



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 12.09.2023 № 1442

г. Ростов-на-Дону

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Михайло-Архангельская церковь. Однокупольная, чистый русский стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр-кт Платовский, д. 77А

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Михайло-Архангельская церковь. Однокупольная, чистый русский стиль» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510300150005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Михайло-Архангельская церковь. Однокупольная, чистый русский стиль» имеет:

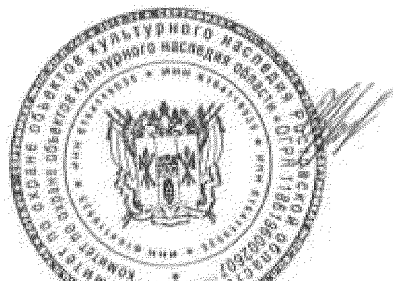
2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр-кт Платовский, д. 77А.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр. Подтелкова.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 12.09.2023 № 1442

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ


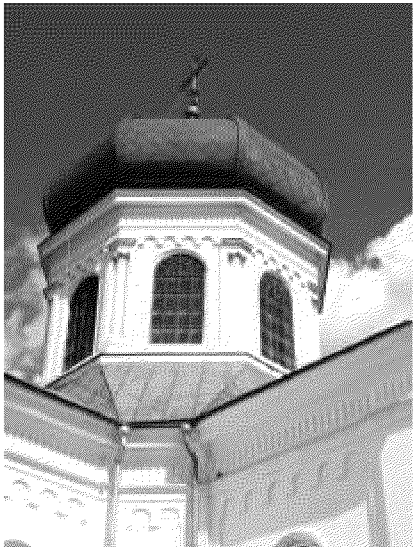

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Михайло-Архангельская церковь. Однокупольная, чистый русский стиль»,
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск,
пр-кт Платовский, д. 77А


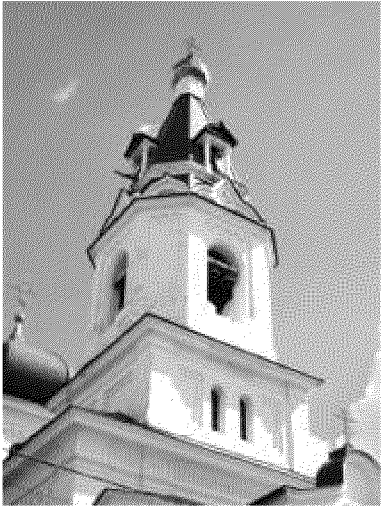
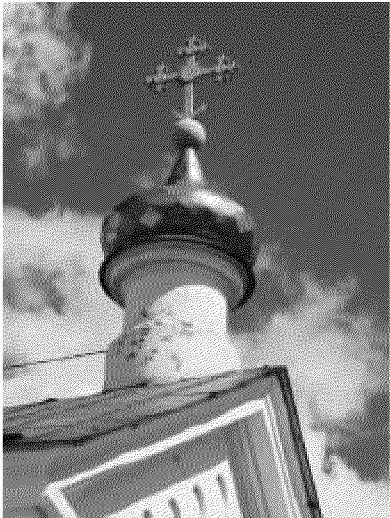
Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Михайло-Архангельская церковь. Однокупольная, чистый русский стиль», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, пр-кт Платовский, д. 77А (далее – объект культурного наследия), являются:


№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке пр. Платовского и ул. Михайловской г. Новочеркаска Ростовской области	<p style="text-align: center;">ситуационный план</p>  <p>Условные обозначения: □ - объект культурного наследия</p>
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, кирпичного,	

1	2	3
	<p>крестово-купольного с небольшой трапезной и колокольной (литер А)</p>	 <p>вид объекта культурного наследия с юго-запада</p> <p>план домовладения</p>  <p>Условные обозначения:</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ - объект культурного наследия; □ - поздние пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия

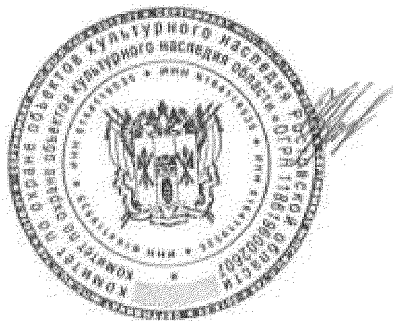
1	2	3
		 <p data-bbox="866 674 1554 757">общий вид подворья Михайло-Архангельской церкви</p>
3.	<p data-bbox="336 779 847 1077">Первоначальные конструкции объекта культурного наследия, включая несущие кирпичные стены, фундамент, своды перекрытия, конструкции крыши,</p>	<p data-bbox="866 779 1126 813">план 1-го этажа</p>  <p data-bbox="927 1330 1305 1364">Условные обозначения</p> <p data-bbox="884 1375 1434 1413">■ - объект культурного наследия</p>
4.	<p data-bbox="336 1440 842 2132">Композиционно-стилистическое решение, архитектурно-художественный облик и декор фасадов, включая: цоколь, облицованный плитами природного камня; штукатурные наличники арочных окон нижнего яруса; штукатурная подоконная тяга, объединяющая оконные проемы нижнего яруса фасадов; ритмичный ряд неглубоких подоконных ниш нижнего яруса фасадов;</p>	 <p data-bbox="866 1924 1286 1962">фрагмент южного фасада</p>

1	2	3
	<p>угловые пилястры нижнего яруса фасадов;</p> <p>высокий двухъярусный фриз нижнего яруса фасадов, включающий рельефный декоративный пояс, штукатурную тягу и глухую аркатуру нижнего яруса;</p> <p>аналогичный декор фриза светового барабана центральной главы, звонницы колокольни и апсиды алтаря;</p> <p>центральная глава на высоком восьмигранном световом барабане;</p> <p>угловые $\frac{3}{4}$ колонки с капителям-кубышками в оформлении восьмигранного светового барабана центральной главы;</p> <p>конусное возвышение подкрестного яблока центральной главы;</p> <p>наружные одномаршевые лестницы и порталы входных узлов боковых приделов, оформленные киотами с килевидными кокошниками, массивными $\frac{3}{4}$ балясинами, профилированными архивольтами и небольшими $\frac{3}{4}$ колонками с капителями-кубышками;</p> <p>аналогичная по форме раскреповка западного фасада, оформленная киотом с килевидным кокошником, массивными $\frac{3}{4}$ балясинами, профилированными архивольтами и небольшими $\frac{3}{4}$ колонками с капителями-</p>	 <p>двухъярусный фриз нижнего яруса фасадов</p>  <p>центральная глава на высоком восьмигранном световом барабане</p>  <p>портал входа придела во имя Владимирской иконы Божией Матери</p>

1	2	3
	<p>кубышками;</p> <p>киот южного придела во имя Владимирской иконы Божией Матери;</p> <p>пилястры, фланкирующие северный и южный фасады притвора колокольни;</p> <p>промежуточные карнизы, подчеркивающие ярусность построения колокольни;</p> <p>килевидные кокошники и декоративная сень в оформлении слуховых окошек восьмигранной шатровой крыши колокольни;</p> <p>луковичная главка на глухом граненом барабане, венчающая шатровую крышу колокольни;</p> <p>неглубокие ниши в простенках арочных окон звонницы колокольни;</p> <p>четверик основания звонницы колокольни, оформленный угловыми пилястрами и перспективными нишами прямоугольной формы;</p> <p>аналогичные по размеру и форме главки боковых приделов;</p>	 <p>киот южного придела во имя Владимирской иконы Божией Матери</p>  <p>трехъярусная колокольня</p>  <p>малая главка южного придела</p>

1	2	3
	<p>декоративный металлический козырек на ажурных кронштейнах, установленный над киотом апсиды алтаря</p>	 <p>декоративный металлический козырек над киотом апсиды алтаря</p>
5.	<p>Литые чугунные колонны, служащие опорой перекрытия цокольного этажа</p>	 <p>чугунные колонны, служащие опорой перекрытия цокольного этажа</p>

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский