



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 12.09.2023 № 1455

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Модерн».
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск,
ул. Просвещения, д. 123**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Модерн» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510316530005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Жилой особняк. Модерн» имеет:

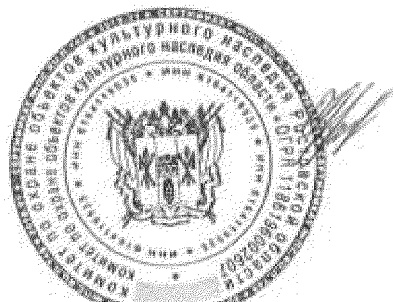
2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 123.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 17.12.1992 № 325 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры Ростовской области»: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, 123.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский

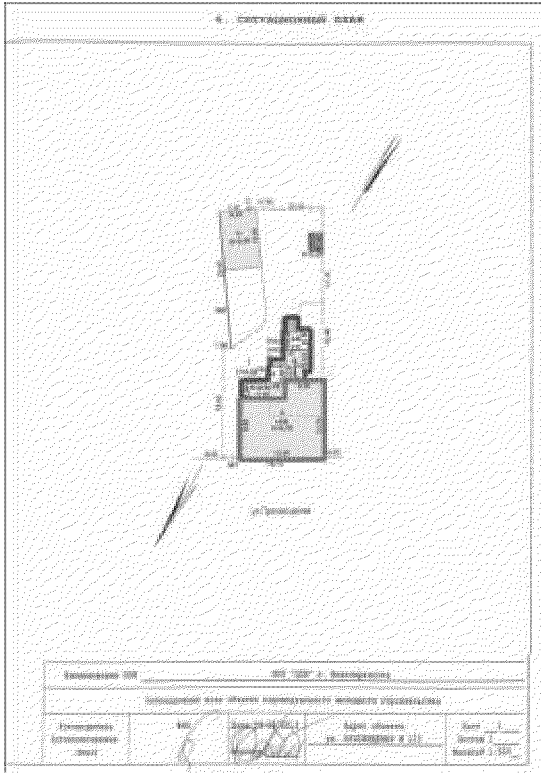
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 12.09.2023 № 1455

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Жилой особняк. Модерн», расположенного по адресу: Ростовская область,
г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 123

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Жилой особняк. Модерн», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Новочеркасск, ул. Просвещения, д. 123 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в строчной застройке ул. Просвещения г. Новочеркасска Ростовской области	 местоположение объекта культурного наследия условные обозначения: - объект культурного наследия

1	2	3
		 вид объекта культурного наследия в строчной застройке ул. Просвещения условные обозначения:  - объект культурного наследия
2.	Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, одноэтажного с подвалом и многоскатной крышей (литер А)	 ситуационный план домовладения по адресу: ул. Просвещения, 123. 2013 г. источник: техническое дело МУП «ЦТИ» г. Новочеркасска № 2636 Условные обозначения:  - объект культурного наследия;  - поздние пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия

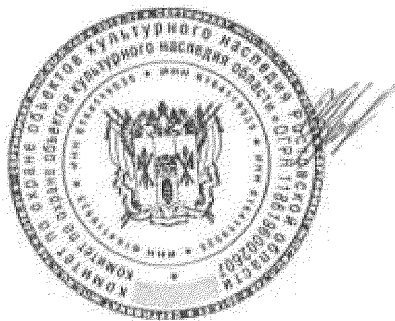
1	2	3
3.	Первоначальные строительные конструкции и материалы, а именно: наружные несущие стены, выполненные из кирпича	 главный северо-западный и дворовый юго-западный фасады объекта культурного наследия  дворовый северо-восточный фасад объекта культурного наследия
4.	Композиционно-стилистическое и архитектурно-художественное решения главного северо-западного фасада объекта культурного наследия, в оформлении которого использованы композиционные приемы и лепной декор, характерные для переходного периода от эклектики к модерну, включая: симметричное композиционное решение,	 вид главного северо-западного фасада объекта культурного наследия с северо-

1	2	3
	определенное расположением центральной раскреповки, акцентирующей местоположение парадного входа; высокие пилястры с накладными $\frac{3}{4}$ колоннами, фланкирующие края раскреповки; колонны, выполненные из кирпича и состоящие из базы, фуста и полукруглого завершения вместо капители, базы колонн отделены от ствола астрагалами, основанием колонн служат небольшие пьедесталы прямоугольной формы; пилястры, фланкирующие фасад, оформленные в нижней части небольшой $\frac{3}{4}$ колонной и в верхней части ступенчатой накладкой с небольшой круглой нишей; дугообразные сандрики арочных окон, оформленные в замковой части прямоугольными накладками с круглыми нишами; подоконные ниши с дугообразным нижним контуром; тумбы парапета, служащие композиционным продолжением фланкирующих пилястр и замковых накладок над оконными проемами; дугообразный фронтон центральной раскреповки; профилированный венчающий карниз; деревянную дверь парадного входа, двустворчатую, с узкими окнами криволинейной формы по бокам дверной коробки, полотна двери оформлены накладной резьбой, включающей:	востока  главный северо-западный фасад объекта культурного наследия  центральная раскреповка главного фасада объекта культурного наследия

1	2	3
	профилированные филенки, декоративные кронштейны и разновеликие накладки призматической формы; фрамугу полуциркульной формы над клинчатой перемычкой дверного проема; дугообразный козырек крыльца парадного входа на изящных кованых кронштейнах	 деревянная дверь парадного входа с узкими окнами криволинейной формы по бокам дверной коробки главного фасада объекта культурного наследия  архитектурное оформление оконного проема на главном фасаде объекта культурного наследия

1	2	3
		 стилизованная тумба на главном фасаде объекта культурного наследия

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский