



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

30.06.2021

№ 0079/01-07

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «2-хэтажное кирпичное здание Б. управление
по постройке дорог», первая половина XIX в. (г. Томск)

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», подпунктом е) пункта 4) части 2 статьи 5 Закона Томской области от 06.09.2016 № 98-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Томской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; подпунктом г) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «2-хэтажное кирпичное здание Б. управление по постройке дорог», первая половина XIX в., расположенного по адресу (местонахождение): Томская область, г. Томск, Карла Маркса улица, 20, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета



Е.В.Перетягина

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«2-х этажное кирпичное здание Б. управление по постройке дорог», первая
половина XIX в., по адресу: Томская область, г. Томск, Карла Маркса улица, 20

1. Градостроительные характеристики:

1.1. Местоположение здания в строчке застройки квартала, главным восточным фасадом по красной линии ул. К. Маркса. Формирует строчку застройки улицы, находится в зоне градостроительного расположения объектов культурного наследия регионального значения.

1.2. Здание является частью исторической усадьбы XIX в., главное здание в структуре домовладения.

1.3. Габаритные размеры и силуэт здания, акцентированный мезонином по дворовому фасаду.

1.4. Секторы и направления видовых раскрытий здания при его восприятии с ул. К. Маркса и со стороны внутри дворовой территории.

1.5. Историческое ограждение усадьбы с воротами (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату строительства основного объема пер. пол. XIX в. с пристройками втор. пол. XIX в. Двухэтажный каменный объем с мезонином. Форма плана основного объема прямоугольная, усложнена одноэтажным тамбуром основного входа по северному фасаду и двумя 2-х этажными каменными пристройками по западному фасаду (ризалит парадной лестницы и хозяйственный блок) с отметками карнизов ниже отметки карниза основного объема дома. Высотные отметки по карнизу всех объемов здания.

3. Крыша на дату сохранившихся элементов, ее конфигурация (над основным объемом – вальмовая, над мезонином – двухскатная, над пристройкой хозяйственного блока – односкатная с уклоном во двор), габаритные размеры и высотные отметки по коньку всех объемов. Первоначальная форма крыши пристроенного ризалита лестничного блока (устанавливается по результатам реставрационных исследований). Характер кровельного покрытия листовой металл с фальцовкой и окраской. Местоположение и форма слуховых окон, включая небольшое полуциркульной формы отверстие, расположенное в тимпане фронтона мезонина. Местоположение водосточных труб.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на дату строительства основного объема пер. пол. XIX в. и дату строительства пристроек – втор. пол. XIX в., выполненных в стиле «позднего классицизма»:

4.1 Главный восточный фасад симметричной композиции решен в 7 осей оконных проемов. Боковой южный фасад фронтальной композиции, решен: по основному объему в 5 осей оконных проемов, пристройка имеет вид «глухой» брандмауэрной стены. Дворовый западный фасад с выступающими боковыми объемами пристроек решен: по основному объему в 5 осей окон, центральная ось фасада акцентирована мезонином в 3 оси окон с треугольным фронтоном

и балконом, левая часть фасада (ризалит лестничного блока) в 1 ось оконного проема, правая часть фасада (торцевой фасад пристройки) скрыта дворовой пристройкой. Боковой северный фасад, решен: по основному объему в 5 осей оконных проемов с выступающим объемом одноэтажного входного тамбура (по 4 и 5 осям окон) и дополненный «глухим» фасадом пристройки ризалита лестничного блока. Боковой южный фасад ризалита «глухой». Северный фасад пристройки хозяйственного блока решен в 5 осей оконных проемов (часть фасада в месте примыкания к основному объему заглублена).

4.2 Местоположение, размеры и форма оконных проемов: прямоугольные (в уровне 2-го этажа более вытянутые), крупный оконный проем, расположенный на западном фасаде по оси ризалита лестничного блока. Небольшое окно арочной формы, расположенное на северном фасаде тамбура.

4.3 Местоположение, габариты и форма основных входов: парадный – прямоугольный дверной проем для двухстворчатых дверей, расположен на восточном фасаде тамбура и по 4-й оси северного фасада основного объема, дворовые входы – прямоугольные для одностворчатых дверей с фрамугой, расположенные на северном фасаде дворовой хозяйственной пристройки. Дверной проем выхода на балкон мезонина прямоугольной формы для двухстворчатой двери, расположенный по центральной оси мезонина западного фасада.

4.4 Декоративное оформление фасадов главного и боковых фасадов основного объема: профильный карниз с фризом, профильные междуэтажные пояса, вертикальные лопатки в оформлении углов и простенков 1-го этажа, прямоугольное обрамление окон 2-го этажа с каннелированными пилястрами по бокам и завершением в виде профильного карниза. Декоративное оформление дворовых фасадов (включая пристроенные объемы): профильный карниз, аналогичный главному фасаду, профильные междуэтажные пояса, профильный карниз мезонина. Элементы декоративного оформления тамбура: профилированный карниз западного фасада, фрагменты пилястр. Исторический вид цокольной части здания, входного тамбура и балкона (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на дату строительства основного объема пер. пол. XIX в. и пристроек втор. пол. XIX в.: штукатурка по кирпичной кладке и элементы штукатурного декора (лепного, профилированного) с окрашенной поверхностью. Использование в конструкции карниза основного объема плит песчаника. Лицевая кирпичная кладка южного фасада пристройки хозяйственного блока (брандмауэрная стена) без окраски.

6. Колористическое решение фасадов здания на дату строительства основного объема пер. пол. XIX в. и пристроек – втор. пол. XIX в. (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

7. Заполнения дверных и оконных проемов на дату сохранившихся элементов, их материал (дерево), характер оформления дверных полотен (филенчатые), рисунок расстекловки рам. Исторический вид оконных и дверных заполнений (устанавливается по результатам реставрационных исследований).

8. Пространственно-планировочная структура интерьеров в габаритах капитальных конструкций стен и перекрытий на дату перестройки здания втор. пол. XIX в., включая первоначальные габариты и форму дверных проемов всех помещений здания. Пространственно-планировочная структура основного

объема коридорная с расположением широкого освещенного с двух торцевых сторон коридора по центральной продольной оси здания (север-юг), расположение помещений с двух сторон от него. Местоположение и объем помещений входного тамбура, вестибюля, парадной лестницы и мезонина. Планировка хозяйственного блока анфиладная.

9. Конструктивные элементы здания на дату строительства основного объема пер. пол. XIX в. и пристроек – втор. пол. XIX в. Бутовый фундамент, кирпичные стены в т.ч. кирпичные стены в уровне цоколя с крупными арками по внутренним несущим стенам, в помещении вестибюля и конструкциях лестничных площадок кирпичные своды по металлическим балкам. Сохранившиеся металлические балки несущих конструкций балкона. Кованые металлические связи в конструкциях стен.

10. Лестницы на дату сохранившихся элементов, включая их местоположение, материал, размеры, конструкцию, конфигурацию маршей и ограждение. Парадная лестница – широкая 2-х маршевая со ступенями из мрамора по металлическим косоурам, расположена в пристроенном ризалите западного фасада. Ограждение кованое металлическое с рисунком растительного орнамента. Служебная лестница – двухмаршевая со ступенями из песчаника по металлическим косоурам и междуэтажной площадкой, расположенная в центральной части хозяйственного блока. Лестница на мезонин, расположенная в уровне 2-го этажа центральной части здания. Узкая одномаршевая лестница на 2-й этаж со ступенями из песчаника.

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату сохранившихся элементов декоративного оформления: профильные штукатурные потолочно-стеновые тяги в помещениях 2-го этажа, тамбура, лепной декор кирпичных сводов перекрытия вестибюля. Декор балки перекрытия помещения парадной лестницы с фигурными кронштейнами.

12. Инженерно-техническое оборудование здания на дату сохранившихся элементов: все виды печей (угловые, прямоугольные, оштукатуренные и с отделкой изразцами) и печные дверцы с рисунком растительного орнамента. Вентиляционные решетки из просечного железа с рисунком растительного орнамента.

Приложение

к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «2-х этажное кирпичное здание Б. управление по постройке дорог», первая половина XIX в., по адресу: Томская область, г. Томск, Карла Маркса, 20

Фотографические изображения объекта культурного наследия

Автор снимков: архитектор II категории ОГАУК "Центр по охране памятников"
Верховая К.Е., дата съемки: 17.02.2021 г.



Видовая точка № 1. Общий вид здания с ул. К.Маркса



Видовая точка № 2. Главный (восточный) фасад здания с ул. К.Маркса



Видовая точка № 3.
Фрагмент главного фасада, декоративное оформление оконных проемов 2-го этажа



Видовая точка № 4.
Юго-восточный угол здания, профильные штукатурные тяги междуэтажного пояса



Видовая точка № 5.
Боковой северный фасад здания



Видовая точка № 6.
Боковой южный фасад здания



Видовая точка № 7.
Дворовый западный фасад здания (Яблонская М.А., 31.05.2021 г.)



Видовая точка № 8.
Фрагмент дворового фасада. Мезонин (Яблонская М.А., 31.05.2021 г.)



Видовая точка № 9.
Арочное окно входного тамбура



Видовая точка № 10.
Лепной декор сводчатого перекрытия вестибюля
(Рыжикова А.Ю., 29.06.2015)



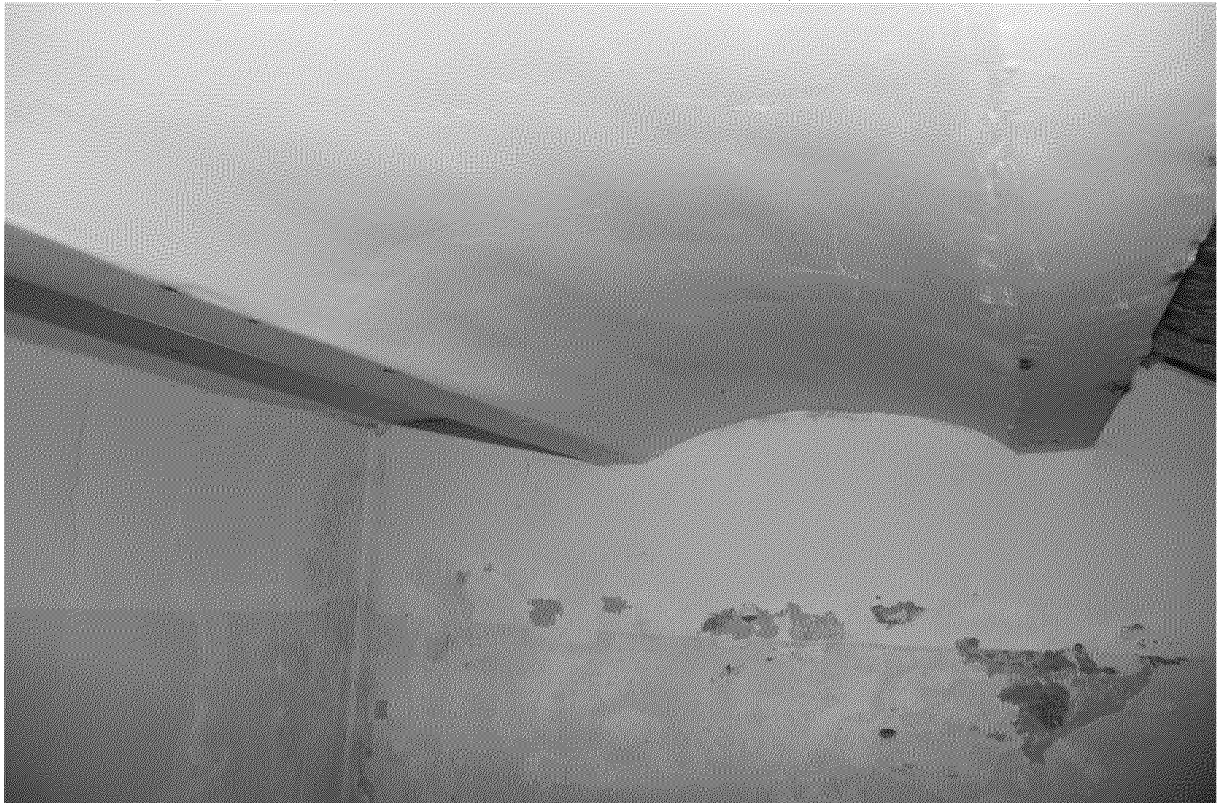
Видовая точка № 11.
Профильная тяга над парадной лестницей с фигурными кронштейнами



Видовая точка № 12.
Парадная 2-х маршевая лестница с
мраморными ступенями



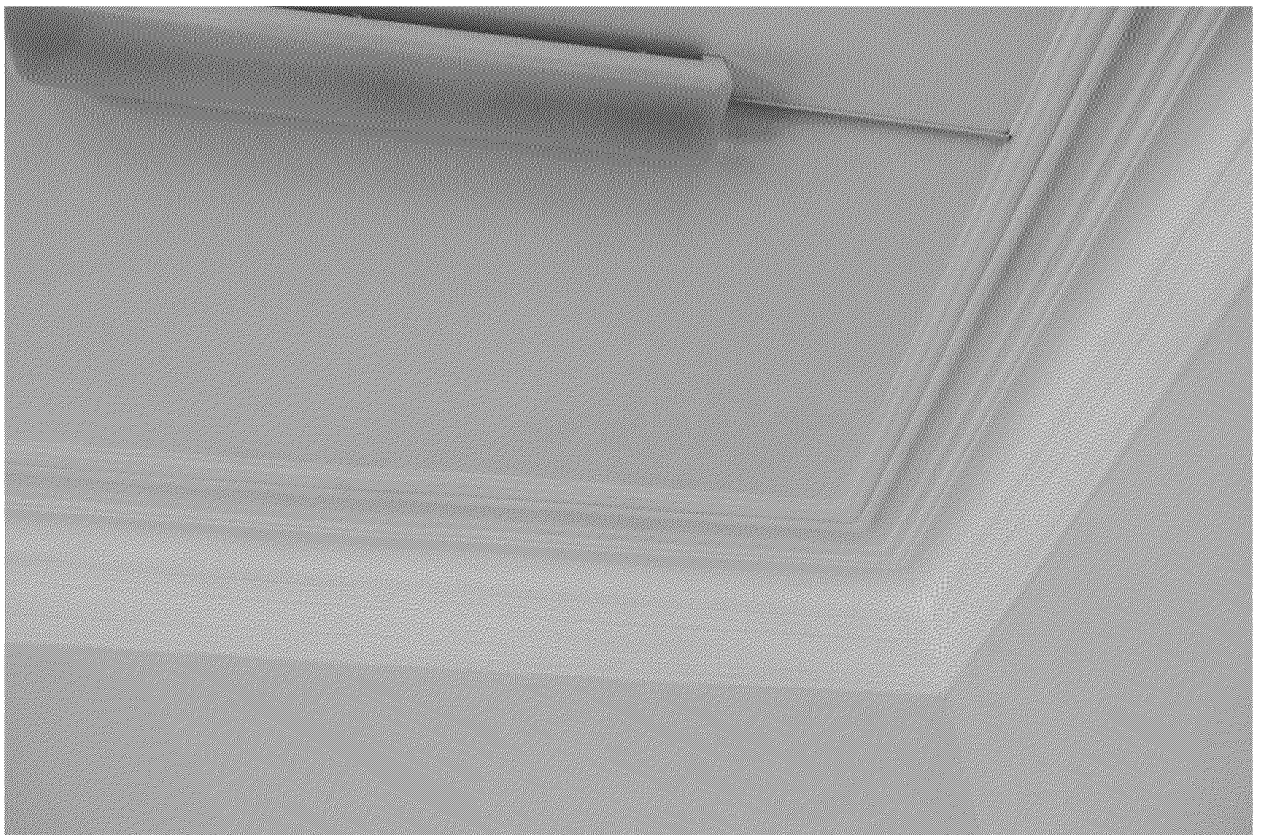
Видовая точка № 13.
Фрагмент кованого ограждения лестницы
(Рыжикова А.Ю., 2015 г.)



Видовая точка № 14.
Кирпичные своды по металлическим балкам в конструкции лестничной площадки
(Рыжикова А.Ю., 2015 г.)



Видовая точка № 15.
Общий вид помещения 2-го этажа с элементами штукатурного декора



Видовая точка № 16.
Профильные штукатурные потолочно-стеновые тяги в помещении 2-го этажа



Видовая точка № 17.
Общий вид коридора 2-го этажа



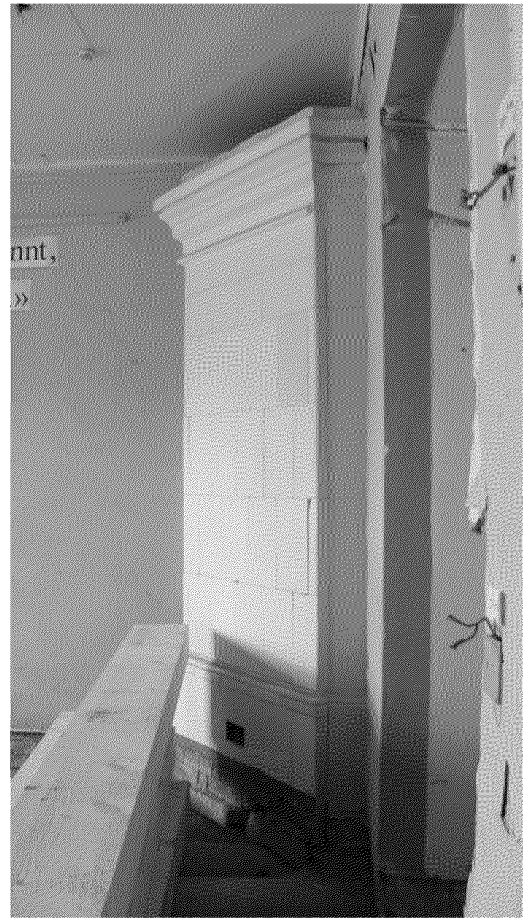
Видовая точка № 18.
Дверной проем помещения 1-го этажа



Видовая точка № 19.
Профильные потолочно-стеновые тяги в помещении коридора



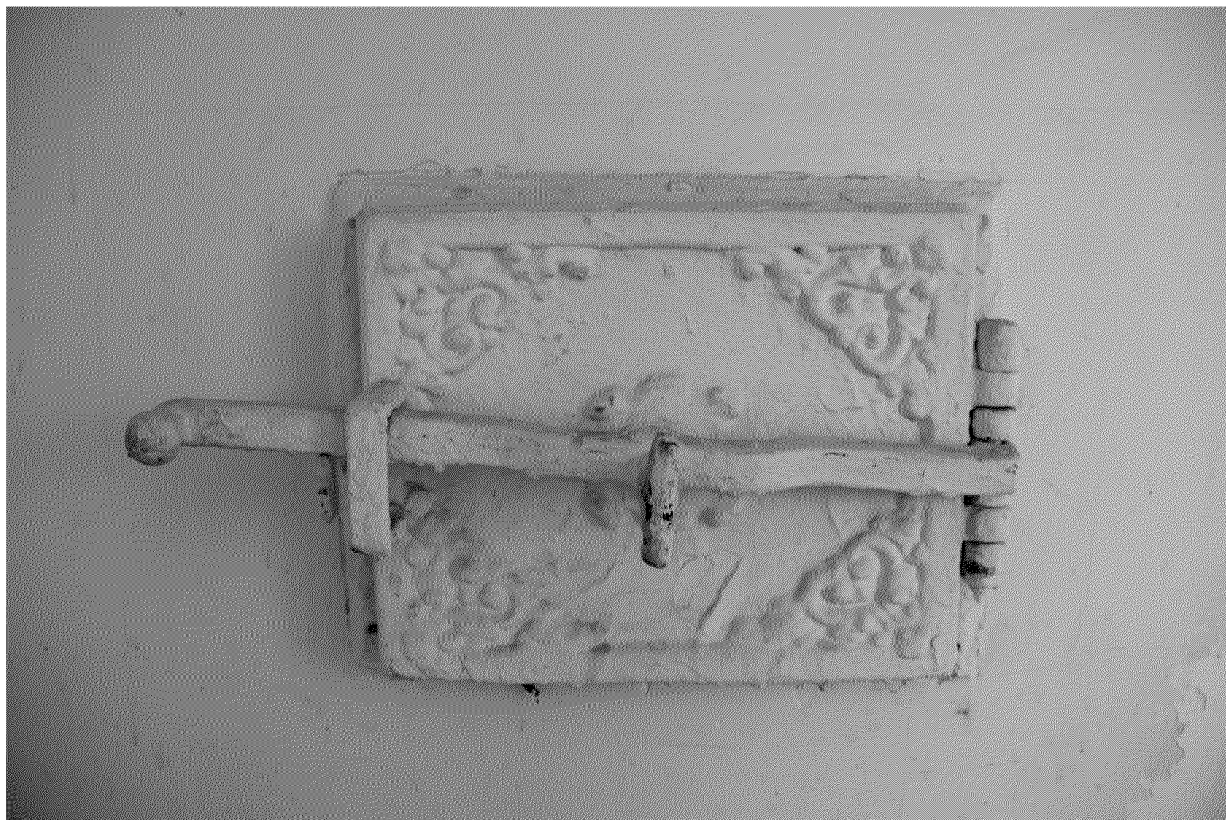
Видовая точка № 20.
Угловая изразцовая печь (2 этаж)
(Яблонская М.А., 11.08.2015 г.)



Видовая точка № 21.
Угловая изразцовая печь (2 этаж)
(Яблонская М.А., 11.08.2015 г.)



Видовая точка № 22.
Фрагмент венчающего карниза угловой изразцовой печи (2 этаж)
(Яблонская М.А., 11.08.2015 г.)



Видовая точка № 23.

Печная дверца с растительным орнаментом печи 1-го этажа
(Рыжикова А.Ю., 11.08.2015 г.)



Видовая точка № 24.

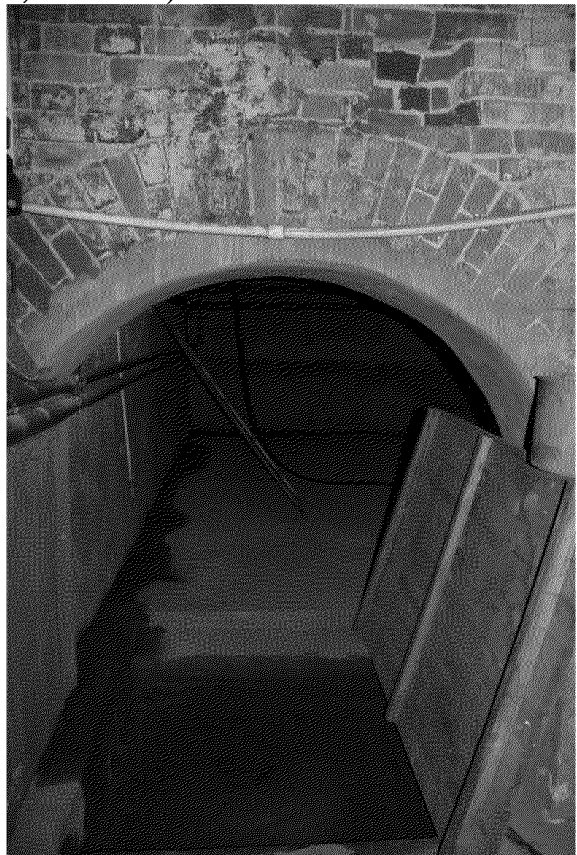
Печная дверца с растительным орнаментом (Рыжикова А.Ю., 11.08.2015 г.)



Видовая точка № 25.
Профильный штукатурный декор потолка входного тамбура
(Рыжикова А.Ю., 29.06.2015)



Видовая точка № 26.
Общий вид входного тамбура (до ремонта)
(Рыжикова А.Ю., 29.06.2015)



Видовая точка № 27.
Проем в помещении подвала
(Рыжикова А.Ю., 29.06.2015)



Видовая точка № 28.

Арки подвальной части здания с кирпичными лучковыми перемычками
(Рыжикова А.Ю., 29.06.2015)



Видовая точка № 29.

Арки подвальной части здания с кирпичными лучковыми перемычками
(Рыжикова А.Ю., 29.06.2015)