



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 07.04.2020 № 20/01-01/1673

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Е.М. Красильникова», расположенного по адресу:
Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. 1-я Майская, 6/7,
ул. 18-я линия, литер А**

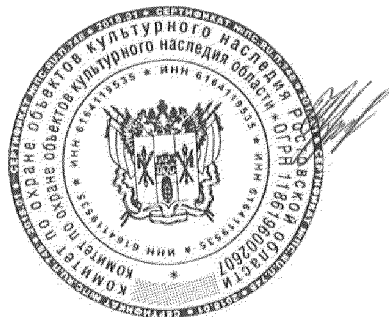
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.М. Красильникова» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611410090130005), расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. 1-я Майская, 6/7, ул. 18-я линия, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



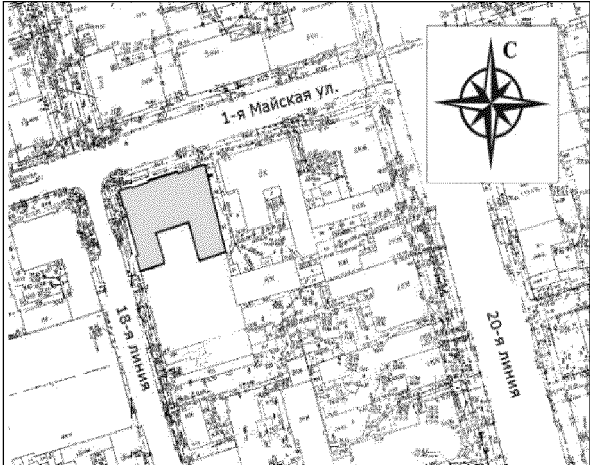
И.В. Грунский

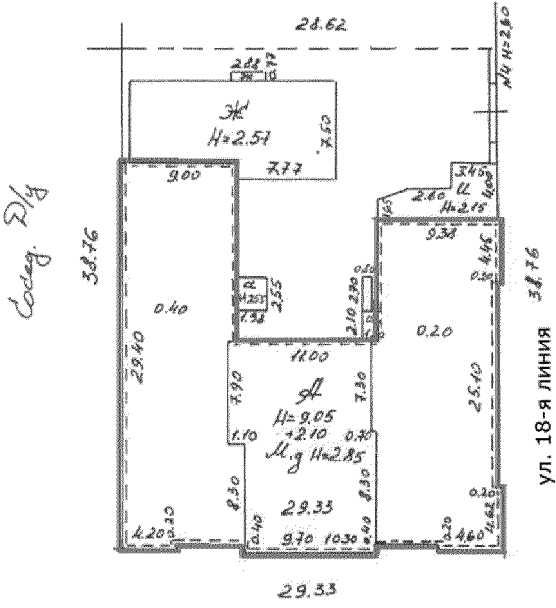
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 07.04.2020 № 20/01-01/1673

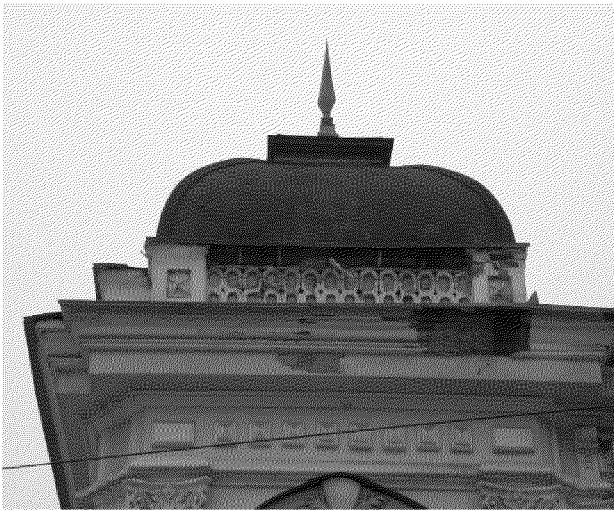
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Особняк Е.М. Красильникова» (регистрационный номер в едином
государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации –
611410090130005), расположенного по адресу: Ростовская область,
г. Ростов-на-Дону, ул. 1-я Майская, 6/7, ул. 18-я линия, литер А, состоящего
на государственной охране в соответствии с постановлением Главы
Администрации Ростовской от 09.10.1998 № 411 «О принятии
на государственную охрану памятников истории и культуры
г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Особняк Е.М. Красильникова» (регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации – 611410090130005), расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. 1-я Майская, 6/7, ул. 18-я линия, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской от 09.10.1998 № 411 (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия регионального значения по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, на пересечении ул. 1-я Майская и ул. 18-я линия	 ситуационный план

1	2	3
2.	Первоначальные строительные конструкции и объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия, сложной конфигурации в плане, кирпичного, одноэтажного с цокольным этажом, мансардой и многоскатной крышей	 ул. 1-я Майская план домовладения
3.	Масштаб, композиционное построение, характер отделки и пластика декора парадных северного и западного фасадов объекта культурного наследия, выполненных в стиле эклектика	 общий вид объекта культурного наследия в застройке квартала;

1	2	3
		 северный парадный фасад;  западный парадный фасад
4.	Архитектурно-художественный облик и штукатурный декор парадных северного и западного фасадов, включая: глубокий руст и профилированный кордон цоколя; прямоугольные и арочные окна 1-го этажа; мелкий руст в простенках оконных проемов; небольшие арочные окошки второго света, расположенные в верхнем ярусе центральной раскреповки северного фасада;	 шатровое навершие раскреповки в угловой северо-западной части;

1	2	3
	профилированный пояс в подоконной части прямоугольных и арочных оконных проемов; штукатурные наличники с небольшими изящными «ушками» и лепными гирляндами в обрамлении оконных проемов 1-го этажа; прямые профилированные сандрики на декоративных кронштейнах в оформлении рядовых окон 1-го этажа; декоративные кронштейны сандриков, рельефно обработанные лепным растительным орнаментом; декоративные кронштейны в подоконной части проемов, оформленные лепным орнаментом в виде дубовых листьев; дугообразные сандрики оконных проемов раскреповок, оформленные в верхней части маскаронами в форме женских головок; декоративные вставки в подоконной части оконных проемов; пилястры стилизованного ионического ордера, расположенные в простенках оконных проемов 1-го этажа центральной раскреповки северного фасада; малые, попарно сгруппированные, пилястры стилизованного ионического ордера, расположенные в	 фрагмент северного парадного фасада объекта культурного наследия;  фрагмент северного парадного фасада (полуциркульные арочные окна 2-го света);  Фрагмент северного парадного фасада (центральная часть);

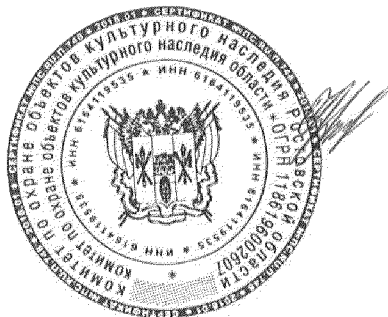
1	2	3
	простенках окон второго света центральной раскреповки северного фасада; картуши и вставки лепного растительного орнамента в оформлении дугообразных сандриков оконных проемов; фриз венчающего карниза, оформленный рельефным пояском меандра; малые, попарно сгруппированные, арочные окна центральной раскреповки северного фасада (окна второго света в зале 1-го этажа); парные пилястры стилизованного ионического ордера, расположенные в простенках арочных окошек второго света; декоративные замки архивольтов арочных проемов северного и западного фасадов; фриз центральной раскреповки северного фасада, включающий парные модульоны, рельефно обработанные растительным лепным орнаментом; филенки и декоративные вставки, оформленные лепным декором и маскаронами в виде головок пути; сложносоставной фриз боковых раскреповок, включающий штукатурные тяги и ритмичный ряд декоративных вставок	 фрагмент северного парадного фасада (оформление оконных проемов центральной части);  фрагмент западного парадного фасада;

1	2	3
	пирамидальной и прямоугольной формы; профилированный венчающий карниз; аттики центральной и боковых раскреповок, оформленные декоративными вставками, прямоугольными филенками и раппортом геометрического орнамента; шатровые крыши боковых раскреповок, увенчанные высокими гранеными шпилями	 фрагмент западного парадного фасада
5.	Материал и характер обработки стен парадных северного и западного фасадов, включая материал и характер обработки лепного и штукатурного декора, формирующего пластику фасадов	 северный парадный фасад
6.	Лепной и штукатурный декор в вестибюле парадного входа, включая: профилированный карниз стен, подчеркнутый рядом небольших модульонов и вставками лепного растительного орнамента; филенки, штукатурные тяги и раппорт растительного орнамента потолка; лепной плафон потолка	 фрагмент интерьера вестибюля парадного входа (лепной декор потолка)

1	2	3
7.	Лепной и штукатурный декор в зале 1-го этажа (помещение № 29-29а-29б), включая: прямоугольные филенки и штукатурные тяги в верхней части стен; наличники полуциркулярных арочных окон второго света, оформленные профилированными архивольтами и боковыми пилястрами композитного ордера; барельефы в виде фигурок путти и лепные вставки цветочно-растительного орнамента, расположенные в простенках арочных окошек второго света; профилированный карниз стен, подчеркнутый рядом небольших модульонов и вставками лепного растительного орнамента; профилированные штукатурные тяги, филенки различной геометрической формы и раппорт цветочно-растительного орнамента в оформлении потолка зала; крупные медальоны по углам потолка, оформленные картушами с накладными маскаронами и вставками лепного растительного орнамента; лепной плафон потолка, включающий крупную лепную розетку, картуши с	 фрагмент интерьера зала 1-го этажа (лепной декор стен и потолка);  фрагмент интерьера зала 1-го этажа (лепной декор карниза стен и потолка);  фрагмент интерьера зала 1-го этажа (витражи арочных окошек второго света);

1	2	3
	накладными маскаронами и завитки изящного цветочно-растительного орнамента	 фрагмент интерьера зала 1-го этажа (барельеф в виде фигурки путти, расположенный в простенке оконных проемов)

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский