



ПРАВИТЕЛЬСТВО САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 10.01.2025 № 1

О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 27.02.2024 № 117 «О создании художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Самарской области и утверждении Порядка отнесения изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов»

В целях приведения нормативных правовых актов Правительства Самарской области в соответствие с действующим законодательством Правительство Самарской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в постановление Правительства Самарской области от 27.02.2024 № 117 «О создании художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Самарской области и утверждении Порядка отнесения изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов» следующие изменения:

наименование изложить в следующей редакции:

«Об утверждении Положения о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Самарской области и Порядка отнесения изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов»;

пункт 1 признать утратившим силу;

приложение признать утратившим силу;

003106

Положение о художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам Самарской области изложить в редакции согласно приложению 1 к настоящему постановлению;

Порядок отнесения изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов изложить в редакции согласно приложению 2 к настоящему постановлению.

2. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на министерство промышленности и торговли Самарской области.

3. Опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Первый
вице-губернатор –
председатель Правительства
Самарской области



М.А. Смирнов

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к постановлению Правительства
Самарской области
от 10.01.2025 № 1

ПОЛОЖЕНИЕ
о художественно-экспертном совете по народным художественным
промыслам Самарской области

1. Художественно-экспертный совет по народным художественным промыслам Самарской области (далее – Совет) формируется Правительством Самарской области в целях осуществления следующих функций:

а) принятия решений об отнесении изделий к изделиям народных художественных промыслов по результатам рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов и в соответствии с перечнем видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, утверждаемым в соответствии с подпунктом 5.2.18(3-4) пункта 5 Положения о Министерстве промышленности и торговли Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 05.06.2008 № 438;

б) осуществления экспертного сопровождения деятельности в области народных художественных промыслов;

в) подготовки рекомендаций по вопросам совершенствования нормативного правового регулирования отношений в сфере сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов на территории Самарской области;

г) принятия решений о направлении образцов изделий народных художественных промыслов в Федеральный экспертный совет по народным художественным промыслам для их рассмотрения в целях регистрации в качестве образцов изделий народных художественных промыслов

признанного художественного достоинства в соответствии с пунктом 1 статьи 7.1 Федерального закона «О народных художественных промыслах».

2. Состав Совета утверждается распоряжением Правительства Самарской области.

3. Состав Совета формируется таким образом, чтобы была исключена возможность возникновения конфликта интересов, который мог бы повлиять на решения, принимаемые Советом.

4. В состав Совета включаются:

а) представители от Правительства Самарской области (не менее трех);

б) представители организаций, осуществляющих деятельность в области сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов, а также научных, образовательных и некоммерческих организаций (не менее двух третей от общего числа членов Совета, при этом в составе Совета может быть не более одного человека от одной организации);

в) представители заинтересованных органов государственной власти Самарской области (не менее одного).

5. Члены Совета должны соответствовать следующим требованиям:

иметь высшее образование;

иметь опыт работы в отрасли народных художественных промыслов не менее трех лет (для членов Совета, указанных в подпункте «б» пункта 4 настоящего Положения).

6. В целях формирования состава Совета министерство промышленности и торговли Самарской области (далее – министерство) направляет предложения о включении представителей в состав Совета с указанием требований к ним, установленных пунктом 5 настоящего Положения, в организации и органы государственной власти Самарской области, указанные в подпунктах «б» и «в» пункта 4 настоящего Положения, в электронной форме, в том числе с использованием системы межведомственного электронного документооборота, функционирующей

в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 22.09.2009 № 754 «Об утверждении Положения о системе межведомственного электронного документооборота» (далее – МЭДО), или в форме документа на бумажном носителе.

Организации и органы государственной власти Самарской области в течение десяти рабочих дней со дня получения предложений, указанных в абзаце первом настоящего пункта, направляют в министерство следующие сведения о кандидатурах для включения в состав Совета:

- фамилия, имя, отчество (при наличии);
- сведения о занимаемой должности;
- опыт работы в отрасли народных художественных промыслов;
- сведения об образовании.

Указанные сведения направляются в министерство письмом за подписью руководителя (заместителя руководителя) организации или органа государственной власти Самарской области в электронной форме с использованием усиленной квалифицированной электронной подписи, в том числе с использованием МЭДО, или в форме документа на бумажном носителе.

7. Министерство в течение десяти рабочих дней со дня получения сведений о кандидатурах, указанных в абзацах со второго по шестой пункта 6 настоящего Положения, осуществляет проверку кандидатур на соответствие требованиям, установленным пунктом 5 настоящего Положения, по результатам которой:

а) в случае соответствия требованиям, установленным пунктом 5 настоящего Положения, подготавливает проект акта об утверждении состава Совета или о внесении изменений в него и представляет его на подпись первому вице-губернатору – председателю Правительства Самарской области;

б) в случае несоответствия требованиям, установленным пунктом 5 настоящего Положения, направляет соответствующее уведомление

в организации и органы государственной власти Самарской области, указанные в подпунктах «б» и «в» пункта 4 настоящего Положения, в электронной форме, в том числе с использованием МЭДО, или в форме документа на бумажном носителе, с указанием причины отклонения кандидатур для включения в состав Совета.

8. В состав Совета входят председатель Совета, его заместитель, ответственный секретарь Совета и члены Совета.

9. Председателем Совета является первый вице-губернатор – председатель Правительства Самарской области.

10. Состав Совета формируется сроком на три года.

11. Совет имеет печать и бланки со своим наименованием.

12. В составе Совета могут быть созданы секции по видам производств народных художественных промыслов.

13. Председатель Совета:

- а) осуществляет общее руководство деятельностью Совета;
- б) принимает решение о дате и времени проведения заседания Совета;
- в) утверждает повестку дня заседания Совета;
- г) проводит заседание Совета;
- д) утверждает протокол заседания Совета.

В случае своего отсутствия на заседании Совета председатель Совета делегирует свои полномочия заместителю председателя Совета.

14. Ответственный секретарь Совета:

- а) обеспечивает подготовку и рассылку материалов к заседанию Совета;
- б) оповещает членов Совета о дате, времени и повестке дня заседания Совета;
- в) оформляет, утверждает и представляет на утверждение председательствующему на заседании Совета протокол заседания Совета;
- г) осуществляет рассылку утвержденных протоколов заседания Совета членам Совета.

15. Члены Совета имеют право:

- а) участвовать в заседании Совета;
- б) рассматривать представленные типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов;
- в) принимать участие в голосовании;
- г) обращаться к председателю Совета по вопросам, входящим в компетенцию Совета;
- д) изложить в письменном виде особое мнение по вопросу, рассматриваемому на заседании Совета, которое прилагается к протоколу заседания Совета.

16. Члены Совета могут быть исключены из состава Совета при наличии одного из следующих оснований:

- а) личное заявление члена Совета об исключении из состава Совета, направленное председателю Совета;
- б) отсутствие члена Совета на заседаниях Совета три раза подряд и более без уважительной причины;
- в) неуведомление два раза и более председателя Совета о наличии конфликта интересов, а также непринятие мер по предотвращению или урегулированию конфликта интересов.

17. Члены Совета участвуют в его работе лично. Делегирование полномочий иным лицам, в том числе входящим в состав Совета, не допускается.

18. Формой деятельности Совета являются его заседания. Заседания Совета проводятся в очной форме, в том числе с использованием режима видео-конференц-связи.

19. Совет проводит заседания по мере необходимости, но не реже двух раз в год.

20. Заседание Совета считается правомочным, если в нем приняли участие не менее половины от общего числа его членов.

21. Решения Совета принимаются простым большинством голосов членов Совета, участвующих в заседании Совета, путем открытого голосования.

При равенстве голосов членов Совета решающим является голос председательствующего на заседании Совета.

22. Совет вправе запрашивать у органов государственной власти Самарской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Самарской области, организаций документы, которые необходимы для выполнения его функций, предусмотренных пунктом 1 настоящего Положения, приглашать на заседания Совета представителей органов государственной власти Самарской области, органов местного самоуправления муниципальных образований Самарской области, организаций без права совещательного голоса.

23. Решение Совета оформляется протоколом заседания Совета, который утверждается председательствующим на заседании Совета и ответственным секретарем Совета.

24. Протокол заседания Совета представляется ответственным секретарем Совета на утверждение председательствующему на заседании Совета в течение 10 рабочих дней со дня проведения заседания Совета.

25. Члены Совета, несогласные с решением Совета, вправе изложить свое особое мнение, которое вносится в протокол заседания Совета или приобщается к нему, если особое мнение представлено членом Совета в письменной форме.

26. В случае если выполнение обязанностей члена Совета может повлечь за собой конфликт интересов, способный повлиять на полноту и объективность принимаемых решений, член Совета обязан сообщить в письменной форме о конфликте интересов председателю Совета, а также заявить самоотвод до начала проведения заседания Совета.

27. В случае если самоотвод члена Совета до проведения заседания Совета не заявлен, но имеются основания, указывающие на конфликт

интересов члена Совета, председательствующий на заседании Совета рассматривает вопрос об отстранении члена Совета от участия в голосовании и выносит мотивированное решение.

28. В случае возникновения конфликта интересов у председателя Совета его полномочия на время очередного заседания Совета осуществляет заместитель председателя Совета.

29. Участие в голосовании членов Совета, имеющих конфликт интересов, не допускается.

30. Организационно-техническое обеспечение деятельности Совета осуществляется министерством.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к постановлению Правительства
Самарской области
от 10.01.2025 № 1

ПОРЯДОК
отнесения изделий, изготавливаемых на территории Самарской области,
к изделиям народных художественных промыслов

1. Настоящий Порядок устанавливает критерии отнесения изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов.

2. Отнесение изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов осуществляется на основе принятых решений художественно-экспертного совета по народным художественным промыслам Самарской области (далее – Совет) по результатам рассмотрения представленных типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов.

2.1. Представленные типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов должны соответствовать следующим требованиям:

а) являются в соответствии со статьей 3 Федерального закона «О народных художественных промыслах» (далее – Федеральный закон) художественными изделиями утилитарного и (или) декоративного назначения, изготовленными в соответствии с традициями данного промысла;

б) относятся к группе изделий, входящих в Перечень видов производств и групп изделий народных художественных промыслов, в соответствии с которым осуществляется отнесение изделий к изделиям

народных художественных промыслов, утвержденный приказом Министерства промышленности и торговли Российской Федерации от 15.04.2009 № 274;

в) изготовлены в соответствии с художественно-стилевыми особенностями заявленного народного художественного промысла в месте традиционного бытования промысла и не содержат художественно-стилевые особенности народных художественных промыслов, характерные для другого места традиционного бытования;

г) по своему художественному решению и художественному уровню соответствуют традициям искусства народных художественных промыслов, исторически сложившимся в соответствующей местности заявленного народного художественного промысла на территории в границах Самарской области;

д) технология изготовления предусматривает возможности творческого труда мастеров народных художественных промыслов, занятых художественной отделкой изделий с применением творческого варьирования;

е) не являются предметом религиозного назначения и религиозной литературы;

ж) не являются конструктивной частью готового изделия;

з) не изображены графические знаки, эмблемы, символы, стилизованные буквы, условные изображения, рисунки и (или) товарные знаки;

и) менее чем 50 процентов площади поверхности изображения изготовлено с применением способа декорирования – деколь.

3. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, в технологии изготовления которых невозможно применение творческого варьирования типовых образцов данных изделий, в том числе:

строчевышитые изделия, изготовленные на вышивальных машинах – автоматах или полуавтоматах – без сочетания с ручной вышивкой или с вышивкой, выполненной на вышивальных машинах, которые позволяют творчески выполнять и варьировать вышивку;

изделия из тканей, декорированные посредством фотопечати без сочетания с ручными способами декорирования изделий;

изделия из тканей, ковры и ковровые изделия, изготовленные на машинах без сочетания с ручным исполнением;

изделия из металла и ювелирные изделия, изготовленные посредством штамповки и литья, за исключением литья по восковым моделям, без последующей чеканки, гравировки, росписи, травления или без применения других способов ручной декоративной обработки металла;

керамические изделия, изготовленные посредством литья без последующей росписи, лепки или без применения иных способов ручного декорирования изделий;

изделия, изготовленные на вязальных машинах-автоматах без сочетания с декоративной ручной вязкой, вышивкой или с иными способами ручного декорирования изделий;

другие изделия, изготовленные механическим способом с использованием мотивов народного искусства.

3.1. К изделиям народных художественных промыслов не могут быть отнесены изделия, при изготовлении которых заимствованы художественно-стилевые особенности определенного народного художественного промысла, но которые изготовлены не в месте его традиционного бытования.

4. Рассмотрение типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов в целях принятия решения об отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов осуществляется Советом на основании письменного заявления организации или мастера народных художественных промыслов (далее – изготовители), представленного на бумажном носителе лично либо почтовым отправлением

по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку, к которому прилагаются:

а) типовые образцы и уникальные изделия народных художественных промыслов;

б) перечень типовых образцов и уникальных изделий народных художественных промыслов, представленных для рассмотрения в целях принятия решения об отнесении изготавливаемых изделий к изделиям народных художественных промыслов по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку;

в) 2 цветные фотографии на матовой фотобумаге каждого представленного изделия, входящего в перечень представленных изделий, размером 10 x 15 сантиметров, качество которых позволяет установить сферу применения творческого труда мастеров народных художественных промыслов (размер изображения изделия – не менее 60 процентов площади фотографии, за исключением ювелирных изделий народных художественных промыслов, размер изображения которых – не менее 30 процентов площади фотографии). Фотографии должны быть пронумерованы в соответствии с нумерацией представленных изделий в перечне представленных изделий.

Фотографии представленных изделий прилагаются также на электронном носителе. Нумерация и наименование представленных изделий на электронном носителе должна соответствовать нумерации и наименованию изделий в перечне представленных изделий.

Указанные фотографии должны соответствовать следующим требованиям:

разрешение не менее 5 мегапикселей;

монотонный белый фон (монотонный фон другого цвета в случае, если изделие белого цвета или прозрачное);

равномерное освещение;

возможность установить границы изделия и элементы художественной выразительности;

- баланс белого цвета соответствует освещению;
- отсутствие дополнительной программной обработки;
- на одной фотографии представлено одно изделие (или один комплект) без водяных знаков;
- формат фотографии – jpg;
- г) выписка из Единого государственного реестра юридических лиц или сведения из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей;
- д) художественно-историческая справка о традициях искусства народного художественного промысла, его художественно-стилевых особенностях, об изготовителе изделий (далее – справка) по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку). В справке указывается следующая информация:
 - сведения о происхождении народного художественного промысла с указанием границ географического объекта на основе исторических данных происхождения и развития народного художественного промысла в определенной местности, представленных музеями, а также об изготовителе изделий с указанием даты создания (реорганизаций) и первого года отнесения продукции к изделиям народных художественных промыслов;
 - перечень музеев, в которых представлены изделия заявленного народного художественного промысла в экспозиции;
 - перечень литературы, в которой имеются сведения о происхождении народного художественного промысла;
- е) технологическая карта изготовления представленных изделий с описанием технологических операций, выполняемых на основе творческого труда мастеров народного художественного промысла, и основных технических характеристик операции по форме согласно приложению 4 к настоящему Порядку, которая подписывается изготовителем и заверяется его печатью (при наличии).

5. В случае несоответствия заявления с приложенными документами требованиям, установленным пунктом 4 настоящего Порядка, а также при наличии в представленных документах недостоверной информации заявление с представленными документами возвращается изготовителю.

6. Совет принимает решение:

а) об отнесении изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов;

б) об отказе в отнесении изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов.

7. Совет принимает решение об отказе в отнесении изделий, изготавливаемых на территории Самарской области, к изделиям народных художественных промыслов в случае, если представленные типовые образцы изделий и уникальные изделия народных художественных промыслов не соответствуют требованиям, установленным пунктами 2.1, 3, 3.1 настоящего Порядка.

8. Решение Совета оформляется протоколом заседания Совета.

9. Советом принимается решение о направлении образцов изделий, отнесенных по решению Совета к изделиям народных художественных промыслов Самарской области, в Федеральный экспертный совет по народным художественным промыслам для их рассмотрения в целях регистрации в качестве образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства в соответствии с пунктом 1 статьи 7.1 Федерального закона.

10. Совет направляет изготовителю выписку из протокола заседания Совета с приложенным перечнем изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов, указанным в заявлении способом в течение 10 рабочих дней после утверждения протокола председательствующим на заседании Совета.

11. В случае несогласия с решением Совета заявитель может обжаловать его в соответствии с законодательством Российской Федерации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к Порядку отнесения изделий,
изготавливаемых на территории
Самарской области, к изделиям
народных художественных промыслов

В художественно-экспертный совет
по народным художественным
промыслам Самарской области

(наименование организации
или фамилия, имя и отчество
(при наличии) индивидуального
предпринимателя, физического лица)

(ОГРН, ИНН)

(юридический адрес организации
или адрес индивидуального предпринимателя,
физического лица)

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу рассмотреть представленные типовые образцы и (или)
уникальные изделия народных художественных промыслов изделия,
выполненные в технике _____

на предмет отнесения их к изделиям народных художественных промыслов
Самарской области.

Выписку из протокола заседания Совета с приложенным перечнем
изделий, отнесенных к изделиям народных художественных промыслов,
прошу направить: _____

(почтой (указывается почтовый адрес),

по электронной почте (указывается адрес электронной почты) либо вручить лично)

Приложение: на _____ листах.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)
М.П.

(расшифровка подписи)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к Порядку отнесения изделий,
изготавливаемых на территории
Самарской области, к изделиям
народных художественных промыслов

ПЕРЕЧЕНЬ
типовых образцов и уникальных изделий народных
художественных промыслов

№ п/п	Наименование изделия	Артикул (модель, рисунок) изделия	Размер изделия (мм)	Автор изделия
----------	----------------------	--------------------------------------	------------------------	---------------

1.

2.

3.

(подпись)
М.П.

(расшифровка подписи)

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к Порядку отнесения изделий,
изготавливаемых на территории
Самарской области, к изделиям
народных художественных промыслов

Художественно-историческая справка
о традициях искусства народного художественного промысла,
его художественно-стилевых особенностях, об изготовителе изделий

(наименование народного художественного промысла, в традициях которого
изготовлены изделия, вид производства и группа (или группы) изделий
народных художественных промыслов)

1. Краткая история возникновения народного художественного промысла, в традициях которого изготовлены изделия, вид производства.
2. Художественно-стилевые особенности народного художественного промысла.
3. Художники и мастера, повлиявшие на развитие народного художественного промысла, его художественно-стилевых особенностей.
4. Создание организации/индивидуального предпринимателя (год создания, первый год отнесения изделий к изделиям народных художественных промыслов).
5. Развитие организации (индивидуального предпринимателя) с учетом реорганизаций (год и название переименованного предприятия, участие в выставках, количество изделий народных художественных промыслов — всего, в том числе образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства).
6. Сколько человек работает на предприятии, сколько художников, количество художников и мастеров, работающих в настоящее время, применяется ли техника (автоматизация, механизация самого производства и (или) для подготовительного периода), объем производства за год.

7. Наименование, дата и номер нормативного акта органа государственной власти Самарской области, устанавливающего место традиционного бытования народного художественного промысла.

Приложение: 1. Перечень музеев, в которых находятся изделия заявленного народного художественного промысла в экспозиции, на ____ л. в ____ экз.
2. Перечень литературы, в которой имеются сведения о происхождении народного художественного промысла, на ____ л. в ____ экз.

(подпись)
М.П.

(расшифровка подписи)

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к Порядку отнесения изделий,
изготавливаемых на территории
Самарской области, к изделиям
народных художественных промыслов

Технологическая карта изготовления представленных изделий

(наименование народного художественного промысла,
в традициях которого изготовлены изделия, вид производства
и группа изделий народных художественных промыслов)

№ п/п	Наименование технологической операции	Описание технологической операции	Основные характеристики технологической операции
----------	--	---	---

1.

2.

3.

(подпись)
М.П.

(расшифровка подписи)