

*зарегистрирован
таб. № 25724
23.09.2025*



**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

23.09.2025 № *127*

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Церковь Марииинского детского приюта», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 136

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Мариинского детского приюта», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 136, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны государственной инспекции по охране объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Руководитель



И.С. Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу государственной инспекции
по охране объектов культурного наследия
Самарской области
от 23.08.2025 № 124

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 136

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:
здание построено в традиционном архитектурном типе православного
храма - корабль: двухъярусная колокольня с шатром, трапезная, объем храма
с восьмигранным куполом, апсида с восьмигранным куполом,

конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные
отметки крыши) здания,

ограда с воротами.

Строительные конструкции здания:

фундамент,

наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

внешний архитектурный облик здания решен в неорусском стиле,

характер фасадной поверхности: стены выполнены из красного
глиняного кирпича на известково-песчаном растворе, не оштукатурены,
окрашены,

двухколёрная окраска с выявлением кирпичного декора белым цветом
на общем фоне,

количество, осевое расположение и конфигурация проемов по фасадам,
материал и рисунок оконных заполнений,

оконные проемы с полукруглым сандриком с сухариками, подоконные
ниши с квадратными ширинками,

дверной проем с арочной перемычкой, сандриком, сухариками,
килевидным кокошником,

килевидные и полукруглые закомары,

пилястры с квадратными ширинками, тройные пилястры полукруглого сечения с капителью и пьедесталом, межоконные пилястры полукруглого сечения, одночетвертные пилястры с капителью и пьедесталом,

декоративное обрамление ложных оконных проемов, представленные в виде пилястр полукруглого сечения с поясками, капителью и пьедесталом с прямым сандриком и подоконной полочкой,

карнизные пояска с сухариками,

фриз с квадратными ширинками.

Интерьеры объекта культурного наследия:

потолочные тяги, лепные элементы на стенах и в оконных проемах.

забор из красного керамического кирпича,

столбы квадратного сечения с квадратными и прямоугольными нишами,

кованые ворота.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.