



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.10.2025 № 2312

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) «Жилой дом М.Ф. Борисовского»,
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог,
пер. Смирновский, д. 21**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

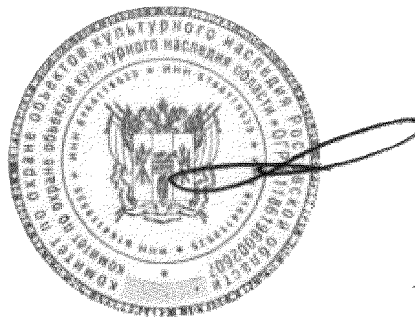
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом М.Ф. Борисовского», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Смирновский, д. 21, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской от 27.02.2025 № 366 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом М.Ф. Борисовского» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Жилой дом М.Ф. Борисовского», 1901 г., расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Смирновский, д. 21, об утверждении границ территории и требований к осуществлению деятельности в границах его территории», регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 612511437260005, согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области

Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



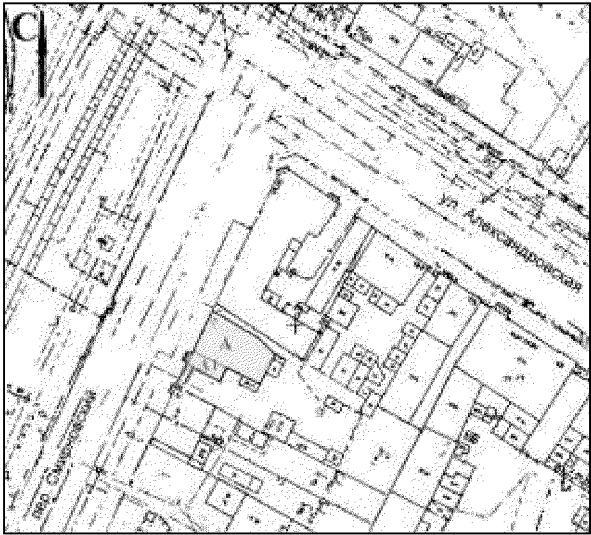
И.В. Коробова

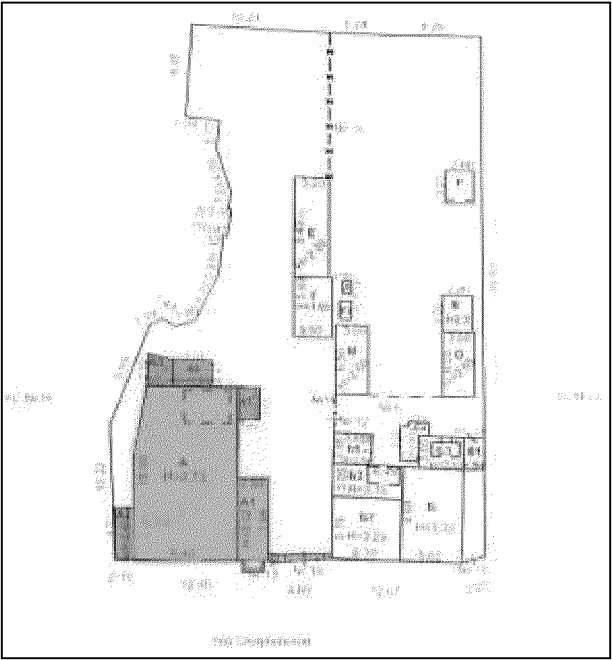
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
06.10.2025 № 2312

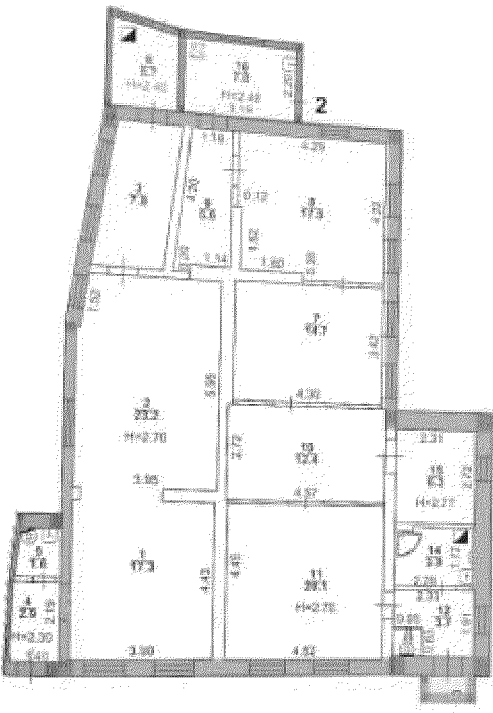
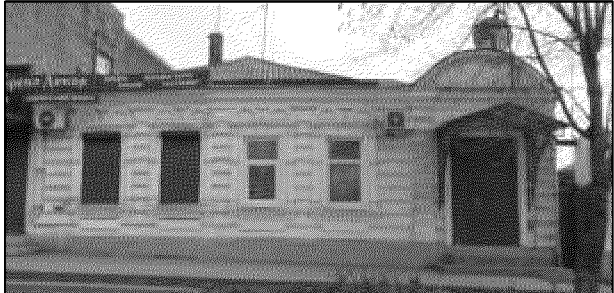
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой дом М.Ф. Борисовского», расположенного по адресу: Ростовская
область, г. Таганрог, пер. Смирновский, д. 21

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой дом М.Ф. Борисовского», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, пер. Смирновский, д. 21 (далее – объект культурного наследия), являются:

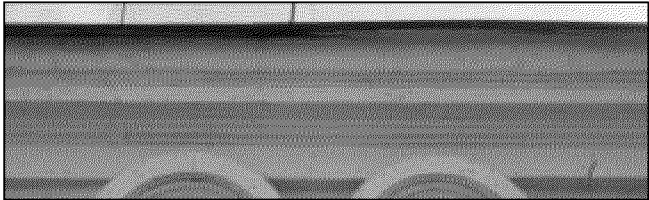
№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке юго-восточной стороны переулка Смирновского в г. Таганроге Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

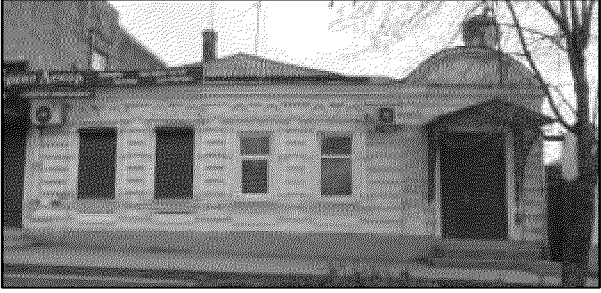
1	2	3
	2. Объемно-пространственная композиция, габариты объекта культурного наследия одноэтажного, Г-образной конфигурации в плане, включая конфигурацию многоскатной крыши	 ситуационный план домовладения условные обозначения: □ - объект культурного наследия ■ - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия □ - металлический козырек парадного входа, являющийся предметом охраны объекта культурного наследия

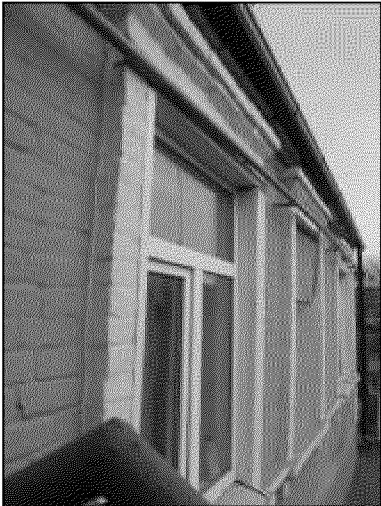
1	2	3
3.	Строительные конструкции объекта культурного наследия, а также материалы их изготовления, включая: каменный фундамент, кирпичные стены	план первого этажа  условные обозначения: - объект культурного наследия - поздние строения, не входящие в состав объекта культурного наследия - металлический козырек парадного входа, являющийся предметом охраны объекта культурного наследия
4.	Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление главного северо-западного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и декор, характерные для эклектики, включая: кордон цоколя; французская рустика в простенках оконных и дверного проемов;	 главный северо-западный фасад объекта культурного наследия

1	2	3
	подоконные призматические вставки; профилированные подоконники на кронштейнах и контрналичники в виде полуколонок, обрамленных поясками псевдосферической конфигурации, а также прямоугольные замковые камни и сандрики в виде профилированных раскрепованных на вертикалях замковых камней карнизов и парных профилированных полуциркульных глухих арок над ними в оформлении прямоугольных оконных проемов; трехчетвертная колонна, обрамленная наборными поясками псевдосферической конфигурации и в виде усеченных конусов, в угловой нише северной части фасада; муфтированные призматическим рустом лопатки, фланкирующие дверной проем парадного входа; раскрепованный на вертикалях лопаток облегченный антаблемент в виде гладкого фриза и профилированного карниза; аттик лучковой конфигурации, декорированный профилированным карнизом, акцентирующий дверной проем парадного входа	 фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (французская рустика в простенках оконных проемов; оформление прямоугольного оконного проема: подоконная призматическая вставка; профилированный подоконник на кронштейнах; контрналичник в виде полуколонок, обрамленных поясками псевдосферической конфигурации; прямоугольный замковый камень; сандрик в виде профилированного раскрепованного на вертикали замкового камня карниза и парных профилированных полуциркульных глухих арок над ним)

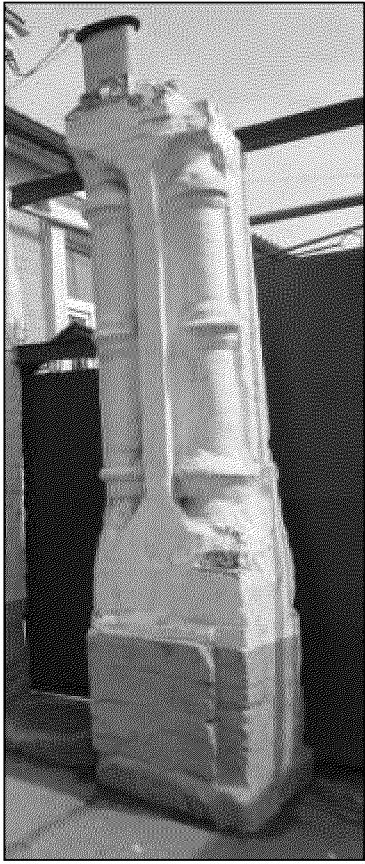
1	2	3
		фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (трехчетвертная колонна, обрамленная наборными поясками псевдосферической конфигурации и в виде усеченных конусов, в угловой нише северной части фасада) фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия

1	2	3
		(оформление парадного входа: муфтированные призматическим рустом лопатки, фланкирующие дверной проем; металлический ажурный кованный козырек над дверным проемом; аттик лучковой конфигурации, декорированный профилированным карнизом)  фрагмент муфтированной призматическим рустом лопатки, фланкирующей дверной проем парадного входа (вид с севера)  фрагмент главного северо-западного фасада объекта культурного наследия (облегченный антаблемент в виде гладкого фриза и профилированного карниза)

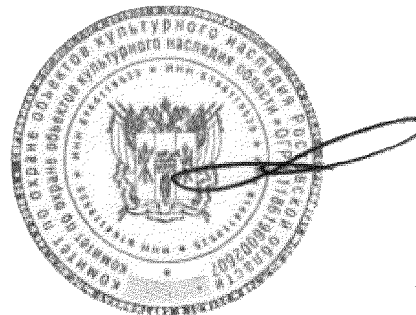
1	2	3
5.	Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление дворового юго-западного фасада объекта культурного наследия, включая: кордон цоколя; раскрепованную подоконную тягу простого профиля; наличники и прямолинейные профилированные сандрики в оформлении прямоугольных оконных проемов; профилированный венчающий карниз	 фрагмент дворового юго-западного фасада объекта культурного наследия (кордон цоколя; раскрепованная подоконная тяга простого профиля; наличники и прямолинейные профилированные сандрики в оформлении прямоугольных оконных проемов; профилированный венчающий карниз)
6.	Материал и характер обработки поверхности главного северо-западного фасада объекта культурного наследия, включая кирпичный гладко оштукатуренный и гладкий штукатурный декор, формирующий пластику фасада	 главный северо-западный фасад объекта культурного наследия

1	2	3
7.	Материал и характер обработки поверхности дворового юго-западного фасада объекта культурного наследия, включая кирпичный декор, формирующий пластику фасада	 фрагмент дворового юго-западного фасада объекта культурного наследия (вид с запада)
8.	Металлический ажурный кованый козырек парадного входа на главном северо-западном фасаде объекта культурного наследия; его местоположение в южной части фасада, а также материал и техника его изготовления	 металлический ажурный кованый козырек парадного входа на главном северо-западном фасаде (вид с северо-северо-запада)  металлический ажурный кованый

1	2	3
		козырек парадного входа на главном северо-западном фасаде (вид с северо-запада)
9.	Портал внутридворового проезда, представленный в виде кирпичных, прямоугольного сечения, пилонов, архитектурно-художественный облик которых формируют кордон цоколя; полуколонки, расположенные в угловых нишах пилонов, обрамленные наборными поясками псевдосферической конфигурации и в виде усеченных конусов; их местоположение по красной линии застройки переулка Смирновского, а также материал и техника изготовления	пилоны портала внутридворового проезда на территорию домовладения (вид с северо-запада) южный пилон портала внутридворового проезда (вид с северо-северо-запада)

1	2	3
		 северный пилон портала внутридворового проезда (вид с запада)

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова