



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

28.05.2021

№ 0067/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Жилой дом (деревянный)», XIX в.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»; приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения»; подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный)», XIX в., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Красноармейская (улица), 71, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения охранного обязательства.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 29.08.2016 № 40/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.» (Официальный интернет-портал «Электронная Администрация Томской области» <http://www.tomsk.gov.ru>, 06.09.2016).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета



Е.В.Перетягина

Ю.С.Матвеева

УТВЕРЖДЕНО
приказом Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 28.05.2021 № 0067/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« **Жилой дом (деревянный)** »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	2	1	4	1	0	0	1	4	7	2	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется ☒ отсутствует ☐
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

☐

федерального
значения

☐

регионального
значения

☐

муниципального
значения

(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

☐

памятник

☐

ансамбль

(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул.

д.

корп. и
(или) стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

--

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого

использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

На объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства)

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ

Приложение:

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия;
2. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия;
3. Паспорт объекта культурного наследия.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Выполнить обследование технического состояния фундаментов	В течение 12 месяцев с даты утверждения охранного обязательства	1. Акт технического состояния от 21.04.2021; 2. Письма областного государственного автономного учреждения культуры «Томский областной Российско-немецкий Дом» от 18.05.2021 № 01-14/053, от 20.05.2021 № 01-14/055
2	Разработать проектную документацию на проведение работ по капитальному ремонту фундаментов и фасада здания	В течение 36 месяцев с даты утверждения охранного обязательства	
3	Организовать проведение работ по капитальному ремонту фундаментов и фасада здания на основании согласованной в установленном порядке проектной документации	В течение 60 месяцев с даты утверждения охранного обязательства	
4	Своевременно производить поддерживающий ремонт помещений, фасадов, кровли, инженерных коммуникаций Объекта	В течение эксплуатации	

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия и к объекту культурного наследия в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственником или иным законным владельцем	Письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 04.05.2021 № 48-01-1158

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр № 1

721410014720006

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



13 . 05 . 2021

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом (деревянный)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XIX B.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

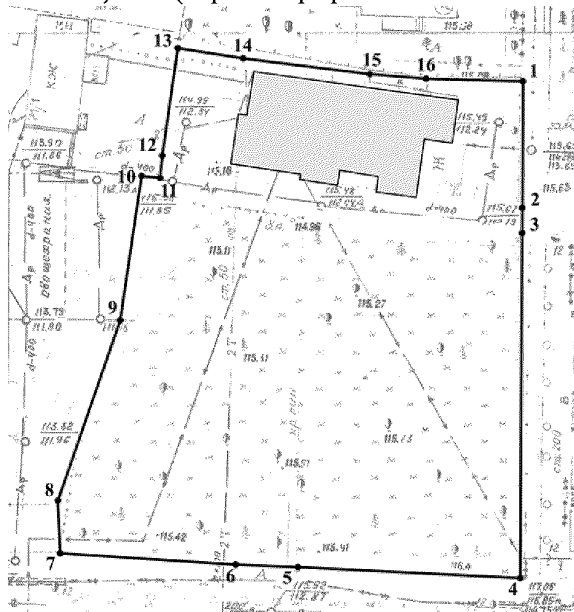
Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Кировский район, Красноармейская (улица), 71

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 № 110/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Красноармейская, 71» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.4).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно приказу Министерства культуры Российской Федерации от 03.06.2014 № 978 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный)», XIX в., расположенного в Томской области (г. Томск), и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании исторической застройки ул. Красноармейской (бывшей ул. Солдатской) конца XIX в. - начала XX в. Расположение здания главным фасадом по ул. Красноармейской с небольшим отступом от красной линии в глубину усадьбы и сохранившийся с южной стороны дома сад.

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату постройки 1904 г., представляющего собой одноэтажный объем с подвальным этажом и мезонином. Силуэт - ярко выраженный, подчеркнут выступающими объемами помещений мансардного этажа и сложной формой крыши над этими объемами, с угловым акцентом в виде граненой башни с шатровым завершением, увенчанным шпилем.

3. Конфигурация крыши, (высокая, скатная, вальмовая, над объемом угловой башни - шатровая). Ее конструкция (стропильная система из бревен с дощатой обрешеткой), характер и материал кровельного покрытия (металл), высотные отметки по коньку, карнизу крыши основного объема, фронтонов и венчающей башни. Слуховые окна, печные и вентиляционные трубы, водосточные трубы, их местоположение, форма, размер и декоративное оформление.

4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на 1904г., включая:

- ассиметричное композиционное решение фасадов здания,
- оформление фасадов (за исключением северного) вертикальными и горизонтальными накладными элементами, фиксирующими верхний, нижний уровень оконных проемов и их ширину с отделкой тремя типами обшивки из профильной доски: в уровне оконных проемов (простенках) - обшивка горизонтальная, ниже - вертикальная, в уровне карниза и под окнами - в «ёлочку». Угловые пилястры в виде узких двойных вертикальных накладных элементов, ажурные из пропиленной резьбы фигурные деревянные кронштейны, поддерживающие карниз, с парным расположением в местах фиксации пилястр. Ажурный декор из пропиленной резьбы карниза здания, фриз карниза, декорированный прямоугольными накладными панно из пропиленной резьбы, разорванные фронтоны треугольной и трапециевидной формы с арочной нишей в центральной части, украшенной декоративным элементом из пропиленной резьбы и увенчанными фигурными шпилями.

- Местоположение, габариты входов: парадный вход - со стороны восточного фасада, служебные входы - со стороны западного фасада на уровень 1 этажа и для спуска в подвал (утрачен).

- Восстановленное крыльцо парадного входа с ограждением из точеных балясин и сохранившимся укрепленным кованым металлическим навесом над входом;

- Угловая граненая башня с декоративным оформлением, выполненным аналогично фасадам, и оформленная в уровне карниза пятью объемными треугольными разорванными фронтонами, увенчанными фигурными шпилями, с карнизом на ажурных из пропиленной резьбы фигурных деревянных кронштейнах. Декоративное оформление четырех скатов шатра кровли башни слуховыми окнами с арочным проемом, высокой двухскатной крышей, фигурным шпилем с ажурными элементами из пропиленной резьбы. Оформление венчающей части шатра декоративным элементом в виде «фонаря» с высоким фигурным шпилем.

– Восстановленная терраса 1-го этажа центральной части южного фасада здания с двумя квадратными в сечении опорами, поддерживающими кровлю над террасой и ограждением в виде точеных балясин.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период 1904 г., включая: кирпичную кладку стен подвального этажа здания, цоколя с профилированным поясом и зубчатым декором кирпичной кладки и брандмауэрной стены северного фасада, бревенчатые стены 1-го и мансардного этажа здания, рубленные в «лапу», с последующей обшивкой профильной доской. Декоративные деревянные элементы фасадов с покрашенной поверхностью, включая: обшивку, вертикальные и горизонтальные элементы членения плоскости стен, пилястры, карниз и фриз карниза с накладным декором из пропиленной резьбы, ажурные кронштейны, шпильки, фронтоны, слуховые окна шатра башни, столбы и ограждение террасы.

6. Колористическое решение фасадов здания на конец XIX в. – начало XX в.

7. Местоположение, габариты, конфигурация и оформление дверных и оконных проемов здания, в том числе материал (дерево), конструкция оконных и дверных заполнений, рисунок переплетов рам и фрамуг. Оформление дверных полотен: парадной двери – одностворчатая филенчатая с резными накладными элементами, внутренние двери – двухстворчатые, филенчатые (прямоугольные, трапециевидные) и остекленные одностворчатые с фрамугами. Оконные и дверные заполнения заменены в процессе реставрации новыми, выполненными по сохранившимся аналогам.

8. Лестницы внутренние на период постройки здания (1904 г.), их размеры, местоположение, материал (дерево), конструкция, отделка маршей, ступеней и площадок, профиль ступеней, материал и рисунок ограждения. Парадная лестница – в центральном зале, ведущая на мезонин – деревянная, с забежными ступенями и ограждением в виде точеных балясин, площадки и лестничные марши подшиты профильной доской (обшивка маршей, ступени, ограждение – заменены новыми в процессе реставрации). Служебная лестница – деревянная, 2-х маршевая для спуска в подвал (утрачена, подлежит восстановлению).

9. Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания (1904 г.) включая первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания. Форма плана – вытянутая прямоугольная, усложненная выступами башни мезонина и закругленной открытой террасой, расположенной в центральной части южного фасада. Планировочная композиция дома сочетает анфиладное и коридорное расположение комнат. Комнаты восточной половины первого этажа объединены в круговую анфиладу. В центральном зальном помещении расположена деревянная лестница, функционально соединяющая зал с помещениями мезонина. Зал имеет выход на открытую террасу южного фасада. В западной части дома комнаты сгруппированы вокруг центрального коридора. Эта часть дома была хозяйственного назначения, имела отдельный вход с крыльцом, расположенным со стороны западного (дворового) фасада и лестницу, функционально соединявшую с помещениями полуподвального этажа также хозяйственного назначения.

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов на период постройки здания 1904 г. включая: бутовые фундаменты, кирпичные стены подвального этажа и брандмауэрной стены, бревенчатые капитальные стены, рубленные в «лапу», междуэтажные и чердачные перекрытия плоские по деревянным балкам.

11. Архитектурно-художественное оформление интерьеров на период постройки здания 1904 г. включая: местоположение, размеры, профиль сечения, декоративное оформление потолков помещений и коридоров профильными потолочно-стенными тягами и потолочными розетками: в уровне 1-го этажа – круглые и эллиптической формы, сложной конфигурации (в центральном зале) с элементами растительного орнамента. Декоративное оформление проема центрального зала деревянными элементами:

пилястрами, кронштейнами, фигурным элементом в виде барочной люкарны (заменены новыми в ходе реставрации).

12. Восстановленное деревянное ограждение территории усадьбы из досок с прорезным декором на столбах.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия федерального значения ОЗФ 3-23, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности ЗРФ 1-8 согласно Постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 г. № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

18 . 05 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

