



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 29.12.2025 № 2849

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
(памятника) «Жилой дом для служащих треста «Севкавтяжстроя»
с переговорным пунктом в первом этаже», расположенного
по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону,
город Ростов-на-Дону, переулок Семашко, дом 34**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

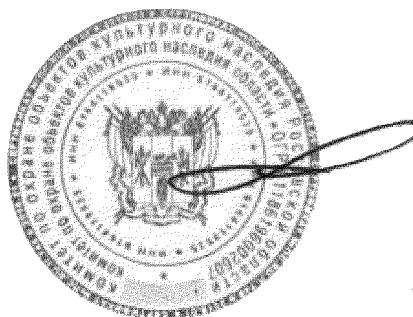
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом для служащих треста «Севкавтяжстроя» с переговорным пунктом в первом этаже», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Семашко, дом 34, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 19.11.2024 № 2481 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом с переговорным пунктом в первом этаже» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом для служащих треста «Севкавтяжстроя» с переговорным пунктом в первом этаже», 1956 г., расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Семашко, дом 34, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный

номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612411429130005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



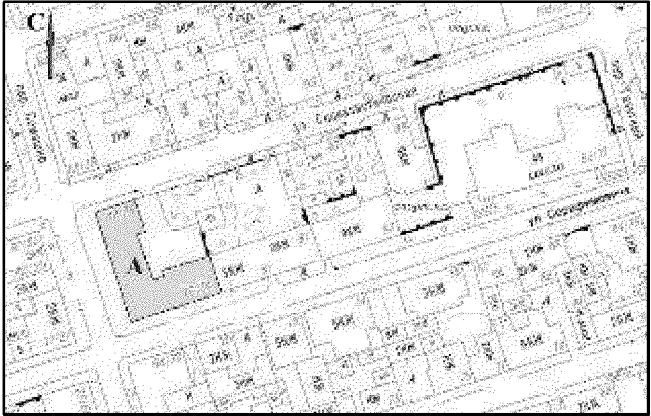
И.В. Коробова

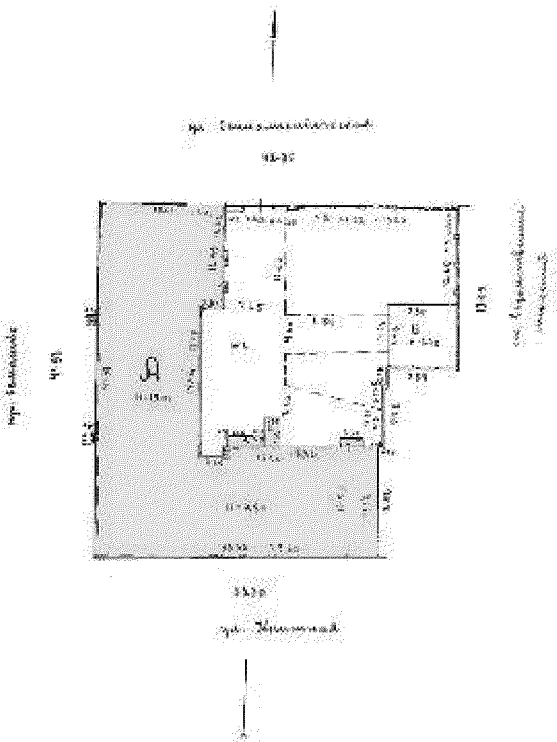
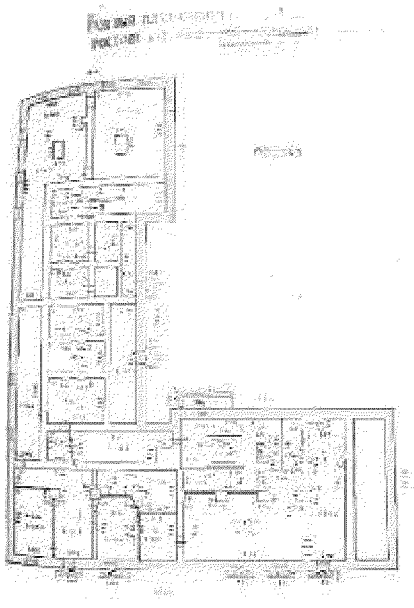
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 29.12.2025 № 2849

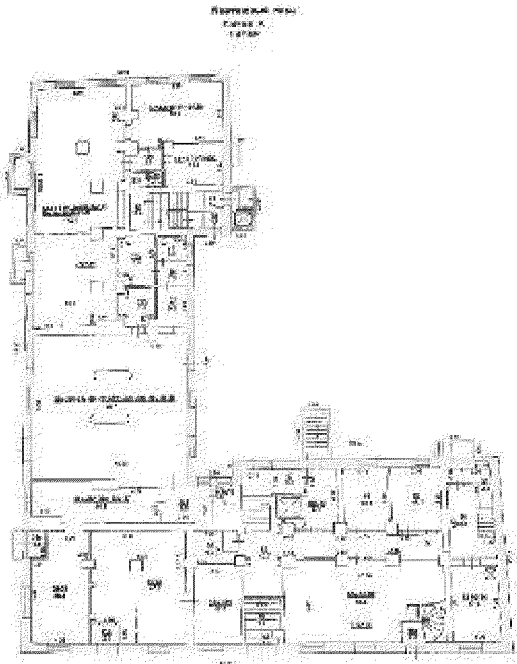
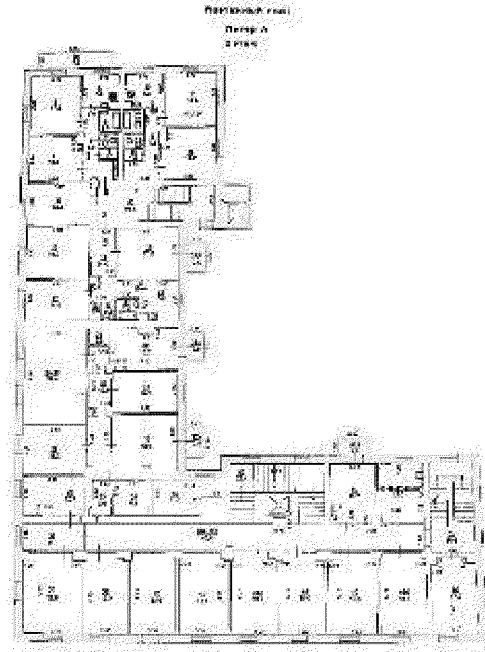
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

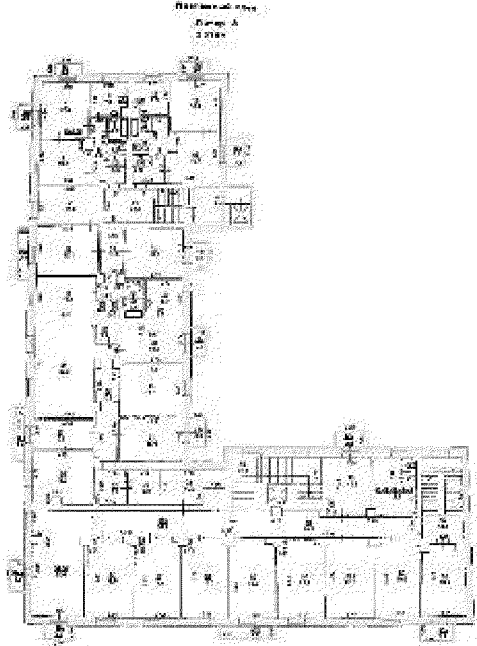
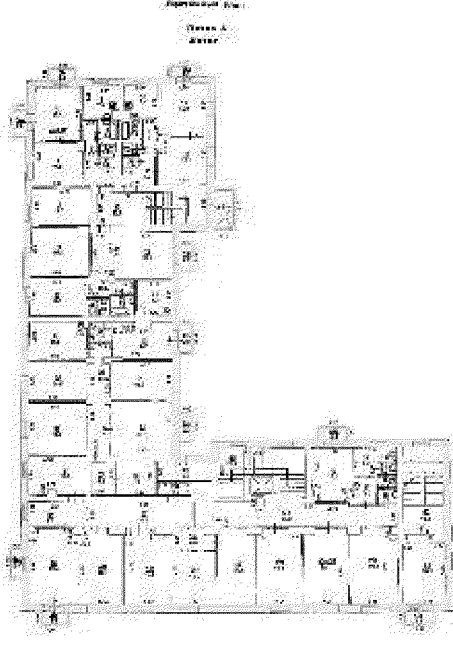
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом для служащих треста «Севкавтяжстроя» с переговорным пунктом
в первом этаже», расположенного по адресу: Ростовская область, городской
округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Семашко, дом 34

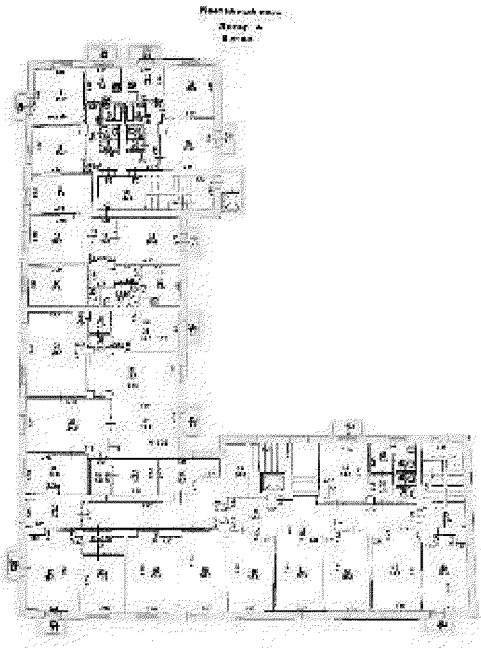
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом для служащих треста «Севкавтяжстроя» с переговорным пунктом в первом этаже», расположенного по адресу: Ростовская область, городской округ город Ростов-на-Дону, город Ростов-на-Дону, переулок Семашко, дом 34 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке переулка Семашко, улицы Серафимовича и улицы Социалистической, города Ростова-на-Дону, Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

1	2	3
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия литеры А, кирпичного, сложной, приближенной к Г-образной, конфигурации в плане, пятиэтажного с подвалом; конфигурация многоскатной крыши	 план домовладения, источник: технический паспорт АО «Ростовское БТИ» № 103/1 условные обозначения: - объект культурного наследия; - пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия
3.	Строительные конструкции объекта культурного наследия: кирпичный и каменный цоколь; кирпичные стены и колонны	план подвала 

1	2	3
		план первого этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия; - пристройки, не входящая в объем объекта культурного наследия план второго этажа 

1	2	3
		план третьего этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия; - пристройки, не входящие в объем объекта культурного наследия план четвертого этажа 

1	2	3
		план пятого этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия; - пристройка, не входящая в объем объекта культурного наследия
4.	Композиционно-стилистическое решение парадных северного, западного и южного фасадов объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы композиционные приемы и декор, характерные для стиля неоклассики периода советской архитектуры, включая: ограждение парапета; выступающий профилированный венчающий карниз на сложндекорированных модульонах изысканной формы с завитками в виде волют и богатым растительным декором с чередой прямоугольных	 парадный западный фасад объекта культурного наследия

1	2	3
	перспективных ниш, обрамленных поясом киматия и декоративными цветочными розетками; фризový пояс, включающий пояс киматия и ритм перспективных прямоугольных ниш, декорированных цветочными розетками; профилированный архитрав, подчеркнутый рельефным поясом иоников и ритмом мелких сухариков; облицовку фасада литыми керамическими плитами с рельефным орнаментом в уровне третьего-пятого этажей; прямоугольные оконные проемы с подоконниками в уровне четвертого и пятого этажей; декоративные порталы, объединяющие оконные проемы третьего и четвертого этажей. Проемы фланкированы по краям полуколоннами композитного ордера, выполненными в сочетании с пилястрами, имеющими аналогичное стилистическое решение. Импосты капителей полуколонн служат основанием антаблемента верхней части портала, обрамляющего полуциркульный проем третьего этажа. Балюстрада ограждения балкона и сложно-декорированные растительным орнаментом	фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия (сложнодекорированный антаблемент)

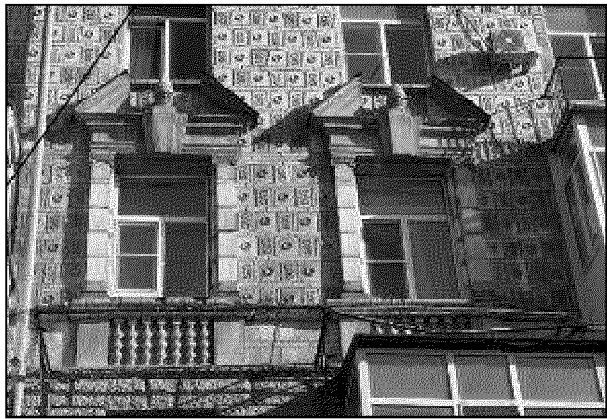
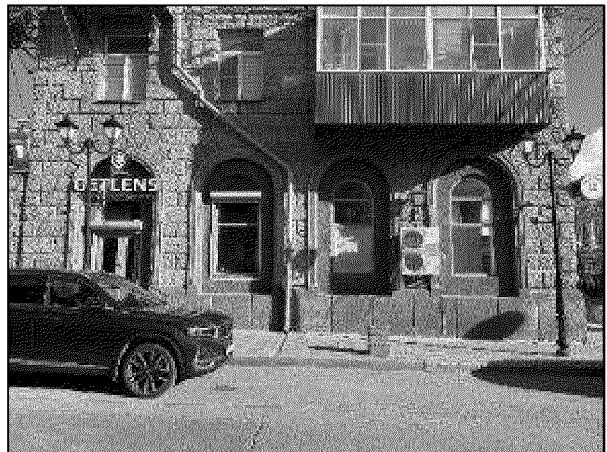
1	2	3
	кронштейны балконной плиты завершают декоративное оформление центрального портала; сложнодекорированные конусообразные пилон в завершении декоративного портала; сложнодекорированные оконные проемы в уровне третьего этажа, фланкированные пилястрами стилизованного ионического ордера, декорированные профилированными треугольными сандриками в виде разорванного фронтона с декоративной шишкой и веерными замковыми камнями; балконы на массивных сложнодекорированных железобетонных кронштейнах изысканной формы с завитками в виде волют и богатым растительным декором в уровне третьего этажа с бетонным ограждением в виде тумб, соединенных металлическими ажурными секциями; подоконные тумбочки в уровне третьего этажа, фланкированные лопатками, оформленные прямоугольными нишами с глухой балюстрадой; профилированный подоконный пояс в уровне третьего этажа; профилированный	фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне пятого этажа (оконный проем, оформленный профилированным наличником, сложнодекорированные конусообразные пилон в завершении декоративного портала) фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия (декоративный портал, объединяющий оконные проемы третьего и четвертого этажей)

1	2	3
	междуэтажный пояс в уровне третьего этажа, декорированный листьями аканта; каменная штукатурка, имитирующая рустовку камнем в уровне первого и второго этажей; полуциркульные витражи в уровне первого этажа, оформленные профилированными наличниками; прямоугольные дверные проемы в уровне первого этажа, оформленные профилированными наличниками и трапециевидными замковыми камнями; профилированный кордон цоколя	фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне четвертого этажа (декоративное завершение портала) фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне четвертого этажа (декоративная подоконная вставка) фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего и четвертого этажей

1	2	3
		 фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (сложнодекорированный оконный проем)  фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (разорванный фронтон сандрика оконного проема, оформленный декоративной шишкой, всерный трапециевидный замковый камень)

1	2	3
		фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (профилированный подоконный и междуэтажный пояса, подоконная тумбочка, фланкированная лопатками, оформленная прямоугольной нишей с глухой балюстрадой) фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (прямоугольный дверной проем, оформленный профилированным наличником с трапециевидным замковым камнем)

1	2	3
		фрагмент парадного западного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (каменная штукатурка, имитирующая рустовку камнем, арочные дверные проемы, оформленные профилированными наличниками) парадный северный фасад объекта культурного наследия

1	2	3
		 фрагмент парадного северного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего-пятого этажей  фрагмент парадного северного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (сложнодекорированные оконные проемы)  фрагмент парадного северного фасада объекта культурного наследия в уровне

1	2	3
		первого этажа (каменная штукатурка стены, имитирующая рустовку камнем, полуциркульные витражные проемы с профилированным наличником)  парадный южный фасад объекта культурного наследия  фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия (сложнодекорированные оконные проемы)

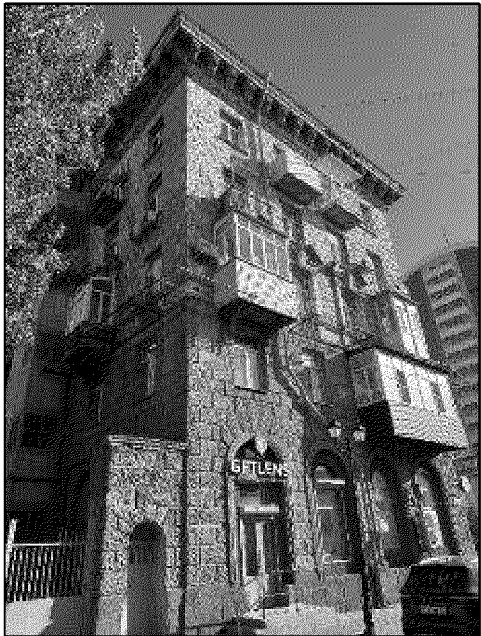
1	2	3
		фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия (сложнодекорированный антаблемент) фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия (декоративный портал, объединяющий оконные проемы третьего и четвертого этажей) фрагмент парадного южного фасада объекта культурного наследия в уровне

1	2	3
		третьего этажа (балкон на массивных кронштейнах с бетонным ограждением в виде тумб, соединенных металлической ажурной секцией)
5.	Композиционно-стилистическое решение северного ризалита дворового восточного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для стиля неоклассики периода советской архитектуры, включая: выступающий профилированный венчающий карниз на сложнодекорированных модульонах изысканной формы с завитками в виде волют и богатым растительным декором с чередой прямоугольных перспективных ниш, обрамленных поясом киматия и декоративными цветочными розетками; фризовый пояс, оформленный поясом киматия и ритмом перспективных прямоугольных ниш, декорированных цветочными розетками; профилированный архитрав, подчеркнутый рельефным поясом иоников и ритмом мелких сухариков; облицовку фасада литыми керамическими плитами с рельефным орнаментом в уровне третьего-пятого	 северный ризалит дворового восточного фасада объекта культурного наследия  фрагмент северного ризалита дворового восточного фасада объекта культурного наследия (сложнодекорированный антаблемент)

1	2	3
	этажей; прямоугольные оконные проемы с подоконниками в уровне четвертого и пятого этажей; сложнодекорированный дверной проем в уровне третьего этажа, фланкированный пилястрами стилизованного ионического ордера, декорированный профилированным треугольным сандриком в виде разорванного фронтона с декоративной шишкой; балкон на массивных сложнодекорированных железобетонных кронштейнах изысканной формы с завитками в виде волют и богатым растительным декором в уровне третьего этажа с ограждением в виде балюстрады; подоконные тумбочки в уровне третьего этажа, фланкированные лопатками, декорированные прямоугольными нишами с глухой балюстрадой; профилированный подоконный пояс в уровне третьего этажа; профилированный междуэтажный пояс в уровне третьего этажа, декорированный листьями аканта; каменная штукатурка, имитирующая рустовку	фрагмент северного ризалита дворового восточного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (сложнодекорированный дверной проем) фрагмент северного ризалита дворового восточного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (разорванный фронто́н сандрика дверного проема, оформленный шишкой) фрагмент северного ризалита дворового восточного фасада объекта культурного

1	2	3
	камнем в уровне первого и второго этажей; полуциркульные глухие витражи, оформленные профилированными наличниками; профилированный кордон цоколя	наследия в уровне третьего этажа (балкон на массивных железобетонных кронштейнах с балюстрадой ограждения)  фрагмент северного ризалита дворового восточного фасада объекта культурного наследия в уровне первого этажа (каменная штукатурка стены, имитирующая рустовку камнем, полуциркульный витражный проем с профилированным наличником)
6.	Композиционно-стилистическое решение дворовых северного и восточного фасадов объекта культурного наследия, в оформлении которых использованы композиционные приемы и декор, характерные для стиля неоклассики периода советской архитектуры, включая: профилированный венчающий карниз; фризový пояс и профилированный архитрав; ритм прямоугольных	 дворовой северный фасад объекта культурного наследия

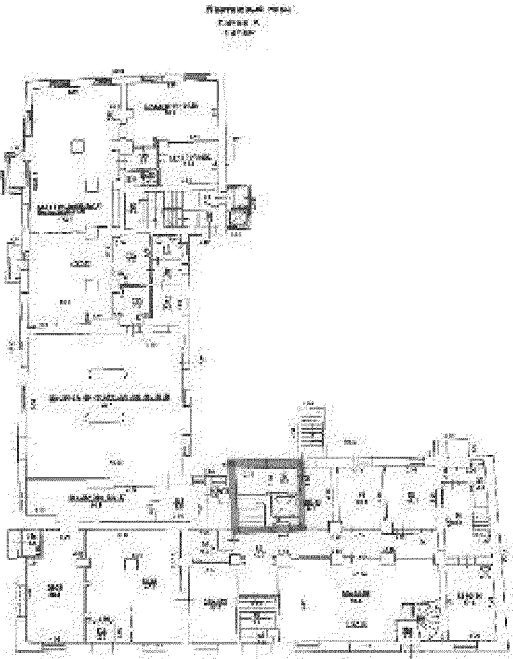
1	2	3
	оконных проемов с подоконниками; профилированный подоконный пояс в уровне третьего этажа; профилированный междуэтажный пояс, декорированный листьями аканта; подоконные тумбочки в уровне третьего этажа, фланкированные плоскими лопатками, оформленные прямоугольными нишами с глухой балюстрадой; кордон цоколя	 дворовый восточный фасад объекта культурного наследия  фрагмент дворового северного фасада объекта культурного наследия в уровне третьего этажа (профилированный подоконный и междуэтажный пояса, подоконная ниша, оформленная прямоугольной нишей с глухой балюстрадой)
7.	Материал и характер обработки нижнего яруса – каменной штукатуркой, имитирующей рустовку камнем, верхнего яруса – литыми керамическими плитами с рельефным орнаментом поверхностей парадных и ризалита дворового восточного фасадов объекта культурного наследия, включая: кирпичный и каменный	 вид объекта культурного наследия с северо-запада

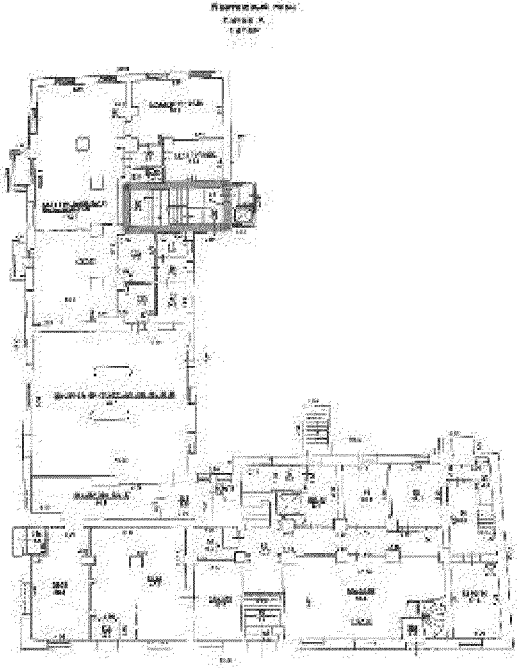
1	2	3
	декор, структурный лепной декор, формирующий пластику фасадов	 вид объекта культурного наследия с юго-запада  вид объекта культурного наследия с северо-востока
8.	Материал и характер обработки гладко-штукатуренных поверхностей дворовых северного и восточного фасадов в уровне первого и второго этажей объекта культурного наследия, включая: кирпичный и каменный декор, структурный лепной декор, формирующий пластику фасадов	 вид объекта культурного наследия с северо-востока

1	2	3
9.	Внутренняя междуэтажная парадная лестница из сборных железобетонных ступеней с добавлением мраморной крошки, включая: металлическое ажурное ограждение с деревянным профилированным поручнем; мозаичное бетонное покрытие пола лестничных площадок типа «тераццо» с различными геометрическими рисунками, разделенными стеклянной жилкой, ее местоположение в центральной части южного объема объекта культурного наследия, конфигурация, габариты и материал изготовления	внутренняя междуэтажная парадная лестница, расположенная в центральной части южного объема объекта культурного наследия металлическое ажурное ограждение с деревянным профилированным поручнем внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части южного объема объекта культурного наследия

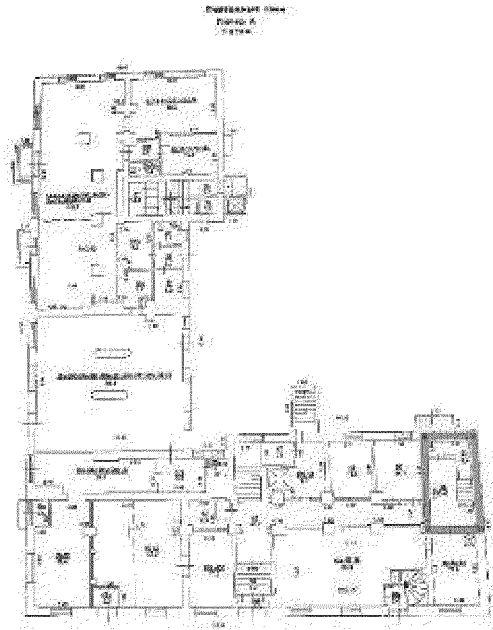
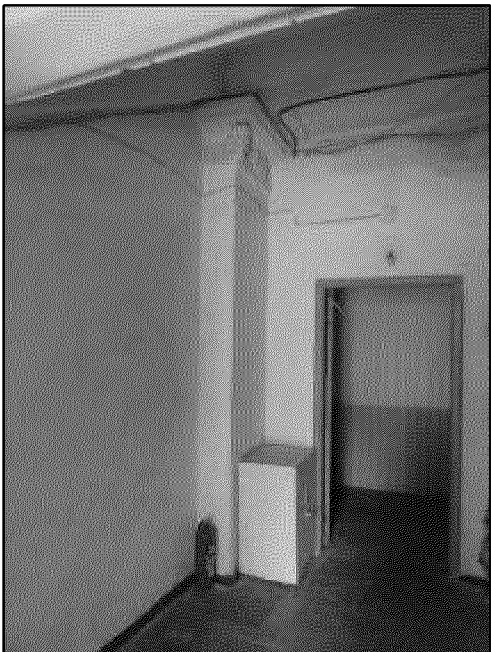
1	2	3
		мозаичное бетонное покрытие лестничной площадки внутренней парадной лестницы южного объема объекта культурного наследия с геометрическим рисунком, разделенным стеклянной жилкой мозаичное бетонное покрытие лестничной площадки внутренней парадной лестницы южного объема объекта культурного наследия с геометрическим рисунком, разделенным стеклянной жилкой

1	2	3
		мозаичное бетонное покрытие лестничной площадки внутренней парадной лестницы южного объема объекта культурного наследия с геометрическим рисунком, разделенным стеклянной жилкой мозаичное бетонное покрытие лестничной площадки внутренней парадной лестницы южного объема объекта культурного наследия с геометрическим рисунком, разделенным стеклянной жилкой

1	2	3
		 условные обозначения: ———— - местоположение внутренней междуэтажной парадной лестницы в центральной части южного объема объекта культурного наследия
10.	Внутренняя междуэтажная лестница из сборных железобетонных ступеней с добавлением мраморной крошки, включая: металлическое ажурное ограждение с деревянным профилированным поручнем, ее местоположение в северной части объекта культурного наследия, конфигурация, габариты и материал изготовления	 внутренняя междуэтажная лестница, расположенная в северной части объекта культурного наследия

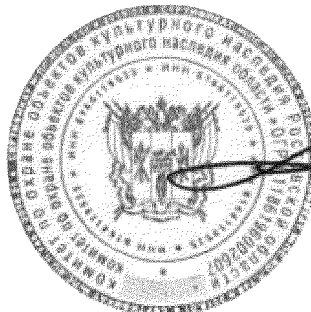
1	2	3
		 металлическое ажурное ограждение с деревянным профилированным поручнем внутренней междуэтажной лестницы в северной части объекта культурного наследия  условные обозначения: ———— - местоположение внутренней междуэтажной лестницы в северо-восточной части южного объема объекта культурного наследия
11.	Внутренняя междуэтажная лестница из сборных железобетонных ступеней с добавлением мраморной	

1	2	3
	крошки, включая: мозаичное бетонное покрытие пола лестничной площадки пятого этажа типа «тераццо» с различными геометрическими рисунками, разделенными стеклянной жилкой, ее местоположение в северо- восточной части южного объема объекта культурного наследия, конфигурация, габариты и материал изготовления	 внутренняя междуэтажная лестница, расположенная в северо-восточной части южного объема объекта культурного наследия  мозаичное бетонное покрытие лестничной площадки пятого этажа внутренней лестницы в северо-восточной части южного объема объекта культурного наследия с геометрическим рисунком, разделенным стеклянной жилкой

1	2	3
		 условные обозначения: ———— - местоположение внутренней междуэтажной лестницы в северо-восточной части южного объема объекта культурного наследия
12.	Колонна квадратного сечения стилизованного ордера с капителью в виде листа аканта, колосьев и пятиконечной звезды, сочетающая в себе функции конструктивного элемента и элемента декоративного оформления интерьера в помещении № 46б-48 первого этажа объекта культурного наследия (в соответствии с данными технического паспорта АО «Ростовское бюро технической инвентаризации» № 103/1), ее местоположение в вестибюле входа со стороны дворового северного фасада южного	 колонна в помещении № 46б-48 первого этажа объекта культурного наследия

1	2	3
	объема, конфигурация, габариты и материал изготовления	 капитель колонны в помещении № 46б-48 первого этажа объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова