

зарегистрирован
уточнен № 444
15.05.2023

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «15» мая 2023 г.

№ 144

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Дом Лидефорт», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Чапаевская, д. 110

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Лидефорт», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 110, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 15.05.2023 № 144

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Чапаевская, д. 110

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное каменное, прямоугольное в плане, с аркой проезда во двор, вытянутое в сторону двора,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главного фасада:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, окрашены,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа - проемы прямоугольные. Центральное окно выделено лопатками с ушками,

в уровне второго этажа - проемы фигурного пластичного очертания, с коробовым завершением, опирающимся на фигурные элементы. Наличники по форме проема, с замковым камнем. Над и под проемами - ниши с зубчиками.

- лопатки со скошенными углами в межоконных простенках,
- дверной проем - двупольная дверь с фигурным декором, фрамуга с пластичным переплетом,
- заполнение оконных проемов - деревянные оконные пластичные переплеты,

- балкон – кронштейны, полуколонны, шатровая крыша со шпилем, оконные проемы и выход на балкон коробового завершения, с единым наличником, висячими каплевидными элементами, замковыми камнями,
- междуэтажный и венчающий карнизные пояса многоярусные,
- парапетные столбики и парапетные стенки фигурного очертания,
- арка коробовая, опирается на колонны.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.