



# КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23.05.2023 № 642

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения (памятника) «Мемориальное здание, в котором  
останавливался А.С.Пушкин, жил царь Александр I, Н.Н.Раевский,  
В.А.Жуковский, И.К. Айвазовский, А.В.Луначарский»,  
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог,  
ул. Греческая, 40 /пер. Некрасовский, 10**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание, в котором останавливался А.С.Пушкин, жил царь Александр I, Н.Н.Раевский, В.А.Жуковский, И.К. Айвазовский, А.В.Луначарский», (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации 611510393030005) согласно приложению.

2. Принять к сведению, что объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Мемориальное здание, в котором останавливался А.С.Пушкин, жил царь Александр I, Н.Н.Раевский, В.А.Жуковский, И.К. Айвазовский, А.В.Луначарский» имеет:

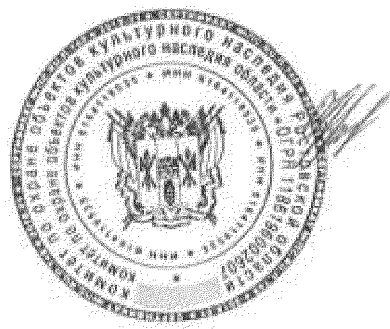
2.1 Адрес в соответствии со сведениями, содержащимися в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Греческая, 40 /пер. Некрасовский, 10.

2.2. Адрес в соответствии с решением малого Совета Ростовского областного Совета народных депутатов от 18.11.1992 № 301 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры в Ростовской области»: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Греческая, 40.

3. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Грунский


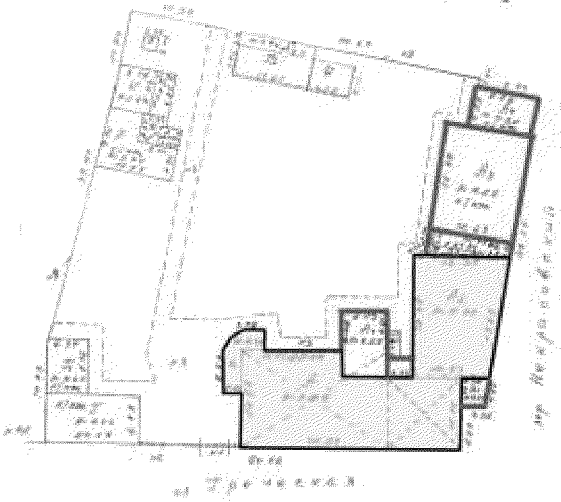


Приложение  
к постановлению  
комитета по охране объектов  
культурного наследия  
Ростовской области  
от 23.05.2023 № 642



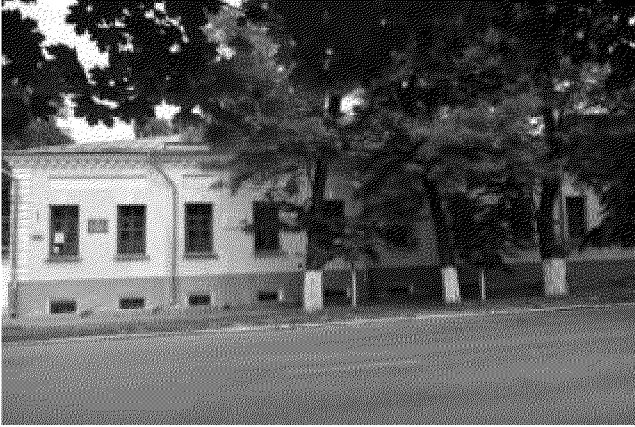

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**


объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Мемориальное здание, в котором останавливался А.С.Пушкин, жил царь  
Александр I, Н.Н.Раевский, В.А.Жуковский, И.К. Айвазовский,  
А.В.Луначарский», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог,  
ул. Греческая, 40 /пер. Некрасовский, 10


Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Мемориальное здание, в котором останавливался А.С.Пушкин, жил царь Александр I, Н.Н.Раевский, В.А.Жуковский, И.К. Айвазовский, А.В.Луначарский», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Таганрог, ул. Греческая, 40 /пер. Некрасовский, 10 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении ул. Греческая и пер. Некрасовский в г. Таганроге Ростовской области	 <p>местоположение объекта культурного наследия</p> <p>условные обозначения:</p> <p> - объект культурного наследия</p>

1	2	3
		 <p data-bbox="932 658 1469 736">общий вид объекта культурного наследия в квартале застройки</p>
2.	<p data-bbox="339 790 906 1003">Объемно-пространственное решение объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, одноэтажного с подвалом и многоскатной крышей</p>	 <p data-bbox="979 1368 1369 1406">условные обозначения:</p> <p data-bbox="979 1435 1570 1532">  - объект культурного наследия         </p> <p data-bbox="979 1570 1570 1756">  - пристройки, не входящие в состав объекта культурного наследия         </p> <p data-bbox="932 1787 1570 1951">ситуационный план земельного участка, источник: техническое дело МУП «БТИ» г. Таганрог № 1-53-1, 2003 г.</p>

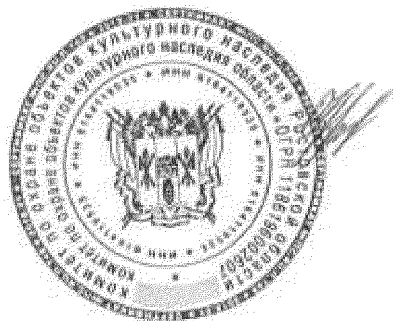
1	2	3
		 <p>вид объекта культурного наследия в квартале застройки</p> <p>условные обозначения:   объект культурного наследия</p>
3.	Первоначальные наружные несущие кирпичные стены	 <p>парадный юго-западный фасад объекта культурного наследия; вид с юго-запада</p>
4.	Композиционные приемы и архитектурный декор в оформлении парадного юго-западного фасада литера А объекта культурного наследия, характерные для эклектики с элементами классицизма, включая: <p style="text-align: center;">симметричное</p> композиционное решение юго-западного фасада, определенное делением поля фасада на пять частей, с раскрепованными	 <p>парадный юго-западный фасад объекта культурного наследия; вид с запада</p>

1	2	3
	<p>четными частями, увенчанными трехчастными ступенчатыми аттиками;</p> <p>профилированный карниз аттиков;</p> <p>профилированный венчающий карниз на сухариках;</p> <p>ритм оконных проемов первого этажа;</p> <p>надоконные ниши раскреповок;</p> <p>узкие протяженные надоконные ниши, объединяющие попарно крайние оконные проемы,</p> <p>веерные замковые камни в оформлении оконных проемов;</p> <p>рустованные пилястры, фланкирующие углы фасада;</p> <p>кордон цоколя</p>	 <p>фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия</p>

1	2	3
	<p>треугольные сандрики, акцентирующие центральные оконные проемы центральной части фасада и раскреповок; профилированные подоконники на декоративных кронштейнах;</p>	 <p>фрагмент парадного юго-западного фасада объекта культурного наследия; оформление оконного проема первого этажа</p>
5.	<p>Архитектурно-художественное решение северо-западного и северо-восточного фасадов литера А объекта культурного наследия, определенное:</p> <p>ритмом прямоугольных оконных проемов, подчеркнутых надоконными нишами;</p> <p>горизонталями венчающего карниза на сухариках и кордона цоколя;</p> <p>веерными замковыми камнями в оформлении оконных проемов на северо-восточном фасаде</p>	 <p>северо-восточный фасад объекта культурного наследия</p>

1	2	3
6.	<p>Архитектурно-художественное решение литеры а объекта культурного наследия, представленное:</p> <p>венчающим карнизом простого профиля;</p> <p>ритмом плоских пилястр;</p> <p>дверным проемом северо-западного фасада с полуциркульным завершением, декорированным веерным замковым камнем</p>	 <p>литера а объекта культурного наследия</p>
7.	<p>Материал и характер обработки фасадов объекта культурного наследия, оштукатуренного и окрашенного, включая окрашенные штукатурные элементы декора</p>	 <p>парадный юго-восточный фасад объекта культурного наследия; вид с востока</p>

Председатель комитета  
по охране объектов культурного  
наследия Ростовской области



И.В. Грунский