



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

14.11.2022

№ 0201/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия регионального значения
«Одноэтажная деревянная церковь», 1872 г.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажная деревянная церковь», 1872 г., расположенного по адресу: Томская область, Томский район, деревня Нагорный Иштан, ул. Церковная, д.1а, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию настоящего приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 07.12.2016 № 105/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Одноэтажная деревянная церковь» (Официальный интернет-портал Администрации Томской области <https://tomsk.gov.ru/documents/front/view/id/24471>).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Л.С. Астафьева



Е.В. Перетягина

УТВЕРЖДЕНО

приказом Комитета по охране
объектов культурного наследия
Томской области
от 14.11.2022 № 0201/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« Одноэтажная деревянная церковь »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	5	1	0	3	6	8	1	9	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

☐ федерального значения
 ☐ регионального значения
 ☐ муниципального значения
 (нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐ памятник
 ☐ ансамбль
 (нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и (или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном

праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец

объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах

культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

не установлена.

6.3. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия:

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	Обеспечить установку информационной надписи на объекте культурного наследия в установленном порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178	в срок до 01.11.2023	Задание Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 09.11.2022 № 82/02-07

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение № 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Организовать первоочередные противоаварийные мероприятия по сохранению Объекта	в срок до 01.11.2023	1) акт технического состояния от 09.06.2022; 2) письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 11.07.2022 № 48-01-1757
2	Организовать выполнение реставрационных работ на Объекте согласно утвержденной научно-проектной документации	в срок до 20.09.2027	

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству собственника или
иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1		

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	Согласно приложению, к информационному письму Управления делами Московской Патриархии от 29.12.2020 № 01/6225 доступ граждан на территорию объекта культурного наследия религиозного назначения, находящегося в собственности или пользовании религиозных организаций Русской Православной Церкви (далее - объект), осуществляется при соблюдении гражданами следующих соответствующих	письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 11.07.2022 № 48-01-1757

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденном настоящим приказом.

	внутренним установлениям требований к внешнему виду и поведению: 1. Лица мужского пола, за исключением священнослужителей и насельников монастырей, допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) без головного убора. 2. Лица женского пола допускаются в здания храмов, часовен и крестилен (баптистериев) в головном уборе, а в здания монастырских объектов - также в юбке. 3. Допуск граждан в алтарь, на солею, клирос, колокольню, за свечной ящик, а также в прихрамовые здания (включая епархиальные управления, архиерейские дома, дома притча, трапезные, келейные и игуменские корпуса, здания духовных академий, семинарий, воскресных школ и православных общеобразовательных организаций), за исключением церковных лавок (магазинов) и объектов общественного питания, осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем. 4. Допуск граждан на специально предназначенные для насельников монастырей части территории объекта (включая монастырские дворики, палисадники) осуществляется по согласованию с религиозной организацией-правообладателем. 5. На территории объекта не допускаются: курение; сквернословие; распитие алкогольных напитков; использование без согласования с религиозной организацией-правообладателем, видео- и аудиотехники; парковка в неустановленном месте; выгул домашних животных; не согласованные с религиозной организацией-правообладателем занятия спортом. 6. Допуск граждан на территорию объекта осуществляется в часы работы храма.	
2	В соответствии со статьей 47.5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на момент неудовлетворительного состояния объекта культурного наследия доступ к нему может быть приостановлен.	

Экземпляр № 1

7 0 1 5 1 0 3 6 8 1 9 0 0 0 5

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



0 9 . 0 6 . 2 0 2 2

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Одноэтажная деревянная церковь»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1872 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	X	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

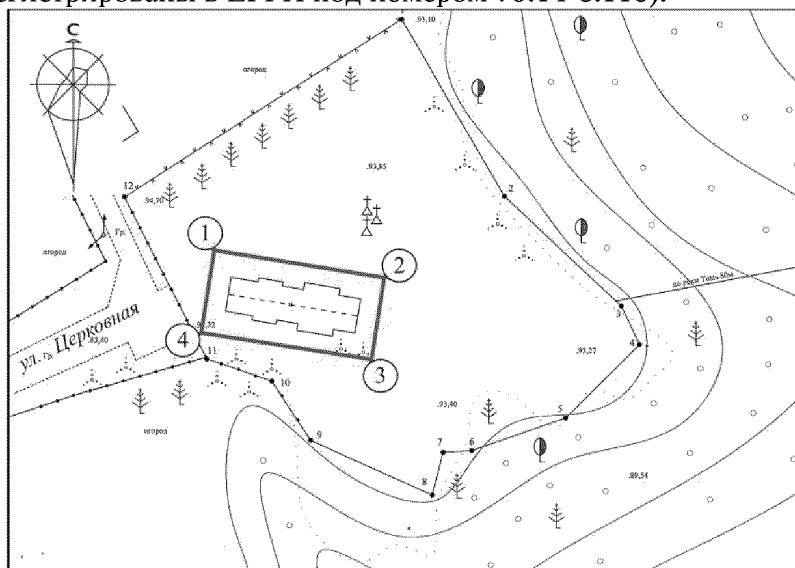
Решение Исполнительного комитета Томского областного Совета народных депутатов от 17.02.1978 № 51 «О дополнительной постановке на охрану памятников истории и культуры Томской области»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, Томский район, деревня Нагорный Иштан, ул. Церковная, д.1а

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены Приказом Комитета по охране объекта культурного наследия Томской области от 05.03.2022 № 0033/01-07 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) регионального значения, расположенных на территории Томской области» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:14-8.116).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно Приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 05.12.2016 № 88/01-07 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Одноэтажная деревянная церковь», 1872 г. (Томская

область)», а также согласно Приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 28.05.2021 № 0059/01-07 «О внесении изменения в приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 05.12.2016 № 88/01-07» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Местоположение культового сооружения на открытом мысу высокого берега одной из протоков реки Томи – Иштанской.

1.2. Церковь расположена на юго-восточной окраине деревни Нагорный Иштан и находится: с западной стороны – в окружении природного ландшафта (бровка крутого рельефа берега протоки, заросшая кедрачом), с западной стороны – в непосредственной близости от жилых домов современной индивидуальной застройки. Западная часть территории церкви ограничена ул. Церковной, на которую ориентирован главный западный фасад церкви.

1.3. Своим объёмом церковь замыкает перспективу ул. Церковной и является важной высотной доминантой в структуре сельского поселения.

1.4. Сохранившиеся первоначальные габариты одноэтажной деревянной церкви и силуэт, сформированный возвышающимся объёмом ярусной колокольни с шатровым завершением и объёмом полуциркульного гранёного купола храмовой части, увенчанных луковичными главками.

1.5. Композиционные связи, секторы и направления видовых раскрытий церкви со стороны деревни в створе улиц и её главенствующая роль в формировании панорамного восприятия застройки, расположенной в среде природного ландшафта, с протоки Иштанской. А также круговой обзор церкви с дворовой территории.

2. Объёмно-пространственная композиция церкви на дату строительства 1872 г., представляющая собой одноэтажный деревянный объём на невысоком кирпичном цоколе. Тип церкви – «корабль» со сложной конфигурацией плана, вытянутого по оси «запад-восток». Ярко выраженный одноэтажный горизонтальный объём церкви с прямоугольной апсидой, зафиксирован общим карнизом и имеет два высотных композиционных акцента: объём притвора с надстроенной ярусной шатровой колокольней, увенчанной главкой и кубический объём храмовой части, перекрытый куполом с луковичной главкой на глухом барабане. Карниз нижнего яруса колокольни (притвор), трапезной и апсиды решены в одном уровне. Высотные отметки по венчающим карнизам всех объёмов церкви, отметки оконных и дверных проёмов (в т.ч. проёмы яруса звона колокольни).

3. Крыша сложной конфигурации (над апсидой, переходом и трапезной – двухскатная (над трапезной с фронтонами), над колокольней – шатровая, над храмом – восьмигранный купол). Стропильная система крыши из брёвен, стропильная система шатрового завершения колокольни и главного купола – из брёвен и толстых плах. Покрытие – листовой металл, скреплённый фальцами и окрашенный (в т.ч. многочисленные фартуки, устроенные по уровням ярусов колокольни, на фронтонах храмовой части церкви, трапезной и апсиды). Высотные отметки по конькам крыши, фронтонам, шатровому завершению колокольни, кокошникам, куполу центрального объёма, главкам и крестам.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов церкви на дату строительства 1872 г., выполненных в стиле классицизм, включая:

4.1 Симметричную композицию западного фасада, решённого в 1 ось дверного проёма основного входа с крыльцом и двухскатным навесом и акцентированного ярусной колокольней (3-й ярус – «восьмирик на четверике»). Композиция южного и северного фасадов церкви, решённых в 5 осей окон (трапезная – два окна, собственно храм – два окна с дверью по центру, апсида – одно окно) с выделением объёмов храма и трапезной выступающими ризалитами, оформленными в уровне крыши треугольными фронтонами (на храмовом объёме – полуфронтон с прерванным карнизом). Возвышающиеся над уровнем карниза объёмы притвора (2-й ярус) и центральной части храма решены

на одном уровне и акцентированы: притвор – колокольней с открытым ярусом звона, собственно храм – крупным восьмигранным куполом с главкой. Композиция восточного фасада симметричная и решена «глухой» стеной апсиды, оформленной в уровне крыши треугольным фронтоном. Ось фасада акцентирована куполом центрального объёма храма.

4.2 Декоративное оформление фасадов церкви: все профильные карнизы (основной карниз одноэтажной части церкви, карнизы притвора, колокольни, центрального объёма храма, купола и фронтонов). Сохранившиеся фрагменты профильной дощатой обшивки (второго и третьего ярусов колокольни, тимпанов фронтонов, верхней части центрального объёма храма и «глухого» барабана купола), оформленные по углам «кувшинообразными» лопатками. Профильный междуэтажный пояс в оформлении низа проёмов яруса звона колокольни. Восьмигранные филёнки на тимпанах фронтонов и втором ярусе колокольни. Деревянные кокошники, оформляющие основание шатрового завершения колокольни их местоположение, форма, габаритные размеры, конструкция и декоративное оформление. Первоначальный вид оконных наличников.

4.3 Две главки на «глухих» восьмигранных барабанах, расположенные: крупная – над куполом центрального объёма церкви, меньшая – над колокольней. Их конструкция, материал (дерево), форма (луковичная), декоративное оформление профильными карнизами, покрытие из металла с окраской. Первоначальный вид, конфигурация, габариты, материал и рисунок декоративного оформления надглавных крестов.

4.4 Местоположение и габариты входов: основной вход – крупный прямоугольный для двухстворчатых дверей, расположен на западном фасаде. Два дополнительных выхода с прямоугольными проёмами, оформленными с двух сторон окнами, расположены на южном и северном фасадах центрального помещения храма. – Местоположение, размеры и форма оконных проёмов: прямоугольные, расположены на южном и северном фасадах церкви. А также проёмы открытого яруса звона колокольни их габариты, фигурная форма и места расположения колоколов (перемычки проёмов).

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей церкви на дату строительства 1872 г., включая: натуральную поверхность кирпичной кладки цоколя и профильную обшивку деревянных стен сруба, деревянные элементы фасадного декора (профильные карнизы, наличники, лопатки) с окрашенной поверхностью.

6. Колористическое решение фасадов церкви на дату строительства 1872 г., основанное на результатах натурных исследований и материалах историко-архивных исследований.

7. Столярные оконные и дверные заполнения церкви на дату строительства 1872 г., включая их габариты, форму, материал (дерево), конструкцию, рисунок переплета оконных рам и вид дверных полотен. Сохранившиеся массивные деревянные оконные коробки с профильным подоконником и профильным обрамлением. Кованные металлические решётки из полосового и квадратного в сечении металла, закреплённые между рамами. Сохранившиеся деревянные коробки двух дверных проёмов центрального помещения церкви, конструктивно решённых в единой композиции с двумя окнами, расположенными с двух сторон от двери. Наружные двери южного фасада – деревянные дощатые на шпонках с креплением на сохранившиеся кованые металлические навесы. А также все кованые навесы, сохранившиеся на коробках наружных дверей. Сохранившиеся дверные коробки внутренних дверей с кованными металлическими навесами для двухстворчатых дверей (дверь из притвора в трапезную). Дверная коробка входа на лестницу колокольни (1 этаж).

8. Лестница подъёма на колокольню её местоположение, материал, размеры, конструкция, профиль ступеней. Сохранившаяся узкая деревянная 2-х маршевая лестница на косоурах с врезными ступенями два марша для подъёма с уровня 1-го этажа на 2-й ярус колокольни и междуэтажная площадка со ступенью). Лестница расположена в отдельном помещении северной части притвора в непосредственной близости от основного входа в церковь.

9. Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров церкви в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий церкви на дату строительства 1872 г., включая: первоначальные габариты дверных проёмов всех помещений церкви, а также крупные со скошенными углами арочные проёмы, расположенные по оси симметрии церкви и соединяющие все основные помещения в единое пространство. Традиционная 3-х частная структура плана (алтарь – собственно храм – трапезная и притвор с надстроенной колокольней) с расположением помещений по оси «запад-восток».

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов церкви на дату строительства 1872 г., включая: подлинные фундаменты, сохранившиеся фрагменты кирпичного цоколя, бревенчатые стены сруба, рубленные в «обло» и третий ярус колокольни, рубленный в «лапу». Брёвна наружного контура основного объёма, окантованные внутри помещений, брёвна внутренних поперечных стен и стен третьего яруса колокольни – окантованные с двух сторон. Перекрытия – плоские по деревянным балкам, помещение собственно храма перекрыто деревянным сомкнутым восьмигранным в основании сводом. Перекрытие колокольни (пол) – дощатое по балкам.

11. Сохранившееся архитектурно-художественное оформление интерьеров церкви на дату строительства 1872 г., включая: открытые бревенчатые отесанные стены во всех помещениях церкви, подшитый досками свод в основном молитвенном помещении, плоский потолок из толстых широких досок в трапезной. Плоский потолок в алтаре с архитектурно-художественным оформлением рубежа XIX - XX вв., включающим: покрытие штукатуркой, профилированные карнизы и круглую потолочную розетку в середине. Исторические профили штукатурных карнизов и розетки.».

12. Захоронения, расположенные на территории церкви со стороны её северного фасада, два из которых увековечены плитами из чёрного гранита с надписями.

13. Ценное историческое функциональное назначение – православная христианская церковь (с одним престолом), освящённая во имя Первоверховных Апостолов Петра и Павла.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Действует защитная зона на расстоянии 100 метров от внешних границ объекта культурного наследия согласно пункту 3 статьи 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

1 1 . 1 1 . 2 0 2 2

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

