



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

30.07.2021

№ 0096/01-07

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «2-х этажный дом на кирпичном цоколе», 1902 г.
(г. Томск, ул. Татарская, 35)

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом е) пункта 4) части 2 статьи 5 Закона Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «2-х этажный дом на кирпичном цоколе», 1902 г., расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, Татарская улица, 35, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В.Перетягина



Приложение утверждено приказом
Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 30.07.2021 № 0096/01-07

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«2-х этажный дом на кирпичном цоколе», 1902 г., по адресу:
Томская область, г. Томск, Татарская улица, 35

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Здание находится в среде деревянной застройки исторического района «Татарская слобода». Местоположение здания в строчке застройки квартала, главным восточным фасадом по красной линии улицы Татарской. Формирует строчку застройки улицы, находится в зоне градостроительного расположения объектов культурного наследия регионального значения.

1.2. Здание является частью исторической усадьбы кон. XIX - нач. XX вв., главное здание в структуре домовладения.

1.3. Габаритные размеры и силуэт здания на дату строительства 1902 г.

1.4. Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с улицы Татарской в строчке застройки улицы и со стороны внутри дворовой территории.

1.5. Историческое ограждение усадьбы и вид ворот с калитками (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату строительства 1902 г. Двухэтажное деревянное здание на кирпичном цоколе с верандой-эркером на столбах и двухэтажной дворовой пристройкой (прирубом). Форма плана основного объема прямоугольная, вытянутая по оси запад-восток. Местоположение, габаритные размеры и высотные отметки веранды-эркера северного фасада и прируба лестничного блока дворового западного фасада (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

3. Крыша основного объема на дату сохранившихся элементов, ее конфигурация (вальмовая), габаритные размеры и высотные отметки по коньку. Характер кровельного покрытия – листовой металл с фальцовкой и окраской. Местоположение водосточных труб. Кирпичные дымовые трубы. Слуховое окно западного фасада, его материал (дерево), габаритные размеры, двухскатная форма крыши и декор (треугольный фронтон, профильный карниз с резным подзором). Форма, габаритные размеры и высотные отметки крыши веранды-эркера и прирубов (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату строительства 1902 г.:

4.1 Главный восточный фасад решен в 5 осей окон с композиционным акцентом в виде треугольного фронтона, расположенного по центральной оси фасада в уровне крыши (устанавливается по результатам реставрационных исследований). Южный фасад фронтальной композиции решен в 8 осей окон. Боковой северный фасад решен в 8 осей проемов в уровне второго этажа (7 окон и дверной проем выхода на веранду-эркер, расположенный по 5 оси проемов). Исторический вид северного фасада с композиционным акцентом в виде веранды-

эркера и вид дворового западного фасада с прирубами лестничных блоков (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

4.2 Местоположение, размеры и форма оконных проемов основного объема – лучковые.

4.3 Местоположение и габариты основных входов: дворовые входы (на 1-й и 2-й этажи) – прямоугольные дверные проемы для одностворчатых дверей, расположенные на западном фасаде здания. Местоположение форма и габаритные размеры парадного входа (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

4.4 Декоративное оформление фасадов, включая технику исполнения резного декора (пропильная резьба растительного и геометрического орнамента, «глухая» объемная резьба растительного орнамента и геометрических форм). Профильный карниз большого выноса с обшивкой из профильных досок и двухъярусным резным подзором, широкий фриз с фигурными кронштейнами, богато декорированный резными и прямоугольными вставками. Пилястры с накладным декором ажурной пропильной и объемной резьбы. Фасадная обшивка из профильных досок и ее рисунок: ниже окон первого этажа – горизонтальная, выше окон второго этажа – вертикальная, в уровне оконных проемов – в «елочку», междуэтажная часть – чередование вертикальной обшивки и в «ёлочку». Наличники окон деревянные с полукруглой на «плечиках» формой лобовой доски и их декор: профильный карниз с поясом из «сухарики», ажурная резьба растительного орнамента (в навершии, на лобовой и подоконной досках, на торцах боковин), фигурные резные колонки на боковинах.

5. Виды отделки фасадной поверхности здания на дату строительства 1902 г.: фасадная обшивка стен без окраски (темное дерево), элементы фасадного декора с окрашенной поверхностью.

6. Колористическое решение фасадов на дату строительства здания 1902 г. (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

7. Заполнения дверных и оконных проемов на дату сохранившихся элементов, их материал (дерево), конструкция, характер оформления дверных полотен (филенчатые), рисунок расстекловки оконных рам. Деревянные дверные коробки, прямоугольные деревянные филенчатые двери с профилированными калевками на филенках, профильное обрамление проемов. Деревянные оконные коробки с рамами лучковой формы, профильные подоконники, профильное обрамление проемов. Дверной блок выхода на веранду-эркер – прямоугольный с двумя узкими оконными проемами по бокам, профильными подоконниками и профильным обрамлением проема.

8. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на дату строительства 1902 г., включая первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания. Планировка коридорная с расположением коридора по центральной оси здания.

9. Конструктивные элементы здания на дату строительства 1902 г. Фундаменты из бутового камня, стены цоколя кирпичные, стены сруба основного объема из бревен, рубленных в «обло», перекрытия плоские деревянные по балкам.

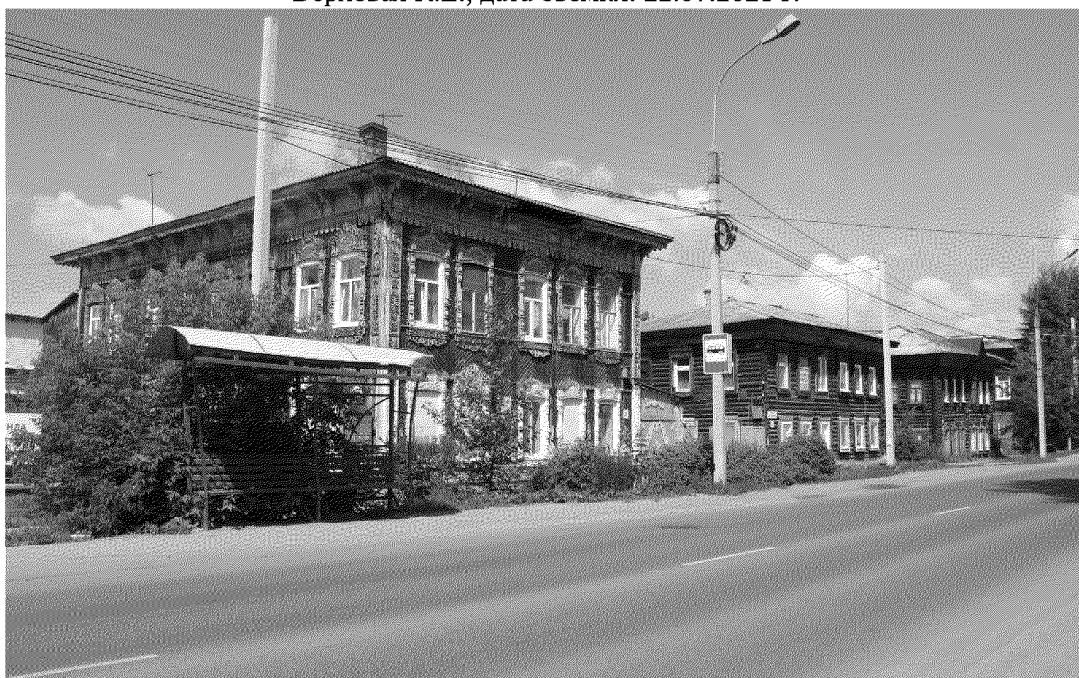
10. Лестницы, их местоположение и исторический вид (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату сохранившихся элементов декоративного оформления: все виды профильных штукатурных тяг в оформлении потолков помещений (простые многопрофильные и с лепным декором цветочного орнамента), все виды потолочных розеток (профильные, с греческим орнаментом, с лепным декором растительного орнамента).

12. Инженерно-техническое оборудование здания на дату сохранившихся элементов: печи (прямые, угловые), в т.ч. печь оштукатуренная и окрашенная с элементами декора: нижняя часть простая массивная оформлена профильными горизонтальными поясами, верхняя часть декорирована угловыми полуколонками, профильным карнизом с фронтоном по центру и фигурным навершием. Система вентиляции конструкций здания (продухи на фасадах в уровне междуэтажного перекрытия).

Приложение
к предмету охраны объекта культурного
наследия регионального значения «2-х
этажный дом на кирпичном цоколе», 1902 г.,
по адресу: Томская область, г. Томск,
Татарская улица, 35

Фотографические изображения объекта культурного наследия
Автор снимков: архитектор 2 категории ОГАУК "Центр по охране памятников"
Верховая К.Е., дата съемки: 22.07.2021 г.



Видовая точка № 1. Общий вид здания в строчке застройки ул. Татарской



Видовая точка № 2. Главный восточный фасад здания, вид с ул. Татарской



Видовая точка № 3.
Боковой южный фасад здания, вид с территории соседней усадьбы



Видовая точка № 4.
Общий вид здания с северо-восточной стороны



Видовая точка № 5.
Фрагмент карниза главного фасада с элементами резного декора.
Место расположения треугольного фронтона



Видовая точка № 6.
Фрагмент карниза бокового северного фасада с элементами резного декора



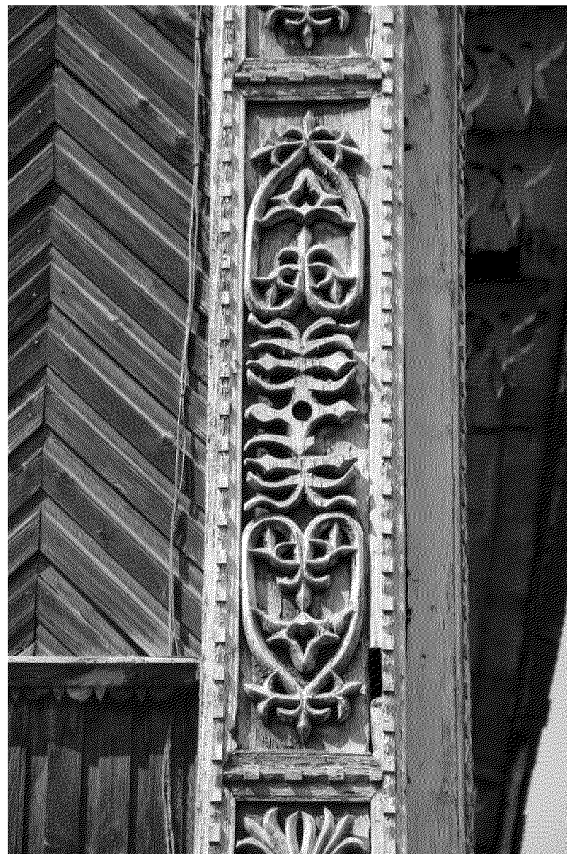
Видовая точка № 7.
Фрагмент декора фасада



Видовая точка № 8.
Окно 2-го этажа с резным наличником



Видовая точка № 9.
Фрагмент декора фасада



Видовая точка № 10.
Фрагмент декора угловой лопатки



Видовая точка № 11.
Фрагмент декора угловой лопатки



Видовая точка № 12.
Элемент декора лопатки



Видовая точка № 13.
Дворовый западный фасад здания, вид с территории двора



Видовая точка № 14.
Фрагмент дворового фасада. Слуховое окно



Видовая точка № 15.
Фрагмент северного фасада, место примыкания
утраченного веранды-эркера



Видовая точка № 16.
Деревянная двупольная филленчатая дверь
(Воловодова О.В., 2014 г.)



Видовая точка № 17.
Печь (Воловодова О.В., 2014 г.)



Видовая точка № 18.
Декоративное оформление потолка
профильными потолочно-стеновыми тягами
(Воловодова О.В., 2014 г.)



Видовая точка № 19.
Фрагмент помещения с элементами лепного декора потолка (профильные потолочно-стеновые тяги с
цветочным лепным декором, потолочная розетка)
(Воловодова О.В., 2014 г.)



Видовая точка № 20.
Профильные потолочно-стеновые тяги с цветочным лепным декором
(Воловодова О.В., 2014 г.)



Видовая точка № 21.
Профильные потолочно-стеновые тяги с цветочным лепным декором
(Воловодова О.В., 2014 г.)