



## **КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

### **ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 12.05.2026 № 370

г. Ростов-на-Дону

**О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Касьяновой» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73, об утверждении предмета охраны, границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории**

В соответствии со статьями 3<sup>1</sup> и 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Областного закона от 02.03.2015 № 334-ЗС «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Ростовской области», актом государственной историко-культурной экспертизы от 05.12.2025, обосновывающим включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия: «Дом Касьяновой», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Фрунзе, 73/пер. Гоголевский, 9, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 05.12.2025, выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Кобяковой З.П. (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 10.07.2025 № 1244), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Дом Касьяновой» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения в виде ансамбля, с наименованием «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг.

2. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Касьяновой», расположенный по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Фрунзе, 73/пер. Гоголевский, 9, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием «Домовладение Папагеоргакопуло»,

1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73.

3. Утвердить:

3.1 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73, согласно приложению № 1

3.2. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73, согласно приложению № 2.

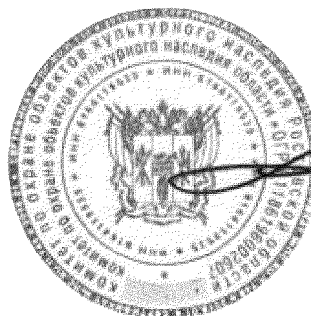
3.3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73, согласно приложению № 3.

4. Признать утратившим силу постановление комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 16.09.2019 № 20/01-01/653 «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Касьяновой» (уточненное наименование: «Домовладение П.Г. Иванова»)».

5. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 1  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 12.05.2026 № 370

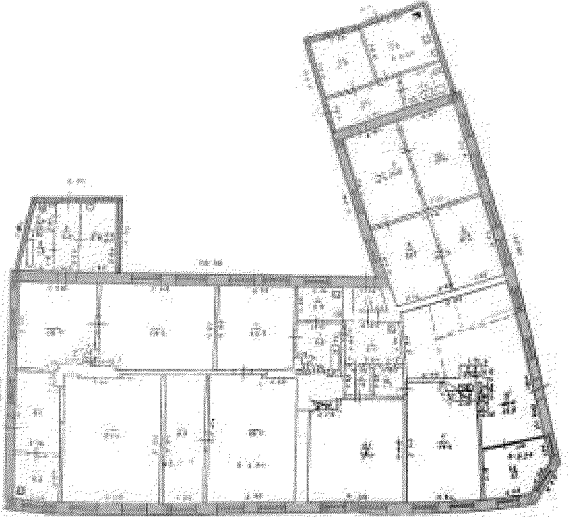
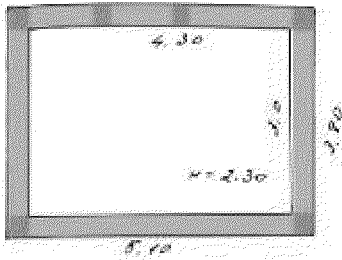
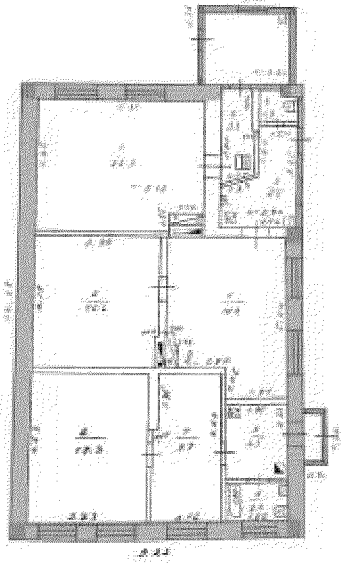
**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу:  
Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог,  
город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении улицы Фрунзе и переулка Гоголевского города Таганрога Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p><span style="border: 1px solid black; display: inline-block; width: 20px; height: 10px; vertical-align: middle;"></span> – объект культурного наследия</p>

1	2	3
2	<p>Пространственное взаимодействие литеров А и Б, б, входящих в состав объекта культурного наследия; их местоположение на территории домовладения.</p>	 <p>вид литеров А и Б, б, входящих в состав объекта культурного наследия, с севера</p>
3	<p>Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:</p> <p>литер А, входящего в состав объекта культурного наследия – одноэтажного с подвалом, кирпичного, сложной конфигурации в плане со скошенной угловой северной частью; конфигурация многоскатной крыши;</p> <p>литеры Б, б, входящего в состав объекта культурного наследия – кирпичного, одноэтажного с подвалом под частью литеры Б, прямоугольной конфигурации в плане; конфигурация многоскатной крыши.</p>	 <p>генеральный план домовладения</p> <p>условные обозначения:</p> <p>■ – объект культурного наследия; ■ – строения, не входящие в объем объекта культурного наследия</p>
4	<p>Строительные конструкции литеров А и Б, б, входящих в состав объекта культурного наследия: каменный фундамент, наружные несущие стены, выполненные из полнотелого керамического кирпича.</p>	<p>план подвала литеры А</p>  <p>условные обозначения:</p> <p>■ – объект культурного наследия;</p>

1	2	3
		<p>■ — строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p> <p>план первого этажа литеры А</p>  <p>план подвала литеры Б</p>  <p>план первого этажа литеров Б,б</p>  <p>условные обозначения: ■ — объект культурного наследия;</p>


1	2	3
		<p>■ – строения, не входящие в состав объекта культурного наследия</p>
5	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление парадных северо-восточного и северо-западного фасадов литера А, входящего в состав объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы композиционные приемы и декор, характерные для эклектики, включая:</p> <p>на парадном северо-восточном фасаде: кордон раскрепованного цоколя;</p> <p>прямоугольные горизонтальные перспективные подоконные ниши;</p> <p>подоконные лопатки в осях наличников оконных проемов; профилированную раскрепованную подоконную тягу;</p> <p>широкие профилированные наличники и прямолинейные профилированные сандрики в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p> <p>рустованные лопатки, фланкирующие фасад и раскреповку, а также лопатка, расположенная в простенке центральной части фасада;</p>	 <p>парадный северо-восточный фасад литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (вид с востока)</p>  <p>фрагмент основного поля парадного северо-восточного фасада литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (прямоугольная горизонтальная перспективная</p>

1	2	3
	<p>облегченный антаблемент основного поля фасада в составе профилированного фриза, оформленного перспективными нишами сложной и концентрической конфигурации, и профилированного карниза;</p> <p>прямоугольную горизонтальную перспективную нишу над дверным проемом раскреповки;</p> <p>профилированный треугольный фронтон с профилированным раскрепованным карнизом на стилизованных профилированных кронштейнах в завершении раскреповки;</p> <p>на парадном северо-западном фасаде: кордон раскрепованного цоколя;</p> <p>прямоугольные горизонтальные перспективные подоконные ниши;</p> <p>подоконные лопатки в осях наличников оконных проемов;</p> <p>профилированную раскрепованную подоконную тягу;</p> <p>широкие профилированные наличники и прямолинейные профилированные сандрики в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p>	<p>подоконная ниша; подоконные лопатки в осях наличников оконных проемов; профилированная раскрепованная подоконная тяга; широкий профилированный наличник и прямолинейный профилированный сандрик в оформлении прямоугольного оконного проема)</p> <div data-bbox="1086 669 1374 1805" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент основного поля парадного северо-восточного фасада литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (рустованная лопатка, фланкирующая фасад с северо-запада)</p>

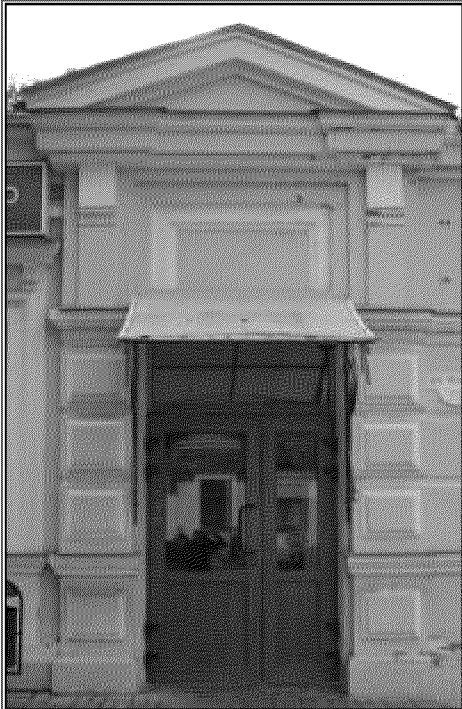
1	2	3
	<p>рустованные лопатки, расположенные в части простенков фасада;</p> <p>облегченный раскрепованный антаблемент в составе профилированного фриза, оформленного перспективными нишами сложной и концентрической конфигурации, и профилированного карниза.</p>	<div data-bbox="938 300 1522 539" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент основного поля парадного северо-восточного фасада литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (облегченный антаблемент основного поля фасада в составе профилированного фриза, оформленного перспективными нишами сложной и концентрической конфигурации, а также профилированного карниза)</p> <div data-bbox="1031 1043 1430 1946" data-label="Image"> </div> <p>крайняя юго-восточная раскреповка парадного северо-восточного фасада лит. А, входящего в состав объекта культурного наследия</p>

1	2	3
		<p>(фланкирующие рустованные лопатки; прямоугольная горизонтальная перспективная ниша над дверным проемом; профилированный треугольный фронтон с профилированным раскрепованным карнизом на стилизованных профилированных кронштейнах в завершении раскреповки) (вид с востока)</p>  <p>северо-западный фасад литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (вид с запада-юго-запада)</p> 

1	2	3
		<p data-bbox="911 293 1549 857">фрагмент парадного северо-западного фасада литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (прямоугольная горизонтальная перспективная подоконная ниша; подоконные лопатки в осях наличников оконных проемов; профилированная раскрепованная подоконная тяга; широкий профилированный наличник и прямолинейный профилированный сандрик в оформлении прямоугольного оконного проема)</p>  <p data-bbox="911 1787 1549 1955">фрагмент парадного северо-западного фасада литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (рустованная лопатка в простенке)</p>

1	2	3
		 <p>фрагмент парадного северо-западного фасада лит. А, входящего в состав объекта культурного наследия (облегченный раскрепованный антаблемент в составе профилированного фриза, оформленного перспективными нишами сложной и концентрической конфигурации, а также профилированного карниза)</p>
6	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного северо-восточного фасада литеры Б, б, входящего в состав объекта культурного наследия, включая:</p> <p>кордон раскрепованного цоколя;</p> <p>прямоугольные горизонтальные перспективные подоконные ниши;</p> <p>подоконные лопатки в осях наличников оконных проемов;</p> <p>профилированную раскрепованную подоконную тягу;</p> <p>широкие профилированные наличники, плоские контрналичники и прямолинейные профилированные сандрики</p>	 <p>главный северо-восточный фасад литеров Б, б, входящего в состав объекта культурного наследия (вид с востока)</p>

1	2	3
	<p>на профилированных каннелированных кронштейнах в оформлении прямоугольных оконных проемов;</p> <p>рустованные лопатки, фланкирующие фасад и раскреповку;</p> <p>облегченный антаблемент основного поля фасада в составе профилированного фриза, оформленного перспективными нишами сложной и концентрической конфигурации, и профилированного карниза;</p> <p>прямоугольную горизонтальную перспективную нишу над дверным проемом раскреповки;</p> <p>профилированный треугольный фронтон с профилированным раскрепованным карнизом на стилизованных профилированных кронштейнах в раскреповки.</p>	<div data-bbox="1018 302 1439 1055" data-label="Image"> </div> <p>фрагмент главного северо-восточного фасада литеры Б, б, входящего в состав объекта культурного наследия (кордон раскрепованного цоколя; прямоугольная горизонтальная перспективная подоконная ниша; подоконные лопатки в осях наличников оконных проемов; профилированная раскрепованная подоконная тяга; широкий профилированный наличники, плоский контрналичник и прямолинейный профилированный сандрик на профилированных каннелированных кронштейнах в оформлении прямоугольного оконного проема)</p>

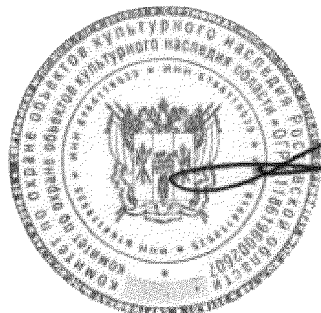
1	2	3
		 <p>крайняя северо-западная раскреповка главного северо-восточного фасада лит. Б, б, входящего в состав объекта культурного наследия (фланкирующие рустованные лопатки; прямоугольная горизонтальная перспективная ниша над дверным проемом; профилированный треугольный фронтон с профилированным раскрепованным карнизом на стилизованных профилированных кронштейнах в завершении раскреповки)</p>

1	2	3
7.	<p>Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление портала внутридворового проезда, расположенного по красной линии застройки ул. Фрунзе между литерами А и Б, б, входящими в состав объекта культурного наследия, выполненного в виде пилона с прорезанным входным порталом арочной конфигурации, фланкированного рустованными лопатками, оформленного профилированным архивольтом, замковым камнем, нишами сложной конфигурации в антревольте и профилированным карнизом.</p>	 <p>портал внутридворового проезда, расположенный по красной линии застройки ул. Фрунзе между литерами А и Б, б, входящими в состав объекта культурного наследия</p>
8.	<p>Материал и характер обработки поверхности парадных северо-восточного и северо-западного фасадов литера А и главного северо-восточного фасада литера Б, б, входящих в состав объекта культурного наследия, а также портала внутридворового проезда, включая гладко оштукатуренные и окрашенные стены, кирпичный гладко оштукатуренный и окрашенный, гладкий штукатурный и окрашенный декор, формирующий пластику фасадов.</p>	 <p>парадные северо-восточный и северо-западный фасады литера А, входящего в состав объекта культурного наследия (вид с северо-северо-запада)</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="911 929 1549 1093">главный северо-восточный фасад литеры Б, б, входящего в состав объекта культурного наследия (вид с востока)</p>  <p data-bbox="911 1803 1549 2004">внутриворотового проезда, расположенный по красной линии застройки ул. Фрунзе между литерами А и Б, б, входящими в состав объекта культурного наследия</p>

1	2	3
9.	Сводчатое перекрытие в помещениях подвала литеры А, входящего в состав объекта культурного наследия, включая материал его изготовления и габариты сводов.	 <p>сводчатое перекрытие помещения подвала литеры А, входящего в состав объекта культурного наследия, в центральной его части закрытое подвесными потолками типа «Armstrong»</p>  <p>фрагмент сводчатого перекрытия помещения подвала литеры А, входящего в состав объекта культурного наследия.</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 2  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 12.05.2026 № 370

### ГРАНИЦЫ

территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу:  
Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог,  
город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73

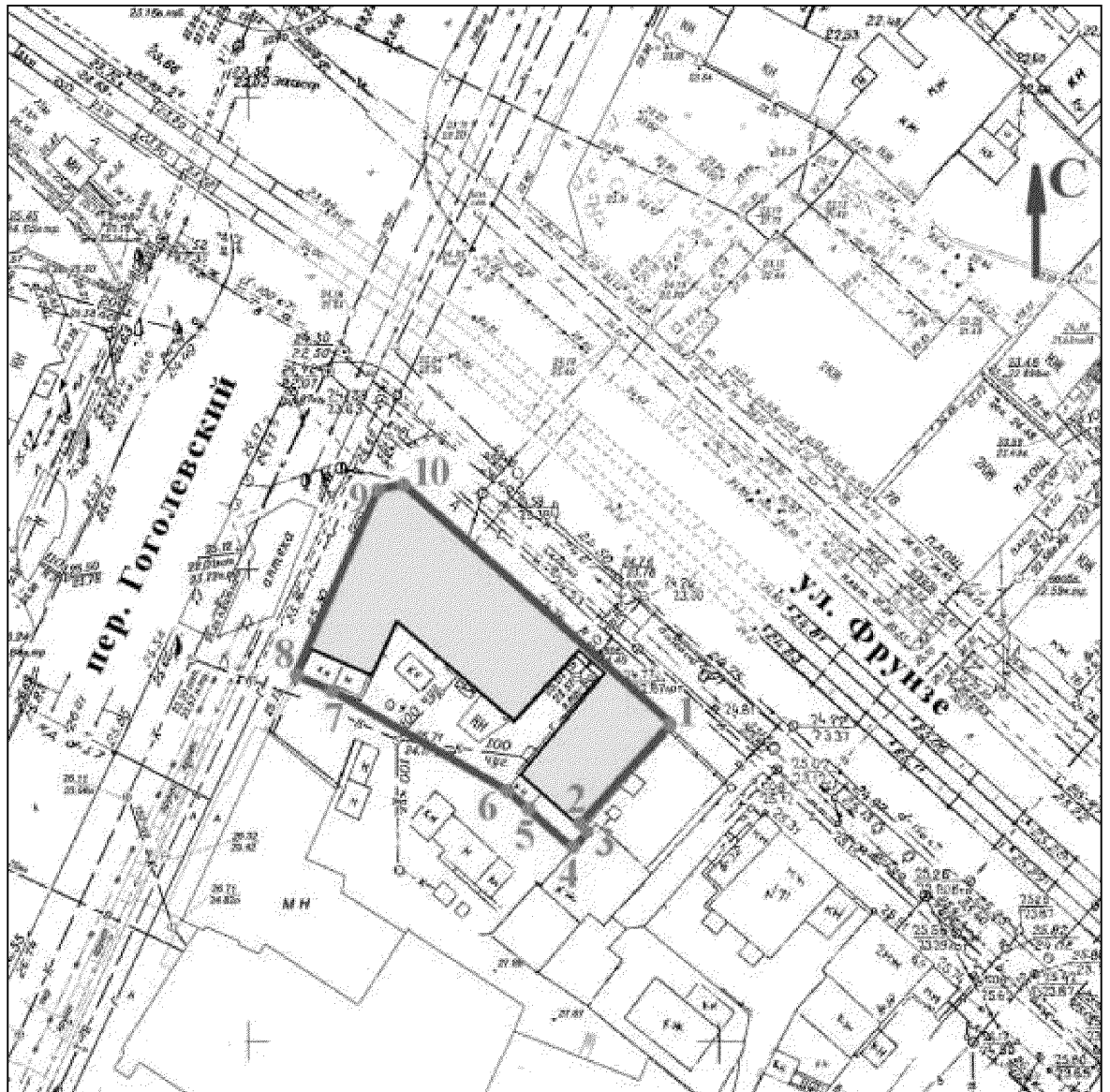
1. Таблица координат характерных точек границ территории объекта  
культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу:  
Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог,  
город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73

Координатами характерных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73 (далее – объект культурного наследия), являются:


Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек во Всемирной геодезической системе координат (WGS-84)		Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-61, зона 1)	
	Северной широты	Восточной долготы	X	Y
1	2	3	4	5
1	47°13'05.49	38°55'14.86	420974.64	1371120.10
2	47°13'05.16	38°55'14.43	420964.40	1371111.02
3	47°13'05.14	38°55'14.46	420963.77	1371111.67
4	47°13'05.07	38°55'14.37	420961.75	1371109.92
5	47°13'05.20	38°55'14.14	420965.75	1371105.01
6	47°13'05.30	38°55'13.98	420968.52	1371101.48


1	2	3	4	5
7	47°13'05.60	38°55'13.10	420977.54	1371082.94
8	47°13'05.65	38°55'12.95	420979.09	1371079.67
9	47°13'06.33	38°55'13.39	421000.35	1371088.78
10	47°13'06.35	38°55'13.52	421000.94	1371091.44
1	47°13'05.49	38°55'14.86	420974.64	1371120.10

## 2. Схема границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

 - объект культурного наследия;

 - границы территории объекта культурного наследия;

**1-10** - характерные точки границ территории объекта культурного наследия.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова

Приложение № 3  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 12.05.2026 № 370

### ТРЕБОВАНИЯ

к осуществлению деятельности в границах территории  
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу:  
Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог,  
город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73

На территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Домовладение Папагеоргакопуло», 1863 – 1875 гг., расположенного по адресу: Российская Федерация, Ростовская область, городской округ город Таганрог, город Таганрог, улица Фрунзе, дом 73 (далее – объект культурного наследия):

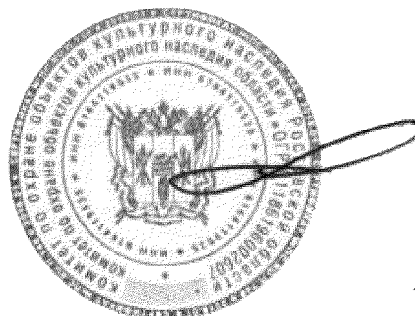
Запрещается:

строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, являющихся объектами культурного наследия, включенными в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленными объектами культурного наследия, работ по капитальному ремонту общего имущества в многоквартирных домах, расположенных на территориях объектов культурного наследия и не являющихся объектами культурного наследия.

Разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Коробова