



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.10.2025 № 2302

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Мемориальный комплекс «Сурб-Хач», связанный с жизнью деятелей армянской культуры М.Налбандяна, Р.Патканяна, А.Аламдаряна», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Баграмяна, д. 1

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», абзацем седьмым подпункта 2.1.8 пункта 2.1 раздела 2 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Ростовской области, утвержденного постановлением Правительства Ростовской области от 29.12.2017 № 930, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Мемориальный комплекс «Сурб-Хач», связанный с жизнью деятелей армянской культуры М.Налбандяна, Р.Патканяна, А.Аламдаряна» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611520279270006), согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (ансамбль) «Мемориальный комплекс «Сурб-Хач», связанный с жизнью деятелей армянской культуры М.Налбандяна, Р.Патканяна, А.Аламдаряна» имеет:

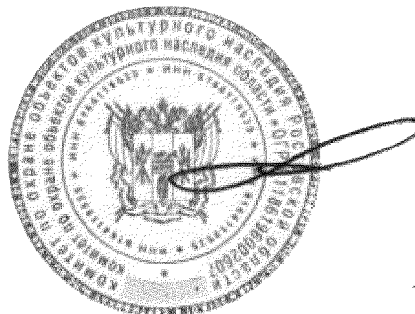
2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Баграмяна, д. 1.

2.2. Адрес в соответствии с постановлением Совета Министров Российской Советской Федеративной Социалистической Республики от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении постановления совета министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, пос. Мясникован.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области государственного учета объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Богданову М.Н., начальника отдела по исполнению переданных полномочий Российской Федерации в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов архитектурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области Уварову Н.Г. в соответствии с курируемыми направлениями.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



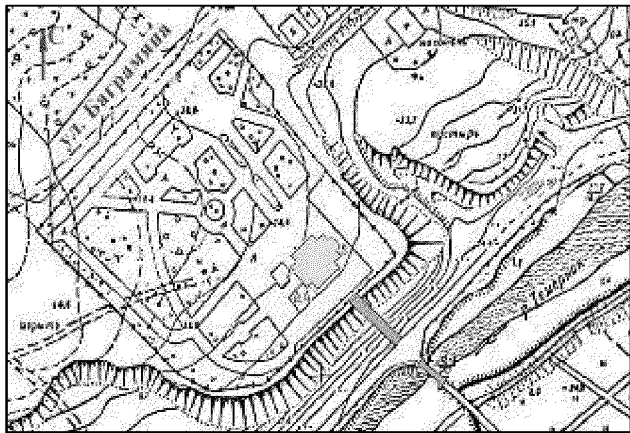
И.В. Коробова

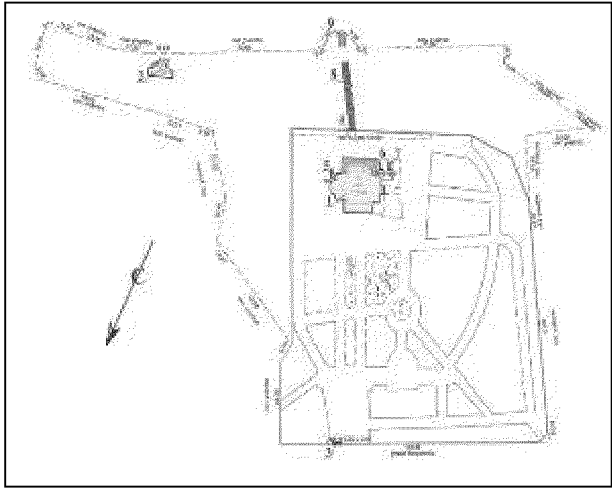
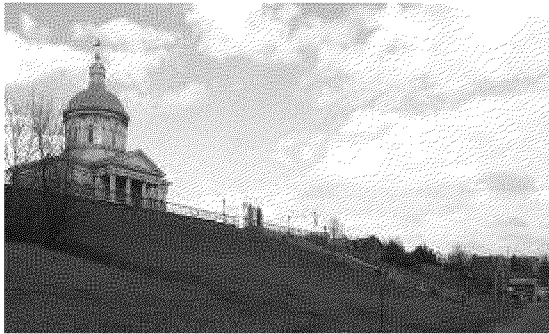
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
06.10.2025 № 2302

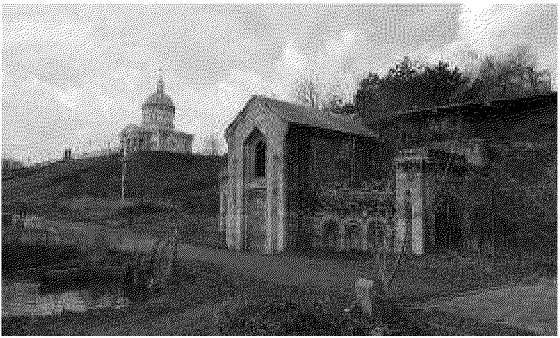
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля)
«Мемориальный комплекс «Сурб-Хач», связанный с жизнью деятелей
армянской культуры М.Налбандяна, Р.Патканяна, А.Аламдаряна»

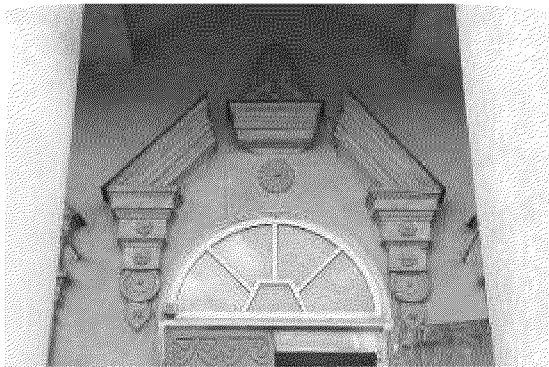
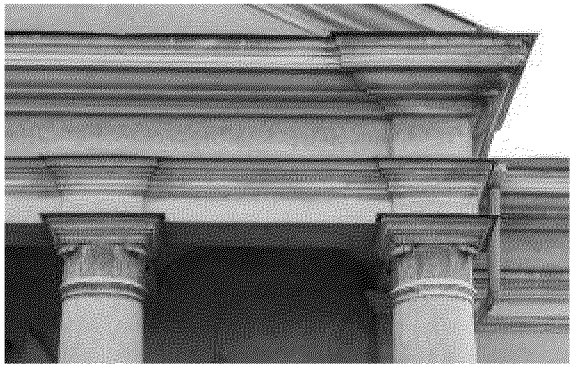
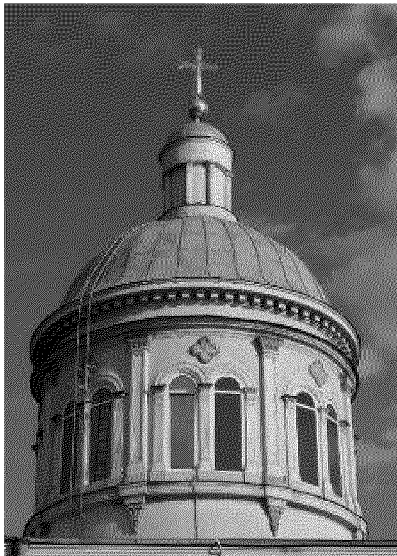
Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения (ансамбля) «Мемориальный комплекс «Сурб-Хач», связанный с жизнью деятелей армянской культуры М.Налбандяна, Р.Патканяна, А.Аламдаряна» (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в системе застройки улицы Баграмяна и бульвара Комарова г. Ростова- на-Дону	 местоположение объекта культурного наследия
2.	Объемно-пространственное решение объекта культурного наследия, в состав которого входят объекты культурного наследия: «Церковь 2- й половины XVIII в.», «Северные ворота», «Южные ворота», «Родник с каптажной надстройкой», «Могила Микаэла Налбандяна	

1	2	3
	(1829 – 1866), революционера-демократа», «Могила Рафаэла Патканяна (1830 – 1892), поэта и писателя», «Могила Арутюна Аламдаряна (1795 – 1834), поэта и педагога», а также ценные элементы «каменная лестница», «каменный мост», расположенные в границах территории объекта культурного наследия	 Условные обозначения: □ – объект культурного наследия; ■ – ценные элементы, расположенные в границах территории объекта культурного наследия; 1 – «Церковь 2-й половины XVIII в.»; 2 – «Родник с каптажной надстройкой»; 3 – «Северные ворота»; 4 – «Южные ворота»; 5 – «Могила Арутюна Аламдаряна (1795 – 1834), поэта и педагога»; 6 – «Могила Микаэла Налбандяна (1829 – 1866), революционера-демократа»; 7 – «Могила Рафаэла Патканяна (1830 – 1892), поэта и писателя»; 8 – «Каменная лестница»; 9 – «Каменный мост»
3.	Пространственное взаимодействие входящих в состав объекта культурного наследия: «Церковь 2-й половины XVIII в.», «Северные ворота», «Южные ворота», «Родник с каптажной надстройкой», «Могила Микаэла Налбандяна (1829 – 1866), революционера-демократа»,	 вид объекта культурного наследия с юго-юго-запада

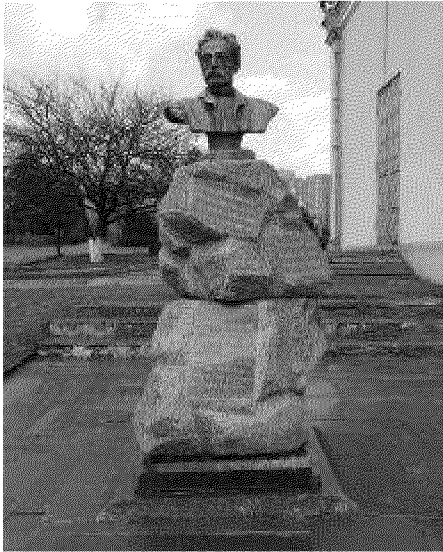
1	2	3
	«Могила Рафаэла Патканяна (1830 – 1892), поэта и писателя», «Могила Арутюна Аламдаряна (1795 – 1834), поэта и педагога», а также ценные элементы «каменная лестница», «каменный мост», расположенные в границах территории объекта культурного наследия, утвержденных постановлением Комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области от 13.06.2018 № 20/01-01/115 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Мемориальный комплекс «Сурб-Хач», связанный с жизнью деятелей армянской культуры М. Налбандяна, Р. Патканяна, А. Аламдаряна: церковь 2 пол. XVIII в.; северные ворота; южные ворота; родник с каптажной надстройкой; могилы: Микаэла Налбандяна (1829 – 1866), революционера-демократа; Рафаэла Патканяна (1830 – 1892), поэта и писателя; Арутюна Аламдаряна (1795 – 1834), поэта и педагога»	 вид объекта культурного наследия с востока  вид объекта культурного наследия с юго-востока
4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения объекта культурного наследия в целом	 вид объекта культурного наследия с юга

1	2	3
5.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.», входящего в состав объекта культурного наследия выполненного из кирпича красного керамического полнотелого старого образца, оштукатуренного сложным известково-цементным раствором и окрашенного фасадными красками, его габариты	 вид объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.» с юго-запада
6.	Масштаб, композиционное построение и пластика всех фасадов объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.», входящего в состав объекта культурного наследия, включая: - колоннады портиков северо-западного и юго-восточного входов; - профилированные подоконные карнизы на декоративных кронштейнах в оформлении светового барабана; - сложносоставные наличники арочных окон нижнего яруса северо-западного и юго-восточного фасадов; - профилированный архитрав светового барабана и венчающий карниз с сухариками; - профилированные карнизы фронтонов северо-западного и юго-восточного фасадов; - пилястры в простенках арочных окон светового барабана;	 северо-западный фасад объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.»  юго-восточный фасад объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.»

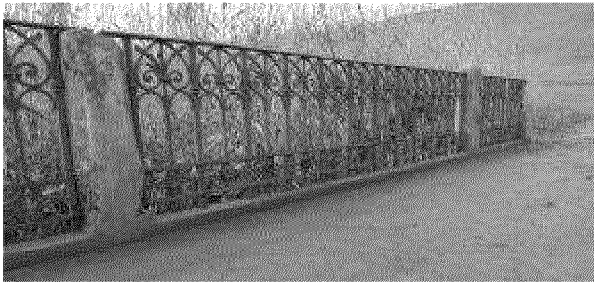
1	2	3
	профилированные архивольты арочных окон северо-западного и юго-восточного фасадов; десюдепорты северо-западного и юго-восточного фасадов в виде стилизованных разомкнутых фронтонов с декоративными вставками; лепные розетки крестообразной формы, расположенные над окнами светового барабана; купол, завершенный главкой с крестом на подкрестном яблоке	 десюдепорт юго-восточного фасада объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.»  фрагмент северо-западного фасада объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.» (архитрав и капители колонн)  световой барабан с куполом и главкой объекта культурного наследия «Церковь 2-й половины XVIII в.»

1	2	3
7.	Объект культурного наследия «Северные ворота», входящий в состав объекта культурного наследия, его местоположение, габариты, материал изготовления и конструкции, включая кованые, ажурного рисунка, створки ворот и боковые железобетонные опоры с завершением в форме пирамиды	 вид объекта культурного наследия «Северные ворота» с юго-востока
8.	Объект культурного наследия «Южные ворота», входящий в состав объекта культурного наследия, его местоположение, габариты, материал изготовления и конструкции, включая кованые, ажурного рисунка, створки ворот и боковые опоры, выполненные из блоков мелкозернистого известняка-ракушечника, с завершением в форме пирамиды	 вид объекта культурного наследия «Южные ворота» с юго-востока
9.	Объемно-пространственная композиция и габариты объекта культурного наследия «Родник с каптажной надстройкой», входящего в состав объекта культурного наследия выполненного из блоков пиленого камня-ракушечника, частично из кирпича красного керамического полнотелого на сложном растворе, не имеют наружной отделки. Крыша центральной части объекта культурного наследия выполнена в виде двускатной монолитной железобетонной плиты	 вид объекта культурного наследия «Родник с каптажной надстройкой» с юга

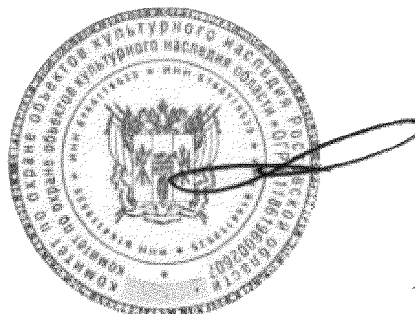
1	2	3
10.	Пластика фасадов объекта культурного наследия «Родник с каптажной надстройкой», входящего в состав объекта культурного наследия, включая: - высокие треугольные ниши, фланкирующие центральный и боковые ризалиты; - арочное полуциркульное окно центрального ризалита; - декоративные полуколонны с восьмигранными капителями; - слепую аркатуру фасадов боковых пристроек; - стенку парапета смотровых площадок, оформленную ритмом сквозных крестообразных вставок; - полуциркульные арочные проемы боковых входов	фрагмент юго-восточного фасада объекта культурного наследия «Родник с каптажной надстройкой» фрагмент центрального ризалита объекта культурного наследия «Родник с каптажной надстройкой»
,11.	Объект культурного наследия «Могила Микаэла Налбандяна (1829 – 1866), революционера-демократа», входящий в состав объекта культурного наследия, его местоположение, габариты, и техника исполнения	

1	2	3
		 вид объекта культурного наследия «Могила Микаэла Налбандяна (1829 – 1866), революционера-демократа» с юго-востока
12.	Объект культурного наследия «Могила Рафаэла Патканяна (1830 – 1892), поэта и писателя», входящий в состав объекта культурного наследия, его местоположение, габариты, и техника исполнения	 вид объекта культурного наследия «Могила Рафаэла Патканяна (1830 – 1892), поэта и писателя» с юго-востока
13.	Объект культурного наследия «Могила Арутюна Аламдаряна (1795 – 1834), поэта и педагога», входящий в состав объекта культурного наследия, его	

1	2	3
	местоположение, габариты, и техника исполнения	 вид объекта культурного наследия «Могила Арутюна Аламдаряна (1795 – 1834), поэта и педагога» с юго-востока
14.	Ценный элемент застройки «каменная лестница», расположенный в границах территории объекта культурного наследия, его местоположение, габариты, форма и конструкции, включая ограждение лестничных маршей, оформленное накладным аркатурным поясом, узкими вертикальными нишами и ритмом декоративных вставок	 вид ценного элемента застройки «каменная лестница» с юго-востока

1	2	3
		 фрагмент ограждения ценного элемента застройки «каменная лестница»
15.	Ценный элемент застройки «каменный мост», расположенный в границах территории объекта культурного наследия, его местоположение, габариты, конструкция и материал изготовления, включая ограждение, выполненное в виде ажурной кованой стальной решетки и небольших железобетонных тумб	 вид ценного элемента застройки «каменный мост» с юго-востока  фрагмент ограждения ценного элемента «каменный мост»

Председатель комитета
по охране Зов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Коробова