



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 17 декабря 2011 года

№ 100

г. Омск

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк», расположенного по адресу:
г. Омск, ул. Гусарова, д. 18

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» приказываю:

Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Гусарова, д. 18.

Министр культуры
Омской области

Ю.В. Трофимов

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов
Российской Федерации регионального значения
«Особняк», расположенного по адресу:
г. Омск, ул. Гусарова, д. 18

Предметом охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Особняк», расположенного по адресу: г. Омск, ул. Гусарова, д. 18 (далее – здание), являются:

- местоположение здания;
- объемно-пространственная композиция прямоугольного в плане одноэтажного здания с цокольным этажом и прямоугольным объемом тамбура со стороны главного (западного) фасада, исключая позднюю пристройку со стороны дворового (восточного) фасада;
- вальмовая форма крыши основного объема с вальмами со стороны главного (западного) и дворового (восточного) фасадов, включая: прямоугольное слуховое окно под двускатной кровлей со стороны дворового (восточного) фасада; двускатную крышу тамбура со стороны главного (западного) фасада; габариты и высотные отметки по коньку высокого подъема;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая: щипковый фронтон главного (западного) фасада с боковыми плечиками и треугольным возвышением по центру с пятиугольной люкарной в тимпане; декор тимпана и фронтона крыши тамбура из накладной пропильной резьбы; венчающий карниз большого выноса, декорированный накладной пропильной резьбой; широкий фризový пояс в два яруса, декорированный накладной пропильной резьбой; межэтажный карниз, отделяющий цокольный этаж от первого этажа и крытый листовым железом; декоративное оформление фасадов тамбура накладной резьбой в виде плоских балясин, угловых лопаток с декором из кронштейнов в верхней части и в основании из профилированных баз;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей здания: кирпичные, неоштукатуренные окрашенные поверхности наружных стен цокольного этажа, за исключением колористического решения; бревенчатый сруб поверхностей наружных стен первого этажа здания, рубленный без остатка «в лапу»; поверхности наружных стен тамбура со стороны главного (западного) фасада обшиты тесом;
- местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных и дверных проемов здания, включая: оконные и дверные проемы лучкового

завершения; веерные перемычки оконных проемов цокольного этажа; рамочные наличники оконных проемов первого этажа главного (западного) фасада с филленчатыми ставнями и декором из накладной пропильной резьбы; декор очелья наличника по флангам в виде каннелированных кронштейнов на которых размещаются вазоны из объемной резьбы, между кронштейнами размещен декор из накладной пропильной резьбы с рисунком в виде завитка, оформление верха очелья из ряда жемчужника; высокий фигурный фронтон сложной формы небольшого выноса по центру очелья под которым размещены пары кистей; фартук наличника по флангам обрамленный кронштейнами со свисающими копиями с желобами; декор между кронштейнами из сквозной пропильной резьбы в виде полосы крестоцветов, чередующихся с ростками и корнями; рамочные наличники оконных проемов цокольного этажа главного (западного) фасада со ставнями, с завершением из щипцового фронтона треугольной формы с боковыми плечиками; рамочные наличники оконных проемов первого этажа бокового (северного) и дворового (восточного) фасадов с завершением щипцовым фронтоном треугольной формы и боковыми плечиками на которых расположены вазоны из объемной резьбы; фартук с декором из сквозной пропильной резьбы; многочастный рисунок оконного переплета; оформление дверного проема парадного входа в виде ряда жемчужника; входные двери тамбура с оформлением накладным декором из реек с геометрическим рисунком;

- конструкции и материал фундаментов, стен здания.
