



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
от 03.02.2020 № 20/01-01/522
г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом К.Я. Башмакова, нач. XX в.» по адресу:
Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 25, литер А**

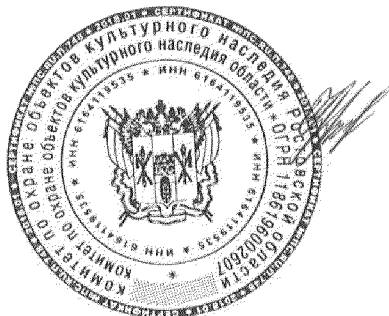
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом К.Я. Башмакова, нач. XX в.», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 25, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



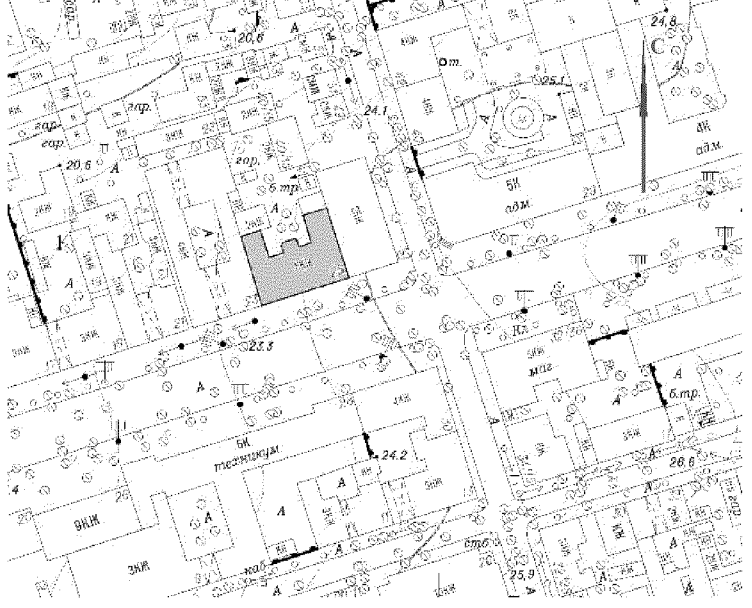
И.В. Грунский

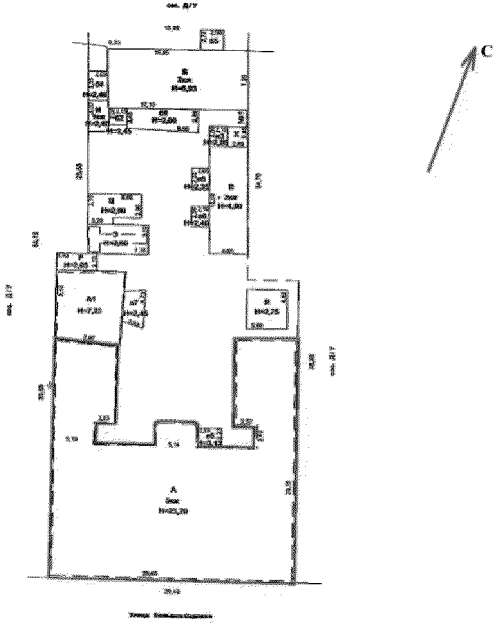
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 03.02.2020 № 20/01-01/522

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом К.Я. Башмакова, нач. XX в.», расположенного по адресу:
Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 25, литер А, состоящего
на государственной охране в соответствии с постановлением Главы
Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии
на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону
и мерах по их охране»

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом К.Я. Башмакова, нач. XX в.», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 25, литер А, состоящего на государственной охране в соответствии с постановлением Главы Администрации Ростовской области от 09.10.1998 № 411 «О принятии на государственную охрану памятников истории и культуры г. Ростова-на-Дону и мерах по их охране» (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1.	Местоположение объекта культурного наследия в застройке квартала, на ул. Б. Садовой в городе Ростов-на-Дону	 ситуационный план

2.	Конструкции и объемно-пространственная композиция кирпичного, П-образной конфигурации в плане, 5-ти этажного с подвалом и многоскатной крышей объекта культурного наследия	 план домовладения
3.	Масштаб, композиционное построение, материал и характер отделки главного южного фасада	 главный южный фасад
4.	Архитектурно-художественный облик главного южного фасада, включая: - боковые раскреповки фасада, фланкированные по краям высокими лопатками; - высокие витражи проемов 1-го этажа; - арочный портал парадного входа, оформленный по краям широким рустом; - профилированный междуэтажный пояс 2-го этажа;	 оформление оконных проемов в уровне 5-го этажа на главном фасаде

металлические
ограждения балконов 3-го, 4-го и 5-го этажей;

металлические решетки
подоконных цветников,
расположенные в нижней
части проемов 2-го, 3-го и 4-го этажей;

подоконные тяги проемов
2-го, 3-го и 4-го этажей;

простеночные лопатки,
оформленные
декоративными вставками в
форме поребрика, лепных
розеток и венков;

декоративные вставки с
щелевидными нишами,
расположенные в основании
лопаток;

трапециевидные замки
простеночные лопатки
боковых раскреповок,
оформленные
декоративными муфтами;

широкие архивольты с
трапециевидными замками,
объединяющие попарно
сблокированные арочные
окна 4-го этажа;

профилированный
междуэтажный пояс 5-го
этажа;

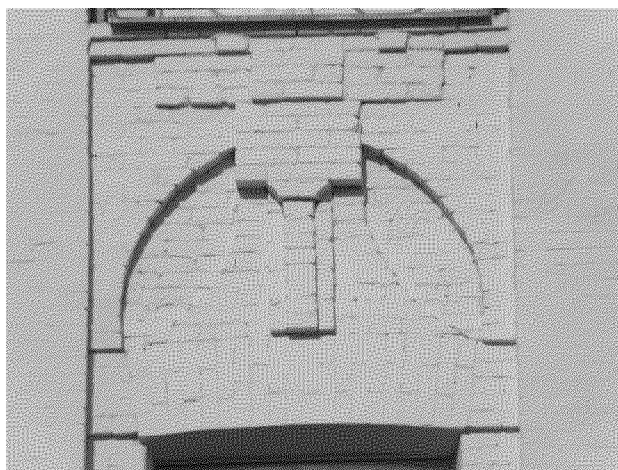
полуциркульные арочные
ниши боковых раскреповок,
расположенные в простенках
окон 5-го этажа;
профилированные
архивольты, объединяющие
окна 5-го этажа боковых
раскреповок;

лучковые сандрики окон
5-го этажа, объединенные в
простенках проемов узкими
декоративными поясами;

дугообразный карниз



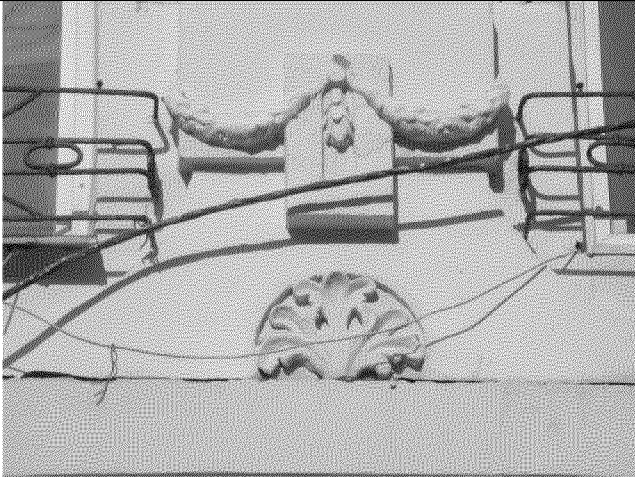
портал двери парадного входа

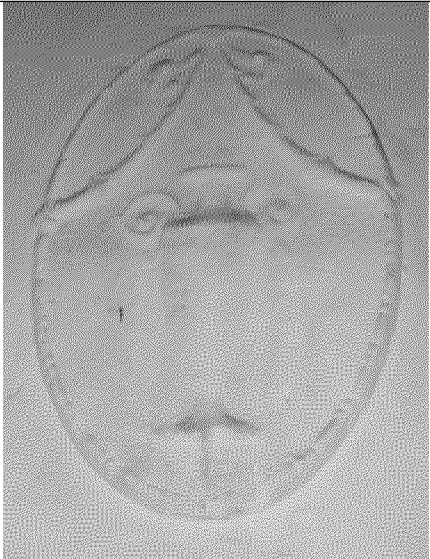


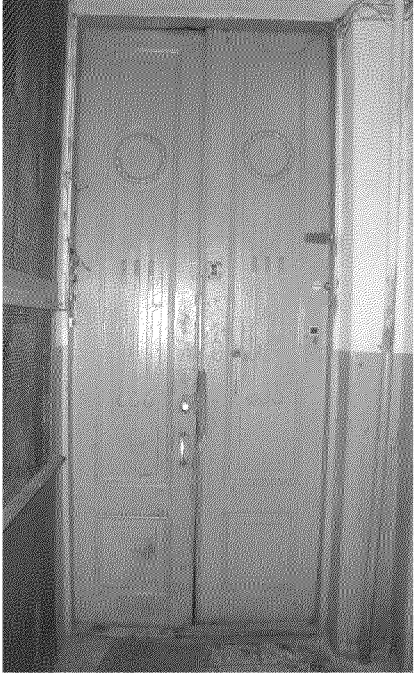
фрагмент декора центральной части главного фасада



оформление центральной раскреповки в
уровне пятого этажа на главном фасаде

	центральной части фасада; орнаментальная, выложенная в шахматном порядке, кирпичная кладка подкарнизной части фасада; профилированный венчающий карниз; аттик центральной раскреповки	 фрагмент декора в уровне второго этажа главного фасада.
5.	Архитектурно-художественный облик дворовых фасадов, включая: дугобразный ризалит парадной лестницы; широкие архивольты арочных окон ризалита; междуэтажные пояски в уровне 1-го и 2-го этажей; П-образные сандрики оконных проемов, оформленные небольшими декоративными кронштейнами и замками трапециевидной формы; дугобразные сандрики арочных окон ризалита; металлические решетки ограждений балконов 2-го, 3-го и 4-го этажей; профилированный венчающий карниз	 дворовые фасады здания

6.	Внутренняя парадная лестница, ее форма, конструкции, характер наружной отделки и местоположение в южной части объекта культурного наследия	 внутренняя парадная лестница
7.	Метлахская плитка мощения полов вестибюля парадной лестницы и междуэтажных площадок	 метлахская плитка мощения полов междуэтажной площадки
8.	Первоначальный архитектурный декор парадной лестницы, представленный овальными медальонами с барельефами в форме небольших вазонов	 овальный медальон с барельефом в уровне лестничной клетки

9.	Наружные и внутренние двери квартир 2-го, 3-го 4-го и 5-го этажей, их форма, конструкция и накладная деревянная резьба в оформлении дверных полотен	 первоначальная внутренняя дверь
10.	Металлические 2-х маршевые лестницы «черного» хода, их форма, конструктивное решение, материал изготовления и местоположение в западном и восточном крыльях объекта культурного наследия	 ограждение лестничного марша лестницы «черного» хода

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский