



**УПРАВЛЕНИЕ  
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

« 29 » августа 2022 г.

№ 223

Об утверждении границ и режима  
использования территории объекта  
культурного наследия регионального  
значения «Церковь иконы Казанской  
Божией Матери», 1828 г., расположенного  
по адресу: Липецкая область, Долгоруковский  
район, с. Слепуха, ул. Центральная, 31

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к разработке проектов границ территорий объектов культурного наследия», на основании Проекта границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь иконы Казанской Божией Матери», 1828 г.; местонахождение объекта: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Слепуха, ул. Центральная, 31, разработанного ООО «Земпроект», Липецк, 2022 г., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь иконы Казанской Божией Матери», 1828 г., расположенного по адресу: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Слепуха, ул. Центральная, 31, согласно приложению.
2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте управления по охране объектов культурного наследия Липецкой области.
3. Направить настоящий приказ для опубликования на Официальном интернет-портале правовой информации: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
4. Направить настоящий приказ в ОБУ «Издательский дом «Липецкая газета» для опубликования.

Начальник управления

А.М. Грушихин

Приложение  
к приказу управления по охране  
объектов культурного наследия  
Липецкой области «Об утверждении  
границ и режима использования  
территории объекта культурного  
наследия регионального значения  
«Церковь иконы Казанской Божией  
Матери», 1828 г., расположенного  
по адресу: Липецкая область, Долгоруковский  
район, с. Слепуха, ул. Центральная, 31»

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь иконы Казанской Божией Матери», 1828 г., расположенного по адресу: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Слепуха, ул. Центральная, 31**

**1. Описание границ территории объекта культурного наследия**

Границы территории объекта культурного наследия в графическом приложении обозначены цифрами: 1, 2, 3, 4.

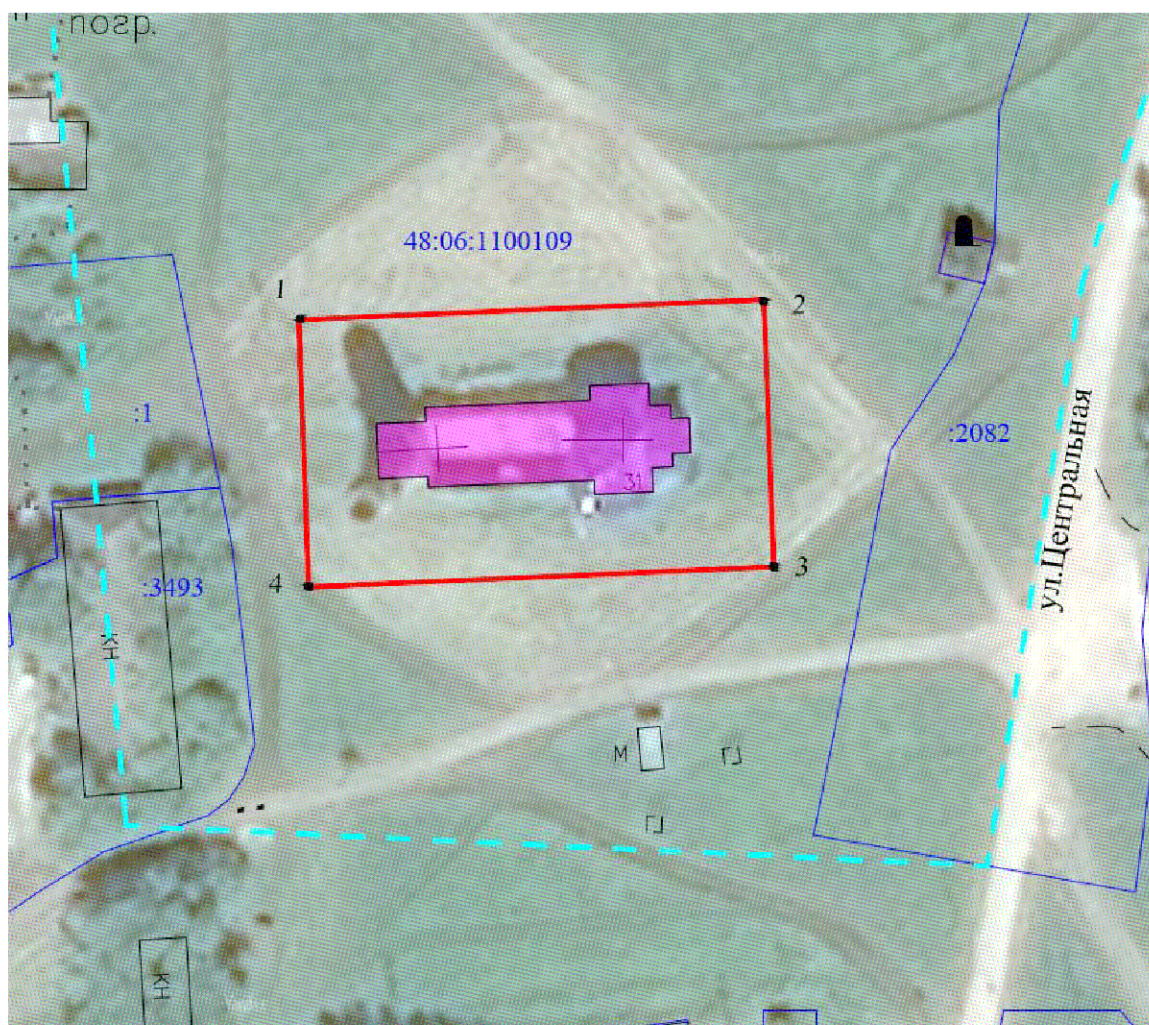
**Северная** граница территории объекта культурного наследия проходит от характерной точки 1 до точки 2 в восточном направлении вдоль северного фасада здания объекта на удалении 10,00 м от грани стены, по дерновому покрытию (луговине) в направлении дорожного полотна ул. Центральная.

**Восточная** граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 2 до точки 3 в южном направлении по задернованной территории (луговине) вдоль восточного фасада здания объекта на удалении 10,00 м от грани стены.

**Южная** граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 3 до точки 4 в западном направлении по задернованной территории (луговине) вдоль южного фасада здания объекта на удалении 10,00 м от грани стены.

**Западная** граница территории объекта культурного наследия проходит от точки 4 до исходной точки 1 в северном направлении вдоль западного фасада колокольни на удалении 10,00 м от грани стены, по дерновому покрытию (луговине).

## 2. Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

|                                                                                     |                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | - объект культурного наследия                                                                                 |
|  | - границы территории объекта культурного наследия                                                             |
|  | - границы кадастрового квартала                                                                               |
|  | - границы земельного участка, установленные в соответствии с федеральным законодательством, включенные в ЕГРН |
|  | - характерная точка границ территории объекта культурного наследия                                            |

### 3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия

| Наименование<br>характерных<br>точек | Координаты<br>характерных<br>точек, МСК 48 |            | Мера<br>линии | Дирекционный<br>угол |        |         |
|--------------------------------------|--------------------------------------------|------------|---------------|----------------------|--------|---------|
|                                      | X                                          | Y          |               | градусы              | минуты | секунды |
| 1                                    | 387247,11                                  | 1259893,89 | 61,62         | 87                   | 32     | 6       |
| 2                                    | 387249,76                                  | 1259955,45 | 35,37         | 177                  | 53     | 38      |
| 3                                    | 387214,41                                  | 1259956,75 | 61,63         | 267                  | 32     | 8       |
| 4                                    | 387211,76                                  | 1259895,18 | 35,37         | 357                  | 54     | 36      |

### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия

На территории объекта культурного наследия **разрешается:**

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов;
- сохранение историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- восстановление утраченных элементов объектов культурного наследия методами реставрации;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, тротуаров традиционных или имитирующих традиционные материалы, установка элементов освещения, малых архитектурных форм;
- воссоздание исторических элементов благоустройства и малых архитектурных форм;
- устройство наружного освещения объекта культурного наследия, с учетом влияния светового потока на восприятие объекта культурного наследия;
- проведение работ по прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объекта культурного наследия;
- установка информационных надписей и обозначений, содержащих информацию об объекте культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия **запрещается:**

- строительство объектов капитального строительства, пристроек к объекту культурного наследия;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- проведение земляных работ без предварительного археологического исследования культурного слоя в соответствии с действующим законодательством;
- прокладка инженерных коммуникаций в наземном и надземном исполнении;
- устройство железобетонных ограждений и ограждений из металлической сетки и профилированных листов (кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия);
- размещение рекламных стендов, растяжек и других рекламных конструкций;
- размещение временных построек и объектов (киосков, павильонов, навесов, автостоянок);
- размещение антенных установок на территории объекта культурного наследия;
- движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;
- ухудшение состояния территории объекта культурного наследия.