ПРАВИТЕЛЬСТВО ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ

П О С Т А Н О В Л Е Н И Е

24.12.2025 г. Оренбург № 1602-пп

О внесении изменений в постановление Правительства Оренбургской области от 29.12.2018 № 915-пп

Правительство Оренбургской области п о с т а н о в л я е т:

1. Внести в постановление Правительства Оренбургской области от 29.12.2018 № 915-пп «Об утверждении государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» (в редакции постановлений Правительства Оренбургской области от 01.04.2019 № 199-пп, от 25.11.2019 № 871-пп, от 25.12.2019 № 1023-пп, от 19.03.2020 № 209-пп, от 24.12.2020 № 1230-пп, от 15.06.2021 № 485-пп, от 16.11.2021 № 1064-пп, от 01.02.2022 № 73-пп, от 26.05.2022 № 488-пп, от 22.11.2022 № 1252-пп, от 27.12.2022 № 1532-пп, от 31.03.2023 № 343-пп, от 19.09.2023 № 925-пп, от 28.11.2023 № 1180-пп, от 20.02.2024 № 132-пп, от 25.12.2024 № 1323-пп, от 12.08.2025 № 848-пп) следующие изменения:

1.1. Пункт 2^1 постановления изложить в новой редакции:

«2^1. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на вице-губернатора – заместителя председателя Правительства Оренбургской области по социальной политике.».

1.2. В приложении к постановлению:

раздел 1 государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» (далее – государственная программа)» изложить в новой редакции согласно приложению № 1 к настоящему постановлению;

в разделе 3 государственной программы слова «в приложениях № 2–13» заменить словами «в приложениях № 2–15»;

приложение № 1 к государственной программе изложить в новой редакции согласно приложению № 2 к настоящему постановлению;

в приложении № 2 к государственной программе:

абзац третий пункта 12 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

пункт 19 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предостав-

ления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

в приложении № 3 к государственной программе:

в пункте 8:

абзац пятый подпункта «а» изложить в новой редакции:

«укомплектованный штат специалистами культурно-досуговой деятельности;»;

абзац четвертый подпункта «б» изложить в новой редакции:

«укомплектованный штат специалистами культурно-досуговой деятельности;»;

абзац третий пункта 15 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

пункт 22 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

в приложении № 4 к государственной программе:

абзац третий пункта 15 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

пункт 22 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

в приложении № 6 к государственной программе:

абзац четвертый пункта 4 изложить в новой редакции:

«наличие соглашения о предоставлении из областного бюджета бюджету муниципального образования субсидии, заключенного с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» с учетом требований типовой формы, утвержденной министерством финансов Оренбургской области (далее – соглашение).»;

абзац третий пункта 13 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

в приложении № 7 к государственной программе:

абзац третий подпункта «в» пункта 3 изложить в новой редакции:

«о предоставлении из областного бюджета бюджету муниципального образования субсидии, заключенного с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» с учетом требований типовой формы, утвержденной министерством финансов Оренбургской области (далее – соглашение 2).»;

абзац второй пункта 15 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

пункт 23 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

в приложении № 8 к государственной программе:

абзац третий пункта 17 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

пункт 24 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

в пункте 27 слова «в пункте 21» заменить словами «в пункте 23»;

в пункте 28 слова «в пунктах 21, 24» заменить словами «в пунктах 23, 24»;

в приложении № 10 к государственной программе:

абзац третий пункта 18 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

абзац второй пункта 25 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

в приложении № 12 к государственной программе:

пункты 3–5 изложить в новой редакции:

«3. Субсидия на оснащение образовательных организаций (детских школ искусств) предоставляется в рамках реализации регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры», обеспечивающего достижение целей, показателей и результатов федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» и входящего в состав национального проекта «Семья».

4. Субсидия направляется на:

а) приобретение музыкальных инструментов преимущественно отечественного производства или сборки из комплектующих иностранного производства, произведенных на территории Российской Федерации, включая их доставку и погрузочно-разгрузочные работы;

б) приобретение оборудования преимущественно отечественного производства или сборки из комплектующих иностранного производства, произведенных на территории Российской Федерации, включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, демонтаж (для учебных аудиторий, библиотек, залов), выставочного оборудования, в том числе мультимедийного оборудования с соответствующим программным обеспечением;

в) приобретение материалов (учебники, учебные пособия, в том числе электронные издания, наглядные пособия и учебные материалы, натюрмортный фонд, художественные альбомы, нотные издания, в том числе нотный педагогический репертуар для детских школ искусств, клавиры, партитуры и хрестоматии).

4^1. Субсидия предоставляется муниципальным образованиям, прошедшим отбор муниципальных образований для предоставления субсидии (далее – отбор), при соблюдении следующих условий:

а) наличие муниципальной программы, предусматривающей мероприятия, направленные на оснащение образовательных организаций в сфере культуры (детских школ искусств) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами;

б) наличие заключенного соглашения о предоставлении из областного бюджета субсидии бюджету муниципального образования в форме электронного документа с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» с учетом требований типовой формы, утвержденной Министерством финансов Российской Федерации (далее – соглашение).

5. Главным распорядителем средств областного бюджета, предусмотренных для предоставления субсидии, является министерство культуры Оренбургской области (далее – минкультуры), до которого как до получателя бюджетных средств в соответствии с бюджетным законодательством доведены в установленном порядке бюджетные ассигнования (лимиты бюджетных обязательств) на предоставление субсидии на очередной финансовый год и на плановый период.»;

абзац третий пункта 14 изложить в новой редакции:

«Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.»;

пункт 21 после слов «от 20.06.2016 № 430-п» дополнить словами «, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999»;

приложения № 5, № 9, № 11, № 13 к государственной программе признать утратившими силу;

дополнить приложениями № 14, № 15 согласно приложениям № 3, № 4 к настоящему постановлению.

2. Постановление вступает в силу после дня его официального опубликования.

Первый вице-губернатор –
первый заместитель председателя
Правительства Оренбургской
области – министр сельского
хозяйства, торговли, пищевой и
перерабатывающей промышленности
Оренбургской области



С.В.Балыкин

Приложение № 1
к постановлению Правительства
Оренбургской области
от 24.12.2025 № 1602-пп

1. Стратегические приоритеты развития государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области»

В Российской Федерации культура относится к национальным приоритетам и признана важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России.

Государственная политика в сфере культуры, реализуемая в том числе в рамках национального проекта «Культура», федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья», направлена на реализацию стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности, развитие и реализацию культурного и духовного потенциала каждой личности и общества в целом, увеличение количества граждан, вовлеченных в культурную деятельность, повышение востребованности цифровых ресурсов в сфере культуры. По мере развития личности растут ее потребности в культурно-творческом самовыражении, освоении накопленных обществом культурных и духовных ценностей. Необходимость в удовлетворении этих потребностей требует адекватного развития сферы культуры в целом и ее отдельных отраслей.

Включение культуры в состав национальных проектов оказало заметное влияние на изменение на всех уровнях управления отношения к вопросам государственной культурной политики и ее законодательному обеспечению. Создаются различные организационные механизмы и инструменты реализации государственной культурной политики: межведомственные координационные органы, проектные офисы. Реализуется программа «Пушкинская карта», направленная на социальную поддержку молодежи в возрасте от 14 до 22 лет, для повышения доступности организаций культуры с 2025 года начата реализация программы «Земский работник культуры», направленная на привлечение профессиональных кадров в населенные пункты с числом жителей до 50 тыс. человек.

Основными целями государственной культурной политики согласно Основам государственной культурной политики, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808, являются формирование гармонично развитой личности, разделяющей традиционные рос-

сийские духовно-нравственные ценности, и укрепление единства и сплоченности российского общества посредством приоритетного культурного и гуманитарного развития.

В соответствии со Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 года № 2501-р, государственная культурная политика призвана обеспечить приоритетное культурное и гуманитарное развитие в качестве основы экономического процветания, государственного суверенитета и цивилизационной самобытности страны, укрепление общероссийской гражданской идентичности, единства и сплоченности российского общества, повышение качества жизни в Российской Федерации.

Согласно стратегии социально-экономического развития Оренбургской области до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Оренбургской области от 20 августа 2010 года № 551-пп, целями государственной политики в области культуры являются повышение уровня удовлетворенности населения качеством, доступностью и разнообразием культурных благ, сохранение и популяризация культурного наследия региона как важнейшего компонента исторического и культурного достояния Оренбуржья.

На территории Оренбургской области реализация государственной политики в сфере культуры направлена на сохранение единого культурного пространства, популяризацию культуры, повышение доступности культурных благ, создание условий для самореализации личности и развития талантов.

С учетом приграничного положения и многонационального состава населения Оренбургской области важным направлением является укрепление дружественных отношений между представителями разных народностей и конфессий.

Особое значение имеет реализация направлений, ориентированных на поддержку семьи и детства (стимулирование семейного посещения музеев, театров, сельских клубов и иных учреждений культуры, возрождение традиций семейного чтения).

В настоящее время в Оренбургской области функционируют 1856 объектов культуры, в том числе 866 библиотек, 928 культурно-досуговых учреждения, 48 музеев, 12 театрально-зрелищных учреждений.

В целях сохранения культурного наследия на территории области осуществляют свою деятельность государственные и муниципальные библиотеки и музеи, совокупный фонд которых составляет 12,3 млн. единиц хранения.

На повышение интереса к сценическому искусству направлена деятельность театрально-концертных учреждений, которые ежегодно осуществляют не менее 30 новых постановок, концертных программ, ярких творческих проектов.

Народное творчество на протяжении всей истории своего существования являлось средством не только воспитания, но и развития личности. На базе учреждений культурно-досугового типа функционируют 5685 коллективов самодеятельного народного творчества, объединяющих 59 тыс. человек.

476 коллективов носят звание «Народный самодеятельный коллектив Оренбургской области», а 2 коллектива удостоены звания «Заслуженный коллектив народного творчества Российской Федерации».

Число посещений культурных мероприятий, проводимых организациями культуры, в 2024 году возросло по сравнению с уровнем 2019 года более чем на 70 процентов и составило 22,6 млн. посещений, то есть каждый день в театры, музеи, библиотеки, дома культуры приходят более 60 тысяч жителей региона. Число посещений культурных мероприятий в расчете на одного человека в 2024 году составило в среднем 12,4, в 2019 году – 7,5 посещения.

К 2030 году в условиях прогнозируемого устойчивого роста экономики и ожидаемого повышения уровня востребованности культуры ожидается увеличение количества посещений мероприятий организаций культуры до 54 млн. посещений, или в среднем до 29,4 посещения в расчете на одного человека в год.

В соответствии с региональным проектом «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» число посещений организаций культуры должно увеличиться к 2030 году по сравнению с 2023 годом на 35 процентов, в том числе в 2025 году – на 10 процентов.

С 2025 года Оренбургская область участвует в реализации федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья», в рамках которого в 2025–2030 годах будут проведены мероприятия по модернизации учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек, региональных и муниципальных библиотек, театров и музеев, находящихся в региональной и муниципальной собственности, строительству и модернизации региональных и муниципальных детских школ искусств, ремонту и материально-техническому оснащению региональных и (или) муниципальных филармоний, оснащению региональных и муниципальных театров, находящихся в городах с численностью населения более 300 тыс. человек, региональных и муниципальных музеев, переоснащению муниципальных библиотек по модельному стандарту, оснащению образовательных организаций в сфере культуры (детских школ искусств и училищ) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами, поощрению домов культуры и библиотек по итогам проведения ежегодных Всероссийских конкурсов среди домов культуры и библиотек для выявления лучших практик работы, созданию детских культурно-просветительских центров на базе учреждений культуры.

Важными направлениями поддержки отрасли культуры являются сохранение, использование и популяризация памятников истории и культуры Оренбургской области. На территории Оренбургской области на государственной охране состоят 3914 объектов культурного наследия, в том числе 2606 памятников архитектуры, истории и монументального искусства, 1308 объектов археологического наследия.

2407 объектов, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и 1507 выявленных объектов культурного наследия (в том числе

77 памятников архитектуры и градостроительства, истории и монументального искусства, 1430 памятников археологии) состоят на государственной охране на территории Оренбургской области.

В настоящее время в сфере сохранения объектов культурного наследия Оренбургской области имеются следующие проблемы:

1. Неудовлетворительное состояние, возможность реальной угрозы утраты объектов культурного наследия Оренбургской области.

Основной массив памятников составляют сооружения XVIII–XIX веков и начала XX века. Это культовые постройки, жилые дома, общественные и административные здания, торговые и промышленные сооружения, инженерно-техническое состояние которых требует проведения срочных мер по их спасению от разрушения, повреждения и уничтожения.

Ежегодно потребность в реставрации объектов культурного наследия Оренбургской области повышается, что связано как с выявлением новых памятников, так и с недостаточным развитием реставрационной деятельности и финансированием реставрационных работ.

2. Несоответствие условий содержания и использования памятников архитектуры и градостроительства современным санитарно-гигиеническим и эксплуатационным требованиям. В первую очередь к данным объектам относятся памятники и выявленные объекты культурного наследия, используемые под государственный и муниципальный жилищный фонд.

В большинстве случаев указанные здания и сооружения имеют большой амортизационный износ. При несвоевременном выполнении работ по комплексной их реставрации возрастает угроза физического изменения отдельных архитектурных и конструктивных особенностей, элементов декора, предметов внутренней отделки, что влечет в дальнейшем значительное удорожание ремонтно-реставрационных работ по сохранению объектов культурного наследия Оренбургской области.

3. Процессы естественного старения объектов культурного наследия Оренбургской области под воздействием неблагоприятных климатических условий.

Более половины объектов культурного наследия Оренбургской области утратили свои потребительские свойства под воздействием неблагоприятных климатических условий (влажность, загазованность атмосферы, длительность залегания снега, подтопления и другое), а также из-за отсутствия необходимой защиты зданий-памятников и сооружений от погодных условий, техногенной нагрузки на грунты и конструкции.

4. Утрата своеобразия историко-архитектурного облика объектов культурного наследия Оренбургской области в связи с интенсивным хозяйственным освоением территорий исторических поселений регионального значения.

В Оренбургской области находятся 4 исторических поселения: г. Оренбург, г. Орск, г. Бузулук, г. Бугуруслан. Наибольший урон объектам культурного наследия, расположенным на территориях исторических поселений регионального значения, наносится ремонтными и строительными работами, вы-

полняемыми без учета интересов сохранения историко-культурной среды указанных поселений.

Установление зон охраны объектов культурного наследия, требований к режиму использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон является одним из основных инструментов обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической градостроительной и природной среде.

5. Остается нерешенной проблема большого количества выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Оренбургской области, что не позволяет актуализировать перечень объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

6. Отсутствие необходимого объема финансовых средств на содержание объектов культурного наследия и разработку правоустанавливающих документов для осуществления их государственной охраны.

Сохранение объектов культурного наследия требует значительных инвестиций, объем которых превышает стоимость нового строительства. Средства, выделяемые на работы по сохранению объектов культурного наследия, не позволяют предотвратить ухудшение состояния большей части объектов культурного наследия, находящихся в собственности Оренбургской области, и поддерживать их в надлежащем эксплуатационном состоянии.

Кроме того, значительные средства требуются на подготовку правоустанавливающих документов, отсутствие которых препятствует осуществлению в полном объеме контрольно-надзорных мероприятий, направленных на выявление, пресечение, предупреждение и профилактику случаев нарушений законодательства Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

Вышеуказанные проблемы напрямую связаны с обеспечением доступности и использованием потенциальных возможностей объектов культурного наследия в инвестиционной привлекательности Оренбургской области.

Реализация намеченных мероприятий государственной программы «Развитие культуры Оренбургской области» (далее – государственная программа) позволит обеспечить:

высокий уровень сохранности и эффективности использования объектов культурного наследия;

наличие полной и исчерпывающей информации о каждом объекте культурного наследия;

установление предметов охраны, границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия, режимов их использования, что обеспечит снижение количества правонарушений в отношении памятников истории и культуры.

Общедоступные библиотеки Оренбургской области выполняют важнейшие социальные и коммуникативные функции, являются одним из базовых элементов культурной, образовательной и информационной инфраструктур

региона. По итогам 2024 года на одну библиотеку приходится в среднем 2096 жителей региона. Охват населения региона библиотечным обслуживанием составил 39 процентов, число читателей – 709,5 тыс. человек, количество посещений библиотек – 11938 тыс. посещений, в том числе 3052,1 тыс. – посещения культурно-массовых мероприятий. Совокупный фонд посещений общедоступных библиотек составляет 11937,1 тыс. экземпляров.

В условиях активного развития информационных технологий библиотеками реализуются инновационные подходы для привлечения читателей. Наблюдается стабильный рост основных показателей информатизации библиотечной отрасли: увеличивается парк компьютерной техники, растет доля библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и имеющих свой интернет-сайт или свою интернет-страницу.

Свободный доступ граждан к правовой информации обеспечивают 30 центров правовой информации. Собственные базы данных с инсталлированными документами (более 100 баз данных различных тематик) имеет 41 общедоступная библиотека региона.

Библиотеки области принимают активное участие в реализации национального проекта «Культура» в части создания модельных библиотек. Благодаря реализации национального проекта «Культура» в Оренбуржье в 2019–2024 годах открылись 27 библиотек нового поколения: филиал № 16 библиотеки им. Х. Ямашева г. Оренбурга, городская библиотека № 1 Сорочинского муниципального округа, центральная детская библиотека Александровского района, центральная районная библиотека Бугурусланского района, центральная городская библиотека им. Л. Толстого г. Бузулука, центральная детская библиотека Гайского муниципального округа, центральная детская библиотека Илекского района, центральная районная библиотека Новосергиевского района, Илекская центральная районная библиотека, центральная городская детская библиотека им. С.Т. Аксакова г. Бугуруслана, библиотека семейного чтения г. Новотроицка, филиал № 3 библиотечно-культурного центра «Доброта» г. Оренбурга, центральная детская районная библиотека Ташлинского района, центральная городская библиотека г. Медногорска, районная публичная библиотека им. А. Герцена Абдулинского муниципального округа, центральная библиотека Ясненского муниципального округа, центральная районная библиотека Александровского района, Акбулакская детская библиотека, центральная детская библиотека Соль-Илецкого муниципального округа, библиотека-филиал № 5 г. Орска, центральная районная библиотека Беляевского района, центральная городская библиотека им. Н.А. Некрасова г. Оренбурга, центральная районная библиотека Ташлинского района, центральная районная детская библиотека Беляевского района, центральная детская библиотека Ясненского муниципального округа, Лабазинский сельский библиотечный филиал № 12 Курманаевского района, центральная детская библиотека г. Бузулука.

В 2025 году в рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» созданы 6 модель-

ных муниципальных библиотек на базе Центральной библиотеки Гайского муниципального округа, Центральной районной библиотеки Первомайского района, Центральной районной библиотеки Саракташского района, Колтубановского филиала № 13 Бузулукского района, Нижнеозернинской сельской библиотеки Илекского района, Центральной районной детской библиотеки Матвеевского района. В 2026 году будут созданы 6 модельных муниципальных библиотек на базе Центральной детской библиотеки г. Новотроицка, Центральной библиотеки им. М. Горького г. Орска, Центральной районной библиотеки Асекеевского района, Хортицкого филиала МЦБС Александровского района, библиотеки им. М. Горького г. Бузулука, Центральной районной детской библиотеки Первомайского района. В рамках мероприятия по модернизации региональных и муниципальных библиотек в 2025, 2026 годах предусмотрены расходы на проведение капитального ремонта Центральной детской библиотеки г. Новотроицка и Центральной городской библиотеки им. Горького г. Орска.

В 2026 году в рамках мероприятия по поощрению библиотек для выявления лучших практик работы отобрана Центральная городская библиотека им. Л. Толстого г. Бузулука.

В регионе успешно работает Библиотечный портал Оренбургской области, который является многофункциональной площадкой профессионального библиотечного сообщества Оренбургской области и содержит информацию обо всех общедоступных библиотеках региона, статистические данные, информационные материалы, новости о профессиональных и культурно-массовых событиях и другое.

Библиотеки области являются центрами неформального общения и досуга как для подрастающего поколения, так и для взрослых, являясь порой единственным центром культурной жизни в отдаленной сельской местности.

В деятельности оренбургских библиотек имеются проблемы, которые оказывают значительное влияние на снижение доступности библиотечных услуг для населения региона. Серьезной проблемой остается реформирование библиотечного обслуживания, сопровождающееся уменьшением количества библиотек, сокращением сотрудников, ставок. По-прежнему актуальна проблема комплектования фондов общедоступных библиотек и оцифровки библиотечного фонда.

Сохраняются проблема кадрового обеспечения, тенденция сокращения притока в библиотеки молодых специалистов и старения библиотечных коллективов.

На решение ключевых проблем, определение перспективных и стратегических целей и задач библиотечной сферы направлена концепция развития библиотечного дела в Оренбургской области на период до 2030 года, утвержденная постановлением Правительства Оренбургской области 28 июля 2017 года № 567-п. В соответствии с данной концепцией приоритетными стратегическими целями являются создание системы информационно-библиотечного обслуживания населения, обеспечивающей свободный и оперативный

доступ к информации, а также сохранение национального культурного наследия, хранящегося в фондах государственных библиотек Оренбургской области и библиотек муниципальных образований области.

Для развития библиотечного дела необходимы создание нормативных условий хранения и использования библиотечных фондов, внедрение прогрессивных информационных технологий в деятельность библиотек, укрепление материально-технической базы, модернизация и техническое переоснащение библиотек, увеличение количества модельных муниципальных библиотек.

Музейный фонд Российской Федерации – это «золотой» запас страны.

Миссия музеев Оренбургской области заключается в сохранении и достойной презентации на основе современных музейных технологий материального и нематериального культурного наследия Оренбургской области.

Музеи в общественной жизни Оренбургской области занимают особое место, являясь одним из самых доступных и демократичных видов учреждений культуры, совмещая в себе многообразные функции: научного и просветительского центра, образовательного учреждения, центра организации досуга и места проведения различного рода общественных мероприятий.

Оренбургская область принадлежит к числу российских регионов, обладающих значительным историко-культурным наследием.

Музейная сеть Оренбургской области по итогам 2024 года – это 2 государственных, 24 муниципальных музея, 9 филиалов музеев и 13 музеев, входящих в структуру муниципальных культурно-досуговых учреждений и библиотек.

В государственных и муниципальных музеях сосредоточено более 370 тыс. единиц хранения музейных фондов. В течение 2024 года областными музеями проведено 1087 выставок, которые посетили более 530 тыс. человек.

Одним из основных направлений деятельности государственных и муниципальных музеев Оренбургской области является культурно-образовательная деятельность. Формы культурно-образовательной деятельности музеев разнообразны. Традиционные экскурсии и лекции в последние годы сочетаются с уроками мужества, мастер-классами, флешмобами, музейными праздниками. Большой популярностью у населения области пользуются массовые мероприятия «Ночь музеев», «Ночь искусств», Дни Оренбургского пухового платка, «День инклюзии в музее», «День рождения в музее», новогодние театрализованные представления для детей.

Сегодня государственные и муниципальные музеи проводят большую работу по реабилитации целевой аудитории: инвалидов, детей с расстройством аутистического спектра, трудных подростков. Основной аудиторией по-прежнему остается молодое поколение.

Начиная с 2022 года в рамках национального проекта «Культура» осуществляются мероприятия по капитальному ремонту (реконструкции) и техническому оснащению музеев. В 2022 – 2024 годах с привлечением средств федерального бюджета капитально отремонтированы объект «Мастерские» музея-заповедника им. С.Т. Аксакова Бугурусланского района, музей

Т.Г. Шевченко в Орской крепости г. Орска, Ташлинский районный краеведческий музей, музей в с. Султакай Александровского района; оснащены оборудованием 8 муниципальных и 1 государственный музеи: музей истории Оренбурга, Бугурусланский краеведческий музей, музей-заповедник им. С.Т. Аксакова Бугурусланского района, Бузулукский краеведческий музей, «Народный музей» Адамовского района, Оренбургский губернаторский историко-краеведческий музей, музейно-выставочный комплекс г. Новотроицка, Орский краеведческий музей.

В 2025 году в рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» проведен капитальный ремонт «Народного музея» Матвеевского района, технически оснащены три муниципальных музея – Народный музей Грачевского района, районный народный краеведческий музей Светлинского района, музей-заповедник писателя С.Т. Аксакова. В 2026 году будет проведен капитальный ремонт Акбулакского историко-краеведческого музея им. И.П. Редько, начаты работы по капитальному ремонту здания Оренбургского губернаторского историко-краеведческого музея с приспособлением под музейно-выставочный комплекс (ул. Пролетарская, д. 15) с завершением работ в 2028 году, техническое оснащение Оренбургского губернаторского историко-краеведческого музея.

В доме, где жила семья Ростроповичей, в 2022 году открылся первый в России мемориальный дом-музей, посвященный жизни, творчеству Мстислава Ростроповича и его семьи. Расположен дом конца 19 века по адресу: г. Оренбург, ул. Зиминская, д. 25.

В 2023 году после капитального ремонта открылись выставочный зал и галерея «Оренбургский пуховый платок» Оренбургского областного музея изобразительных искусств, в сентябре 2024 года – центр «Эрмитаж-Евразия», являющийся музеем-спутником Государственного Эрмитажа.

За счет средств областного бюджета проводится масштабная реновация музея-заповедника писателя С.Т. Аксакова, в рамках которой проводятся работы по благоустройству парковой зоны, капитальному ремонту всех объектов, входящих в состав ансамбля усадьбы, реконструкции аксаковских прудов, созданных еще дедом писателя. В 2024 году проведен капитальный ремонт Народного музея Грачевского района.

В 2025 году в г. Оренбурге открылся новый музей М'АРТ (ул. Советская, д. 3). В постоянной музейной экспозиции представлены работы нашего оренбургского мастера – заслуженного художника Российской Федерации Юрия Рысухина.

В 2026–2028 годах будут проводиться работы по капитальному ремонту здания Оренбургского губернаторского историко-краеведческого музея с приспособлением под музейно-выставочный комплекс, расположенного по адресу: г. Оренбург, пер. Рыбный, д. 2, в целях создания музея специальной военной операции.

Вместе с тем в настоящее время музеи сталкиваются с рядом проблем, наиболее важной из которых является законодательный аспект, связанный с правоприменительной практикой законодательства Российской Федерации о

Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации. Большинство предусмотренных норм, государственных функций и полномочий в отношении Музейного фонда Российской Федерации реализуются не в полной мере.

В целях реализации Федерального закона от 31 июля 2020 года № 248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации» постановлением Правительства Оренбургской области от 16 сентября 2021 года № 807-пп утверждено положение о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации на территории Оренбургской области. Деятельность по осуществлению государственного контроля (надзора) направлена на предупреждение, выявление и пресечение нарушений обязательных требований государственными музеями Оренбургской области к обеспечению хранения, изучения, комплектования, учета и использования музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.

На сегодняшний день одна из главных проблем – нехватка площадей для музейных фондов. Острой остается проблема недостаточности средств, направленных на охрану музеев, реставрацию музейных предметов и музейных коллекций. Из-за недостаточного финансирования медленно проводится работа по оснащению музеев современным программным обеспечением и специализированным оборудованием для автоматизации музейного учета и фотофиксации музейных предметов с целью регистрации музейных предметов и музейных коллекций в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации и его дальнейшего ведения. Сохраняется кризис кадрового обеспечения отрасли, связанный с несовершенством действующей системы подготовки и переподготовки музейных кадров.

Принятие мер по обеспечению инновационного развития музейного дела, внедрению в музейную практику современных информационных технологий, модернизации и техническому переоснащению музеев способствует превращению музейной деятельности в значимый фактор социального и экономического развития, возрастанию роли музеев в системе культурно-познавательного туризма и развитию музейно-туристического потенциала, укреплению единого культурного пространства Оренбургской области на основе сохранения духовно-нравственных ценностей и исторических традиций.

Архивный фонд Оренбургской области хранит ценнейшие документальные памятники XVII–XXI веков, отражающие историю Оренбуржья и соседних регионов; является неотъемлемой частью Архивного фонда Российской Федерации, частью исторического, политического, экономического, научного, социального, культурного, материального и духовного наследия, информационного и интеллектуального достояния государства.

Реализация единой государственной политики в сфере архивного дела на территории Оренбургской области осуществляется комитетом по делам архивов Оренбургской области, государственным бюджетным учреждением «Объединенный государственный архив Оренбургской области» (далее –

ОГАОО) и 42 муниципальными архивами Оренбургской области.

Объем документальных массивов, сосредоточенных в ОГАОО, составляет более 1,7 млн. единиц хранения. Из них около 30 тыс. единиц хранения, датированных 1734–1991 годами, выделены как особо ценные документы, имеющие непреходящую культурно-историческую и научную ценность. В ОГАОО хранится единственный в Оренбургской области уникальный документ «Привилегия г. Оренбургу», данная императрицей Анной Иоанновной 7 июня 1734 года», состоящий на государственном учете в Государственном реестре уникальных документов Архивного фонда Российской Федерации.

Комплектование Архивного фонда Оренбургской области государственный и муниципальные архивы осуществляют в условиях формирования и применения нового законодательства в архивной сфере. Значимой деятельностью архивов в Оренбургской области является формирование личных фондов, которые отражают локальную историю на индивидуальном уровне, делают историю объемной. Архивы региона ведут активную работу по сохранению документального наследия о проведении специальной военной операции. Кроме того, в государственном и муниципальных архивах Оренбургской области находятся на хранении свыше 880 тыс. дел по личному составу, которые являются важным источником информации о трудовых отношениях и выступают гарантом социальных прав и интересов граждан.

Такой большой объем документов по личному составу предопределил и самые востребованные услуги в сфере архивного дела – предоставление архивных справок, архивных копий, архивных выписок, информационных писем, связанных с реализацией законных прав и свобод граждан и исполнением государственными органами и органами местного самоуправления своих полномочий, предоставление информации из документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов. Ежегодно архивисты области исполняют свыше 55 тыс. запросов социально-правового характера.

В связи с развитием электронного документооборота и увеличением количества электронных документов в делопроизводственной практике организаций одним из приоритетных направлений развития архивного дела является постепенное видовое изменение состава Архивного фонда Оренбургской области (подготовка архивов к приему, сохранению и использованию электронных документов, обеспечению их аутентичности). Не менее важное направление – сбор и сохранение аудиовизуальных документов по истории области.

Одной из приоритетных задач является автоматизация архивного дела. В 2022 году началось создание государственной информационной системы «Архивы Оренбургской области», с 2025 года в ней работают все архивные учреждения региона. Благодаря приобретению для ОГАОО современного оборудования с 2022 года ускорились темпы сканирования, дезинфекции архивных документов. С 2024 года возобновлено создание страхового фонда архивных документов.

Архивные учреждения являются и научно-исследовательскими учреждениями, располагающими широким спектром возможностей для изучения

и популяризации исторических источников в целях патриотического и нравственного воспитания населения Оренбургской области.

Количество информационных мероприятий (выставки, экскурсии, школьные уроки, публикации, лекции, выступления на научно-практических, научно-исследовательских конференциях, участие в теле-, радиосюжетах и другое), осуществляемых государственным архивом, в том числе в рамках юбилейных и знаменательных событий Оренбургской области, ежегодно возрастает.

Официальные сайты комитета, государственного архива, аккаунты в социальных сетях пополняются необходимой информацией о составе и содержании хранящихся архивных фондов, предоставляемых услугах, информацией об исторических и памятных датах из истории области, основанной на архивных документах. В информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» представлены электронные и виртуальные проекты, подготовленные архивистами.

Ежегодное количество пользователей архивной информации составляет более 500 тыс. человек.

Вместе с тем сохраняются проблемы, препятствующие поступательному развитию архивной отрасли Оренбургской области:

в сфере обеспечения сохранности архивных документов необходимо проведение капитального ремонта зданий; помещения не в полной мере соответствуют нормативным режимам хранения документов, в том числе электронных и на пленочных носителях; высоки риски утраты архивных документов в связи с разрушением носителей (затухающие тексты, разрушение бумаги); требуется приобретение стеллажного оборудования, дальнейшее обновление техники;

на постоянной основе не проводятся обучение и переподготовка кадров, в связи с активным развитием информационных технологий необходимо обучение архивистов основам информационных профессий.

Приоритеты и цели развития архивной отрасли следующие:

создание условий, обеспечивающих развитие архивного дела в Оренбургской области;

повышение безопасности и эффективности работы архивов;

улучшение нормативных условий хранения архивных документов;

постепенный переход архивов в полноценный элемент новой информационной культуры, связанной с цифровой трансформацией всех сфер деятельности, ростом потребностей населения, государства и субъектов хозяйствования в поиске и получении архивной информации, в том числе в электронном виде и по каналам электронной связи;

расширение возможности доступа к архивным документам и обеспечение условий для использования архивных документов в научных и практических целях;

противодействие попыткам фальсификации истории.

Достижение целей и решение обозначенных проблем архивного дела Оренбургской области можно обеспечить только при условии целенаправленного финансирования из областного бюджета.

Уникальность и отличительная особенность профессионального искусства Оренбуржья заключаются в том, что, используя лучшие достижения, виды и жанры классического искусства, оно основывается на глубинных внутренних связях с традиционной культурой народов, проживающих на территории Оренбургской области.

Ежегодно профессиональными сценическими коллективами Оренбургской области осуществляется порядка 30 новых постановок. Более полумиллиона зрителей посещают более 2 тыс. спектаклей и филармонических концертов.

В Оренбургской области осуществляют свою деятельность 8 профессиональных театров – 7 областных государственных и 1 муниципальный.

Особая миссия театра – доносить до общественного сознания идеи и ценности, побуждая людей к творчеству во всех сферах социальной жизни. Важно и то, что театр является одним из важнейших средств сохранения и развития языков народов России.

Оренбургская область гордится своей сценической культурой. Наши театры имеют свои давние и славные традиции. Более 160 лет насчитывает история Оренбургского государственного областного драматического театра им. М. Горького. В 2020 году двойной юбилей отметил Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М. Файзи: 115 лет со дня образования первой татарской профессиональной театральной труппы и 30-летие со дня создания театра. В 2022 году 85-летний юбилей отметил Орский государственный драматический театр им. А.С. Пушкина. В 2025 году юбилеи отпраздновали сразу 3 государственных театра: 90-летие со дня создания – Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии и Оренбургский государственный областной театр кукол, 35-летие – Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М. Файзи.

Главная концертная площадка региона – государственное автономное учреждение культуры «Оренбургская областная филармония». В состав учреждения входят Оренбургский государственный академический русский народный хор, симфонический оркестр, ансамбль старинной и современной музыки «Дивертисмент», детский ансамбль песни и танца «Зернышко», детский хор «Новые имена», детская студия народного искусства «Забава». В 2022 году завершен масштабный капитальный ремонт Оренбургской областной филармонии (ремонт зрительного зала, модернизация сценическо-технологического комплекса, вспомогательных помещений и прилегающей территории). В 2024 году на базе камерного оркестра создан Оренбургский государственный симфонический оркестр.

В 2026 году в рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» будут проведены мероприятия по оснащению Оренбургской областной филармонии.

В рамках национального проекта «Культура» проведен капитальный ремонт 2 детских кукольных театров – Оренбургского государственного областного театра кукол и Оренбургского театра кукол «Пьеро», в 2024 году проведены работы по капитальному ремонту Орского государственного драматического театра им. А.С. Пушкина.

Осуществляется создание молодежного театра, который будет располагаться в здании, являющемся объектом культурного наследия федерального значения «Дом Тимашевых, 1770 г.», начаты работы по масштабному обновлению зданий Оренбургского государственного областного театра музыкальной комедии.

Начиная с 2023 года в рамках национального проекта «Культура» реализуется мероприятие по оснащению региональных и муниципальных театров, благодаря которому обновили материально-техническую базу 3 государственных театра: Оренбургский государственный областной драматический театр им. М. Горького, Оренбургский государственный областной театр музыкальной комедии, Оренбургский государственный татарский драматический театр им. М. Файзи.

В 2025 году в рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» осуществлено оснащение оборудованием Оренбургского государственного областного театра музыкальной комедии. В 2026 году будет оснащен Оренбургский государственный областной драматический театр им. М. Горького.

В рамках приоритетного проекта «Культура малой Родины» осуществляется поддержка творческой деятельности театров малых городов и детских театров. Ежегодную поддержку на осуществление постановочных расходов, укрепление материально-технической базы получают 3 государственных и 1 муниципальный театры – Орский государственный драматический театр им. А.С. Пушкина, Бугурусланский государственный драматический театр им. Н.В. Гоголя, Оренбургский государственный областной театр кукол, Оренбургский театр кукол «Пьеро».

В рамках государственной программы планируется создание Областной детской филармонии, что позволит решить целый комплекс задач – воспитательных, творческих, обучающих. Наличие собственной площадки будет способствовать развитию творческих инициатив молодых дарований, новаторских форм творческой деятельности, поддержанию высокого уровня исполнительского мастерства детских творческих коллективов.

Оренбургская область обладает огромным интеллектуально-творческим потенциалом в сфере профессионального искусства и располагает возможностями для успешного развития. Об этом свидетельствуют получение наград и премий на конкурсах и фестивалях общероссийского и международного уровней, проведение межрегиональных и международных гастролей, многочисленные положительные отзывы зрителей – главных потребителей данного вида услуги.

Для организации показа качественных музыкальных программ и спектаклей ведущих театральных и концертных коллективов в отдаленных районах Оренбургской области необходима государственная поддержка в части финансирования гастрольных и выездных проектов (приобретение автотранспорта, оплата проезда, провоза реквизита и декораций).

К основным проблемам развития профессионального искусства относятся износ материально-технической базы, слабая кадровая обеспеченность учреждений, дефицит специалистов творческих и технических цехов. Отсутствует системная работа в государственных и муниципальных учреждениях культуры в части повышения квалификации работников сферы культуры.

Опережающий рост государственного финансирования театрально-зрелищных учреждений по сравнению с динамикой собственных доходов – объективная закономерность. Театр экономически убыточен по своей природе не только в России, но и во всем мире. В связи с этим требуется государственная поддержка театральной деятельности.

Вклад театрально-зрелищных учреждений в формирование человеческого капитала – важнейшего фактора экономического роста – позволяет считать социальными инвестициями расходы государства на поддержку театрального и музыкального искусства. Не поддающийся прямому измерению социально-культурный эффект театральной и музыкальной деятельности, по сути, неизмеримо выше его рыночной оценки.

Принципы государственного финансирования должны учитывать особенность творческого процесса, в котором в равной степени важны как художественный поиск, нахождение новых путей и форм развития искусства, так и приобщение к искусству непосредственных потребителей.

Государственная политика в области развития профессионального искусства предполагает реализацию следующих мероприятий:

включение в государственное (муниципальное) задание осуществления мер, направленных на расширение зрительской аудитории, в том числе увеличение количества театральных и концертных постановок;

совершенствование материально-технической базы учреждений культуры, оснащение их современным сценическим и светозвуковым оборудованием, приобретение музыкальных инструментов;

проведение гастролей в Оренбургской области, других регионах Российской Федерации и за рубежом в целях интеграции во всероссийское, мировое культурное пространство с поддержкой этой деятельности за счет средств областного бюджета;

подготовка кадров как творческой, так и административно-технической направленности для учреждений профессионального искусства;

содействие участию творческих коллективов и исполнителей во всероссийских и международных фестивалях, конкурсах и других проектах в области искусства;

разработка и реализация плана мероприятий по государственной поддержке творческих союзов;

создание системы поддержки мастеров искусств и талантливой молодежи, включающей в себя конкурсное распределение грантов и стипендий, учреждение премий за выдающиеся достижения в развитии и пропаганде профессионального искусства.

В рамках государственной программы планируется реализация совместного с Росгосцирком проекта по капитальному ремонту здания Оренбургского цирка, техническое состояние которого на сегодняшний день не соответствует современным требованиям, в том числе в части комфортного пребывания зрителей на представлениях.

Оренбургская область – один из наиболее многонациональных субъектов Российской Федерации, в котором проживают более 120 этносов, принадлежащих к различным языковым группам, религиозным конфессиям, национальностям и имеющих своеобразный жизненный уклад.

Нематериальное этнокультурное достояние народов, проживающих на территории Оренбургской области, являясь важнейшей составляющей частью традиционной народной культуры, способствующей формированию толерантности, и основой национального самосознания, укрепляющей духовную связь поколений, играет ключевую роль в формировании культуры, является мощным средством сближения этнических групп и утверждения их культурной самобытности. Однако богатейший потенциал традиционной народной культуры Оренбургской области как средство духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения используется не в полной мере.

Благодаря сохранению традиционных знаний, умений и навыков не только закрепляется весь опыт практической деятельности человеческого общества, но и формируются важнейшие этнические идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений (семейных, общинных, трудовых), принимают упорядоченный характер отношения и связи человека с окружающим миром.

Сеть культурно-досуговых учреждений области по итогам 2024 года составляет 928 единиц, из которых 926 – муниципальные. В Оренбургской области осуществляют свою деятельность 8395 клубных формирований с числом участников более 100 тыс. человек.

В 2024 году культурно-досуговыми учреждениями проведено более 155 тыс. мероприятий, которые посетили 9,2 млн. человек.

В рамках национального проекта «Культура» осуществляется капитальный ремонт зданий культурно-досуговых учреждений, находящихся в сельской местности. В течение 2019–2024 годов капитально отремонтированы 23 здания, в том числе: сельские дома культуры в с. Озерки, с. Сухоречка Илекского района, пос. Кинельский, с. Сарай-Гир Матвеевского района, с. Шахматовка, с. Елшанка Первая Бузулукского района, с. Елизаветинка Адамовского района, ст. Заглядино, пос. Чкаловский Асекеевского района, с. Ефимовка Курманаевского района, с. Новотроицком Октябрьского района, пос. Придолинный, с. Благодарном Ташлинского района, с. Марьевка, с. Белоусовка Сакмарского района, с. Федоровка Первая, с. Новочеркасск Саракташского района, пос. Чкалов, пос. Ленина Оренбургского района, пос. Новоорск

Новоорского района, пос. Новоякуповка Абдулинского городского округа, пос. Новорудный г. Новотроицка, районный дом культуры «Геолог» Переволоцкого района.

В рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» в 2025, 2026 годах проводится капитальный ремонт районного дома культуры Светлинского района, в 2026–2028 годах – дома культуры в селе Ивановка муниципального бюджетного учреждения культуры «Творческо-методический центр» Оренбургского района.

В 2026 году в рамках мероприятия по поощрению домов культуры и библиотек по итогам проведения ежегодных Всероссийских конкурсов среди домов культуры отобраны Региональный центр развития культуры Оренбургской области, Сухореченский сельский дом культуры Бузулукского района, районный дом культуры централизованной клубной системы Северного района.

В рамках приоритетного проекта «Культура малой Родины» осуществляются мероприятия по укреплению материально-технической базы домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек. Ежегодно от 10 до 18 клубных учреждений приобретают новое оборудование, одежду сцены, костюмы, музыкальные инструменты.

В рамках государственной программы построен дом культуры в с. Тоцком Втором Тоцкого района. В здании, помимо зрительного зала, будут помещения для библиотеки, творческих коллективов и кружкового обслуживания, детская школа искусств.

В 2024, 2025 годах в г. Оренбурге проведен капитальный ремонт здания – объекта культурного наследия «Управление полицейское. Квартира полицмейстера» (ул. Советская, д. 16), в котором будет располагаться главное культурно-досуговое учреждение области – Региональный центр развития культуры Оренбургской области и будут созданы все условия для развития народного творчества.

Приоритетами в данной сфере являются:

усиление роли традиционной народной культуры, нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области, в духовно-нравственном воспитании личности, формировании потенциала устойчивого развития Оренбургской области;

сохранение базовых основ многонациональной культуры Оренбургской области, значимых традиций, памятников фольклора, культурной самобытности, художественных промыслов народов, проживающих на территории Оренбургской области;

создание условий для сохранения, развития и популяризации нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области, с целью сохранения единого культурного пространства Российской Федерации.

Для достижения указанных приоритетов необходимо:

совершенствование материально-технического, научного, методического и кадрового обеспечения деятельности учреждений культуры, осуществляющих выявление, сохранение и развитие нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области;

сохранение и развитие нематериального этнокультурного достояния (проведение полевых экспедиций по сбору фольклорного материала, нотирование, перевод в электронную форму, издание фольклорного материала), народных художественных промыслов и ремесел;

формирование базы данных (реестра) объектов нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области, на основе современных информационных технологий;

развитие и популяризация народного художественного творчества (проведение фестивалей, конкурсов, праздников, выставок);

участие лучших коллективов народного творчества, мастеров народных художественных промыслов, декоративно-прикладного творчества и художников-любителей в международных, всероссийских и региональных фестивалях и выставках;

разработка системы мер поддержки культурно-досуговых учреждений, деятельность которых направлена на сохранение нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области, хранителей и носителей нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области.

Результатами проведения данных мероприятий будут являться:

усиление потенциала традиционной народной культуры Оренбургской области как средства духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения Оренбургской области;

создание условий для сохранения и развития нематериального этнокультурного достояния народов, проживающих на территории Оренбургской области;

повышение информированности населения о деятельности самобытных коллективов народного творчества, мастеров народных художественных промыслов и декоративно-прикладного искусства Оренбургской области, приобщение оренбуржцев к культурному наследию края;

поддержание имиджа Оренбургской области как региона с развитыми традициями народной культуры.

Важной составляющей деятельности государственных учреждений культуры является организация фестивалей, конкурсов-смотров и других мероприятий художественно-творческого характера, позволяющих решать вопросы профессионального мастерства исполнителей, поддержки и развития профессионального и самодеятельного народного творчества, создания эффективной среды обмена опытом, открытия новых имен и дарований.

О масштабах работы по развитию различных жанров и видов искусств (литература, изобразительное, театральное и музыкальное искусство) свиде-

тельствует перечень фестивальных и иных масштабных мероприятий, реализуемых в регионе при поддержке Правительства Оренбургской области: музыкальные фестивали «Оренбургский пуховый платок», «Русское поле», «Оренбургские сезоны Дениса Мацуева», джаз-фестиваль «Евразия», «Фестиваль Мстислава Ростроповича», литературный фестиваль «Красная гора» и форум молодых литераторов «Мы выросли в России», кинофестиваль «Восток-Запад. Классика и Авангард», театральный фестиваль «Гостиный двор», областной фестиваль народного творчества «Обильный край, благословенный!», всероссийский конкурс «Русская песня», межрегиональный фестиваль казачьей культуры «Оренбург – форпост России», Дни Эрмитажа в Оренбургской области, культурно-просветительская акция «Аксаковские дни в Оренбуржье», творческий проект «Лето в парке», «Дни Оренбургского пухового платка» и другие.

Не менее важны организация и проведение ежегодных конкурсов на соискание премий Губернатора Оренбургской области «Оренбургская лира», «Лучшая актерская работа года» за творческие достижения в области театрального искусства, Всероссийской литературной Пушкинской премии «Капитанская дочка», областной литературной премии им. С.Т. Аксакова, премий Правительства Оренбургской области в музейной сфере, «Грани мастерства» в области культурно-досуговой деятельности, «Признание» в библиотечной сфере.

В Оренбургской области реализуются творческие проекты, направленные на пропаганду и популяризацию культуры и искусства, народных художественных промыслов Оренбуржья, в том числе в других регионах, эстетическое и патриотическое воспитание молодого зрителя, повышение профессионального мастерства участников указанных мероприятий.

В рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» проводятся мероприятия по поддержке государственных и муниципальных детских школ искусств: в 2025 году произведены расходы на проведение капитального ремонта Адамовской детской школы искусств, в 2026 году – оснащение музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами 9 муниципальных детских школ искусств: Детской школы искусств Северного района, Оренбургской детской школы искусств имени А.С. Пушкина, детской школы искусств № 6 и детской школы искусств № 8 г. Оренбурга, детской школы искусств № 1 г. Бугуруслана, детской школы искусств г. Медногорска, детской школы искусств № 3 и детской школы искусств № 5 г. Орска, детской школы искусств пос. Караванный Оренбургского района.

Также в рамках регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры» национального проекта «Семья» в 2026 году в рамках мероприятия по созданию детских культурно-просветительских центров на базе учреждений культуры отобраны дом культуры «Меридиан» Тоцкого района, Гайский историко-краеведческий музей.

Установление в стратегических документах приоритетов государственной политики в сфере культуры позволило наметить пути решения многих

проблем и решить некоторые из них.

Вместе с тем многие из проблем остаются нерешенными, в том числе:

неудовлетворительное состояние зданий и материально-технической оснащенности большинства учреждений культуры;

дефицит квалифицированных кадров в учреждениях культуры, искусства и художественного образования области;

значительное сокращение сети муниципальных учреждений культуры и ухудшение ассортимента и качества предоставляемых ими услуг;

сокращение численности работников в учреждениях культуры;

снижение доступности культурных форм досуга для жителей сельской местности и небольших городских поселений;

низкий уровень цифровой зрелости значительного количества учреждений культуры (отсутствие доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимого финансирования, технического и программного обеспечения);

значительное количество памятников истории и культуры с высокой степенью разрушения, повреждения и уничтожения;

недостаточный объем финансирования поддержки творческих коллективов.

Решение указанных проблем обеспечит развитие сферы культуры в соответствии с приоритетами и целями государственной политики и окажет существенное влияние на достижение национальных целей развития Российской Федерации.

В рамках государственной программы планируется осуществить комплекс мероприятий, частично выравнивающих существующую диспропорцию между государственными и муниципальными учреждениями культуры. Мероприятия государственной программы направлены как на сохранение культурного наследия и творческих традиций, так и на развитие всех видов и форм культурного обслуживания населения.

Реализация государственной программы будет осуществляться в соответствии со следующими приоритетами:

реализация целей и задач государственной культурной политики, предусмотренных Основами государственной культурной политики и Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года;

реализация региональных мер поддержки в виде предоставления налоговых льгот и пониженных налоговых ставок;

продвижение статуса культуры как национального приоритета;

создание позитивного имиджа Оренбургской области, использование культурного потенциала региона в интересах межрегионального и международного сотрудничества;

обеспечение максимальной доступности для широких слоев населения лучших образцов культуры и искусства;

создание условий для творческой самореализации граждан, культурно-просветительской деятельности, организации художественного образования и культурного досуга;

осуществление мер, направленных на повышение социального статуса семьи как общественного института, обеспечивающего воспитание и передачу от поколения к поколению традиционных для российской цивилизации ценностей и норм;

усиление присутствия учреждений культуры в цифровой среде, использование возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» для презентации достижений культуры, искусства и народного творчества;

содействие развитию культурной индустрии, в том числе народных художественных промыслов и креативных индустрий;

разработка и реализация комплекса мер, направленных на сохранение культурного наследия региона;

стимулирование развития киносетей, в том числе создание кинозалов в малых городах и сельской местности, при одновременном содействии увеличению доли российских фильмов в отечественном прокате;

развитие гастрольной и выставочной деятельности государственных и муниципальных учреждений Оренбургской области;

развитие культурной инфраструктуры, в том числе модернизация и укрепление материально-технической базы учреждений культуры, проведение реновации государственных и муниципальных учреждений культуры, переоснащение модельных библиотек, домов культуры, музеев, реализация проектов по сохранению объектов культурного наследия;

совершенствование системы подготовки кадров и их социального обеспечения, а также системы художественного образования;

продвижение талантливой молодежи в сфере искусства, в том числе посредством создания новых творческих коллективов и проектов;

государственная поддержка лучших сельских учреждений культуры и лучших работников сельских учреждений культуры;

поддержка добровольческих движений в сфере культуры и сохранения историко-культурного наследия народов Российской Федерации.

Реализация государственной программы позволит модернизировать к 2030 году сеть государственных и муниципальных учреждений культуры, создать условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ, укрепить позитивный образ Оренбуржья.

Приложение № 2
к постановлению Правительства
Оренбургской области
от 24.12.2025 № 1602-пп

Паспорт
государственной программы «Развитие культуры
Оренбургской области»

Ответственный исполнитель государственной программы	министерство культуры Оренбургской области
Период реализации государственной программы	2023–2030 годы
Цель государственной программы	духовно-нравственное развитие личности и государства, сохранение и развитие культурного потенциала и культурного наследия Оренбургской области, обеспечение доступности культурных благ и ценностей для населения Оренбургской области, повышение вовлеченности граждан в деятельность в сфере культуры
Направления (подпрограммы)	-
Показатели государственной программы	число посещений мероприятий организаций культуры
	отношение средней заработной платы работников учреждений культуры к среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) по субъекту Российской Федерации
	уменьшение доли выявленных объектов культурного наследия от общего количества выявленных объектов культурного наследия Оренбургской области
	доля зданий учреждений культуры, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве зданий данных учреждений

	количество новых книг, поступивших в фонды библиотек муниципальных образований и государственных общедоступных библиотек субъектов Российской Федерации
	количество региональных и муниципальных театров, учреждений культурно-досугового типа, в которых созданы новые постановки и (или) обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы, а также учреждений культуры и образовательных организаций в сфере культуры, получивших государственную символику Российской Федерации
	степень готовности Пушкинских музеев к празднованию 225-летия А.С. Пушкина (нарастающим итогом)
	уровень обеспеченности субъектов Российской Федерации организациями культуры
	доля архивных документов государственного архива, хранящихся в нормативных условиях, в общем количестве архивных документов
	увеличение числа посещений культурных мероприятий
	число посещений культурных мероприятий
	доля региональных и муниципальных театров, учреждений культурно-досугового типа, в которых созданы новые постановки и (или) обеспечено развитие и укрепление материально-технической базы и созданию новых постановок, по отношению к запланированной к 2030 году
	количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры
	количество организаций культуры, получивших современное оборудование
	количество специалистов сферы культуры, повысивших квалификацию на базе Центров непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры
	количество поддержанных творческих инициатив и проектов
	количество реализованных творческих проектов, направленных на укрепление российской гражданской идентичности (нарастающим итогом)
	количество граждан, принимающих участие в добровольческой деятельности

	количество онлайн-трансляций мероприятий, проводимых в Оренбургской области и размещаемых на портале «Культура.РФ» (ед.) (нарастающим итогом)
	количество государственных или муниципальных учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с числом жителей до 50 тыс. человек, реализовавших мероприятия по развитию и укреплению материально-технической базы
	количество усовершенствованных профессиональных репертуарных театров, находящихся в населенных пунктах с численностью населения до 300 тыс. человек, путем создания новых постановок и (или) улучшения материально-технического оснащения
	количество усовершенствованных детских и кукольных театров путем создания новых постановок и (или) улучшения технического оснащения
	увеличение книговыдачи в субъектах Российской Федерации по отношению к предыдущему году
	увеличение числа посещений организаций культуры по отношению к 2023 году
	уровень удовлетворенности граждан работой государственных и муниципальных организаций культуры, искусства и народного творчества
	доля пушкинских музеев, в которых проведена реставрация и реэкспозиция
	доля созданных, реконструированных объектов культуры от общего количества таких объектов, запланированных к вводу до 2030 года
Объем бюджетных ассигнований государственной программы, в том числе по годам реализации	24182075,1 тыс. рублей, в том числе:
	2023 год – 3190632,6 тыс. рублей
	2024 год – 2885500,3 тыс. рублей
	2025 год – 2784106,8 тыс. рублей
	2026 год – 2768241,6 тыс. рублей
	2027 год – 2854418,4 тыс. рублей
	2028 год – 4294648,6 тыс. рублей
	2029 год – 2702263,4 тыс. рублей
	2030 год – 2702263,4 тыс. рублей
Влияние на достижение национальных целей развития Российской Федерации	возможности для самореализации и развития талантов/ показатель «Увеличение числа посещений культурных мероприятий в три раза по сравнению с показателем 2019 года»/показатель «Создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравствен-

	ных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»/«Увеличение доли граждан, занимающихся волонтерской (добровольческой) деятельностью или вовлеченных в деятельность волонтерских (добровольческих) организаций, до 15 процентов»; реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности/показатель «Повышение к 2030 году удовлетворенности граждан работой государственных и муниципальных организаций культуры, искусства и народного творчества»
Связь с иными государственными программами Оренбургской области	государственная программа Оренбургской области «Развитие системы образования Оренбургской области»

Приложение № 3
к постановлению Правительства
Оренбургской области
от 24.12.2025 № 1602-пп

Правила
предоставления и распределения субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований на модернизацию региональных и (или) муниципальных учреждений культуры

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления и распределения субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований Оренбургской области на модернизацию региональных и (или) муниципальных учреждений культуры (далее – субсидия (субсидии), в том числе:

на модернизацию муниципальных библиотек, источником финансового обеспечения которых в том числе являются средства федерального бюджета (далее – субсидия 1);

на модернизацию муниципальных детских школ искусств, источником финансового обеспечения которых в том числе являются средства федерального бюджета (далее – субсидия 2);

на модернизацию муниципальных музеев, источником финансового обеспечения которых в том числе являются средства федерального бюджета (далее – субсидия 3);

на модернизацию учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек, источником финансового обеспечения которых в том числе являются средства федерального бюджета (далее – субсидия 4);

на модернизацию муниципальных детских школ искусств путем их капитального ремонта, источником финансового обеспечения которой являются исключительно средства областного бюджета (далее – субсидия 5);

на модернизацию учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек, источником финансового обеспечения которой являются исключительно средства областного бюджета (далее – субсидия 6).

2. Понятия ««региональные и муниципальные библиотеки», «модернизация региональных и муниципальных библиотек», «модернизация региональных и муниципальных детских школ искусств», «модернизация региональных и муниципальных музеев», «модернизация учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью населения до 500 тыс. человек», используемые в настоящих Правилах, применяются в значениях, определенных постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры».

3. Субсидии предоставляются бюджетам муниципальных округов, городских округов, муниципальных районов и сельских поселений Оренбургской области в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований, возникающих при выполнении полномочий при решении следующих вопросов местного значения:

а) муниципального округа, городского округа – создание условий для организации досуга и обеспечения жителей муниципального округа, городского округа услугами организаций культуры;

б) муниципального района – создание условий для обеспечения поселений, входящих в состав муниципального района, услугами по организации досуга и услугами организаций культуры;

в) сельского поселения – создание условий для организации досуга и обеспечения жителей поселения услугами организаций культуры;

г) организация библиотечного обслуживания населения межпоселенческими библиотеками, комплектование и обеспечение сохранности их библиотечных фондов;

д) организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек муниципального, городского округа;

е) организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек;

ж) организация предоставления дополнительного образования детей в муниципальных образовательных организациях.

4. Получателями субсидий являются муниципальные округа, городские округа, муниципальные районы и сельские поселения Оренбургской области (далее – муниципальное образование (муниципальные образования).

5. Субсидии предоставляются муниципальным образованиям в рамках реализации регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры», обеспечивающего достижение целей, показателей и результатов федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры», входящего в состав национального проекта «Семья».

Субсидия 1 предоставляется с целью модернизации муниципальных библиотек путем проведения капитального ремонта зданий.

Субсидия 2 предоставляется с целью модернизации муниципальных детских школ искусств путем проведения капитального ремонта зданий.

Субсидия 3 предоставляется с целью модернизации муниципальных музеев путем проведения капитального ремонта зданий.

Субсидия 4 предоставляется с целью модернизации учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек путем проведения капитального ремонта зданий.

Субсидия 5 предоставляется с целью достижения результата предоставления субсидии 2 при условии увеличения сметной стоимости капитального ремонта объекта муниципальной собственности по результатам государственной экспертизы проектно-сметной документации и результатов инженерных изысканий и (или) изменения проектной мощности.

Субсидия 6 предоставляется с целью достижения результата субсидии 4 при условии увеличения сметной стоимости капитального ремонта объекта муниципальной собственности по результатам государственной экспертизы проектно-сметной документации и результатов инженерных изысканий и (или) изменения проектной мощности.

6. Главным распорядителем средств областного бюджета, до которого как до получателя бюджетных средств в соответствии с бюджетным законодательством доведены в установленном порядке бюджетные ассигнования (лимиты бюджетных обязательств) на предоставление субсидий на очередной финансовый год и на плановый период, является министерство культуры Оренбургской области (далее – минкультуры).

7. Субсидия предоставляется муниципальному образованию при соблюдении следующих условий:

а) наличие муниципальной программы, предусматривающей проведение мероприятий, на исполнение которых предоставляется субсидия;

б) наличие правового акта, устанавливающего расходное обязательство муниципального образования, на исполнение которого предоставляется субсидия;

в) наличие соглашения:

о предоставлении из областного бюджета бюджету муниципального образования субсидий 1, 2, 3, 4, заключенного с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» с учетом требований типовой формы, утвержденной Министерством финансов Российской Федерации (далее – соглашение 1);

о предоставлении из областного бюджета бюджету муниципального образования субсидий 5, 6, заключенного в форме электронного документа с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» с учетом требований типовой формы, утвержденной министерством финансов Оренбургской области (далее – соглашения 2, 3).

8. Субсидия не может быть использована на благоустройство территории, подключение к инженерным сетям, а также корректировку проектно-сметной документации.

9. Для участия в конкурсном отборе муниципальных образований для предоставления субсидий 1, 2, 3, 4 (далее – конкурсный отбор) муниципальные образования представляют в минкультуры необходимые документы в порядке, сроки и по форме, которые установлены минкультуры.

10. Критериями конкурсного отбора для субсидий 1, 2, 3, 4 являются:

а) наличие заявки муниципального образования на участии в конкурсном отборе;

б) гарантийное письмо муниципального образования об осуществлении софинансирования мероприятия за счет средств бюджета муниципального образования в объеме не менее установленного уровня софинансирования;

в) наличие положительного заключения государственной экспертизы о достоверности определения сметной стоимости с указанием вида работ – «капитальный ремонт».

11. Минкультуры формирует свод заявок по субсидиям 1, 2, 3, 4, представленных муниципальными образованиями и прошедших конкурсный отбор, и направляет его в Министерство культуры Российской Федерации вместе с заявкой на участие в отборе в сроки, установленные Министерством культуры Российской Федерации.

12. Победителями конкурсного отбора субсидий 1, 2, 3, 4 являются муниципальные образования, прошедшие отбор в минкультуры и отобранные Министерством культуры Российской Федерации.

13. Субсидии 1, 2, 3, 4 предоставляются муниципальным образованиям, являющимися победителями отбора в соответствии с пунктом 12 настоящих Правил.

Размер субсидии (Vi), предоставляемой бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета, источником финансового обеспечения которой в том числе являются средства федерального бюджета на очередной финансовый год и плановый период, определяется по формуле:

$$Vi = Oi_1 + Oi_2 + Oi_3 + Oi_4, \text{ где:}$$

Oi_1 – объем субсидии 1 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Oi_2 – объем субсидии 2 i-му муниципальному образованию из областного бюджета, на очередной финансовый год и плановый период;

Oi_3 – объем субсидии 3 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Oi_4 – объем субсидии 4 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и на плановый период.

14. Объем субсидии 1 рассчитывается по формуле:

$$Oi_1 = Si_1 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_1 – объем субсидии 1 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Si_1 – объем потребности i-го муниципального образования в средствах на модернизацию муниципальных библиотек путем проведения капитального ремонта на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30 августа 2022 года № 942-пп «О предельном уровне софинансирования расходного обязательства муниципального образования Оренбургской области» (далее – постановление Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп), в порядке,

определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20 июня 2016 года № 430-п «Об утверждении правил формирования, предоставления и распределения субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований Оренбургской области» (далее – постановление Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п).

15. Объем субсидии 2 рассчитывается по формуле:

$$Oi_2 = Si_2 \times Pi \text{, где:}$$

Oi_2 – объем субсидии 2 i-му муниципальному образованию из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Si_2 – объем потребности i-го муниципального образования в средствах на модернизацию муниципальных детских школ искусств путем капитального ремонта i-го муниципального образования на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

16. Объем субсидии 3 рассчитывается по формуле:

$$Oi_3 = Si_3 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_3 – объем субсидии 3 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Si_3 – объем потребности i-го муниципального образования в средствах на модернизацию муниципальных музеев путем проведения капитального ремонта на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

17. Объем субсидии 4 рассчитывается по формуле:

$$Oi_4 = Si_4 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_4 – объем субсидии 4 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и на плановый период;

Si_4 – объем потребности i-го муниципального образования на модернизацию учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

18. Субсидия 5 предоставляется муниципальному образованию, прошедшему отбор в Министерстве культуры Российской Федерации и заключившему соглашение 1, в случае увеличения в текущем финансовом году сметной стоимости модернизации муниципальных детских школ искусств путем их капитального ремонта и представления в минкультуры следующих документов:

а) сметы на модернизацию муниципальных детских школ искусств путем их капитального ремонта (с учетом изменений сметной стоимости);

б) положительного заключения государственной экспертизы о достоверности сметной стоимости либо договора на проведение государственной экспертизы сметной стоимости модернизации муниципальных детских школ искусств путем их капитального ремонта с приложением письменного обязательства муниципального образования об обеспечении получения положительного заключения государственной экспертизы о достоверности сметной стоимости.

19. Объем субсидии 5 рассчитывается по формуле:

$$Oi_5 = Si_5 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_5 – объем субсидии 5 бюджету i-го муниципального образования на текущий год;

Si_5 – объем потребности i-го муниципального образования на поддержку отрасли культуры на модернизацию муниципальных детских школ искусств путем их капитального ремонта на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

20. Субсидия 6 предоставляется муниципальному образованию, прошедшему отбор в Министерстве культуры Российской Федерации и заключившему соглашение 1, в случае увеличения в текущем финансовом году сметной стоимости модернизации учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек путем их капитального ремонта и представления в министерство следующих документов:

а) сметы на модернизацию учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек путем их капитального ремонта (с учетом изменений сметной стоимости);

б) положительного заключения государственной экспертизы о достоверности сметной стоимости либо договора на проведение государственной экспертизы сметной стоимости модернизации учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек путем их капитального ремонта с приложением письменного обязательства муниципального образования об обеспечении получения положительного заключения государственной экспертизы о достоверности сметной стоимости.

21. Объем субсидии 6 рассчитывается по формуле:

$$Oi_6 = Si_6 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_6 – объем субсидии бюджету i-го муниципального образования на текущий год;

Si_6 – объем потребности i-го муниципального образования на модернизацию учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

22. Муниципальные образования определяют объемы финансовых средств, направляемых из местных бюджетов на финансирование мероприятий, предусмотренных пунктом 5 настоящих Правил, с учетом установленного уровня софинансирования из областного бюджета.

Объем бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете муниципального образования на финансовое обеспечение расходного обязательства, в целях софинансирования которого предоставляются субсидии, может быть увеличен в одностороннем порядке муниципальным образованием, что не влечет обязательств по увеличению размера субсидии из областного бюджета.

23. Распределение субсидий между бюджетами муниципальных образований осуществляется на очередной финансовый год и утверждается законом Оренбургской области об областном бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период.

24. Изменение распределения субсидий между муниципальными образованиями утверждается постановлением Правительства Оренбургской области с последующим внесением изменений в закон Оренбургской области об областном бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период.

25. В случае выделения в текущем году дополнительного объема бюджетных ассигнований на предоставление субсидий распределение дополнительного объема (изменение распределения) субсидий между муниципальными образованиями утверждается постановлением Правительства Оренбург-

ской области с последующим внесением изменений в закон Оренбургской области об областном бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период, в случае если это предусмотрено указанным законом.

26. В целях заключения соглашения муниципальным образованием представляется выписка из решения о бюджете муниципального образования (сводной бюджетной росписи расходов муниципального образования), подтверждающая наличие в местном бюджете средств на финансирование мероприятий, предусмотренных пунктом 5 настоящих Правил, в объеме, достаточном для соблюдения установленного уровня софинансирования из областного бюджета.

Соглашение заключаются на срок, который не может быть менее срока, на который в установленном порядке утверждено распределение субсидии между муниципальными образованиями.

Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п;

27. Перечисление субсидий осуществляется на основании соглашения и настоящих Правил территориальным органом Федерального казначейства в соответствии с переданными ему полномочиями получателя средств областного бюджета по перечислению субсидии в порядке, установленном Федеральным казначейством, после проведения санкционирования оплаты денежных обязательств по расходам получателей средств местного бюджета, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, в пределах лимитов бюджетных обязательств.

28. Результатами использования субсидий являются:

по субсидии 1 – «Проведена модернизация региональных и муниципальных библиотек»;

по субсидии 2 – «Проведена модернизация региональных и муниципальных детских школ искусств»;

по субсидии 3 – «Проведена модернизация музеев, находящихся в региональной и муниципальной собственности»;

по субсидии 4 – «Проведена модернизация учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. чел.»;

по субсидии 5 – «Реализованы мероприятия по завершению модернизации муниципальных детских школ искусств»;

по субсидии 6 – «Реализованы мероприятия по завершению модернизации учреждений культурно-досугового типа в населенных пунктах с численностью до 500 тыс. человек».

Значение результата использования субсидии устанавливается соглашением.

29. Оценка эффективности использования муниципальным образованием субсидии осуществляется минкультуры ежегодно в соответствии с постановлением Правительства Оренбургской области от 28 апреля 2011 года

№ 279-п «Об утверждении порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Оренбургской области» на основании отчетов муниципального образования о достижении значения результата использования субсидии путем сравнения фактически достигнутого результата с плановым значением, установленным соглашениями 1–3.

Использование предоставленной субсидии считается эффективным, если фактически достигнутое значение равно плановому значению, установленному соглашением.

30. Муниципальное образование представляет в минкультуры в порядке и в сроки, установленные соглашением следующие отчеты:

об осуществлении расходов бюджета муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия;

о достижении значения результата использования субсидии.

31. Контроль за соблюдением муниципальным образованием условий и порядка предоставления субсидии осуществляется минкультуры и органами государственного финансового контроля в соответствии с установленными полномочиями.

32. Не использованные на 1 января очередного финансового года остатки средств субсидии подлежат возврату в областной бюджет в соответствии с требованиями, установленными Бюджетным кодексом Российской Федерации.

33. В случае если муниципальным образованием по состоянию на 31 декабря года предоставления субсидии допущены нарушения условий софинансирования, не достигнуто значение результата использования субсидии, установленного соглашением 1 , муниципальное образование обязано осуществить возврат средств в областной бюджет в порядке и сроки, которые установлены постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999.

В случае если муниципальным образованием по состоянию на 31 декабря года предоставления субсидий допущены нарушения условий софинансирования, не достигнуто значение результата использования субсидии, установленного соглашением 2, 3, муниципальное образование обязано осуществить возврат средств в областной бюджет в порядке и сроки, которые установлены постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

34. В случае если муниципальным образованием обязанность по возврату средств в областной бюджет вследствие неисполнения обязательств по соглашениям 1–3 о предоставлении субсидии не исполнена (частично исполнена) и основание для освобождения от применения мер ответственности, предусмотренных постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п, отсутствует, субсидии на те же цели в очередном финан-

совом году такому муниципальному образованию не предоставляются до момента исполнения муниципальным образованием обязанности по возврату указанных средств в областной бюджет.

35. В случае несоблюдения условий и порядка предоставления субсидий муниципальным образованием к нему применяются бюджетные меры принуждения, предусмотренные бюджетным законодательством Российской Федерации.

36. Средства, указанные в пункте 32 настоящих Правил, подлежат возврату в областной бюджет на счет 03100 «Средства поступлений, являющихся источниками формирования доходов бюджетов бюджетной системы Российской Федерации».

37. В случае невозврата получателем средств, указанных в пунктах 32, 33 настоящих Правил, в установленный срок их взыскание осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

38. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в документах, представляемых в минкультуры муниципальными образованиями в соответствии с настоящими Правилами, возлагается на органы местного самоуправления муниципальных образований.

Приложение № 4
к постановлению Правительства
Оренбургской области
от 24.12.2025 № 1602-пп

Правила
предоставления и распределения субсидий из
областного бюджета бюджетам муниципальных образований
на модернизацию учреждений культуры, включая создание детских
культурно-просветительских центров на базе учреждений культуры

1. Настоящие Правила устанавливают порядок предоставления и распределения субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований Оренбургской области на модернизацию учреждений культуры, включая создание детских культурно-просветительских центров на базе учреждений культуры, источником финансового обеспечения которых в том числе являются средства федерального бюджета, (далее – субсидии), в том числе:

на создание детских культурно-просветительских центров на базе учреждений культуры (далее – создание детских центров) (далее – субсидия 1);

на поощрение библиотек по итогам проведения ежегодного Всероссийского конкурса среди библиотек для выявления лучших практик работы (далее – поощрение библиотек) (далее – субсидия 2);

на поощрение домов культуры по итогам проведения ежегодного Всероссийского конкурса среди домов культуры для выявления лучших практик работы (далее – поощрение домов культуры) (далее – субсидия 3).

2. Понятия «учреждения культуры», «детские культурно-просветительские центры», «государственная библиотека», «дома культуры», «победители отбора», используемые в настоящих Правилах, применяются в значениях, определенных постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 года № 317 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры» (далее – постановление Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317).

3. Субсидии предоставляются бюджетам муниципальных округов, городских округов, муниципальных районов и сельских поселений Оренбургской области в целях софинансирования расходных обязательств муниципальных образований, возникающих при выполнении полномочий при решении следующих вопросов местного значения:

а) муниципального округа, городского округа – создание условий для организации досуга и обеспечения жителей муниципального округа, городского округа услугами организаций культуры;

б) муниципального района – создание условий для обеспечения поселений, входящих в состав муниципального района, услугами по организации досуга и услугами организаций культуры;

в) сельского поселения – создание условий для организации досуга и обеспечения жителей поселения услугами организаций культуры;

г) организация библиотечного обслуживания населения межпоселенческими библиотеками, комплектование и обеспечение сохранности их библиотечных фондов;

д) организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек муниципального, городского округа;

е) организация библиотечного обслуживания населения, комплектование и обеспечение сохранности библиотечных фондов библиотек поселения.

Получателями субсидий являются муниципальные округа, городские округа, муниципальные районы и сельские поселения Оренбургской области (далее – муниципальное образование (муниципальные образования).

4. Субсидии предоставляются муниципальным образованиям в рамках реализации регионального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры», обеспечивающего достижение целей, показателей и результатов федерального проекта «Семейные ценности и инфраструктура культуры», входящего в состав национального проекта «Семья». Субсидии предоставляются в целях софинансирования расходных обязательств при реализации мероприятий:

а) по созданию детских центров на:

текущий ремонт, в том числе визуальное оформление предоставленных для создания детских центров помещений (в том числе закупка расходных материалов), необходимых для реализации проекта;

приобретение оборудования, технических средств и прочих основных средств, необходимых для осуществления работы детских центров (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы), в соответствии с целями детского центра по профилю деятельности учреждения культуры;

приобретение специализированного оборудования для работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

создание мультимедийного контента для организации работы в детском центре, отвечающего требованиям государственной программы импортозамещения и являющегося продуктом российского производителя;

приобретение технического, технологического оборудования и программного обеспечения, необходимого для оснащения детских центров, включая его доставку, монтаж (демонтаж), погрузочно-разгрузочные работы;

обеспечение профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников учреждения культуры, непосредственно осуществляющих деятельность в детских центрах.

б) по поощрению библиотек на:

текущий ремонт помещений библиотеки;

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для деятельности библиотеки (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы);

приобретение специального программного обеспечения для создания информационных и презентационных материалов, кино-, видео-, аудио- и фотопродукции, а также мультимедийной продукции;

пополнение фонда библиотеки новыми книжными и периодическими изданиями;

приобретение специализированного оборудования для работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

приобретение мебели (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы);

декорирование помещений и обеспечение навигации;

обеспечение профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников библиотеки;

в) по поощрению домов культуры на:

текущий ремонт помещений дома культуры;

приобретение оборудования и технических средств, необходимых для деятельности дома культуры (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы);

приобретение специального программного обеспечения для создания информационных и презентационных материалов, кино-, видео-, аудио- и фотопродукции, а также мультимедийной продукции;

приобретение специализированного оборудования для работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья (включая доставку, монтаж, установку, погрузочно-разгрузочные работы, а также пусконаладочные работы);

приобретение мебели (включая доставку, погрузочно-разгрузочные работы, монтаж, установку, а также пусконаладочные работы);

декорирование помещений и обеспечение навигации;

обеспечение профессиональной переподготовки и повышения квалификации работников дома культуры.

5. Главным распорядителем средств областного бюджета, до которого как до получателя бюджетных средств в соответствии с бюджетным законодательством доведены в установленном порядке бюджетные ассигнования (лимиты бюджетных обязательств) на предоставление субсидий на очередной финансовый год и на плановый период, является министерство культуры Оренбургской области (далее – минкультуры).

6. Субсидии предоставляются муниципальным образованиям при соблюдении следующих условий:

а) наличие муниципальной программы, предусматривающей проведение мероприятий, на исполнение которых предоставляется субсидия;

б) наличие правового акта, устанавливающего расходное обязательство муниципального образования, на исполнение которого предоставляется субсидия;

в) наличие заключенного соглашения о предоставлении из областного бюджета бюджету муниципального образования субсидий 1, 2, 3 заключенного с использованием государственной интегрированной информационной системы управления общественными финансами «Электронный бюджет» с учетом требований типовой формы, утвержденной Министерством финансов Российской Федерации (далее – соглашение).

7. Правила проведения отбора и критерии оценки заявок на участие в отборе устанавливаются постановлением Правительства Российской Федерации от 15.04.2014 № 317.

8. Для участия в отборе муниципальных образований для предоставления субсидии (далее – отбор) муниципальные образования представляют в минкультуры заявки и необходимые документы в порядке, сроки и по форме, которые установлены минкультуры.

9. Заявки муниципальных образований, проверенные минкультуры на соответствие установленным критериям, направляются в Министерство культуры Российской Федерации в сроки, установленные для представления заявок на участие в отборе для предоставления субсидий из федерального бюджета на модернизацию региональных и (или) муниципальных учреждений культуры.

10. Субсидия предоставляется муниципальным образованиям, прошедшим отбор в Министерстве культуры Российской Федерации.

11. Объем субсидии 1 рассчитывается по формуле:

$$Oi_1 = Si_1 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_1 – объем субсидии 1 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Si_1 – объем потребности i-го муниципального образования в средствах на создание детских культурно-просветительских центров на базе учреждений культуры на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30 августа 2022 года № 942-пп «О предельном уровне софинансирования расходного обязательства муниципального образования Оренбургской области» (далее – постановление Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп), в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20 июня 2016 года № 430-п «Об утверждении правил формирования, предоставления и распределения субсидий из областного бюджета бюджетам муниципальных образований Оренбургской области» (далее – постановление Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п).

12. Объем субсидии 2 рассчитывается по формуле:

$$Oi_2 = Si_2 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_2 – объем субсидии 2 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Si_2 – объем потребности i-го муниципального образования в средствах на поощрение библиотек по итогам проведения ежегодного Всероссийского конкурса среди библиотек для выявления лучших практик работы на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный постановлением Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

13. Объем субсидии 3 рассчитывается по формуле:

$$Oi_3 = Si_3 \times Pi, \text{ где:}$$

Oi_3 – объем субсидии 3 бюджету i-го муниципального образования из областного бюджета на очередной финансовый год и плановый период;

Si_3 – объем потребности i-го муниципального образования в средствах на поощрение домов культуры по итогам проведения ежегодного Всероссийского конкурса среди домов культуры для выявления лучших практик работы на очередной финансовый год и плановый период;

Pi – предельный уровень софинансирования расходного обязательства муниципального образования из областного бюджета, установленный Правительства Оренбургской области от 30.08.2022 № 942-пп, в порядке, определенном постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

14. Муниципальные образования определяют объемы финансовых средств, направляемых из местных бюджетов на финансирование мероприятий, предусмотренных пунктом 4 настоящих Правил, с учетом установленного уровня софинансирования из областного бюджета.

15. Объем бюджетных ассигнований, предусмотренных в бюджете муниципального образования на финансовое обеспечение расходного обязательства, в целях софинансирования которого предоставляется субсидия, может быть увеличен в одностороннем порядке муниципальным образованием, что не влечет обязательств по увеличению размера субсидии из областного бюджета.

16. Распределение субсидии между бюджетами муниципальных образований осуществляется на очередной финансовый год, первый и второй годы планового периода и утверждается законом Оренбургской области об областном бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период.

Изменение распределения субсидии между муниципальными образованиями утверждается постановлением Правительства Оренбургской области с последующим внесением изменений в закон Оренбургской области об областном бюджете на соответствующий финансовый год и на плановый период.

17. В целях заключения соглашения муниципальным образованием представляется выписка из решения о бюджете муниципального образования (сводной бюджетной росписи расходов муниципального образования), подтверждающая наличие средств в местном бюджете на финансирование мероприятий, предусмотренных пунктом 4 настоящих Правил, в объеме, достаточном для соблюдения установленного уровня софинансирования из областного бюджета.

Соглашение заключается на срок, который не может быть менее срока, на который в установленном порядке утверждено распределение субсидии между муниципальными образованиями.

Подготовка (формирование), заключение соглашения и внесение изменений в соглашение осуществляются в соответствии с требованиями, установленными постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п.

18. Перечисление субсидии осуществляется на основании соглашения и настоящих Правил территориальным органом Федерального казначейства в соответствии с переданными ему полномочиями получателя средств областного бюджета по перечислению субсидии в порядке, установленном Федеральным казначейством, после проведения санкционирования оплаты денежных обязательств по расходам получателей средств местного бюджета, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия, в пределах лимитов бюджетных обязательств.

19. Результатами использования субсидий являются:

по субсидии 1 – «Созданы детские культурно-просветительские центры на базе учреждений культуры»;

по субсидии 2 – «Поощрены библиотеки по итогам проведения ежегодного Всероссийского конкурса среди библиотек для выявления лучших практик работы»;

по субсидии 3 – «Поощрены дома культуры по итогам проведения ежегодного Всероссийского конкурса среди домов культуры для выявления лучших практик работы».

Значение результата использования субсидии устанавливается соглашением.

20. Оценка эффективности использования муниципальным образованием субсидии осуществляется минкультуры ежегодно в соответствии с постановлением Правительства Оренбургской области от 28 апреля 2011 года № 279-п «Об утверждении порядка разработки, реализации и оценки эффективности государственных программ Оренбургской области» на основании отчета муниципального образования о достижении значения результата использования субсидии путем сравнения фактически достигнутого результата с его плановым значением, установленным соглашением.

Использование предоставленной субсидии считается эффективным, если фактически достигнутое значение результата использования субсидии равно плановому значению, установленному соглашением.

21. Муниципальные образования представляют в минкультуры в порядке и в сроки, которые установлены соглашениями, следующие отчеты:

об осуществлении расходов бюджета муниципального образования, в целях софинансирования которых предоставляется субсидия;

о достижении значения результата использования субсидии.

22. Контроль за соблюдением муниципальными образованиями условий и порядка предоставления субсидии осуществляется минкультуры и органами государственного финансового контроля в соответствии с установленными полномочиями.

23. Не использованные на 1 января очередного финансового года остатки средств субсидии подлежат возврату в областной бюджет в соответствии с требованиями, установленными Бюджетным кодексом Российской Федерации.

24. В случае если муниципальным образованием по состоянию на 31 декабря года предоставления субсидий допущены нарушения условий софинансирования, не достигнуто значение результата использования субсидии, установленного соглашением, муниципальное образование обязано осуществить возврат средств в областной бюджет в порядке и сроки, которые установлены постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п, с учетом требований, установленных Правилами формирования, предоставления и распределения субсидий из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 30 сентября 2014 года № 999.

25. В случае если муниципальным образованием обязанность по возврату средств субсидии в областной бюджет вследствие неисполнения обязательств по соглашению о предоставлении субсидии не исполнена (частично исполнена) и основание для освобождения от применения мер ответственности, предусмотренных постановлением Правительства Оренбургской области от 20.06.2016 № 430-п, отсутствует, субсидии на те же цели в очередном финансовом году такому муниципальному образованию не предоставляется до момента исполнения муниципальным образованием обязанности по возврату указанных средств в областной бюджет.

26. В случае несоблюдения условий и порядка предоставления субсидии муниципальным образованием к нему применяются бюджетные меры принуждения, предусмотренные бюджетным законодательством Российской Федерации.

27. Средства, указанные в пункте 23 настоящих Правил, подлежат возврату в областной бюджет на казначейский счет 03100 «Средства поступлений, являющихся источниками формирования доходов бюджетов бюджетной системы Российской Федерации».

28. В случае невозврата получателем средств субсидии указанных в пункте 24 в установленный срок, их взыскание осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

29. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в документах, представляемых в минкультуры муниципальным образованием в соответствии с настоящими Правилами, возлагается на уполномоченный орган местного самоуправления муниципального образования.