



**МИНИСТЕРСТВО ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от «18» ноября 2025 года № 30-137

г. Пенза

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Никольская (деревянная)»,
расположенного по адресу: Пензенская область, Сосновоборский
район, с. Малая Садовка**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (с последующими изменениями), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», руководствуясь Положением о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области, утвержденным постановлением Правительства Пензенской области от 03.03.2023 № 131-пП «Об утверждении Положения о Министерстве по охране памятников истории и культуры Пензенской области» (с последующими изменениями), на основании проекта предмета охраны объекта культурного наследия, подготовленного обществом с ограниченной ответственностью «Кадастр.Недвижимость»,
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Никольская (деревянная)», расположенного по адресу: Пензенская область, Сосновоборский район, с. Малая Садовка.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Настоящий приказ разместить (опубликовать) на «Официальном интернет-портале правовой информации» (www.pravo.gov.ru) и на официальном сайте Министерства по охране памятников истории и

культуры Пензенской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'А.А. Понякин', written over a light gray grid background.

А.А. Понякин

**Предмет охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Никольская (деревянная)»,
расположенного по адресу: Пензенская область, Сосновоборский
район, с. Малая Садовка**

Местоположение и градостроительные характеристики:

Местоположение и роль объекта в композиционно-планировочной структуре с. Малая Садовка, Сосновоборского района, Пензенской области.

Элементы объемно-пространственной структуры:

Историческое объемно-пространственное решение (Одноглавый деревянный рубленый «в обло» храм, обшитый тесом, на каменном фундаменте, типа «восьмерик на четверике», с традиционной продольно-осевой композицией: собственно храм с граненой апсидой, трапезная и колокольня);

Колокольня столпообразная, квадратная в основании, вытянутая по вертикали.

Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения:

Историческое архитектурно-художественное решение (частично утрачено);

Световой восьмерик, увенчанный шлемовидным куполом на двусветном квадратном четверике (утрачен);

Исторические оконные и дверные проемы: расположение, габариты, конфигурация (оконные проемы в апсиде, четверике, восьмерике, трапезной с лучевыми перемычками);

Дверные проемы с двусветными навесами на кронштейнах, крыльца (частично утрачены);

Пятигранный алтарный прируб с двумя оконными проемами в средних гранях;

Промежуточные и венчающие карнизы, карнизы трапециевидной формы;

Переход на парусах от четверика к восьмерику;

Грани восьмерика с щипцами, пояс в основание купола из треугольных фронтоныков (утрачено);

Восьмигранный сомкнутый свод восьмерика, плоское перекрытие алтаря, железное покрытие шлема по деревянным стропилам в виде ромбов в шашку (утрачено);

Четырехстолпная, крытая на два ската, квадратная в плане трапезная, с перекрытием, имитирующим корытчатый свод (утрачено);

Квадратная одноярусная колокольня с системой карнизов и декоративных элементов, с венчающим восьмигранным шатром, с длинной шейкой и луковичной главкой с шестиконечным крестом (утрачена).

Элементы конструктивного решения:

Несущие элементы, материал - дерево (Частично утрачено);

Крыша сложной формы (утрачено).

Предмет охраны может быть уточнен на основании комплексных научных исследований в процессе подготовки научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия.