



АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

«03» *иссия* 2022 года

№ *04-03/22-110*
г. Санкт-Петербург

О включении выявленных объектов культурного наследия «Церковь Иова Многострадального», «Кладбищенские ворота», входящих в состав выявленного объекта культурного наследия «Церковь Иова Многострадального (с кладбищенскими воротами и могилой Н.М. Уштовского)», расположенного по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, квартал Николина Гора, дом 1, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами», вид – ансамбль, утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», пунктами 2.1.2, 2.3.7 Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, положительного заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертом - юридическим лицом: ООО «Союз экспертов Северо-Запада» (аттестованный эксперт Филипович М.И., приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 января 2020 года № 63), приказываю:

1. Включить выявленные объекты культурного наследия «Церковь Иова Многострадального», «Кладбищенские ворота», входящие в состав выявленного объекта культурного наследия «Церковь Иова Многострадального (с кладбищенскими воротами и могилой Н.М. Уштовского)», местоположение: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, квартал Николина Гора, дом 1 в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников

истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с наименованием «Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами», вид – ансамбль.

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Церковь Иова Многострадального (с кладбищенскими воротами и могилой Н.М. Уштовского)», местоположение: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, квартал Николина Гора, дом 1, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения «Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами», по адресу: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, квартал Николина Гора, дом 1, о границах его территории и предмете охраны в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия о включении его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- направить копию настоящего приказа в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы в срок и в порядке, установленные действующим законодательством.

6. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и популяризацией объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа в сетевом издании «Электронное опубликование документов» информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

8. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель Председателя
Правительства Ленинградской области –
председатель комитета по сохранению
культурного наследия



В.О. Цой

**Границы территории объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами», по адресу:
Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин,
квартал Николина Гора, дом 1
Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия**



Масштаб 1:1500

Условные обозначения

Зона с ОУ 1 (1)

1

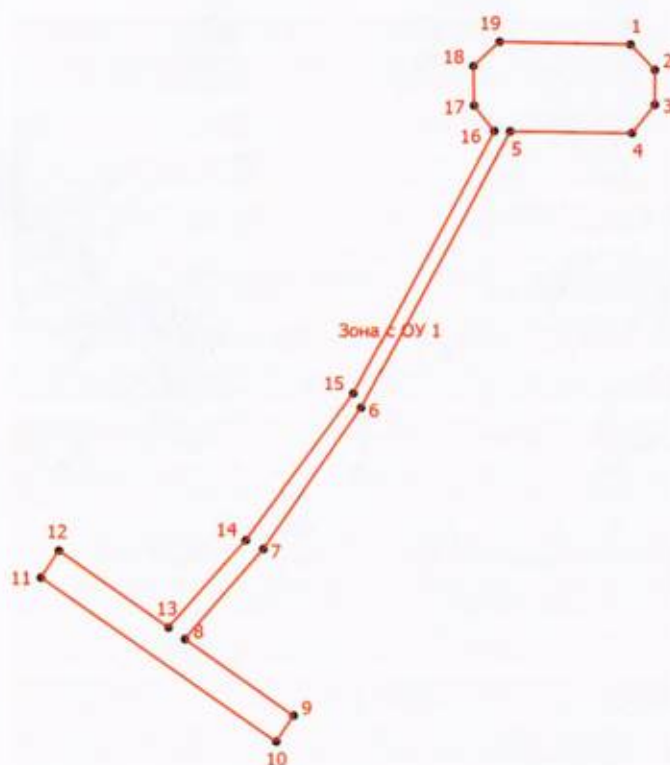
- Вновь образованная часть границы, сведения о которой достаточны для определения местоположения
- Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- Зона с особыми условиями использования территории Зона с ОУ 1 – Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами»
- Обозначение новой характерной точки

2. Описание границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходят от точки 1 до точки 2 на юго-восток, от точки 2 до точки 3 на юг, от точки 3 до точки 4 на юго-запад, от точки 4 до точки 5 на запад, от точки 5 до точки 6 на юго-запад, от точки 6 до точки 7 на юго-запад, от точки 7 до точки 8 на юго-запад, от точки 8 до точки 9 на юго-восток, от точки 9 до точки 10 на юго-запад, от точки 10 до точки 11 на северо-запад, от точки 11 до точки 12 на северо-восток, от точки 12 до точки 13 на юго-восток, от точки 13 до точки 14 на северо-восток, от точки 14 до точки 15 на северо-восток, от точки 15 до точки 16 на северо-восток, от точки 16 до точки 17 на северо-запад, от точки 17 до точки 18 на север, от точки 18 до точки 19 на северо-восток, от точки 19 до исходной точки 1 на восток.

3. План поворотных точек (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:

С
Ю



Масштаб 1:1500

Условные обозначения

- - вновь образованная часть границы, сведения о которой достаточны для определения местоположения
- - Характерная точка границы, сведения о которой позволяют однозначно определить ее положение на местности
- Зона с ОУ 1 (1) - Зона с особыми условиями использования территории Зона с ОУ 1 – Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами»
- 1 - Обозначение новой характерной точки

4. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Система координат МСК-47, зона 3

Номер характерной точки	Координаты характерных точек в местной системе координат (МСК-47)	
	X	Y
1	405058.08	3226119.86
2	405051.65	3226126.07
3	405042.85	3226126.07
4	405035.64	3226120.28
5	405036.08	3226089.39
6	404966.10	3226051.88
7	404930.40	3226027.13
8	404907.60	3226007.28
9	404888.25	3226034.87
10	404881.65	3226030.47
11	404923.25	3225970.67
12	404930.05	3225975.27
13	404910.56	3226003.07
14	404932.60	3226022.68
15	404969.76	3226049.90
16	405036.20	3226085.37
17	405042.61	3226080.16
18	405052.60	3226079.99
19	405058.78	3226086.67
1	405058.08	3226119.86

**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Церковь Иова Многострадального с
кладбищенскими воротами», местонахождение: Ленинградская область,
Тихвинский район, г. Тихвин, квартал Николина Гора, дом 1**

1. На территории объекта культурного наследия регионального значения «Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами», местонахождение: Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин, квартал Николина Гора, дом 1 (далее – объект культурного наследия), разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (консервация, ремонт, реставрация, приспособление объекта культурного наследия для современного использования, научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением этих работ);

- ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

- размещение информационных табличек, иной историко-культурной информации;

- проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной безопасности.

2. На территории объекта культурного наследия запрещается:

- снос объекта культурного наследия;

- возведение пристроек к объекту культурного наследия;

- изменение характеристик, являющихся предметом охраны объекта культурного наследия, иные изменения, влекущие за собой причинение вреда в виде реального ущерба и (или) умаление историко-культурной ценности объекта культурного наследия;

- размещение наружной рекламы, рекламных конструкций, кондиционеров и иных элементов, вносящих изменения в исторический облик объекта культурного наследия.

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Церковь Иова Многострадального с кладбищенскими воротами», по адресу:
Ленинградская область, Тихвинский район, г. Тихвин,
квартал Николина Гора, дом 1**

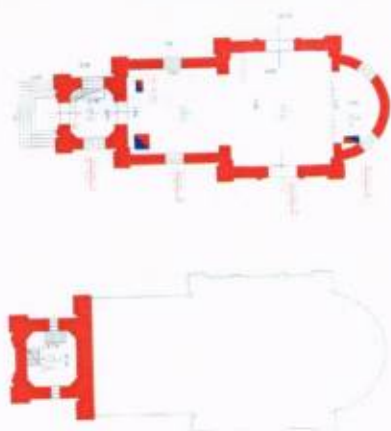
№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:	местоположение: в северной части г. Тихвина, на Николиной Горе, в границах территории кладбища, ограниченного ул. Северной с востока, ул. Гагарина с юга, частной застройкой с запада, воинским кладбищем с севера; композиционные и визуальные связи элементов ансамбля; трассировка дороги, ведущей от кладбищенских ворот до здания церкви; историческое местоположение, объемно-пространственные, конструктивные и планировочные характеристики объектов в составе ансамбля: - Церковь Иова Многострадального; - Кладбищенские ворота; доминирующая роль церкви в	 

		формировании композиционных и визуальных связей элементов ансамбля.	
--	--	--	---

1. Церковь Иова Многострадального

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение, габариты и конфигурация сложного в плане здания с ярусной композицией объемов, включая: - трехъярусную колокольню с кокошниками в основании шатра: нижний ярус – четверик, верхние два яруса – восьмерики, с восьмигранным шатром со слуховыми окнами и куполом на шейке, увенчанным крестом на яблоке; - одноэтажный прямоугольный в плане притвор; - одноэтажный объем церкви – четверик с центральным куполом на световом барабане, увенчанным крестом на яблоке; - полуциркулярная апсида алтаря; исторические параметры и габариты (высотные отметки), конфигурация, форма	 
---	--	--	---

		(скатная), материал окрытия кровли, шпиля, главки, куполов (металл); исторические габариты и конфигурация куполов церкви: на высоком круглом в плане световом барабане; луковичная главка над основным объемом храма, завершение колокольни – восьмигранный шатровый купол;	  
2	Конструктивная система:	исторические наружные и внутренние капитальные стены, материал (кирпич); своды перекрытий: парусный	

		– в основном объеме здания; полукупол – в апсиде; внутренняя лестница колокольни—историческое местоположение.	
3	Объемно-планировочное решение:	объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	Архитектурно-художественное решение:	материал и характер отделки фасадов (гладкая штукатурка), исторический колер окраски фасадов;* *требуется уточнение на основании результатов научной реставрации материал отделки цоколя (известняк); трехсторонние крыльца*— историческое местоположение (со стороны западного, северного и южного фасадов), габариты, конфигурация, материал ступеней (известняк); *крыльца у северного и южного входов утрачены исторические ступени центрального входа (пять); исторические оконные проемы - местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольные с полуциркульным завершением); оконные проемы в объеме колокольни в уровне первого этажа — местоположение (в простенке под карнизом), габариты и конфигурация (круглые);	   
---	---	--	--

Фото 1989 г.

исторические оконные
заполнения — материал
(дерево), исторический
рисунок расстекловки
(многочастный), цвет
(коричневый);
стилизованные наличники,
подоконные доски,
треугольные разорванные
профилированные сандрики в
оформлении оконных
проемов;

исторические дверные проемы
— местоположение (со стороны
западного, северного и
южного фасадов), габариты и
конфигурация
(прямоугольная с
полуциркульным
завершением);

заполнение дверного проема
главного входа (со стороны
западного фасада) —
исторический материал*,
исполнение: (двустворчатое,
нестворная остекленная
фрамуга);

*требуется уточнение на основании
научной реставрации

заполнение дверных проемов
торцевых входов (со стороны
южного и северного фасадов)—
материал (дерево), исполнение
(двустворчатое, нестворная
остекленная фрамуга),
оформление (филенки);

оформлении дверных проемов
- стилизованные наличники с



	треугольным разорванным профилированным сандриком; венчающий профилированный раскрепованный венчающий карниз; полуколонны (угловые сдвоенные) в оформлении объема церкви и нижнего яруса колокольни; оформление барабана — стилизованная аркада (профилированные наличники полуциркульных оконных проемов и лепные полуциркульные элементы в межоконных простенках), венчающий профилированный карниз; оформление среднего яруса колокольни — профилированные прямоугольные ниши, профилированный межэтажный карниз; оформление верхнего яруса колокольни — профилированные прямоугольные с полуциркульным завершением ниши, профилированный подоконный карниз, профилированные тяги, венчающий пояс кокошников; историческая декоративная решетка дверного проема на	   
--	---	--

южном и северном фасадах –
материал (металл), техника
исполнения (ковка),
геометрический рисунок
решетки;



		
		Фото 1989 г.
5	Декоративно-художественное решение интерьеров:	материал отделки стен – гладкая штукатурка;
		
		историческая декоративная решетка дверного проема в притворе храма – материал (металл), техника исполнения (ковка), геометрический рисунок решетки;
		
		дверные заполнения - местоположение, материал (дерево), исполнение (двустворчатое, нестворная остекленная фрамуга), оформление (филенки);

			 Фото 1989 г.
5	Иные объекты:	Крест с могилы Н. М. Уштовского – исторические габариты, композиция памятника, конфигурация, отметки высот, включая: прямоугольное металлическое основание с четырехгранным завершением в виде усеченной пирамиды; металлический монумент в виде креста, оформленный в приемах неоготики; мемориальную металлическую прямоугольную табличку с текстом («Николай Михайлович // Уштовский // 1873-1916»);	

			
2. Кладбищенские ворота			
1	Объемно-пространственное и планировочное решение:	историческое местоположение в юго-западной части кладбища, габариты, конфигурация;	

2	Архитектурно-художественное решение:	ворота — местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (кирпич); отделка (окрашенная штукатурка); оформление (прямоугольные ниши, трехступенчатое завершение центральной части, пилястры в оформлении центральной части); воротные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с полуциркульным завершением), оформление (замковые камни); заполнения воротного проема - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная, прямоугольная с полуциркульным завершением), вид материала (металл); техника исполнения (ковка). ограда — местоположение, габариты, конфигурация, вид материала (кирпич); отделка (окрашенная штукатурка); оформление (многогранные башни на углах);	 Фото 1989 г.
---	---	--	--