



**УПРАВЛЕНИЕ  
ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ ЛИПЕЦКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

« 29 » августа 2022 г.

№ 219

Об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казанская церковь», 1870 г. расположенного по адресу:  
Липецкая область, Долгоруковский район, с. Грызлово, ул. Рягузова, 7

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 4 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к разработке проектов границ территорий объектов культурного наследия», на основании Проекта границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Казанская церковь», 1870 г.; местонахождение объекта: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Грызлово, ул. Рягузова, 7, разработанного ООО «Земпроект», Липецк, 2022 г., ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить границы и режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Казанская церковь», 1870 г., расположенного по адресу: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Грызлово, ул. Рягузова, 7, согласно приложению.

2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте управления по охране объектов культурного наследия Липецкой области.

3. Направить настоящий приказ для опубликования на Официальном интернет-портале правовой информации: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).

4. Направить настоящий приказ в ОБУ «Издательский дом «Липецкая газета» для опубликования.

Начальник управления

А.М. Грушихин

Приложение  
к приказу управления по охране  
объектов культурного наследия  
Липецкой области «Об утверждении  
границ и режима использования  
территории объекта культурного  
наследия регионального значения  
«Казанская церковь», 1870 г., расположенного  
по адресу: Липецкая область, Долгоруковский  
район, с. Грызлово, ул. Рягузова, 7»

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Казанская церковь», 1870 г., расположенного по адресу: Липецкая область, Долгоруковский район, с. Грызлово, ул. Рягузова, 7**

**1. Описание границ территории объекта культурного наследия**

Границы территории объекта культурного наследия в графическом приложении обозначены цифрами: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13.

Граница территории объекта культурного наследия проходит от характерной точки 1 до точки 2 в северо-восточном направлении сначала вдоль северного фасада этого строения, затем вдоль секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, далее от точки 2 до точки 3 в северо-восточном направлении вдоль секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, далее от точки 3 до точки 4 в южном направлении вдоль секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, далее от точки 4 до точки 5 в северо-восточном направлении вдоль секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, затем от точки 5 через точку 6 до точки 7 в юго-восточном направлении вдоль секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, далее от точки 7 до точки 8 в юго-западном направлении вдоль участка секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором и калиткой входа, параллельно дорожному полотну ул. Луговая, далее от точки 8 до точки 9 в северо-западном направлении вдоль участка секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, далее от точки 9 до точки 10 в юго-западном направлении вдоль секционного ограждения из ж/б плит со сквозным узором, параллельно дорожному полотну ул. Луговая. Затем граница пройдет от точки 10 до точки 11 в северном направлении вдоль участка ограждения с въездными воротами и калиткой входа, далее от точки 11 до точки 12 в северном направлении вдоль ограждения, затем от точки 12 до точки 13 в северном направлении вдоль западного фасада хозяйственного строения на территории объекта, и далее от точки 13 до исходной точки 1 в северном направлении вдоль ограждения.

## 2. Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

<b>1</b>	- объект культурного наследия
<b>2</b>	- объект капитального строительства, не имеющий историко-культурной ценности
—	- границы территории объекта культурного наследия
- - -	- границы кадастрового квартала
—	- границы земельного участка, установленные в соответствии с федеральным законодательством, включенные в ЕГРН
1 /	- характерная точка границ территории объекта культурного наследия

### 3. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия

Наименование характерных точек	Координаты характерных точек, МСК 48		Мера линии	Дирекционный угол		
	X	Y		градусы	минуты	секунды
1	399578,01	1230490,22	36,92	59	53	36
2	399596,53	1230522,16	7,31	59	51	23
3	399600,20	1230528,48	5,00	149	50	33
4	399595,88	1230530,99	25,16	62	4	49
5	399607,66	1230553,22	31,08	153	40	56
6	399579,80	1230567,00	7,24	152	9	37
7	399573,40	1230570,38	32,64	240	54	22
8	399557,53	1230541,86	1,51	327	40	26
9	399558,81	1230541,05	34,90	244	22	55
10	399543,72	1230509,58	10,53	332	11	36
11	399553,03	1230504,67	18,53	329	22	51
12	399568,98	1230495,23	9,08	330	26	35
13	399576,88	1230490,75	1,25	334	52	20

### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия

На территории объекта культурного наследия **разрешается:**

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов;
- сохранение историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных площадок, традиционных или имитирующих традиционные материалы, установка элементов освещения, малых архитектурных форм;
- озеленение территории цветниками, низкорослыми кустарниками, без высокорослых растений;
- капитальный ремонт и реконструкция объекта капитального строительства, не имеющего историко-культурной ценности (№2) без увеличения ее объемно-пространственных характеристик; с

использованием строительных и отделочных материалов, характерных для времени строительства объекта культурного наследия (штукатурка, окраска фасадов в неяркие цвета, использование кровельного покрытия из плоского металлического листа нейтральной колористики с соединением фальцами);

- снос объекта капитального строительства, не имеющего историко-культурной ценности (№2);
- устройство наружного освещения объекта культурного наследия, с учетом влияния светового потока на восприятие объекта культурного наследия;
- проведение работ по прокладке и реконструкции инженерных сетей, обеспечивающих эксплуатацию объекта культурного наследия;
- установка информационных надписей и обозначений, содержащих информацию об объекте культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия **запрещается:**

- строительство объектов капитального строительства, пристроек к объекту культурного наследия и увеличение объемно-пространственных характеристик объекта капитального строительства, не имеющего историко-культурной ценности (№2);
- использование при реконструкции и капитальном ремонте объекта капитального строительства, не имеющего историко-культурной ценности (№2), сайдинга, вентилируемых фасадов, покрытия из профилированного листа, ярких колористических решений;
- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- проведение земляных работ без предварительного археологического исследования в соответствии с действующим законодательством;
- прокладка инженерных коммуникаций в наземном и надземном исполнении;
- устройство железобетонных ограждений и ограждений из металлической сетки и профилированных листов (кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия);
- размещение рекламных стендов, растяжек и других рекламных конструкций;
- ухудшение состояния территории объекта культурного наследия.