



**ИНСПЕКЦИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ
ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

30.07.2025 № 01-33-80

г. Оренбург

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века (Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ), об утверждении предмета охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 5 Закона Оренбургской области от 03.07.2013 № 1678/503-V-ОЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Оренбургской области», Положением об инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области, утвержденным указом Губернатора Оренбургской области от 15.11.2018 № 612-ук, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 02.06.2025 (эксперт Рубин В.А. приказ Министерства культуры Российской Федерации об аттестации от 20.11.2023 № 3171)

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Городская усадьба П.А.

Упыриной: Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной. Флигель. Службы» (обл. Оренбургская, г. Оренбург, ул. Яицкая, д. 52 / пер. Новый, д. 5) в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) с наименованием «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ.

2. Утвердить следующий пообъектный состав объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ:

2.1. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной», 1870-е гг., расположенный по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литера А (регистрационный номер «562311389980005»).

2.2. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Флигель», 1870-е гг., расположенный по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литера Б.

2.3. Объект культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Службы», конец XIX века, расположенный по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литера В.

3. Приложение № 1 к приказу инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области от 01.08.2023 №01-08-348 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной», 1870-е гг., (Оренбургская область, г. Оренбург, ул. Яицкая, 52 / пер. Новый, 5, Литера А), об утверждении предметов охраны, границ и режима использования территории объекта культурного наследия» признать утратившим силу.

4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века (Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ) и объектов, входящих в состав данного ансамбля, согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

5. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века (Оренбургская область, город

Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ) и режим ее использования согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

6. Исключить выявленный объект культурного наследия «Городская усадьба П.А. Упыриной: Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной. Флигель. Службы» (обл. Оренбургская, г. Оренбург, ул. Яицкая, д. 52 / пер. Новый, д. 5) из Перечня выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области.

7. Не позднее пяти рабочих дней со дня вступления в силу настоящего приказа организовать направление его копии в орган регистрации прав.

8. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела государственного учета и охраны инспекции государственной охраны объектов культурного наследия Оренбургской области.

9. Настоящий приказ вступает в силу после его опубликования на Портале официального опубликования нормативных правовых актов Оренбургской области и органов исполнительной власти Оренбургской области (www.pravo.orb.ru).

Заместитель начальника инспекции



Д.Р. Тухватуллин

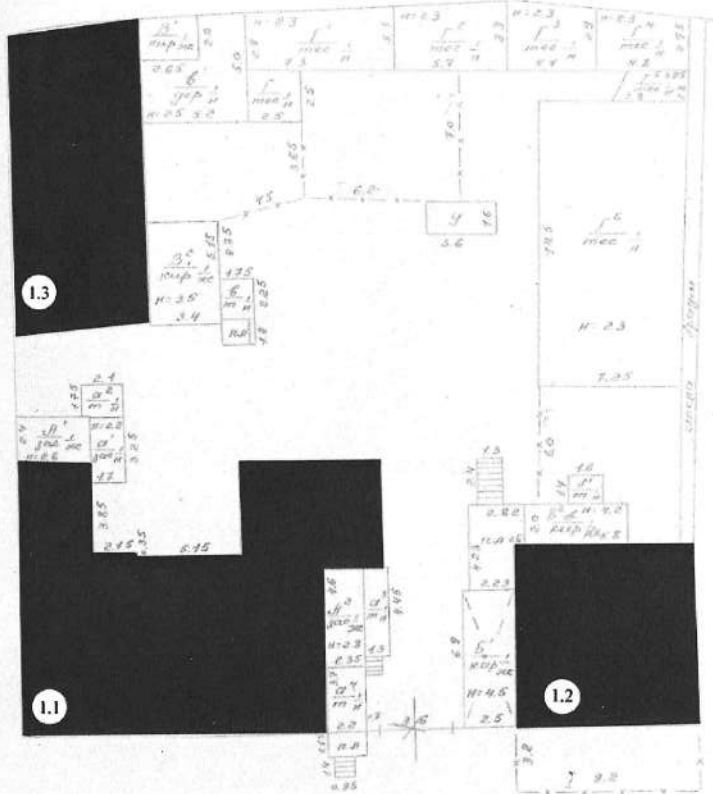
Приложение № 1
к приказу инспекции государственной
охраны объектов культурного
наследия Оренбургской области
от « 30 ». 07. 2025 г. № 01-33-80

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ, и объектов культурного наследия регионального значения, входящих в состав данного ансамбля

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ

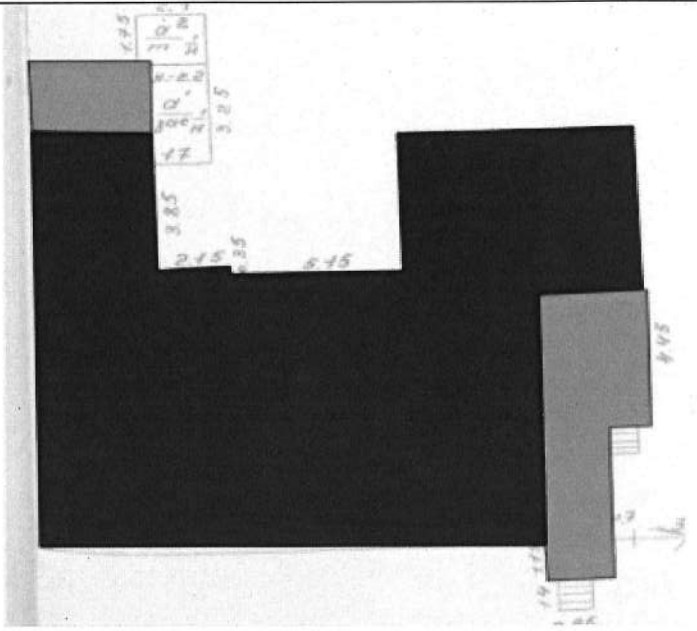
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	– местоположение и градостроительные характеристики комплекса зданий 1870-х годов – конца XIX века, их роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбурга; – градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны улицы Яицкой и ее перекрестка с переулком Новым; – видовые раскрытия объекта в визуальной доступности по переулку Новому и улице Яицкой; – объект находится в исторической части г. Оренбурга на территории бывшей Старой (Голубиной) слободки на пересечении улицы	 Фрагмент современной градостроительной ситуации.

		Яицкой (бывшей улицы Извозчикьей) и переулка Нового (бывшей улицы Новой).	
2.	Архитектурно-эстетическая ценность:	– объект является образцом городской усадьбы, включающей жилой дом, флигель и здание служб; – образец ансамблевой застройки г. Оренбурга 1870-х годов – конца XIX века.	 Видовые раскрытия ансамбля по переулку Новому и улице Яицкой.

3.	Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы ансамбля:	– три здания, главными фасадами ориентированные на улицу Яицкую и переулок Новый; – жилой дом городской усадьбы, флигель и здание служб, расположенные по периметру участка.	 ■ - объект культурного наследия (ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной»: 1.1. – объект культурного наследия (памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной»; 1.2. – объект культурного наследия (памятник) «Флигель»; 1.3. – объект культурного наследия (памятник) «Службы».
----	---	--	---

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной», 1870-е гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литера А

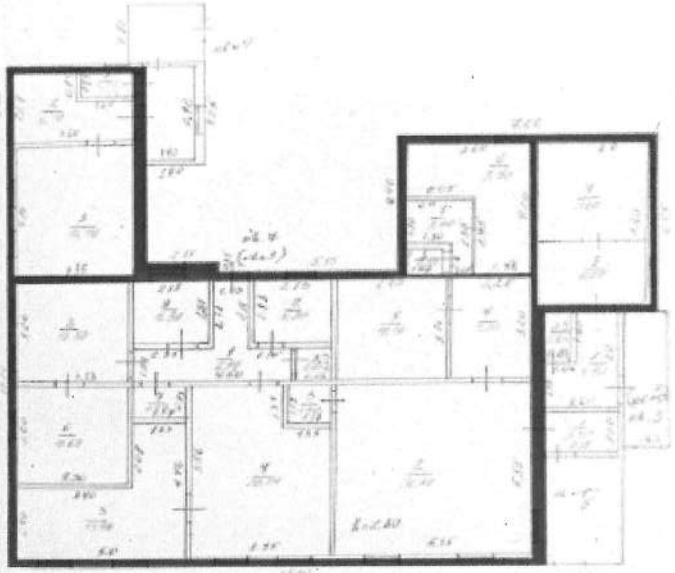
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	– местоположение и градостроительные характеристики здания 1870-х годов, его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбурга; – градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны ул. Яицкой и ее перекрестка с пер. Новым; – объект находится в исторической части г. Оренбург на пересечении улицы Яицкой (бывш. ул. Извозчикъей) и пер. Нового (бывш. ул. Новой).	 Фрагмент современной градостроительной ситуации.

2.	Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:	— объемно-пространственная композиция одноэтажного деревянного (рубленного из бревен) здания «П»-образной формы с пристройками с восточной и южной сторон; — одноэтажное здание, перекрытое вальмовой крышей, выходит на ул. Яицкую и пер. Новый двумя главными фасадами; — основной исторический объем с двумя главными фасадами; - капитальные стены 1870-х годов, их конструкция и материал: рубленые деревянные стены с последующим наложением штукатурки; — материал и тип отделки: фасадные стены рубленые; оштукатурены, окрашены (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ; колористическое решение: должно соответствовать стилистическим требованиям и сочетаться с окружающей застройкой);	 — объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной»; - пристройки, не относящиеся к предмету охраны.
----	--	--	--

		– крыша здания 1870-х годов, ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;	
		– композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления производства реставрационных работ).	

Крыша объекта культурного наследия.

Фрагмент западного фасада.

3.	Пространственно-планировочная структура объекта:	– местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен 1870-х годов; – высотные, планировочные отметки и конструкции межэтажных и чердачных перекрытий в редакции 1870-х годов; – планировочная схема здания с зонированием; – вход осуществляется со стороны западного и восточного фасадов; – пространственно-планировочная структура жилого дома, главными декорированным фасадами выходящего на пер. Новый и ул. Яицкую, имеет «П»-образное решение; – к предмету охраны не относятся поздние пристройки и внутренние перегородки.	 План первого этажа из технического паспорта с обозначением несущих стен и местоположения лестницы, относящихся к предмету охраны.
4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:		
4.1.	Северный фасад, ориентированный на пер. Новый:	– основная плоскость фасада симметрична; – построение композиции фасада в 7 световых осях; – центральная часть фасада трехосевая, боковые части – двухосевые; – композиция фасадной стены разделяется по	

вертикали линией цоколя и венчающим карнизом;
– композиция фасадной стены по горизонтали разделяется на три части пилястрами и композицией сандриков;
– все оконные проемы прямоугольного очертания с наличниками и ставнями, завершенные сандриками;
– конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, декоративные элементы;
– к предмету охраны не относится позднее заполнение оконных проемов и поздняя пристройка.



Фрагмент фасада.



Фотография 2010-х г.

			 Вид с северо-востока на фасад с пристройкой, не относящейся к предмету охраны.
4.2.	Западный фасад, ориентированный на ул. Яицкой:	– построение композиции фасада в 7 световых осях; – композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией белокаменного цоколя и венчающим карнизом; – композиция фасадной стены по горизонтали разделяется фланкирующими и рядовыми пилястрами; – боковые части – трехосевые; – все оконные проемы прямоугольного очертания с деревянными наличниками и сандриками; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, декоративные элементы, в том числе оконные проемы, форма и габариты.	 Вид на фасад.



Фотография 01.01.2010.

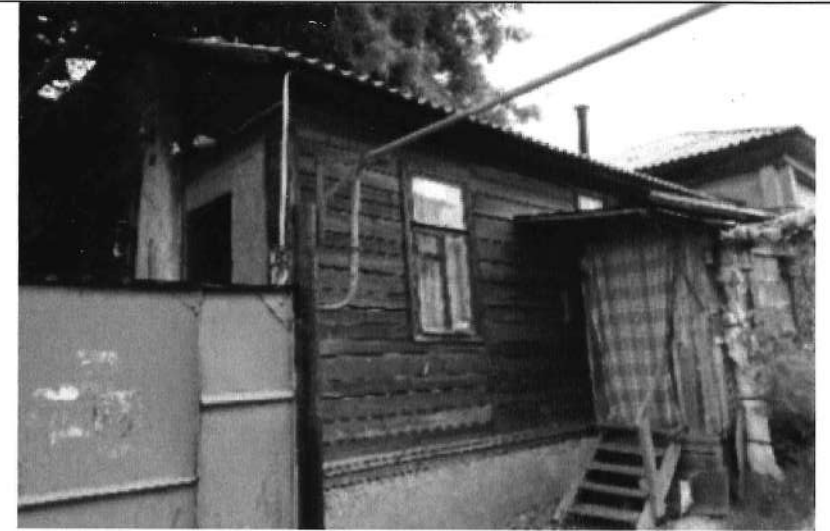


Вид с юго-запада на пристройки, не относящиеся к предмету охраны.

4.3.

Южный фасад,
ориентированный в сторону
соседнего строения:

— конфигурация фасада в плане, высотные,
планировочные отметки стен, формирующие
фасад.



Вид на пристройку, закрывающая южный фасад.



Вид на пристройку, не обладающая архитектурной
ценностью.

4.4. Восточный фасад,
ориентированный во двор:

– конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов.



Вид на пристройку, не обладающая архитектурной ценностью.



Вид на основной объем.

5.	Декоративные элементы, расположенные на фасадах объекта:		
5.1.	Северный и западный фасады:	– венчающий профилированный карниз выполнен в технике кирпичной кладки с последующим наложением штукатурных тяг, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза; – верхние ряды карниза с лепным рядом цветочного орнамента, ряда дентикул, ионников и рядом стилизованной орнаментом полочки, напоминающая гирлянду, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;	 Венчающий карниз.  Элементы карниза.

- деревянные рамочные наличники с прямолинейным профилированным карнизным пояском и трехфиленчатыми ставнями;
- сломанные треугольные и лучковые сандрики с декоративным вазоном внутри;
- полочка с ионниками и кронштейнами с тремя канелюрами внутри;
- филенка с лепным симметричным цветочным орнаментом по периметру и в центре;
- полочка с дентикулами с лепной балюстрадой;



Северный фасад. Наличник.



Северный фасад.



Южный фасад. Фото 06.07.2022.

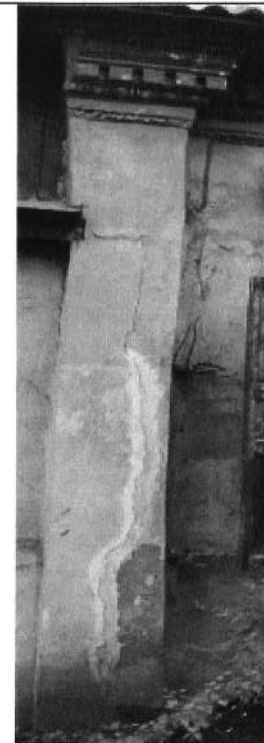


Сандрик лучковый.



Сандрик треугольный.

– фланкирующие пилястры с капителью,
повторяющей профиль венчающего карниза;



Северный фасад.

- рядовые раскрепованные на линии венчающего карниза пилястры с базой и профилированным карнизом, декоративным лепным элементом под капителью, профилированной полочкой на уровне сандрика;
- лепной элемент, напоминающий вазу с кринумом внутри и завитками над ней;

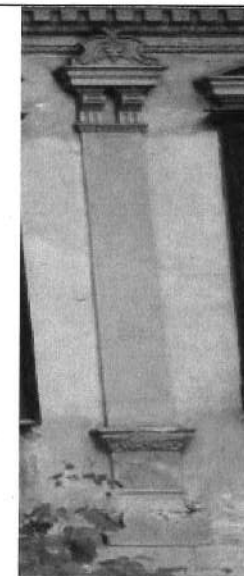


Капитель.



Рядовая пилястра. Северный фасад.

- пилястры с узким основанием базы с профилированным карнизом и стилизованной капителью под венчающим карнизом;
- картуш с профилированными полочками лепного орнамента и двумя кронштейнами с канелюрами и полочкой из дентикул.

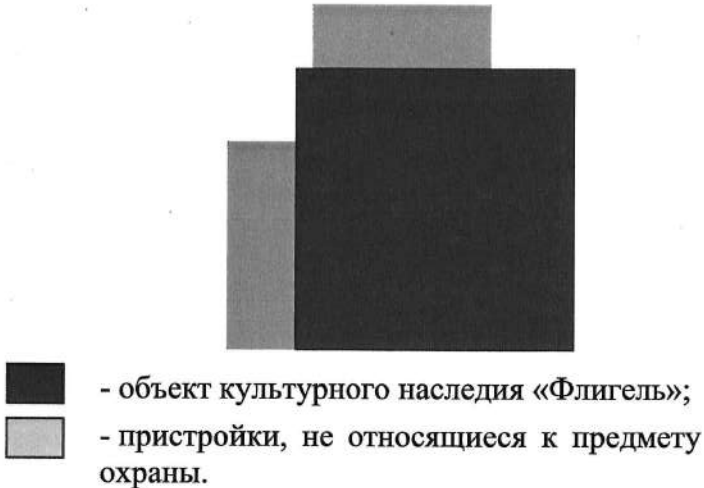


Западный фасад.



Капитель.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Флигель», 1870-е гг., расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литера Б

№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	– местоположение и градостроительные характеристики здания 1870-х годов, его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбурга; – градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны улицы Яицкой (бывшей улицы Извозчикьей).	 Фрагмент современной градостроительной ситуации.
2.	Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:	– объемно-пространственная композиция квадратного в плане двухэтажного кирпичного здания; – двухэтажное здание, перекрытое вальмовой крышей, выходит главным фасадом на улицу Яицкую; – капитальные стены 1870-х годов, их конструкция и материал: кирпич; – материал и тип отделки: фасадные стены из красного глиняного кирпича; не оштукатурены, окрашены (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления работ по сохранению объекта; колористическое решение:	  - объект культурного наследия «Флигель»;  - пристройки, не относящиеся к предмету охраны.

должно соответствовать стилистическим требованиям и сочетаться с окружающей застройкой);

- крыша здания 1870-х годов, ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;
- композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления работ по сохранению объекта).



Флигель городской усадьбы купчихи П.А. Упыриной.

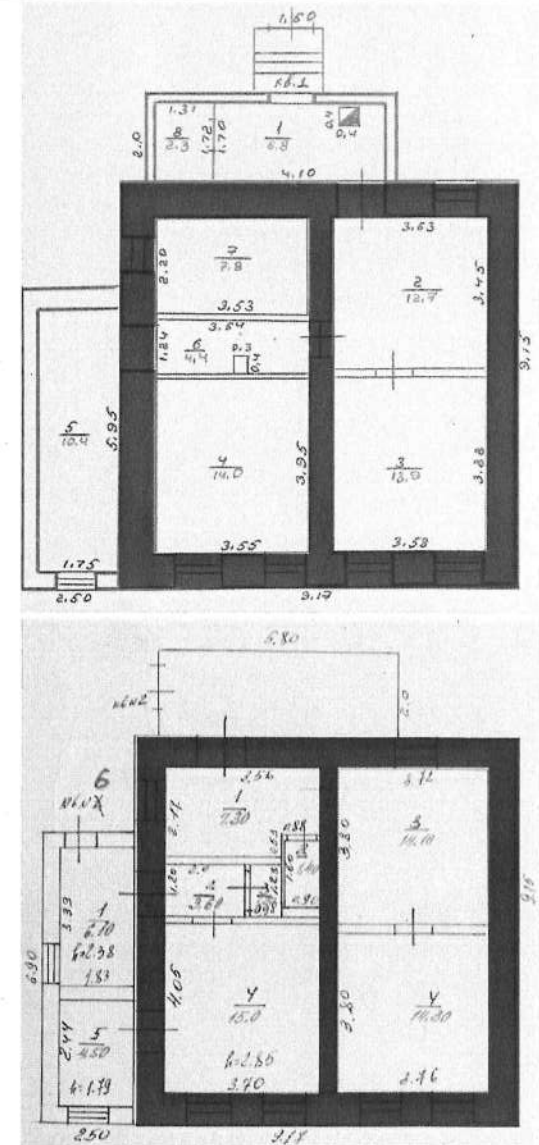


Крыша флигеля.

3.

Пространственно-планировочная структура объекта:

- местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен 1870-х годов;
- высотные, планировочные отметки и конструкции межэтажных и чердачных перекрытий в редакции 1870-х годов;
- планировочная схема здания с зонированием;
- вход осуществляется со стороны западного и восточного фасадов;
- пространственно-планировочная структура жилого дома в плане приближенного к квадрату, главным декорированным фасадом выходящего на улицу Яицкую;
- к предмету охраны не относятся поздние пристройки и внутренние перегородки.



Планы первого и второго этажей из технического паспорта с обозначением несущих стен и местоположения лестницы, относящихся к предмету охраны.

4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:	Западный фасад, ориентированный на улицу Яицкую: – построение композиции фасада в 4 световые оси; – композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией цоколя, междуэтажным и венчающим карнизом, подоконной полочкой; – композиция фасадной стены по горизонтали фланкируется лопатками с парапетными столбиками на завершении; – все оконные проемы второго этажа прямоугольного очертания с лучковой перемычкой; – оконные проемы первого этажа обрамлены деревянными наличниками; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, декоративные элементы; – к предмету охраны не относится позднее заполнение оконных проемов и поздняя пристройка. Северный фасад, ориентированный на объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной»: – построение композиции фасада в 3 световые оси второго этажа и в 2 – первого этажа; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, декоративные элементы, в том числе оконные проемы, форма и габариты. Восточный фасад, ориентированный во двор: – фасад решен в две световые оси; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие
----	---	---



Западный фасад флигеля.



Вид на западный фасад флигеля с северо-запада.

фасад, местоположение, ритм, габариты, форма оконных и дверных проемов.

Южный фасад, ориентированный в сторону соседнего участка:

— конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад.



Вид на северный и восточный фасады флигеля с северо-востока.



Вид на южный фасад флигеля с юго-запада.

5.	Декоративные элементы, расположенные на западном фасаде объекта:	– венчающий ступенчатый карниз, выполненный в технике кирпичной кладки из рядов прямоугольных кирпичей и с использованием поребрика, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза; – междуэтажный карниз из прямоугольной полочки и ряда зубчиков; – подоконная полочка с нишами; – деревянные рамочные наличники с прямолинейным профилированным карнизным пояском; – фланкирующие лопатки; – парапетные столбики с прямоугольной нишей на плоскости и ступенчатым завершением.
----	--	--



Венчающий карниз.



Междуэтажный карниз.

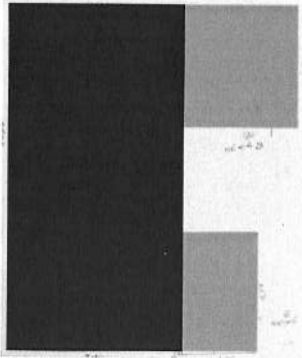


Наличник.



Лопатки с парпетным столбиком.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (вид – памятник) «Службы», конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литера В

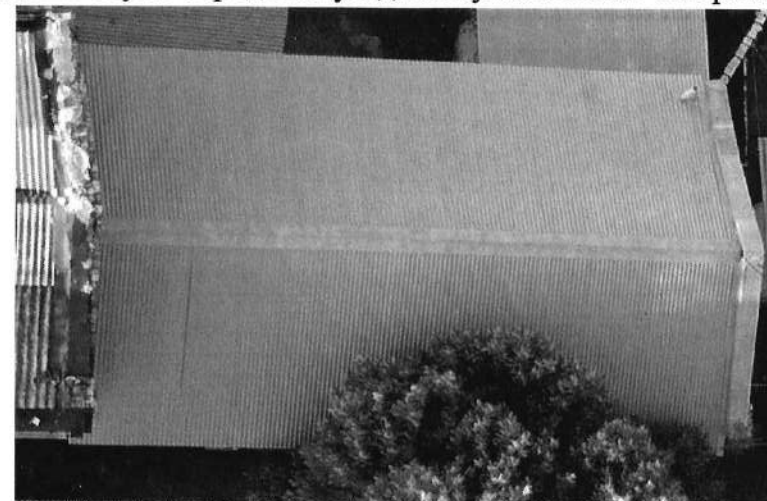
№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Градостроительные характеристики объекта:	– местоположение и градостроительные характеристики здания конца XIX века, его роль в композиционно-планировочной структуре исторического центра г. Оренбурга; – градостроительная роль в формировании фронтальной застройки четной стороны улицы Яицкой (бывшей улицы Извозчикьей).	 Фрагмент современной градостроительной ситуации.
2.	Объемно-пространственные характеристики, конструктивные элементы объекта:	– объемно-пространственная композиция одноэтажного кирпичного здания прямоугольной формы; – одноэтажное здание, перекрытое двускатной крышей, выходит на переулок Новый; – капитальные стены конца XIX века, их конструкция и материал: кирпич; – материал и тип отделки: фасадные стены из красного глиняного кирпича; не оштукатурены, окрашены (цветовое решение уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления работ по сохранению объекта; колористическое решение: должно соответствовать стилистическим	 - объект культурного наследия «Службы»; - пристройки, не относящиеся к предмету охраны

требованиям и сочетаться с окружающей застройкой);

- крыша здания конца XIX века, ее конструкция, конфигурация, характер стропильной системы, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу и коньку кровли;
- композиционное решение цоколя (уточняется в процессе проведения комплексных научных исследований и осуществления работ по сохранению объекта).



Здание служб городской усадьбы купчихи П.А. Упыриной.



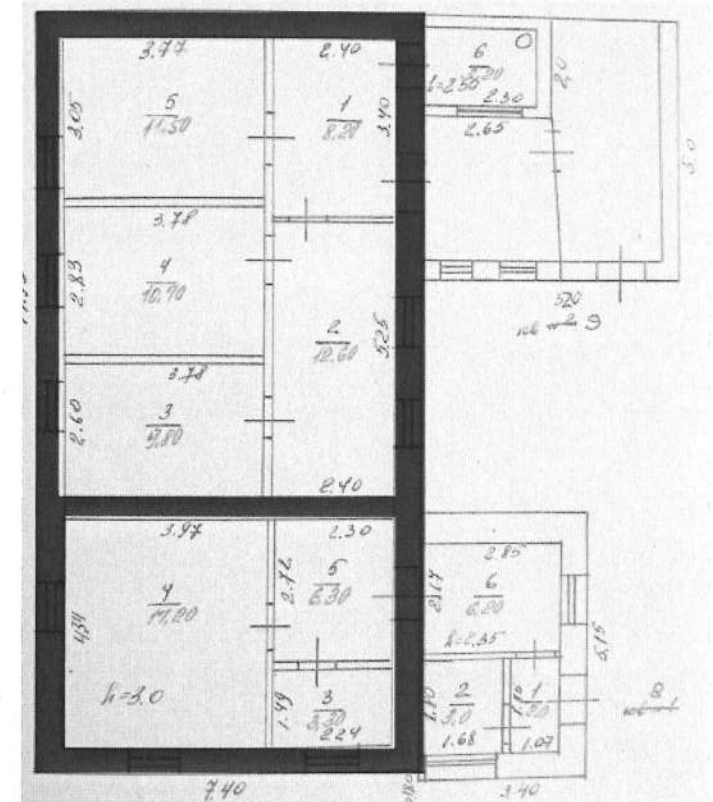
Крыша здания служб.



Цоколь здания служб.

3. Пространственно-планировочная структура объекта:

- местоположение и конструкции, высотные отметки фасадных стен конца XIX века;
- высотные, планировочные отметки и конструкции чердачных перекрытий в редакции конца XIX века;
- планировочная схема здания с зонированием;
- вход осуществляется со стороны восточного фасада;
- пространственно-планировочная структура здания прямоугольной формы, главным декорированным фасадом выходящего на переулок Новый;
- к предмету охраны не относятся поздние пристройки и внутренние перегородки.



План первого этажа из технического паспорта с обозначением несущих стен и местоположения лестницы, относящихся к предмету охраны.

4.	Композиционное и архитектурно-художественное решение фасадов, включая высотные планировочные отметки фасада, декоративные элементы, местоположение, ритм, габариты, форму оконных и дверных проемов:	Северный фасад, ориентированный на переулок Новый: – построение композиции фасада в 7 световых осях; – композиция фасадной стены разделяется по вертикали линией цоколя, подоконной полочкой и венчающим карнизом; – композиция фасадной стены по горизонтали разделяется пилястрами; – все оконные проемы прямоугольного очертания с лучковой перемычкой; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, декоративные элементы; – к предмету охраны не относятся поздние заполнения оконных проемов. Западный фасад, ориентированный на объект культурного наследия «Дом жилой городской усадьбы П.А. Упыриной»: – построение композиции фасада в 2 световые оси; – композиция фасадной стены по горизонтали фланкируется пилястрами; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие главный фасад, декоративные элементы, в том числе оконные проемы, форма и габариты. Южный фасад, ориентированный во двор: – фасад решен в 5 световых осях; – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие фасад. Восточный торцевой фасад, примыкающий вплотную к соседнему строению: – конфигурация фасада в плане, высотные, планировочные отметки стен, формирующие
----	---	---



Северный фасад здания служб.



Вид на восточный и южный фасады здания служб с юго-запада (со двора).

фасад, материал: кирпич.



Южный фасад здания служб.

5. Декоративные элементы, расположенные на северном фасаде объекта:
- венчающий ступенчатый карниз выполнен в технике кирпичной кладки из рядов прямоугольных кирпичей, ряда зубчиков и городчатого фриза между пилястрами, в том числе форма, габариты, высотные отметки, техника и профилировка карниза;
 - подоконная полочка с нишами;
 - фланкирующие и рядовые пилястры.



Венчающий карниз.



Подоконная полочка.



Пелястра.

Приложение № 2
к приказу инспекции
государственной охраны
объектов культурного наследия
Оренбургской области
от « 30 ». 07. 2025 г. № 04-33-80

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века (Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ) и режим ее использования

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ, определены в границах кадастрового квартала с кадастровым номером 56:44:0452007 и проходят по точкам 1 – 11 (см. схему границ).

Сведения об объекте		
№ п/п	Характеристики объекта	Описание характеристик
1.	Местоположение объекта	Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ
2.	Площадь объекта +/- величина погрешности определения площади (Р+/- Дельта Р)	1459±13 кв. м
3.	Иные характеристики	—

Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории
объекта культурного наследия

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	427728.54	2303811.32	аналитический	0.10	—
2	427728.14	2303811.47	аналитический	0.10	—
3	427731.77	2303837.62	аналитический	0.10	—
4	427741.71	2303838.09	аналитический	0.10	—
5	427766.83	2303834.52	аналитический	0.10	—
6	427765.69	2303826.38	аналитический	0.10	—

Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-56, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ территории					
Обозначение характерных точек части границы	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (Mt), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
7	427769.54	2303825.81	аналитический	0.10	—
8	427765.90	2303800.60	аналитический	0.10	—
9	427760.52	2303796.50	аналитический	0.10	—
10	427726.95	2303800.48	аналитический	0.10	—
11	427727.38	2303803.78	аналитический	0.10	—
1	427728.54	2303811.32	аналитический	0.10	—

Схема границ территории объекта культурного наследия

М 1:500



Условные обозначения:



– объект культурного наследия;



– границы территории объекта культурного наследия;

● 2

– номер характерной точки границы территории объекта культурного наследия.

Режим использования территории объекта культурного наследия

1. Территория объекта культурного наследия регионального значения (вид – ансамбль) «Городская усадьба купчихи П.А. Упыриной», 1870-е гг.; конец XIX века, расположенного по адресу: Оренбургская область, город Оренбург, улица Яицкая, дом 52 / переулок Новый, дом 5, Литеры АБВ (далее – Объект) относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории Объекта запрещается:

2.1. Любые постройки, исключая восстановление утраченных элементов памятника на основе научных, историко-архивных, архитектурно-археологических, иных необходимых исследований.

2.2. Установка наружной рекламы.

2.3. Изменение планировочной структуры объекта культурного наследия.

2.4. Прокладка наземных и воздушных инженерных коммуникаций.

2.5. Прокладка подземных инженерных коммуникаций, не относящихся к объекту культурного наследия и объекту историко-градостроительной среды.

2.6. Активное динамическое воздействие на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия, включая движение тяжелого транспорта, производство взрывных сваебойных работ, создающих разрушающие вибрации и приводящих к размыву основания.

2.7. Устройство автостоянок, исключая устройство небольших (до 2 машиномест) открытых автостоянок личного и служебного транспорта, необходимых для функционирования объекта культурного наследия.

2.8. Размещение объектов транспортной инфраструктуры создающих повышение грузовых потоков.

2.9. Размещение и строительство предприятий с взрыво- и пожароопасной и с ухудшающей экологию функцией.

2.10. Осуществление любых градостроительных мероприятий, нарушающих или искажающих условия визуального восприятия объекта культурного наследия.

3. На территории Объекта разрешается:

3.1. Проведение ремонтно-реставрационных работ и мероприятий по приспособлению и эффективному использованию объекта культурного наследия на научно-реставрационной основе и на основе научных, историко-архивных, архитектурно-археологических, иных необходимых исследований организациями, обладавшими соответствующими лицензиями.

3.2. Развитие инженерной инфраструктуры, необходимой для восстановления, сохранения, функционирования объекта культурного наследия.

3.3. Реставрация и благоустройство с восстановлением утраченных элементов.

3.4. Снос (демонтаж) зданий и сооружений, не являющихся объектом культурного наследия и объектом историко-градостроительной среды,

включая поздние пристрои, путем разборки, с условием разработки раздела об обеспечении сохранности объекта культурного наследия.

3.5. Применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов – дерево, камень, кирпич, металл, исключая контрастные цветовые сочетания.

3.6. Восстановление традиционных элементов благоустройства и оборудования (дверей, ворот, козырьков и навесов, оград, решеток и другое) по данным обследования, архивным материалам или аналогам.

3.7. Проведение работ по озеленению территории с учетом наилучшего визуального восприятия объекта культурного наследия, соблюдением высотных соотношений, плотности посадок зеленых насаждений, обеспечивающих максимальное раскрытие и восприятие памятника истории и культуры.

3.8. Установка стендов, витрин и других информационных надписей, непосредственно связанных с исторической и современной функциями объекта культурного наследия.
