтажные карниз, фриз, поясок; проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; проёмы второго этажа – лучковая перемычка, прямой сандрик	 Восточный фасад северного флигеля-ризалита

16.	Восточный фасад основного объёма в семь световых осей: межэтажные карниз, фриз, поясок; первый этаж - три центральных прямоугольных проёма декорированы сандриком с разорванным фронтоном; по два боковых арочных проёма фланкированы пилястрами; второй этаж - проёмы с лучковой перемычкой, прямой сандрик	 Восточный фасад основного объёма
17.	Восточный фасад южного флигеля-ризалита в четыре световые оси: угловые сдвоенные пилястры; две сдвоенные пилястры, выделяющие оси с южной стороны; раскрепованные межэтажные карниз, фриз, поясок; две оси северной части – проёмы первого этажа с арочными перемычками, фланкированные пилястрами; оконные проёмы второго этажа - лучковая перемычка, прямой сандрик	 Восточный фасад южного флигеля-ризалита  Фрагмент северной части южного флигеля-ризалита

18.	Южная часть южного флигеля-ризалита: раскрепованные межэтажные карниз, фриз с ширинкой, поясок; первый этаж - верхний край ниш с арочными проёмами украшен дентикулами; второй этаж - арочные проёмы со сложным декором в нишах	 Фрагмент южной части южного флигеля-ризалита
19.	Южный фасад южного флигеля-ризалита: угловые спаренные пилястры с белокаменными капителями и базами первого этажа, в центре арочный входной проём; раскрепованные межэтажные карниз, поясок, фриз, декорированный по бокам ширинкой; плоскость стены разделена двумя пилястрами, оконный проём восточного простенка декорирован; западный простенок имитация проёма с декором	 Южный фасад южного флигеля-ризалита
20.	Западный фасад южного флигеля-ризалита: спаренные пилястры, отделяющие световые оси; межэтажные карниз, фриз с ширинкой, поясок; первый этаж - верхний край ниш с арочными проёмами украшен дентикулами; второй этаж - арочные проёмы со сложным декором в нишах	 Вид с юго-запада

21.	Южный фасад основного объёма в четыре оси: угловая сдвоенная пилястра; проёмы первого этажа – арочная перемычка, пилястры; проёмы второго этажа – лучковая перемычка, прямой сандрик, межэтажные карниз, фриз, поясok	 Южный фасад основного объёма
-----	--	--

Приложение № 3
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 26.12.2025 № 185

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина XIX в., расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская область, Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное, село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30

I. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия от точки 1 до точки 2 в восточном направлении 59.89 м,
от точки 2 до точки 3 в восточном направлении 203.84 м,
от точки 3 до точки 4 в юго-западном направлении 32.85 м,
от точки 4 до точки 5 в юго-восточном направлении 47.99 м,
от точки 5 до точки 6 в юго-западном направлении 48.45 м,
от точки 6 до точки 7 в южном направлении 140.33 м,
от точки 7 до точки 8 в западном направлении 29.64 м,
от точки 8 до точки 9 в северо-западном направлении 30.32 м,
от точки 9 до точки 10 в северо-западном направлении 42.53 м,
от точки 10 до точки 11 в северо-восточном направлении 29.5 м,
от точки 11 до точки 12 в юго-западном направлении 29.64 м,
от точки 12 до точки 13 в юго-западном направлении 13.62 м,
от точки 13 до точки 14 в западном направлении 118.91 м,
от точки 14 до точки 1 в северном направлении 231.48 м.

II. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия

№ поворотной точки	Координаты точек в системе координат МСК	
	X	Y
1	750292.06	315908.51
2	750294.63	315968.34
3	750303.38	316171.99
4	750271.78	316163
5	750247.5	316204.4
6	750200.91	31619112
7	750060.58	316191.12
8	750060.58	316161.48
9	750075.78	316135.24
10	750081.93	316093.16

11	750081.93	316063.66
12	750071.1	316036.07
13	750060.58	316027.42
14	750060.58	315908.51
1	750292.06	315908.51

III. Режим использования территории объекта культурного наследия:

На территории объекта культурного наследия разрешается:

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия;

проведение работ по обеспечению функционирования объекта культурного наследия, не нарушающих целостности его территории и предмета охраны;

проведение работ по выявлению и изучению объектов археологического наследия, располагающихся в границах территории объекта культурного наследия;

консервация и музеефикация объектов археологического наследия, а также культурного слоя на основании комплексных научно-исследовательских работ;

проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятия объекта культурного наследия;

обеспечение доступа к объекту культурного наследия;

обеспечение мер пожарной безопасности;

обеспечение мер экологической безопасности;

ремонт, капитальный ремонт сетей инженерно-технического обеспечения, с последующей рекультивацией нарушенных участков, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

ремонт, капитальный ремонт дорог, проездов, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения;

На территории объекта культурного наследия запрещается:

строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;

проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи, а также других средств технического обеспечения;

прокладка сетей инженерно-технического обеспечения наземным и надземным способом, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия, если движение транспортных средств создаёт угрозу нарушения его целостности и сохранности;

устройство автостоянок;

создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты;

складирование бытовых отходов.

Приложение № 4
к приказу инспекции Тульской области
по государственной охране объектов
культурного наследия
от 26.12.2025 № 185

**Графическое описание местоположения границ территории
объекта культурного наследия регионального значения «Главный дом
усадьбы Волконских, Н.В. Кампанари», первая половина XIX в.,
расположенного по адресу: Российская Федерация, Тульская область,
Веневский муниципальный район, сельское поселение Центральное,
село Урусово, улица Новотроицкая, дом 30**

