



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 28.02.2020 № 20/01-01/1098

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание окружного суда, 1914 г., арх. А.Г. Ерохин, П.Я. Любимов»
по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону,
ул. Социалистическая, 164/35, ул. Журавлева, литер А**

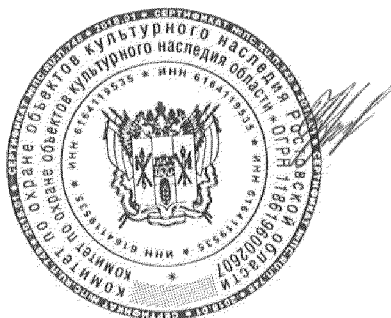
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание окружного суда, 1914 г., арх. А.Г. Ерохин, П.Я. Любимов», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 164/35, ул. Журавлева, литер А (уточненный адрес: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 164/33-35, пер. Журавлева/ ул. Петровская, 49, литер А), состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



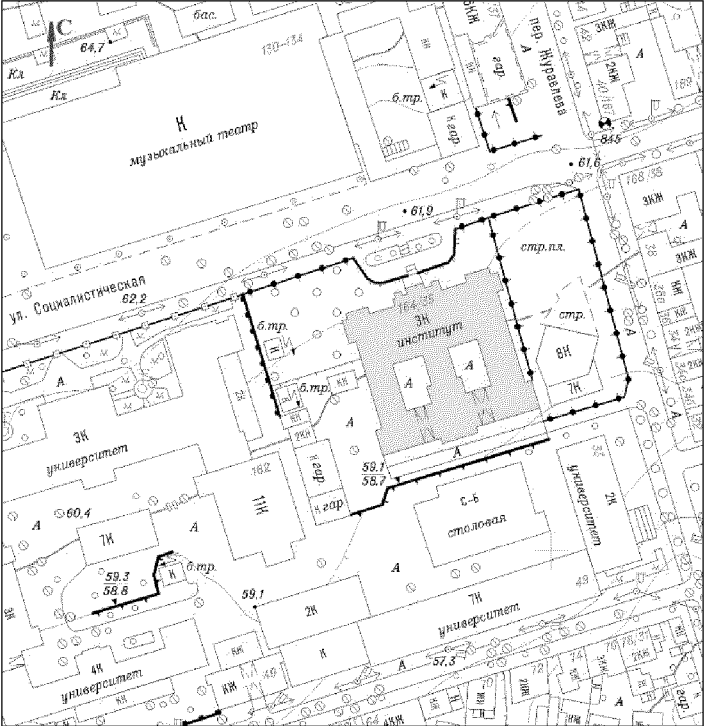
И.В. Грунский

Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 28.02.2020 № 20/01-01/1098

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

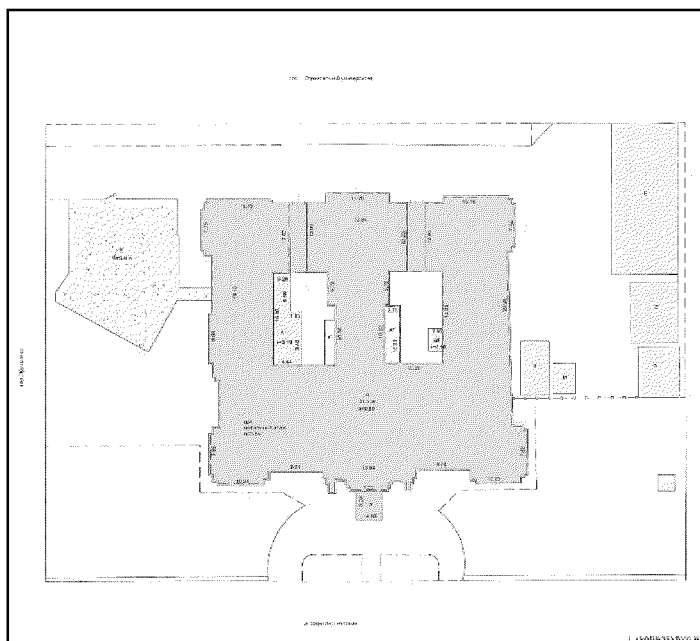
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание окружного суда, 1914 г., арх. А.Г. Ерохин, П.Я. Любимов»,
расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону,
ул. Социалистическая, 164/35, ул. Журавлева, литер А (уточненный адрес:
Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 164/33-35,
пер. Журавлева/ ул. Петровская, 49, литер А), состоящего на государственной
охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области
от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории
и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание окружного суда, 1914 г., арх. А.Г. Ерохин, П.Я. Любимов», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 164/35, ул. Журавлева, литер А (уточненный адрес: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Социалистическая, 164/33-35, пер. Журавлева/ ул. Петровская, 49, литер А), состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране» (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1	2	3
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке южной стороны ул. Социалистической в г. Ростове-на-Дону	 местоположение объекта культурного наследия

2.

Конструкции и первоначальное объемно-пространственное решение объекта культурного наследия сложной конфигурации в плане, двухэтажного, с цокольным этажом и подвалом, кирпичного с двумя небольшими внутренними дворами и многоскатной крышей, двухсветным залом в центральной части.



план домовладения объекта культурного наследия

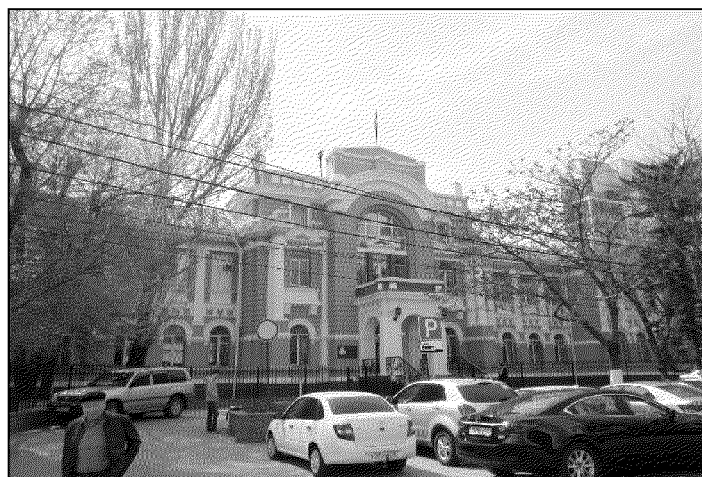
3.

Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление всех фасадов объекта, выполненные с использованием композиционных приемов и лепного декора, характерных для неоклассического направления эклектики, включая:

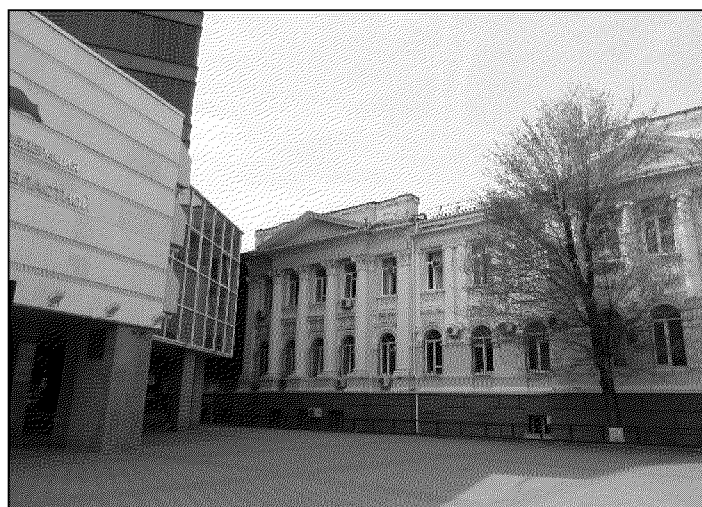
местоположение крайних и центральных ризалитов с декорированными портиками, их габариты и конфигурацию, декор в оформлении;

габариты, конфигурацию и местоположение оконных проемов раскреповок, декор в их обрамлении;

конфигурацию и габариты межоконных и,



главный северный фасад;



восточный фасад;

фланкирующих
ризалиты,
трехчетвертных колонн;
габариты и
конфигурацию витража
полуциркульного
арочного окна в уровне
второго этажа
раскреповки
центрального ризалита
главного северного
фасада;
местоположение
портала парадного входа
в раскреповке
центрального ризалита
главного северного
фасада, подчеркнутого
выносным балконом над
ним, их габариты и
конфигурацию



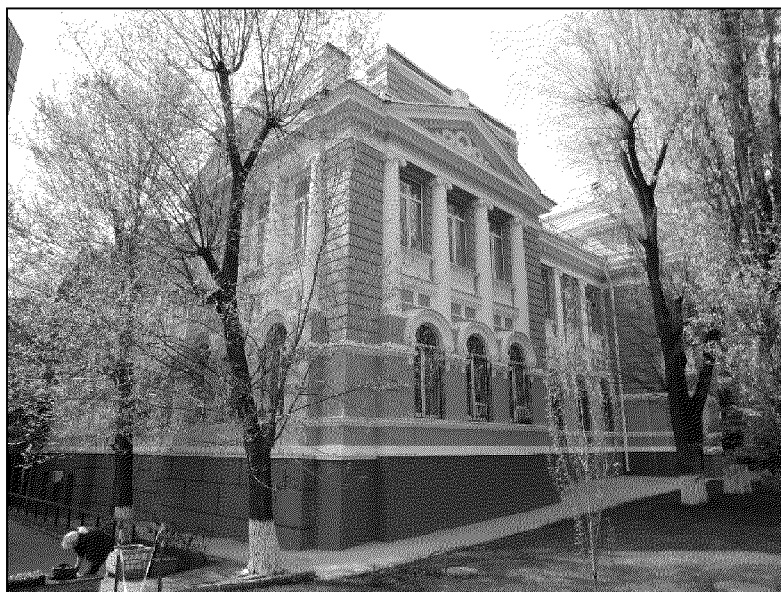
южный и западный фасады;



фрагмент главного северного фасада в уровне
второго этажа;



центральный ризалит главного северного фасада;



крайний восточный ризалит главного северного
фасада;



оформление оконных проемов главного
западного фасада;



портал парадного входа;



крайний северный ризалит западного фасада

4. Материал и характер обработки стен всех фасадов объекта культурного наследия, включая декор, формирующий пластику фасадов



вид объекта культурного наследия с северо-запада

5.

Внутренняя
междуэтажная
распашная парадная
лестница в объеме
лестничной клетки,
включая ограждение из
железобетонного
балясника, ее
местоположение,
конфигурация и габариты



междуэтажная парадная лестница



междуэтажная парадная лестница



ограждение парадной лестницы

6.

Две внутренние служебные лестницы, расположенные в юго-восточной и юго-западной частях объекта культурного наследия в объемах лестничных клеток, включая ажурные металлические ограждения маршей; габариты, конфигурация лестничных маршей, габариты, конфигурация ограждений маршей, материал изготовления, рисунок орнамента ограждений



внутренняя междуэтажная лестница в юго-западной части объекта культурного наследия;



внутренняя междуэтажная лестница в юго-восточной части объекта культурного наследия

7.

Лепной и штукатурный декор в интерьерах парадных помещений: вестибюля главного входа – помещение

№ 3а первого этажа, лестничных холлов –

№ 10б первого этажа и № 81а второго этажа, залов заседаний – № 35 первого этажа и № 43 второго этажа, представлен:

карнизом стен, включающим узкие штукатурные тяги и ряд крупных сухариков;

массивными колоннами различной формы (прямоугольными и сложносоставными с накладными пилястрами);

филенками и плафонами потолков, оформленными изящным растительным и геометрическим орнаментом в интерьерах залов заседаний и парадной лестничной клетки;

порталами входов, оформленными прямоугольными и треугольными сандриками, штукатурными наличниками дверных проемов, боковыми пилястрами сложного композитного ордера, десюдепортом, выполненным в виде профилированных архивольт и ряда



интерьер лестничного холла первого этажа;



интерьер лестничного холла второго этажа;

декоративных ниш,
обрамленных узкими
филенками;

балюстрадой
ограждения небольшой
открытой галереи;

многоярусным
сложносоставным
карнизом стен,
включающим рельефные
пояски иоников,
профилированные тяги,
небольшие модульоны,
оформленные раппортом
растительного орнамента
и неглубокие
прямоугольные ниши
между модульонами;

рядом цветочных
розеток потолка,
выполненных в
сочетании с рельефными
поясками иоников и
филенками в оформлении
зала заседаний второго
этажа;

балками
перекрытий,
выделенными из
плоскости потолка
(опорой балкам
перекрытий служат
импосты колонн и
пилястр) в оформлении
интерьеров парадной
лестницы и лестничных
холлов



интерьер зала заседаний первого этажа;



интерьер зала заседаний первого этажа;



интерьер зала заседаний второго этажа;



интерьер зала заседаний второго этажа

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский