



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

28.09.2022

№ 0163/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Горный корпус Политехнического института, в котором работали геологи
Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович»

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»; подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Горный корпус Политехнического института, в котором работали геологи Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович», расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Советская (улица), 73 согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 14.12.2016 № 115/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Горный корпус Политехнического института, в котором работали геологи Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович» (Официальный интернет-портал «Электронная Администрация Томской области» <http://www.tomsk.gov.ru>, 16.12.2016).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В.Перетягина

Ю.С.Матвеева



УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по охране
объектов культурного наследия
Томской области
от 28.09.2022 № 0163/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

**Горный корпус Политехнического института, в котором работали
геологи Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович**

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется ☐ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

л.

д.

корп. и
(или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая

объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

На объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства)

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение № 1
к охранному обязательству
собственника или иного законного
владельца объекта
культурного наследия, включенного в
единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

**Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия**

/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
	Обследовать и разработать проектную документацию на ремонт кровли и купола на главном входе	2023-2024 годы	1. Акт технического состояния от 07.07.2022 2. Письмо ТПУ от 31.08.2022 № 05/6473
	Выполнить текущий ремонт фасада, в том числе ремонт карниза на портале главного входа на северном фасаде	2024-2025 годы	
	Поддерживать помещения Объекта в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны	в течение эксплуатации	

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2
к охранному обязательству
собственника или иного законного
владельца объекта культурного
наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо ТПУ от 31.08.2022 № 05/6473

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр №

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



--	--	--	--	--	--	--	--

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Горный корпус Политехнического института, в котором работали геологи Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1905 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

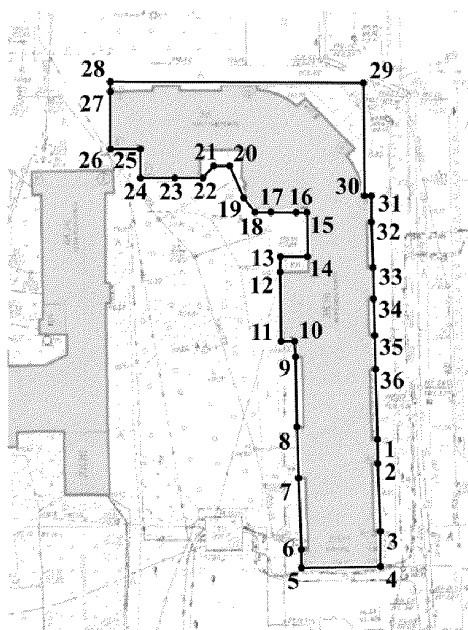
Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Кировский район, Советская (улица), 73 угол Кирова (проспект), 3

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 16.05.2013 № 206/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Горный корпус Политехнического института, в котором работали геологи Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Советская, 73» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.423)



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 25.07.2014 № 1308 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Горный корпус Политехнического института, в котором работали геологи Обручев Владимир Афанасьевич и Усов Михаил Антонович», расположенного в Томской области (г. Томск), и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании исторической застройки ул. Советской (бывшая ул. Еланская) и пр. Кирова (бывшая ул. Бульварная) периода начала XX в. Здание входит в комплекс учебных зданий Политехнического института, занимающих два квартала в историческом центре города. Спокойный силуэт здания акцентируют купольное завершение углового объема и более высокий объем жилого корпуса.

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату его постройки 1905 г., состоящая из двух объемов: 2-х этажного с подвалом учебного корпуса и 3-х этажного с подвалом жилого корпуса. Учебный корпус «Г» - образный в плане с дополнительными 2-х этажными объемами, выступающими со стороны дворовых фасадов, его угловое расположение подчеркнуто поворотной центральной секцией, формирующей угол здания. Своим главным фасадом здание ориентировано по линии застройки ул. Советской и пр. Кирова. К южному торцевому фасаду учебного корпуса пристроен прямоугольный объем жилого корпуса.

3. Конфигурация крыши (вальмовая, над угловой частью - купольная), ее конструкция (стропильная система из бревен с дощатой обрешеткой), характер и материал кровельного покрытия (металл, «чешуйчатое» металлическое покрытие), высотные отметки по коньку и карнизу крыши, куполу центрального объема, аттикам и парапету. Декоративное оформление купола ажурной металлической решеткой. Местоположение, форма, конструкция, материал, размер и декоративное оформление слуховых окон и печных труб, система водостоков и места расположения водосточных труб.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на 1905 г., включая:

- симметричную композицию главного фасада учебного корпуса в пять осей, закрепленных выступающими ризалитами, композицию дворового фасада, усложненную выступающими 2-х этажными объемами, расположенными по фасадам боковых крыльев и массивным угловым объемом парадной лестницы, фиксирующей ось симметрии здания. Симметричную композицию западного торцевого фасада в 3 оси окон. Симметричную композицию главного и дворового фасадов жилого корпуса в три оси, оформленные выступающими ризалитами, в том числе фронтальную композицию южного торцевого фасада с акцентированной центральной частью.

- декоративное оформление оштукатуренного главного фасада учебного корпуса, включая: прямоугольный руст кирпичных стен первого этажа здания с широким многопрофильным междуэтажным поясом и веерообразными замковыми камнями над оконными проемами, ленточный руст поля стены и угловых пилястр ризалитов в уровне 2-го этажа. Профильное обрамление элементов декора, включая: арочные перемычки и пята перемычек оконных проемов 2-го этажа, завершения пилястр, подоконный пояс с плоскими кронштейнами и картинами под оконными проемами. Оформление прямоугольных оконных проемов 2-го этажа треугольной формы сандриками на фигурных кронштейнах. Профильный карниз здания с декоративным оформлением антаблемента дентикулами, триглифами и плоским циркульным декором. Оформление центрального ризалита двумя парами колонн дорического ордера (в оконных простенках 2-го этажа), глухим кирпичным парапетом с аттиком лучковой формы завершения в

уровне кровли и декоративно оформленным порталом парадного входа (профильное обрамление проема с замковым камнем, прямоугольной формы сандрик на плоских пилястрах с фигурными кронштейнами растительного декора и профильным завершением). Оформление центральной части ризалитов фасадов боковых крыльев в уровне 2-го этажа четвертью колонн дорического ордера и прямоугольной формы аттиками в уровне кровли.

- Декоративное оформление неоштукатуренных дворовых фасадов учебного корпуса, включая: ленточный руст стен 1-го этажа с выделением замковых камней над оконными проемами, профильные междуэтажные пояса, треугольные сандрики над оконными проемами 2-го этажа, профильный карниз с плитами песчаника в конструкции. Профиль цокольной части здания с выступающими наличниками оконных проемов подвала. Оформление служебных входов в здание выступающими порталами с профильным завершением. Декоративное оформление углового объема парадной лестницы ризалитом с обрамлением дверного проема профильным поясом «П» – образной формы, плоские пилястры в обрамлении окон 2-го этажа, поддерживающие треугольной формы сандрик и прямоугольной формы аттик с круглым слуховым окном, расположенный в уровне кровли. Декоративное оформление выступающих одноэтажных объемов входов в подвал.

- Декоративное оформление восточного и южного оштукатуренных фасадов жилого корпуса, включая: два типа руста, плоские пилястры по углам ризалитов и в центральной части южного фасада с декоративным оформлением венчающей части, профильный карниз с аналогичными декоративными элементами, расположенными в уровне фриза по осям оконных простенков. Прямоугольные аттики, венчающие ризалиты и центральную часть южного торцевого фасада. Профильное обрамление оконных проемов 2-го этажа с веерным замковым камнем в верхней части и профильным карнизом на плоских кронштейнах с канелюрами под оконным проемом. Декоративное оформление оконных проемов 3-го этажа выступающим элементом перемычки с веерным замковым камнем и массивным профильным карнизом с фигурной нижней частью под оконным проемом. Оформление центрального ризалита восточного фасада порталом парадного входа (декоративно оформленным аналогично главному входу в учебный корпус), профильным обрамлением окон 2-го этажа и фигурным элементом с веерным декоративным камнем над окном 3-го этажа.

- Декоративное оформление дворовых фасадов жилого корпуса, выполненное аналогично главному фасаду, но в неоштукатуренном виде.

- Местоположение, габариты входов, включая: парадный вход учебного корпуса крупный прямоугольный проем с двухстворчатыми дверьми с фрамугой, расположенный в угловой поворотной секции по оси симметрии главного (северо-восточного) фасада. Служебные входы, один из которых – крупный прямоугольный с лучковой перемычкой, расположенный на той же оси симметрии юго-западного (дворового) фасада, другой – со стороны южного дворового фасада. Парадный вход в жилой корпус – прямоугольный с двухстворчатыми дверьми, расположен в центральном ризалите восточного фасада и два дополнительных дверных проема с фрамугой – в боковых ризалитах западного (дворового) фасада. В том числе прямоугольные с лучковой перемычкой дверные проемы входов в подвал, расположенные со стороны дворовых фасадов здания.

- Местоположение, размеры и форма оконных проемов, включая: оконные проёмы главного фасада учебного корпуса, расположенные в уровне подвала, 1-го этажа, частично в уровне 2-го этажа и на торцевом (западном) фасаде – прямоугольные, в уровне 2-го этажа центрального ризалита и центральной части боковых крыльев – арочные полуциркульные. Оконные проемы дворового фасада учебного корпуса и фасадов жилого корпуса – прямоугольные с лучковыми перемычками. В том числе окна ризалитов: на дворовом фасаде – удлиненные прямоугольные и квадратные в уровне чердака и на центральном ризалите восточного фасада – узкие сдвоенные, прямоугольные.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на 1905 г., включая:

гладкую оштукатуренную поверхность с окраской северного, восточного и западного (торцевого) фасадов учебного корпуса, восточного и южного фасадов жилого корпуса с лепными элементами декоративного оформления фасадов. Два типа рустованной поверхности (руст кирпичной кладки стен 1-го этажа и рустованная поверхность штукатурной отделки 2-го этажа). Кирпичная кладка с деталями из песчаника и профильный кирпич в декоративном оформлении дворовых фасадов.

6. Колористическое решение фасадов здания на 1905 г., установленное в ходе проведения натурных исследований и научной реставрации.

7. Столярные оконные и дверные заполнения на дату постройки здания 1905 г., включая их габариты, форму, материал (дерево), рисунок переплета, характер оформления, подоконники, рисунок и форму филенок, скобяную фурнитуру. Сохранившиеся двери жилого корпуса: наружные двери парадного входа (тамбурные) – двустворчатые филенчатые с профильными, накладными декоративными элементами и металлическим приспособлением для запираения, вмонтированным в откос проёма. Внутренние двери входа в квартиры с парадной лестницы – крупные прямоугольные двустворчатые филенчатые, с дворовых лестниц – прямоугольные одностворчатые филенчатые в массивных коробках. Сохранившиеся оконные заполнения лестничных клеток и отдельных помещений жилого корпуса с мелкой расстекловкой рам.

8. Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1905 г., включая первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания. Планировочная композиция учебного корпуса на всех этажах – коридорная с расположением коридора в центральной части здания, выделением входного вестибюльного помещения и парадной лестницы, расположенных в угловой поворотной секции по оси симметрии главного (северо-восточного) фасада с односторонним размещением учебных кабинетов вдоль главного фасада. Доступ в помещения подвала предусмотрен по отдельной лестнице западного крыла. Планировочная композиция жилого корпуса – секционная с обеспечением каждой изолированной жилой секции лестничным блоком. Связь с подвалом предусмотрена по дворовым лестницам и через отдельный вход, расположенный в одноэтажном объеме центральной части дворового фасада. Связь между жилым и учебным корпусами предусмотрена в уровне подвала и 2-го этажа.

9. Конструкция и материал фундаментов, стен, междуэтажных перекрытий на дату постройки здания 1905 г., включая: фундаменты бутовые, наружные и внутренние несущие стены, колонны, массивные циркульные арки – кирпичные. Междуэтажные перекрытия учебного корпуса, подвала и лестничных клеток жилого корпуса – кирпичные своды (крестовые, парусные, сомкнутые на распалубках, сходящихся к углу, цилиндрические с распалубками, лотковые), междуэтажные площадки лестниц – кирпичные своды по металлическим балкам. Междуэтажные перекрытия жилого корпуса – плоские по балкам.

10. Внутренние лестницы, их местоположение, материал, конструкция, размеры, отделка маршей, ступеней и площадок, профиль ступеней, материал и рисунок ограждения. Все сохранившиеся 2-х маршевые лестницы, выполненные из песчаника по металлическим косоурам. Широкая парадная лестница с металлическим ограждением, расположенная в угловой части поворотной секции учебного корпуса. Широкая парадная лестница с кованым металлическим ограждением растительного орнамента, расположенная по оси симметрии восточного фасада жилого корпуса. Две более узкие лестницы с металлическим ограждением из стоек квадратного сечения, расположенные в боковых ризалитах дворового фасада жилого корпуса. В том числе широкие одномаршевые лестницы выходов из подвала со ступенями из песчаника, уложенными по грунту, расположенные в одноэтажных объемах дворовых фасадов.

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату постройки

здания 1905 г., включая: профильное штукатурное обрамление пяты арок и арочных проемов учебного корпуса, нижней поверхности маршей и косяков лестниц жилого корпуса. Профильные тяги оформления потолков и потолочные розетки, сохранившиеся в отдельных аудиториях и квартирах жилого корпуса, их размеры, местоположение, профиль сечения, рисунок и декоративное оформление.

12. Сохранившиеся вентиляционные каналы и шахты в конструкции стен, их местоположение, размеры, профиль сечения и декоративное оформление вентиляционными решетками. Изразцовые печи, сохранившиеся в отдельных квартирах жилого корпуса, их местоположение, форма (прямоугольные), размеры, декоративное оформление. Облицовка печей белыми глазурованными керамическими изразцами с гладкой поверхностью и изразцами с фактурной поверхностью растительного декора, их материал, форма, фактура, характер и качество обработанной поверхности, цвет и декоративное оформление. Местоположение, материал и форма задвижек, поддувала и печной дверцы, их декоративное оформление.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия федерального значения ОЗФ 1-18 согласно Постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 г. № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

