



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 28.01.2020 № 20/01-01/439

г. Ростов-на-Дону

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения «Здание городской
Думы, XIX в.» по адресу: Ростовская область,
г. Ростов-на-Дону, Садовая Большая, ул., 49**

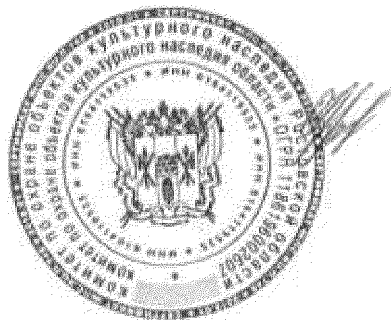
В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» комитет по охране объектов культурного наследия Ростовской области **п о с т а н о в л я е т**:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание городской Думы, XIX в.», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Садовая Большая, ул., 49 (местоположение: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 47/49, пер. Семашко, литер А), состоящего на государственной охране в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 175 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», согласно приложению.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя председателя комитета по охране объектов культурного наследия Ростовской области – начальника отдела охраны объектов культурного наследия Коробову И.В.

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



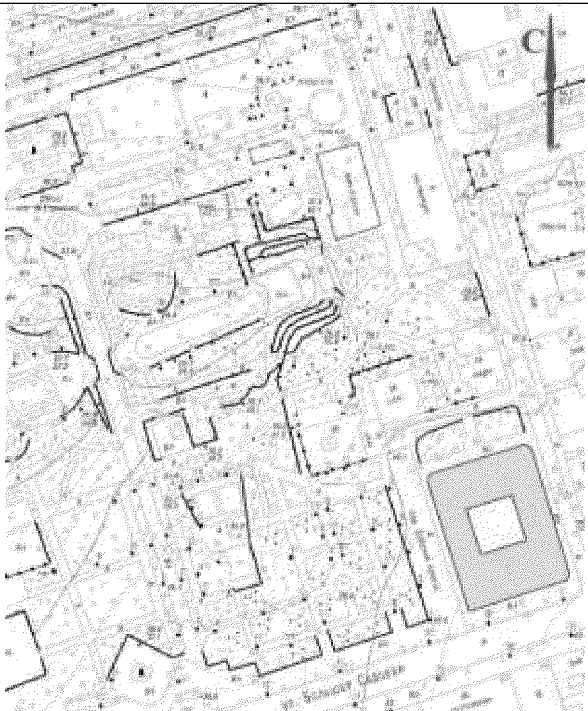
И.В. Грунский

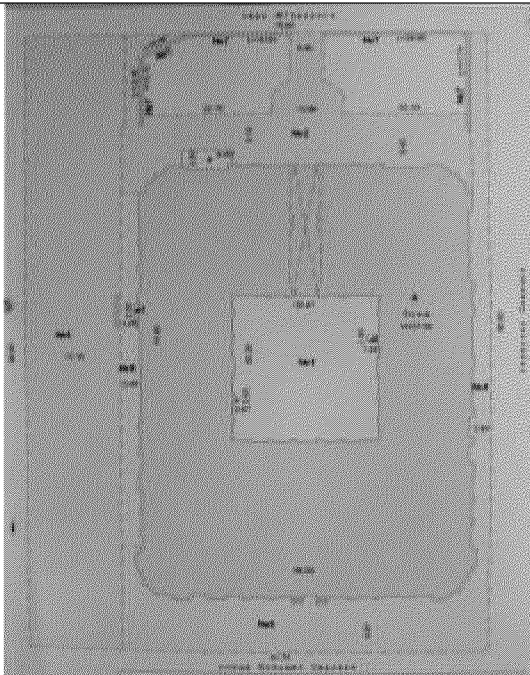
Приложение
к постановлению
комитета по охране объектов
культурного наследия
Ростовской области
от 28.01.2020 № 20/01-01/439

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения «Здание городской Думы, XIX в.», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Садовая Большая, ул., 49 (местоположение: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 47/49, пер. Семашко, литер А), состоящего на государственной охране в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 175 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание городской Думы, XIX в.», расположенного по адресу: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, Садовая Большая, ул., 49 (местоположение: Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 47/49, пер. Семашко, литер А), состоящего на государственной охране в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 175 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения» (далее – объект культурного наследия), являются:

№ п/п	Состав предмета охраны объекта культурного наследия	Особенности объекта культурного наследия, составляющие предмет охраны
1.	Местоположение объекта культурного наследия на пересечении ул. Б. Садовая и пер. Семашко города Ростова-на-Дону	

		ситуационный план
2.	Конструкции и первоначальное объемно-пространственное решение кирпичного четырехэтажного, прямоугольной конфигурации в плане, с внутренним двором и подвалом оштукатуренного и окрашенного объекта культурного наследия	
3.	Композиционно-стилистическое решение и архитектурно-художественное оформление парадных южного, восточного, западного и северного фасадов объекта культурного наследия, выполненные с применением композиционных решений, элементов штукатурного и лепного декора, характерных для эклектики с элементами барокко и классицизма, включая: лепной декор фриза угловых частей объекта культурного значения, завершенных сложными аттиками и, на южном фасаде, высокими куполами на низких восьмериках, их местоположение, конфигурация и габариты; декор раскреповок с	 общий вид объекта культурного наследия с юго-востока

двухъярусными эркерами, увенчанными декоративными щипцами, формирующими силуэт объекта культурного наследия, их местоположение, габариты и конфигурация; разнообразные типы оконных и дверных проемов: полуциркульные, прямоугольные, с дугообразным завершением, их обрамление профилированными наличниками с декоративными замками и растительно-цветочным лепным декором; а также балконы на декоративных кронштейнах, их местоположение, конфигурация, габариты, материал изготовления бетонных и металлических ограждений, рисунок их орнамента



южный фасад



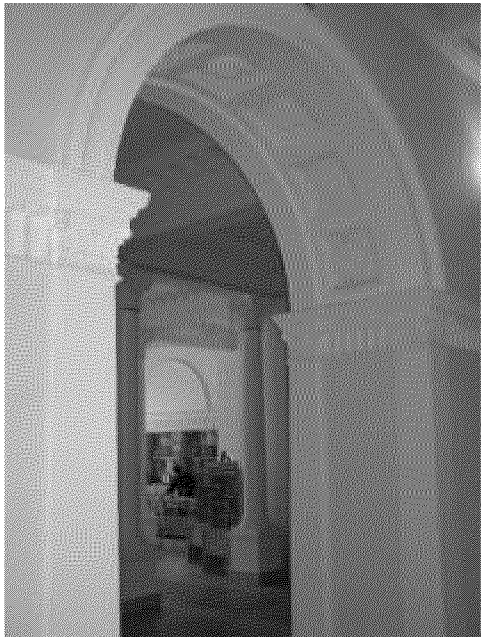
восточный фасад



северный фасад

		 западный фасад
4.	Материал и характер обработки оштукатуренных и окрашенных стен парадных южного, восточного, западного и северного фасадов объекта культурного наследия	 фрагмент южного фасада  фрагмент восточного фасада

		 фрагмент северного фасада  фрагмент западного фасада
5.	Внутренняя междуэтажная парадная распашная лестница в объеме лестничной клетки, включая ограждение маршей из балясника, ее местоположение в центральной части южного крыла, конфигурация, габариты, материал изготовления	 внутренняя междуэтажная парадная лестница

6.	Внутренняя междуэтажная трехмаршевая лестница в объеме лестничной клетки, ее местоположение в западной части северного крыла объекта культурного наследия, конфигурация, габариты, материал изготовления	 внутренняя междуэтажная трехмаршевая лестница, расположенная в западной части северного крыла объекта культурного наследия
7.	Декор внутренних помещений объекта культурного наследия, представленный потолочными и стеновыми профилированными карнизными тягами с декорированными поясками иоников и листьев аканта и профилированными потолочными филенками с циркульными розетками, включая декор представленный: в помещении № 86 первого этажа - кессонами потолка, оформленными кронштейнами на сухариках с лепными акантами и поясами иоников, круглыми розетками с лепным листовым орнаментом, размещенными по оси входа, и растительным орнаментом в поле, ромбовидными розетками с аналогичным оформлением; круглыми колоннами на базах с	 фрагмент интерьера помещения № 86  дверной проем, выходящий в помещение № 89

лепными капителями коринфского ордера; горизонтальной тягой с слепой аркатурой и растительным орнаментом и меандром; дверные проемы, выходящие в помещение № 89, оформлены наличниками, контрналичниками и архивольтами, перемычки оформлены чередованием кессонов и розеток. Квадратные в плане колонны рустованы, со стилизованными капителями, украшены иониками;

в помещении № 30 третьего этажа - падугой оформленной лепным декором в виде геометрического орнамента, пальметт и декоративного пояса; фризом с чередой снопов колосьев; потолочными розетками растительного орнамента и декоративными профилированными стеновыми филенками;

в помещении № 92 третьего этажа - штукатурными кессонами с выделенными углами; падугой на декоративных кронштейнах; центральной потолочной розеткой циркульной формы, ритмом пилястр с энтазисом, базами и стилизованными капителями;

в помещении № 7 четвертого этажа - профилированными



фрагмент интерьера помещения № 30 третьего этажа



фрагмент интерьера помещения № 92 третьего этажа

падугами с лепным декором с иониками; потолочными розетками, украшенными лепным декором в виде акантов;

в помещении № 8 четвертого этажа - декоративным карнизом с пальметтами на кронштейнах с акантами, чередующимися с метопами, фризом с поясом иоников и сухариков, профилированной филенкой с пальметтами, тремя лепными розетками с вентиляционными решетками в виде геометрического орнамента с цветами и листьями; на северной стене, в пятах слепых арок лепным декором в виде пальметт, чередующихся с картушами с советской символикой, антресоль в южной части помещения с ограждением в виде балясника, на квадратных в плане пилястрах и колоннах с композитными капителями, украшенными советской символикой, потолок антресоли и низ плиты декорирован падугами с акантами и иониками.;

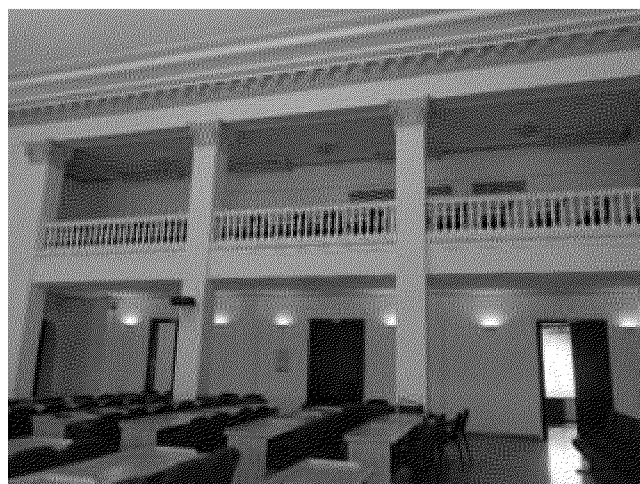
в помещении № 72 четвертого этажа - потолочным штукатурным декором в виде восьмиугольных кессонов и падугой с лепными иониками. Плоскость стен разделена лопатками с энтазисом на базах и



фрагмент интерьера помещения № 7 четвертого этажа



потолочные розетки с вентрешетками в помещении № 8 четвертого этажа



фрагмент интерьера помещения № 8 четвертого этажа

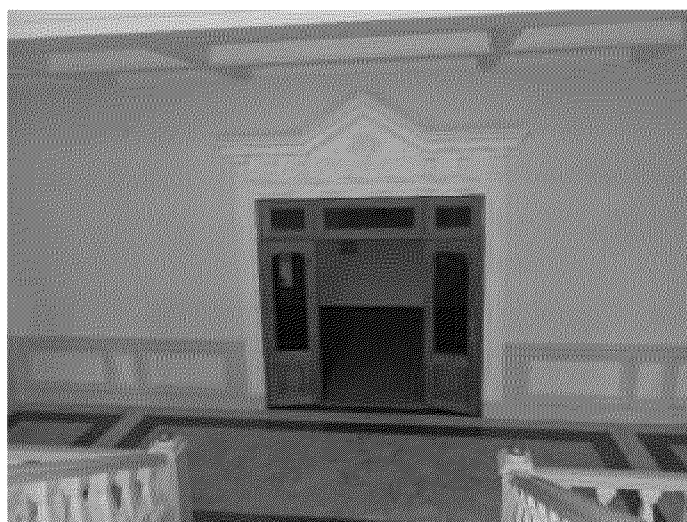
композитными капителями;
 в помещении № 51 четвертого этажа - филенкой с квадратными кессонами по углам, квадратными розетками с лепным декором в виде пальметт, обрамленных меандром, круглыми розетками с растительным орнаментом в основном поле потолка, карнизом на кронштейнах с акантами и поясом иоников;
 в помещении № 85 третьего этажа - профилированными наличниками и сандриками в виде раскрепованных фронтонов на триглифах и лепным декором в тимпане в виде снопа колосьев и лент в обрамлении дверных проемов;
 в помещении № 76 второго этажа - профилированными наличниками и прямоугольными сандриками на триглифах с лепным растительным орнаментом в оформлении дверных проемов



фрагмент интерьера помещения № 72 четвертого этажа



фрагмент интерьера помещения № 51 четвертого этажа

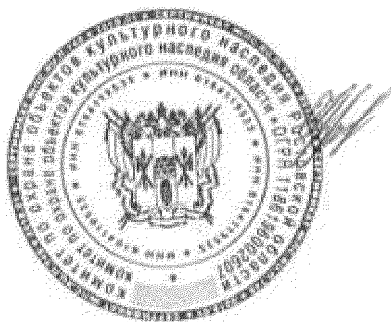


фрагмент интерьера помещения № 85 третьего этажа



фрагмент интерьера помещения № 76 второго этажа

Председатель комитета
по охране объектов культурного
наследия Ростовской области



И.В. Грунский