



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

09.12.2022

№ 0236/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «2-х этажный деревянный дом», конец XIX в., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба», конец XIX–начало XX вв.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «2-х этажный деревянный дом», конец XIX в., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Татарская (улица), 31, входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба», конец XIX–начало XX вв. согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию настоящего приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина



Л.С. Астафьева

УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 09.12.2022 № 0236/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« 2-х этажный деревянный дом »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	4	1	0	1	7	2	7	0	0	0	2	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

☐федерального
значения☐регионального
значения☐муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее – соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может

привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как

о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение № 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Организовать разработку проектной документации на проведение ремонтно-реставрационных работ.	в срок до 30.09.2024	1) акт технического состояния от 30.03.2022; 2) письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 04.04.2022 № 48-01-0859
2	Организовать проведение ремонтно-реставрационных работ на Объекте в соответствии с разработанной и согласованной проектной документацией.	в срок до 30.11.2026	
3	Поддерживать помещения Объекта в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны.	в период эксплуатации	

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия (на его территорию) в соответствии с распоряжением, установленным собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия.	письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 04.04.2022 № 48-01-0859

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр №

1

7 0 1 4 1 0 1 7 2 7 0 0 0 2 5

Регистрационный номер объекта культурного
наследия в едином государственном реестре
объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического
наследия, фотографическое изображение которых
вносится на основании решения соответствующего
органа охраны объектов культурного наследия



2 8 . 0 3 . 2 0 2 2

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«2-х этажный деревянный дом»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

конец XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	X	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

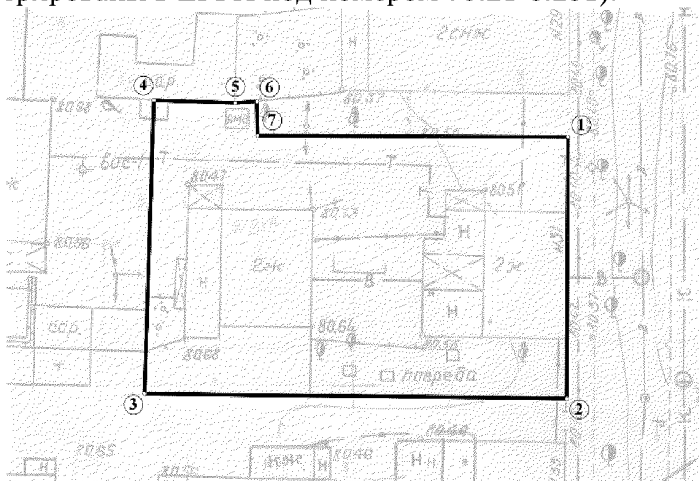
Решение Исполнительного комитета Томского областного Совета народных депутатов от 28.04.1980 № 109 «О выполнении постановления Совета Министров РСФСР от 24.01.1980 г. № 54 «О мерах по улучшению охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры в свете Закона СССР и Закона РСФСР по охране и использованию памятников истории и культуры»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Советский район, Татарская (улица), 31

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 09.09.2014 № 319/01-09 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.231).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно Приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 15.01.2021 № 0002/01-07 «Об утверждении предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба: два 2-х этажных деревянных дома», конец XIX – начало XX вв. (ансамбль) и объектов в его составе (г. Томск)» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

I. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба: два 2-х этажных деревянных дома», конец XIX – начало XX вв. (ансамбль), по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Татарская, 31, 31/1:

1. Характер поверхности (геохарактеристики, ландшафтные характеристики):

1.1. Культурный слой территории усадьбы, относящийся к периоду XVII в. (начало освоения района «Татарская слобода») и более раннему периоду, обладающий археологической ценностью.

1.2. Рельеф территории в месте расположения усадьбы с относительно ровной поверхностью.

2. Планировочные характеристики:

2.1. Расположение ансамбля городской усадьбы кон. XIX – нач. XX вв., в среде деревянной застройки исторического района «Татарская слобода», в зоне градостроительного расположения объектов культурного наследия.

2.2. Тип планировки – регулярный с развитием усадьбы в глубину квартала и расположением зданий: одного – по красной линии ул. Татарской, второго – в глубине квартала, хозяйственных построек по западной границе усадьбы (перестроены).

2.3. Местоположение объектов усадьбы на одной планировочной оси (запад-восток) на небольшом расстоянии друг от друга.

2.4. Местоположение въезда на территорию усадьбы с ул. Татарской и расположение внутриквартального проезда вдоль северных фасадов зданий. Наличие внутреннего двора в глубине квартала.

2.5. Исторический характер ограждения усадьбы (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

3. Объемно-пространственные характеристики:

3.1. Здания усадьбы – два равнозначных по объему деревянных здания, имеющих схожее объемно-планировочное решение. Местоположение объектов в структуре усадьбы определено этапами ее формирования: наиболее раннее здание кон. XIX в. (ул. Татарская, 31) расположено по красной линии улицы, здание нач. XX в. (ул. Татарская, 31/1) – в глубине усадьбы.

3.2. Силуэтная характеристика ансамбля усадьбы с традиционными акцентами в виде шатровых завершений со шпилями над верандами-эркерами.

3.3. Двухэтажные объемы зданий усадьбы (без поздних пристроек), их первоначальные габариты и высотные отметки.

3.4. Пространственные коридоры и открытые пространства, обеспечивающие комплексное восприятие строений усадьбы – внутриквартальные проезды, расположенные вдоль северной границы территории и вдоль южной границы территории (проезд соседней усадьбы). Открытые незастроенные участки территории внутреннего двора.

3.5. Бассейны видимости объектов ансамбля городской усадьбы с ул. Татарской и с территории соседних усадеб (№№ 29, 33).

4. Архитектурно-стилистические характеристики строений усадьбы (архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы). Здания усадьбы деревянные, рубленные из бревен без обшивки. Здание на красной линии улицы – традиционное, характерное для гражданской архитектуры Томска кон. XIX в. С элементами резного декора. Здание, расположенное в глубине двора, построено

в стилистике модерна. Отличительной особенностью архитектуры двух зданий являются веранды-эркеры с витражным остеклением из цветного стекла и шатровыми крышами, увенчанными шпилями, характерные для застройки исторического района города «Татарская слобода».

5. Ценные элементы застройки. Объекты культурного наследия регионального значения, входящие в состав усадьбы: 2-х этажный деревянный дом (ул. Татарская, 31) и 2-х этажный деревянный дом (ул. Татарская, 31/1).

II. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «2-х этажный деревянный дом», конец XIX в., входящего в состав ансамбля «Усадьба: два 2-х этажных деревянных дома», конец XIX - начало XX вв., по адресу: г. Томск, Татарская улица, 31

1. Градостроительные характеристики здания:

1.1. Расположение здания в среде деревянной застройки исторического района «Татарская слобода», в зоне градостроительного расположения объектов культурного наследия. Местоположение здания в строчке застройки улицы Татарской, главным (восточным) фасадом – по красной линии улицы.

1.2. Здание входит в состав исторической усадьбы кон. XIX - нач. XX вв. и является одним из основных строений в структуре домовладения - жилой дом.

1.3. Габариты здания на дату строительства кон. XIX в. и его силуэт, акцентированный по главному фасаду – треугольным щипцом, по боковому (северному) фасаду – верандой-эркером на столбах с шатровым завершением.

1.4. Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с улицы Татарской (в строчке застройки), с внутри дворовой территории (в структуре усадьбы) и с территории соседней усадьбы по улице Татарской, 33.

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату строительства кон. XIX в. - нач. XX вв. Двухэтажное деревянное здание на кирпичном цоколе с верандой-эркером. Форма плана основного объема прямоугольная. Со стороны дворового (западного) фасада к зданию примыкают два «холодных» прируба лестничных блоков с туалетами, объединенных в уровне 2-го этажа верандой. Местоположение входов северного фасада здания акцентировано верандой-эркером на фигурных столбах. Уровень карниза прирубов и веранды-эркера ниже уровня карниза основного объема здания. Высотные отметки по венчающим карнизам всех объемов здания.

3. Крыша на дату сохранившихся элементов, ее конфигурация (основного объема вальмовая с одним щипцом по восточному фасаду, над прирубами – односкатная), ее габаритные размеры и высотные отметки по коньку всех объемов здания. Первоначальная форма крыши веранды-эркера (устанавливается по результатам реставрационных исследований). Характер кровельного покрытия – листовой металл с фальцовкой и окраской. Местоположение водосточных труб. Слуховое окно западного фасада, его материал (дерево), габаритные размеры, двухскатная форма крыши и декоративный профильный карниз.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату строительства кон. XIX в. - нач. XX вв.:

4.1. Главный (восточный) фасад симметричной композиции в 6 осей окон, центральная ось фасада акцентирована треугольным щипцом в уровне крыши. Северный фасад по основному объему решен в 3 оси окон, по пристройке – в 2 оси дверных проемов, акцентированных в уровне 2-го этажа верандой-эркером на столбах. Южный фасад асимметричной композиции в 3 оси окон основного объема и в 2 оси мелкогабаритных окон на прирубе. Западный фасад асимметричной композиции с боковым расположением веранды-эркера, решенный двумя выступающими объемами лестничных блоков с туалетами, соединенными между собой в уровне 2-го этажа верандой, в уровне 1-го этажа – террасой. Исторический вид веранды западного фасада (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

- 4.2. Декоративное оформление фасадов, включая технику исполнения резного декора: профильный карниз большого выноса с фризом и обшивкой из профильных досок (в т.ч. обшивка в «елочку» на тимпане треугольного щипца). Деревянные наличники с килевидной формой лобовой доски и их декор: профильный карниз с резными деталями в завершении, витые колонки на боковинах, резной декор лобовой доски в виде портьер с кистями, фигурная форма нижней доски, декор свесов и боковых частей наличника. Деревянный эркер в уровне 2-го этажа и его декор: профильный карниз и междуэтажный пояс, обшивка из профильных досок, два массивных фигурных восьмигранных столба, прямоугольные наличники из профильных досок.
- 4.3. Местоположение и габариты первоначальных входов: основные (на 1-й и 2-й этажи) – два прямоугольных проема для одностворчатых дверей с фрамугами, расположенные на северных фасадах прирубов лестничных блоков.
- 4.4. Местоположение, размеры и форма оконных проемов: окна основного объема – лучковые, окна дворового прируба и эркера – прямоугольные (на северном и западном фасадах эркера – сдвоенные).
5. Вид отделки фасадной поверхности здания на дату строительства кон. XIX – нач. XX вв.: натуральный цвет бревенчатых стен сруба и элементы декора с окрашенной поверхностью
6. Колористическое решение фасадов на дату строительства здания кон. XIX – нач. XX вв. (устанавливается по результатам реставрационных исследований).
7. Заполнения дверных и оконных проемов на дату сохранившихся элементов. Оконные заполнения, их материал (дерево), конструкция (оконные коробки с профильным подоконником и профильным обрамлением проема), габариты и форма (прямоугольные, лучковые), рисунок переплета рам. Оконные заполнения веранды-эркера, включая коробку и рисунок переплета рам с остеклением из цветного стекла. Двери их материал (дерево), конструкция (коробка дверные полотна, профильный наличник) и декоративное оформление. Двери основного входа (наружные) – одностворчатые филенчатые (с разным типом филенок: верхняя – плоская, нижняя – четырёхгранная) с профильным декором и остекленной фрамугой. Двери прируба дворовой части – дощатые на шпонках с узкой остекленной фрамугой. Внутренние двери прямоугольные, двухстворчатые филенчатые. Металлическая скобяная фурнитура.
8. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на дату строительства кон. XIX – нач. XX вв., включая первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания. Планировка 4-х квартирного дома с двумя лестницами и изолированными входами.
9. Конструктивные элементы здания на дату строительства кон. XIX – нач. XX вв. Фундаменты из бутового камня, стены цоколя кирпичные, стены сруба основного объема из бревен, рубленных в «обло», стены прируба из бревен, рубленных в «лапу», перекрытия – деревянные по балкам, конструкция веранды-эркера с дощатой обшивкой.
10. Лестницы на дату сохранившихся элементов, их местоположение (в прирубах западного фасада), материал (дерево), конструкция, ограждение.
11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату сохранившихся элементов декоративного оформления. Элементы первоначального декора интерьеров (в случае их обнаружения и установления подлинности).
12. Инженерно-техническое оборудование здания на дату сохранившихся элементов. Система вентиляции конструкций (продухи на фасадах).

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия регионального значения ОЗР 2-62 согласно постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

07 . 11 . 2022

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

