



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

30.07.2021

№ 0094/01-07

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Дом жилой», нач. XX в.
(г. Томск, ул. Мусы Джалиля, 28)

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом е) пункта 4) части 2 статьи 5 Закона Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом жилой», нач. XX в., расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, Мусы Джалиля улица, 28, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В.Перетягина



Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом жилой», нач. XX в., по адресу: Томская область, г. Томск,
Мусы Джалиля улица, 28

1. Градостроительные характеристики здания:

1.1 Здание находится в среде деревянной застройки исторического района «Татарская слобода». Местоположение здания в угловой юго-западной части квартала с ориентацией главных фасадов: западного – по красной линии ул. Мусы Джалиля, южного – по красной линии пер. Источного. Формирует строчку застройки данных улиц.

1.2 Габаритные размеры здания на дату строительства кон. XIX в. и его силуэт, акцентированный многочисленными треугольными щипцами по всем фасадам.

1.3 Здание является частью исторической усадьбы кон. XIX – нач. XX вв., главное здание в структуре домовладения (жилой дом).

1.4 Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии в структуре застройки ул. Мусы Джалиля, пер. Источного и со стороны внутри дворовой территории.

1.5 Исторический вид ограждения территории, местоположение въездов на территорию двора и вид ворот (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату строительства кон. XIX в. (без поздней пристройки). Двухэтажный объем из смешанных материалов (дерево, кирпич) с прямоугольной формой плана. Высотные отметки по венчающему карнизу и щипцам основного объема здания.

3. Крыша на дату сохранившихся элементов, ее конфигурация (вальмовая), габаритные размеры и высотные отметки по коньку и щипцам. Характер кровельного покрытия листовой металл с фальцовкой и окраской. Два слуховых окна с двухскатной крышей, их местоположение (по северному и восточному фасадам) и декоративное оформление. Кирпичная дымовая труба. Местоположение и исторический вид водосточных труб (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату строительства кон. XIX в.:

4.1 Главный западный фасад в 6 осей окон с композиционными акцентами в виде трех треугольных щипцов в уровне крыши (по 1, 2, и 4 осям окон, количество щипцов может быть уточнено в процессе реставрационных исследований). Южный фасад в 7 осей окон с композиционными акцентами в виде пяти треугольных щипцов в уровне крыши (по всем осям окон кроме 1 и 2). Северный фасад в 7 осей окон (в т.ч. заложенные) с композиционными акцентами в виде пяти треугольных щипцов в уровне крыши (по всем осям окон кроме 2 и 5). Восточный фасад в 5 осей проемов с пятью щипцами в уровне крыши (центральная

часть фасада скрыта поздней пристройкой, исторический вид фасада устанавливается по результатам реставрационных исследований).

4.2 Местоположение, размеры и форма оконных проемов: окна первого и второго этажей лучковые.

4.3 Местоположение, габариты и форма основных входов: дворовый вход – дверной проем прямоугольной формы для однопольной двери с остекленной фрамугой, расположенный в центральной части восточного фасада. Местоположение исторических дверных проемов (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

4.4 Декоративное оформление фасадов кирпичной части здания: выступающий цоколь, междуэтажный карниз простого профиля с металлическим фартуком, клинчатый замковый камень на перемычках проемов восточного и северного фасадов. Дополнительный декор уличных фасадов: широкий пояс с отделкой из фактурной штукатурки в верхней части оконных проемов с П-образным обрамлением перемычек, прямоугольные подоконные ниши. Декоративное оформление фасадов деревянной части здания: карниз большого выноса на кобылках и резных фигурных кронштейнах, многочисленные треугольные щипцы с тимпаном, выполненным в плоскости фасада, с обшивкой из профильных досок и профильным карнизом, простые наличники окон с вертикальной обшивкой наверху (до венчающего карниза или карниза фронтона), фасадная обшивка горизонтальная из профильных досок, простые угловые лопатки с детализацией венчающей части.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на дату строительства здания кон. XIX в.: в уровне первого этажа – штукатурка по кирпичной кладке (гладкая, фактурная) с окрашенной поверхностью, цоколь главного фасада с облицовкой бутовым камнем, в уровне второго этажа – обшивка из профильных досок и деревянные элементы фасадного декора без окраски.

6. Колористическое решение фасадов на дату строительства здания кон. XIX в., (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

7. Заполнения дверных и оконных проемов на дату сохранившихся элементов. Деревянные оконные коробки с рамами лучковой формы, рисунок расстекловки оконных рам, профильные подоконники, профильное обрамление проемов. Деревянные дверные коробки (в т.ч. дверной блок наружной двери с остекленной фрамугой), профильное обрамление проемов и все типы исторических дверных полотен (в т.ч. филенчатые).

8. Пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на дату строительства здания кон. XIX в., включая габариты дверных проемов всех помещений здания.

9. Конструктивные элементы здания на дату строительства кон. XIX в.: фундаменты ленточные из бутового камня, стены первого этажа кирпичные, перемычки оконных и дверных проемов (лучковые, клинчатые), стены второго этажа из бревен, рубленных в «обло», перекрытия деревянные по балкам.

10. Лестницы, их местоположение и исторический вид (устанавливаются по результатам реставрационных исследований).

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату сохранившихся элементов декоративного оформления: профильные штукатурные потолочно-стеновые тяги, круглые профилированные потолочные розетки.

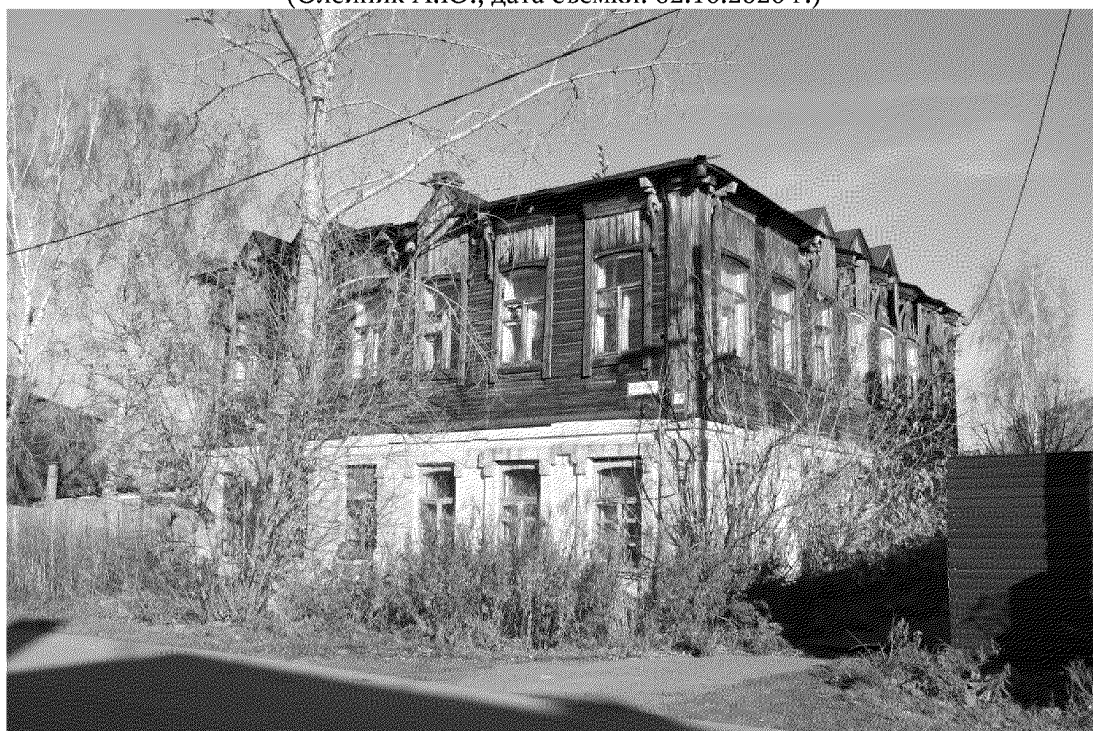
12. Инженерно-техническое оборудование здания на дату сохранившихся элементов: печи (при условии подтверждения их соответствия ценному историческому периоду).

Приложение
к предмету охраны объекта культурного
наследия регионального значения «Дом
жилой», нач. XX в., по адресу: Томская
область, г. Томск, Мусы Джалиля улица, 28

Фотографические изображения объекта культурного наследия



Видовая точка № 1. Общий вид здания с ул. Мусы Джалиля
(Олейник А.Ю., дата съемки: 02.10.2020 г.)



Видовая точка № 2. Общий вид дома с пересечения ул. М. Джалиля и пер. Источного
(автор снимка: Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



Видовая точка № 3.
Южный фасад, вид с пер. Источного (фото: Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



Видовая точка № 4.
Северный фасад здания, вид с территории двора
(фото: Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



Видовая точка № 5.
Фрагмент дворового восточного фасада
(Олейник А.Ю., 02.10.2020 г.)



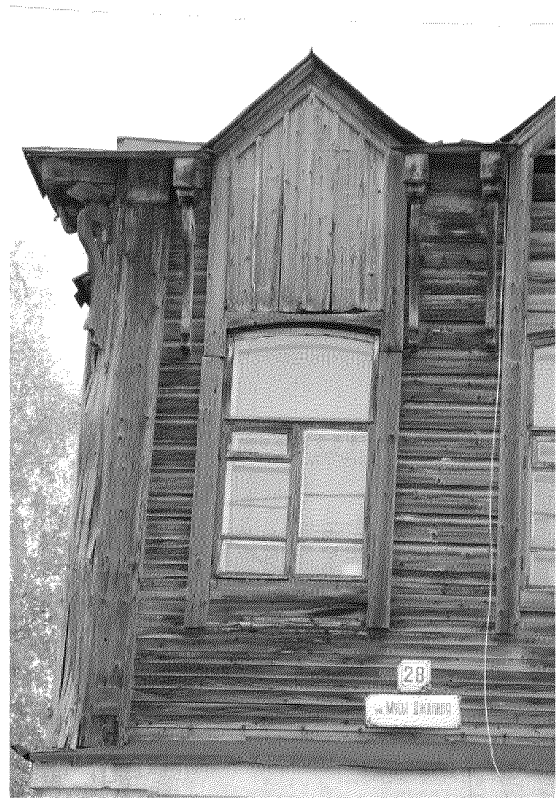
Видовая точка № 6.
Фрагмент дворового восточного фасада
(Олейник А.Ю., 02.10.2020 г.)



Видовая точка № 7.
Фрагмент главного фасада: щипец, резные кобылки и кронштейны в декоре карниза
(фото: Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



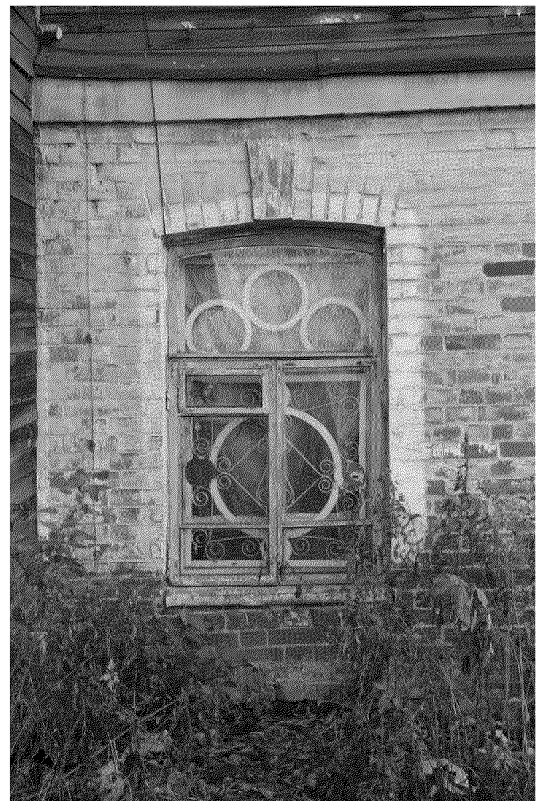
Видовая точка № 8.
Фрагмент декора угловой части фасада
(Олейник А.Ю., 02.10.2020 г.)



Видовая точка № 9.
Фрагмент декора фасада. Окно 2-го этажа
(Олейник А.Ю., 02.10.2020 г.)



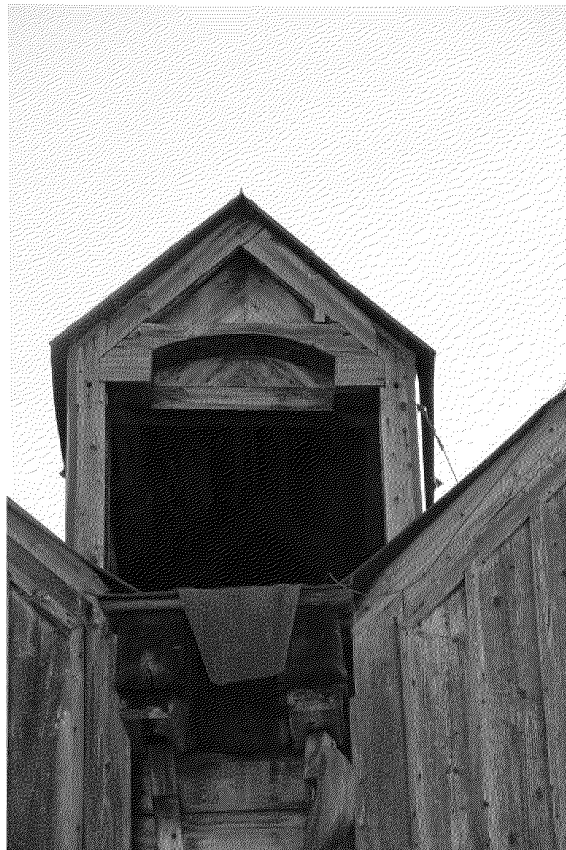
Видовая точка № 10.
Лучковое окно 1-го этажа западного фасада,
штукатурный пояс с фактурной отделкой,
фрагмент облицовки цоколя
(Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



Видовая точка № 11.
Лучковое окно 1-го этажа восточного фасада
с клинчатым замковым камнем на перемычке
(Олейник А.Ю., 02.10.2020 г.)



Видовая точка № 12.
Декоративное оформление карниза
(резные кобылки и кронштейны)
(Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



Видовая точка № 13.
Декоративное оформление карниза
(резные кобылки и кронштейны).
(Рыжикова А.Ю., 26.10.2018 г.)



Видовая точка № 14.
Дверной блок основного входа с остекленной фрамугой (восточный фасад).
(Олейник А.Ю., 02.10.2020 г.)



Видовая точка № 15.

Фрагмент жилого помещения 1-го этажа с элементами декора: потолочная розетка, фрагмент штукатурных потолочно-стеновых тяг (Артюховский Г.Т., 2015 г.)



Видовая точка № 16.

Фрагмент жилого помещения 2-го этажа с элементами декора: профильная потолочная розетка, деревянные филенчатые двери (Вакер И.С., 2012 г.)