



# ПРАВИТЕЛЬСТВО РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 14 октября 2025 г. № 315

О проведении в 2025 году областного  
творческого конкурса «Хрустальный журавль»

В целях привлечения внимания журналистов и редакций средств массовой информации Рязанской области к освещению социально важных тем в развитии региона, содействия духовно-нравственному просвещению, воспитанию чувства патриотизма и гражданской ответственности населения Рязанской области, стимулирования роста профессионального мастерства журналистов Правительство Рязанской области ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Положение об областном творческом конкурсе «Хрустальный журавль» (далее – Конкурс) согласно приложению № 1 к настоящему постановлению.

2. Утвердить состав организационного комитета по подготовке и проведению Конкурса (далее – Оргкомитет) согласно приложению № 2 к настоящему постановлению.

3. Комитету по информации и массовым коммуникациям Рязанской области обеспечить освещение условий проведения мероприятий, итогов Конкурса, церемонии награждения победителей Конкурса в средствах массовой информации.

4. Финансирование расходов на премирование победителей Конкурса осуществить в 2026 году в соответствии с приказом комитета по информации и массовым коммуникациям Рязанской области, изданным на основании протокола Оргкомитета, в сумме 791 952 (Семьсот девяносто одна тысяча девятьсот пятьдесят два) рубля в пределах средств областного бюджета, предусмотренных комитету по информации и массовым коммуникациям Рязанской области.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя Председателя Правительства Рязанской области.

Губернатор Рязанской области



П.В. Малков

ПОЛОЖЕНИЕ  
об областном творческом конкурсе  
«Хрустальный журавль»

1. Общие положения

1.1. Положение об областном творческом конкурсе «Хрустальный журавль» (далее – Положение) определяет порядок и условия проведения в 2025 году областного творческого конкурса «Хрустальный журавль» (далее – Конкурс) среди журналистов и редакций средств массовой информации Рязанской области (далее – СМИ), работы которых были опубликованы или вышли в эфир в средствах массовой информации в период с 1 ноября 2024 года до 1 ноября 2025 года (далее – участники).

1.2. Целью Конкурса является привлечение внимания журналистов к освещению социально-экономической и общественной жизни Рязанской области.

1.3. Задачи Конкурса:

- содействие духовно-нравственному просвещению, воспитанию чувства патриотизма и гражданской ответственности населения Рязанской области;
- повышение профессионального уровня журналистов;
- пропаганда здорового образа жизни в регионе.

2. Организация и проведение Конкурса

2.1. Подготовку и проведение Конкурса обеспечивает организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет). Материально-техническое, финансовое обеспечение Конкурса и иные полномочия в соответствии с настоящим Положением обеспечивает комитет по информации и массовым коммуникациям Рязанской области (далее – Комитет).

2.2. Работы, представленные на Конкурс, оценивает конкурсная комиссия.

2.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- определяет состав, порядок формирования и работы конкурсной комиссии;
- утверждает решение конкурсной комиссии по присуждению премий победителям Конкурса.

Принятое Оргкомитетом решение оформляется протоколом.

2.4. Конкурсная комиссия осуществляет следующие функции:

- проводит оценку представленных работ с учетом показателей, предусмотренных пунктами 4.2-4.4 настоящего Положения;

- определяет победителей Конкурса.

2.5. Конкурсная комиссия состоит из 17 человек. В состав конкурсной комиссии входят председатель конкурсной комиссии, секретарь и члены конкурсной комиссии. Председатель и секретарь конкурсной комиссии избираются из состава конкурсной комиссии на первом заседании конкурсной комиссии путем открытого голосования.

2.6. Конкурсная комиссия осуществляет оценку работ и принимает решение по присуждению Гран-при Губернатора Рязанской области (далее – Гран-при), премий победителям Конкурса посредством открытого голосования простым большинством голосов при наличии на заседании не менее 2/3 членов конкурсной комиссии. Гран-при присуждается участнику, чья работа набрала наибольшее количество голосов в профессиональных или специальных номинациях. При равном количестве голосов Гран-при присуждается участнику, чья работа поступила ранее других работ для участия в Конкурсе. Победителями признаются участники, работы которых набрали наибольшее количество голосов после Гран-при. При равном количестве голосов победителем признается участник, чья работа поступила ранее других работ для участия в Конкурсе. Решение конкурсной комиссии, содержащее обоснованные, мотивированные выводы, оформляется протоколом, который представляется для утверждения Оргкомитету. Оргкомитет рассматривает и утверждает протокол посредством открытого голосования простым большинством голосов при наличии на заседании не менее 2/3 членов Оргкомитета.

2.7. Объявление о проведении Конкурса осуществляет Комитет путем опубликования объявления на сайте Комитета в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <https://ki.ryazan.gov.ru> – (далее – сайт Комитета) в течение 10 календарных дней, следующих за днем вступления в законную силу настоящего постановления.

2.8. Подведение итогов Конкурса проводится Оргкомитетом не позднее 29 декабря 2025 года.

2.9. Информация о месте и времени проведения церемонии награждения публикуется на сайте Комитета не позднее двух рабочих дней до даты проведения церемонии награждения.

2.10. Объявление результатов, награждение победителей Конкурса и опубликование итогов Конкурса на сайте Комитета проводятся в срок не позднее 30 января 2026 года.

### 3. Номинации, премии и призы Конкурса

3.1. Высшей наградой Конкурса является Гран-при. Гран-при присуждается журналисту или редакции СМИ, принявшему(ей) участие в профессиональных или специальных номинациях Конкурса. Работа,

получившая Гран-при, не может быть повторно отмечена ни в одной из профессиональных или специальных номинаций.

3.2. В рамках Конкурса учреждаются номинации:

- профессиональные;
- специальные.

3.2.1. Профессиональные номинации Конкурса:

- «Лучшая работа журналиста периодического печатного издания»;
- «Лучшая работа журналиста сетевого издания»;
- «Лучшая работа тележурналиста»;
- «Лучшая работа радиожурналиста»;
- «Лучшая работа фотожурналиста»;
- «Лучшая работа телережиссера»;
- «Лучшая работа звукорежиссера»;
- «Лучшая работа видеооператора»;
- «Лучшее дизайнерское решение»;
- «Лучшая рубрика периодического печатного издания»;
- «Лучшая рубрика сетевого издания»;
- «Лучшая телепрограмма»;
- «Лучшая радиопрограмма»;
- «Лучшая работа редакции районной газеты»;
- «Лучшая работа средства массовой информации в социальных сетях»;
- «Лучший молодой журналист года».

В профессиональных номинациях определяется по одному победителю Конкурса.

3.2.2. Специальные номинации Конкурса:

- «Год защитника Отечества»;
- «По ZOVy сердца»;
- «Гордость земли Рязанской»;
- «Путь добра»;
- «Комфортная среда зависит от тебя»;
- «Семья62»;
- «Мы разные, мы вместе»;
- «Цени свою жизнь»;
- «Вклад в развитие журналистики».

В специальных номинациях «Год защитника Отечества», «По ZOVy сердца», «Гордость земли Рязанской», «Путь добра», «Комфортная среда зависит от тебя», «Семья62», «Мы разные, мы вместе», «Цени свою жизнь» определяется по два победителя Конкурса.

В специальной номинации «Вклад в развитие журналистики» определяется один победитель Конкурса.

#### 4. Условия и порядок участия в Конкурсе

4.1. Для участия в Конкурсе принимаются авторские работы, не являющиеся повторами ранее вышедших материалов, рекламными

материалами или материалами на правах рекламы, материалами эротического характера.

4.2. Оценка работ в профессиональных и специальных номинациях, за исключением номинации «Вклад в развитие журналистики», осуществляется по следующим показателям:

- соответствие работы тематике номинации;
- полнота раскрытия темы;
- воспитательная и социальная значимость;
- разнообразие используемых приемов.

4.3. Условия и порядок участия в профессиональных номинациях:

4.3.1. В номинациях «Лучшая работа журналиста периодического печатного издания», «Лучшая работа журналиста сетевого издания», «Лучшая работа тележурналиста», «Лучшая работа радиожурналиста», «Лучшая работа фотожурналиста», «Лучшая работа телережиссера», «Лучшая работа звукорежиссера», «Лучшая работа видеооператора», «Лучшее дизайнерское решение», «Лучшая телепрограмма», «Лучшая радиопрограмма» представляется до 5 (включительно) работ участника.

В номинациях «Лучшая рубрика периодического печатного издания», «Лучшая рубрика сетевого издания», «Лучшая работа редакции районной газеты», «Лучшая работа средства массовой информации в социальных сетях», «Лучший молодой журналист года» представляется не менее 3 и не более 5 работ участника.

4.3.2. В номинациях «Лучшая работа редакции районной газеты», «Лучшая работа средства массовой информации в социальных сетях» оценивается совокупный результат работы редакции СМИ в создании конкретной работы, опубликованной в периодическом печатном издании, сетевом издании, аудио-, видеоработы, включающей актуальность выбранной темы, изложение, оформление.

4.3.3. В номинации «Лучшее дизайнерское решение» оцениваются оформление и верстка материалов (моделирование страниц) печатных и сетевых изданий, оформление видеоработ.

4.3.4. В номинации «Лучший молодой журналист года» оцениваются работы журналистов печатных и электронных СМИ, стаж работы которых в отрасли не превышает двух лет.

4.4. Условия и порядок участия в специальных номинациях:

4.4.1. В номинации «Год защитника Отечества» оцениваются работы, посвященные 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.2. В номинации «По ZOVу сердца» оцениваются работы о героях специальной военной операции, работы, посвященные теме развития новых субъектов Российской Федерации. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.3. В номинации «Гордость земли Рязанской» оцениваются работы о людях, местах, событиях, прославивших Рязанский край, оставивших

заметный след в истории Рязанской области. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.4. В номинации «Путь добра» оцениваются работы, направленные на привлечение внимания к теме добровольческой (волонтерской), благотворительной деятельности. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.5. В номинации «Комфортная среда зависит от тебя» оцениваются работы об изменениях, ставших возможными благодаря деятельности жителей Рязанской области по созданию комфортной среды проживания и реализации национальных проектов. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.6. В номинации «Семья62» оцениваются работы, посвященные вопросам демографии, семьи и семейных ценностей в Рязанской области. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.7. В номинации «Мы разные, мы вместе» оцениваются работы, направленные на формирование уважительного отношения к представителям разных национальностей и конфессий, укрепление гражданского единства, сохранение культурных традиций, культурной самобытности народов, популяризацию народного искусства. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.8. В номинации «Цени свою жизнь» оцениваются работы, пропагандирующие здоровый и активный образ жизни, способствующие формированию негативного отношения к употреблению наркотиков, алкоголя, табака. В данной номинации представляется до 5 (включительно) работ участника.

4.4.9. В номинации «Вклад в развитие журналистики» оцениваются номинанты, своей деятельностью и творчеством оказавшие большое влияние на развитие журналистики в Рязанской области. Определение победителя в данной номинации производится на основании стажа работы в отрасли, наличия наград в профессиональной сфере, конкретных достижений и заслуг в области развития региональной журналистики и воспитания молодого поколения, отраженных в представленной в свободной форме характеристике номинанта, выданной СМИ, общественной организацией.

4.5. Для участия в Конкурсе подается заявка (в разрезе номинаций) в бумажном виде по форме согласно приложению к настоящему Положению с предоставлением работ в порядке и форме, установленных пунктами 4.9, 4.10 настоящего Положения.

4.6. Заявки на участие в профессиональных и специальных номинациях подают непосредственно авторы работ, редакции СМИ или иные лица, представляющие участника в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. Для участия в одной номинации подается одна заявка участника, в которой указывается количество прилагаемых к заявке работ. Прилагаемые к заявке работы могут принять участие только в одной номинации.

4.7. Заявки для участия в Конкурсе принимаются со дня объявления о проведении Конкурса по 17 ноября 2025 года включительно.

4.8. Заявки для участия в Конкурсе принимаются Комитетом по адресу: 390000, г. Рязань, ул. Ленина, д. 30. Заявки регистрируются в день поступления в журнале регистрации заявок для участия в Конкурсе с указанием даты и времени их поступления. Заявка считается поданной с момента ее регистрации в указанном журнале.

4.9. Работы представляются на Конкурс по адресу электронной почты: hrustalniyzhuravl@yandex.ru – с пометкой «Хрустальный журавль – 2025» или на электронном носителе информации по адресу: 390000, г. Рязань, ул. Ленина, д. 30.

4.10. Видеоработы представляются на Конкурс в формате AVI или MP4. Одновременно с видеоработами представляются эфирные справки, содержащие дату выхода представленных видеоработ в СМИ.

Аудиоработы представляются на Конкурс в формате MP3. Одновременно с аудиоработами представляются эфирные справки, содержащие дату выхода представленных аудиоработ в СМИ.

Работы, опубликованные в периодических печатных изданиях, представляются на Конкурс в формате PDF или JPG в виде копий полных страниц издания, содержащих представленные работы, с указанием наименования периодического печатного издания и даты опубликования.

Работы, опубликованные в сетевых изданиях, представляются на Конкурс в формате PDF или JPG в виде снимков экрана с указанием ссылки (web-адреса) на интернет-страницу, где размещаются представленные работы.

Фотоработы, опубликованные в периодических печатных изданиях, представляются на Конкурс в формате JPG с разрешением 1800 точек по одной из сторон изображения с приложением копий полных страниц издания в формате PDF или JPG, содержащих представленные работы, с указанием наименования периодического печатного издания и даты опубликования.

Фотоработы, опубликованные в сетевых изданиях, представляются на Конкурс в формате JPG с разрешением 1800 точек по одной из сторон изображения с приложением снимков экрана в формате PDF или JPG с указанием ссылки (web-адреса) на интернет-страницу, где размещаются представленные работы.

4.11. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются.

4.12. Комитет рассматривает представленные работы на соответствие условиям, предъявляемым к работам пунктами 1.1, 4.3-4.6, 4.10 настоящего Положения. Работы, не отвечающие условиям участия в Конкурсе, а также работы, представленные позже установленного настоящим Положением срока, к участию в Конкурсе не принимаются, о чем Комитетом в лице председателя Комитета направляется письменное уведомление лицу, представившему заявку, почтовым отправлением или иным способом, позволяющим подтвердить факт его получения, в срок не позднее 10 рабочих дней со дня регистрации заявки для участия в Конкурсе. Повторная подача

работы для участия в Конкурсе допускается до окончания срока подачи работ после устранения нарушения условий участия в Конкурсе, предусмотренных пунктами 1.1, 4.3-4.6, 4.10 настоящего Положения.

4.13. Комитет до 5 декабря 2025 года включительно передает заявки в конкурсную комиссию.

4.14. Если на участие в Конкурсе не было подано ни одной заявки, или была подана только одна заявка, или ни один из участников не был допущен к участию в Конкурсе, или к участию в Конкурсе был допущен только один участник, конкурсная комиссия принимает решение о признании Конкурса несостоявшимся.

Если в какой-либо из номинаций на Конкурс не было подано ни одной заявки на участие, или была подана только одна заявка, или ни один из участников не был допущен к участию в Конкурсе в данной номинации, или к участию в Конкурсе в данной номинации был допущен только один участник, конкурсная комиссия принимает решение о признании Конкурса в данной номинации несостоявшимся.

## 5. Размер премий Конкурса и источники финансирования

5.1. Размер премий победителям Конкурса без учета налоговых удержаний, предусмотренных законодательством Российской Федерации, составляет:

- Гран-при – 65 000 (Шестьдесят пять тысяч) рублей;
- победитель в рамках профессиональных номинаций Конкурса – 22 000 (Двадцать две тысячи) рублей;
- победитель в рамках специальных номинаций Конкурса – 16 000 (Шестнадцать тысяч) рублей.

5.2. Финансирование расходов на награждение победителей Конкурса осуществляется за счет средств областного бюджета.

5.3. Награждение победителей Конкурса осуществляется на церемонии награждения, место проведения которой определяется Оргкомитетом.

Приложение  
к Положению об областном  
творческом конкурсе  
«Хрустальный журавль»

Заявка  
на участие в областном творческом конкурсе  
«Хрустальный журавль»

Дата подачи заявки
Номинация
Наименование СМИ*
Контактные данные (телефон, адрес почтовый, адрес электронной почты)*
Фамилия, имя, отчество**
Паспортные данные (серия, номер, кем и когда выдан, адрес регистрации), дата рождения, ИНН (при наличии), страховое свидетельство государственного пенсионного страхования**
Контактные данные (телефон, адрес электронной почты)**
Номинаруемые работы
Наименование СМИ и дата публикации/размещения
Количество прилагаемых работ

\* Информация об участнике (редакции СМИ).

\*\* Информация об участнике (авторе работ, лице, представляющем участника в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации).

\_\_\_\_\_  
(подпись лица, представившего заявку)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

М.П.

Согласие лица, представившего заявку, на обработку Комитетом персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Примечание: Заявка на участие в Конкурсе заполняется участником либо лицом, его представляющим. В одной заявке должна содержаться информация по представлению только на одну номинацию. К каждой заявке прилагаются работы согласно условиям и порядку участия в Конкурсе.



## СОСТАВ

организационного комитета по подготовке и проведению  
областного творческого конкурса «Хрустальный журавль»

- |                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Боков<br>Денис Александрович    | - первый заместитель Председателя<br>Правительства Рязанской области,<br>председатель организационного комитета   |
| Чуляева<br>Ольга Борисовна      | - председатель комитета по информации и<br>массовым коммуникациям Рязанской области,<br>заместитель председателя организационного<br>комитета   |
| Зайцева<br>Галина Александровна | - председатель правления Рязанского<br>регионального отделения общероссийской<br>общественной организации «Союз журналистов<br>России», заместитель председателя<br>организационного комитета (по согласованию) |

Члены организационного комитета:

- |                                  |  |
|----------------------------------|--|
| Артонкина<br>Наталья Ивановна    | - заместитель министра территориальной<br>политики Рязанской области   |
| Бабич<br>Владимир Александрович  | - заместитель начальника главного управления<br>по взаимодействию с федеральными<br>территориальными органами Рязанской<br>области   |
| Кирдяшкин<br>Павел Валерьевич    | - пресс-секретарь Губернатора Рязанской<br>области   |
| Конопацкий<br>Валерий Иванович   | - председатель Рязанской городской организации<br>Всероссийской общественной организации<br>ветеранов (пенсионеров) войны, труда,<br>вооруженных сил и правоохранительных<br>органов (по согласованию) |
| Малинкин<br>Евгений Владимирович | - руководитель Управления Федеральной<br>службы по надзору в сфере связи,<br>информационных технологий и массовых<br>коммуникаций по Рязанской области<br>(по согласованию)                            |

- Михайлова  
Татьяна Владимировна
- начальник управления информационной и аналитической работы министерства труда и социальной защиты населения Рязанской области
- Мишин  
Игорь Александрович
- заместитель министра физической культуры и спорта Рязанской области
- Родина  
Лидия Викторовна
- заместитель министра образования Рязанской области
- Рябов  
Петр Александрович
- ветеран боевых действий, участник программы «ГЕРОИ62» (по согласованию)
- Стерлигова  
Дарья Владимировна
- заместитель министра культуры Рязанской области
- Хоминец  
Владимир Владимирович
- заместитель министра здравоохранения Рязанской области
- Щепетова  
Екатерина Дмитриевна
- старший специалист по работе с молодежью государственного бюджетного учреждения Рязанской области «Центр гражданского и военно-патриотического воспитания молодежи» (по согласованию)

