



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 12.09.2023 № 1451

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика»,
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск,
ул. Просвещения, д. 109**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510305760005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Жилой особняк. Эклектика» имеет:

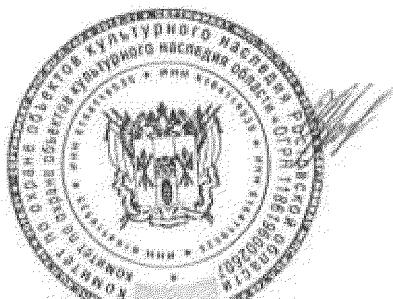
2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 109.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, 109.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский

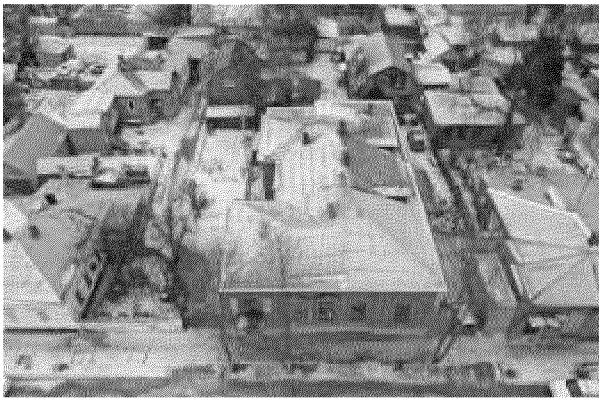
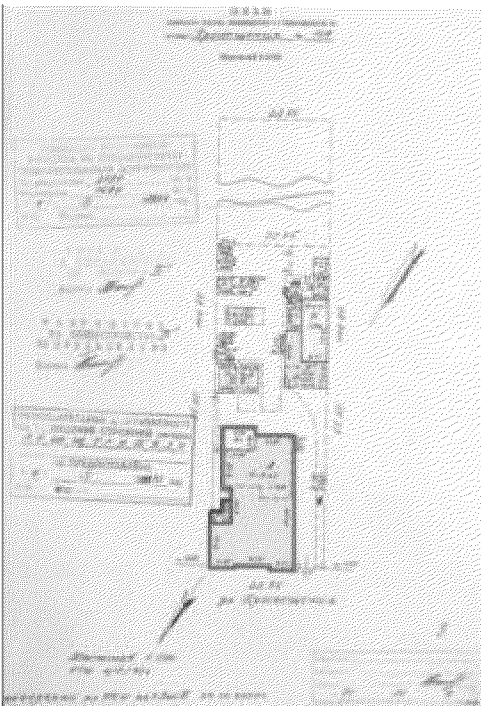
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 12.09.2023 № 1451

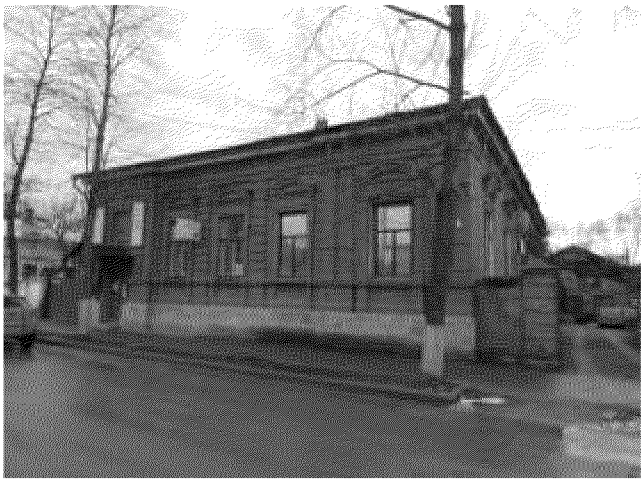
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

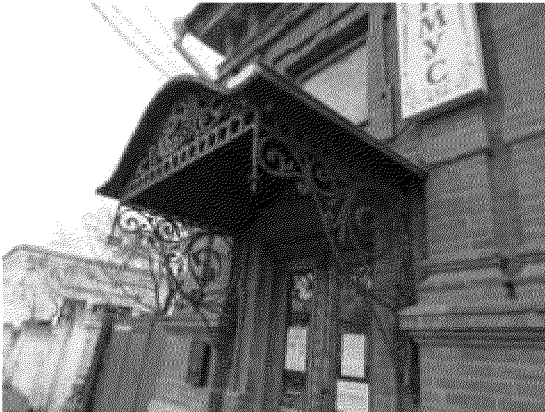
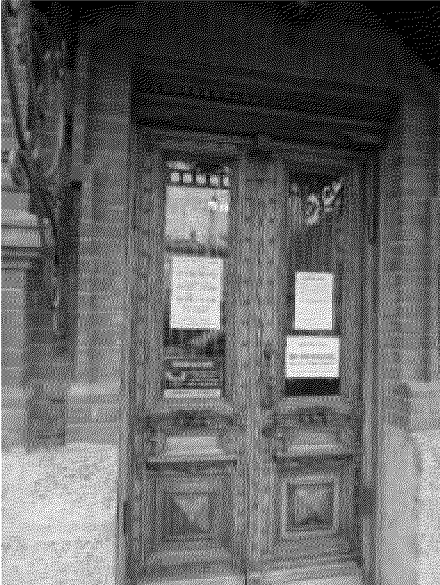
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой особняк. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область,
г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 109

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Эклектика», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 109 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/ п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в строчной застройке ул. Просвещения г. Новочеркаска Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

1	2	3
		 вид объекта культурного наследия в строчной застройке ул. Просвещения условные обозначения: □ - объект культурного наследия
	2. Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, одноэтажного с подвалом и многоскатной крышей (литеры А, а1)	 ситуационный план домовладения по адресу: г. Новочеркасск, ул. Просвещения, 109. 1993 г. с изменениями, внесенными в 2007 г. источник: техническое дело МУП «ЦТИ» г. Новочеркасска № 2629 Условные обозначения: ▬ - объект культурного наследия; ▬ - поздние пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия

1	2	3
3.	Первоначальные строительные конструкции и материалы, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича	 главный северо-западный и боковой юго-западный фасады объекта культурного наследия  дворовый юго-восточный фасад объекта культурного наследия
4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения главного северо-западного фасада объекта культурного наследия характерные для неоклассического направления эклектики, включая: боковые раскреповки, фланкированные по краям парными пилястрами, имеющими трехчастную структуру и состоящие из высокого прямоугольного пьедестала, гладкого фуста, оформленного широкой муфтой и капители	 главный северо-западный фасад объекта культурного наследия, вид с северо-запада

1	2	3
	упрощенной формы; небольшие парные кронштейны, являющиеся композиционным продолжением пилястр в уровне подкарнизного фриза; пластику подоконной части фасадов, сформированную вытянутыми по горизонтали прямоугольными нишами, а также следующие архитектурные элементы: сложносоставные наличники окон боковых раскреповок, включающие узкие пилястры и декоративные сандрики в виде дугобразных фронтонов; аналогичные по форме дугобразные сандрики на декоративных кронштейнах и кирпичные наличники с изящными «ушками» в оформлении рядовых окон фасада; глубокий руст пилястр, расположенных в простенках рядовых окон фасада; наличник окна вестибюля парадного входа; фриз фасада, представленный ритмичным рядом декоративных кронштейнов и узкими прямоугольными нишами; венчающий карниз, выложенный из тщательно обработанных блоков камня- ракушечника; ритм мелких сухариков в подкарнизной части фасада; козырек крыльца парадного входа, установленный на изящно выгнутых ажурных металлических кронштейнах; деревянная дверь парадного входа, оформленная накладной деревянной резьбой	 главный северо-западный фасад объекта культурного наследия, вид с северо-востока  ажурный кованый козырек парадного входа объекта культурного наследия  деревянная дверь парадного входа объекта культурного наследия

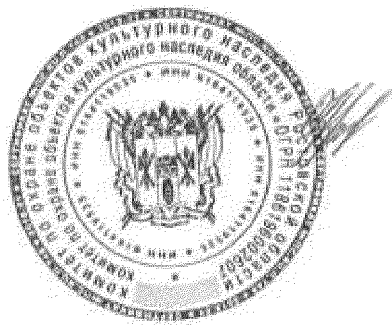
1	2	3
5.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения дворового юго-западного фасада объекта культурного наследия, включая: - узкие с небольшими «ушками» наличники оконных проемов первого этажа; - сандрики оконных проемов, выполненные в виде небольших дугообразных фронтонов; - прямоугольные подоконные ниши; - венчающий карниз, выложенный из тщательно обработанных блоков камня-ракушечника; - мелкие сухарики в подкарнизной части фасада	 дворовый юго-западный фасад объекта культурного наследия  архитектурное оформление оконных проемов на дворе юго-западном фасаде объекта культурного наследия
6.	Открытая деревянная веранда в юго-восточной части объекта культурного наследия с резным деревянным подзором, ее местоположение, материал и рисунок орнамента резного деревянного подзора	 деревянная веранда в юго-восточной части объекта культурного наследия

1	2	3
		 орнамент резного деревянного подзора на веранде объекта культурного наследия
7.	Внутренняя междуэтажная деревянная двухмаршевая лестница в объеме лестничной клетки, расположенная в юго-западной части объекта культурного наследия, включая ограждение маршей в виде деревянного резного балясника, местоположение, конфигурация и материал изготовления лестницы	 междуэтажная деревянная двухмаршевая лестница, расположенная в юго-западной части объекта культурного наследия

1	2	3
8.	Печь отопления голландского типа в помещении № 2, включая зеркало печи, облицованное керамическими изразцами с навершием в виде фрагмента антаблемента, декорированного фризом с лепным растительным орнаментом, пояском ионников, карнизом с пышным барочным завершением в виде раковин, стилизованных волют и орнамента растительного характера, местоположение, конфигурация и материал изготовления печи	 печь отопления голландского типа в помещении № 2 объекта культурного наследия  навершие печи отопления голландского типа в помещении № 2 объекта культурного наследия

1	2	3
9.	Печь отопления голландского типа в помещении № 2 кв. № 6, включая зеркало печи, облицованное керамическими изразцами и оформленное пояском ионников местоположение, конфигурация и материал изготовления печи	 печь отопления голландского типа в помещении № 2 кв. 6 объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский