

**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«28» декабря 2021 г.

№ 01-03/21-293
г. Санкт-Петербург

**Об установлении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Екатеринвердерская башня», 1797 г., входящего в состав объекта культурного
наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»,
расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г.
Гатчина, Дворцовый парк**

В соответствии со статьями 9.1, 33, 47.3 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 4 закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», пунктом 2.1.1. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, приказываю:

1. Установить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Екатеринвердерская башня», 1797 г., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк, поставленного под государственную охрану Постановлением Совета Министров от 30 августа 1960 года № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению к настоящему приказу.

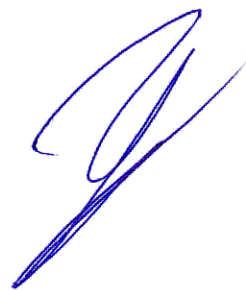
2. Отделу по осуществлению полномочий Российской Федерации в сфере объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить внесение соответствующих сведений в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Сектору осуществления надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и популяризацией объектов культурного наследия комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета по сохранению культурного наследия Ленинградской области, уполномоченного в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

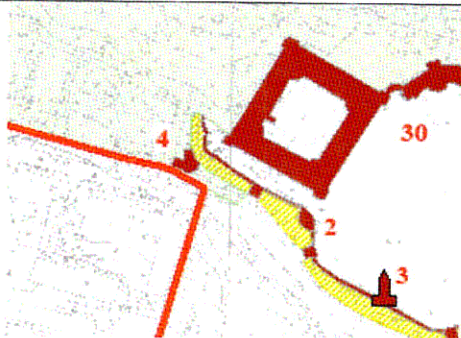
Заместитель Председателя Правительства
Ленинградской области – председатель
комитета по сохранению культурного наследия

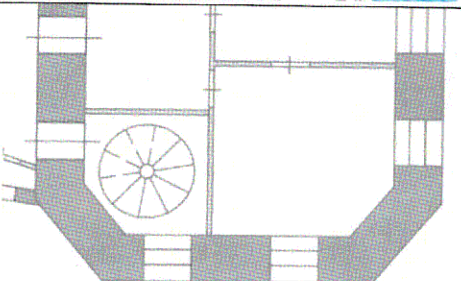
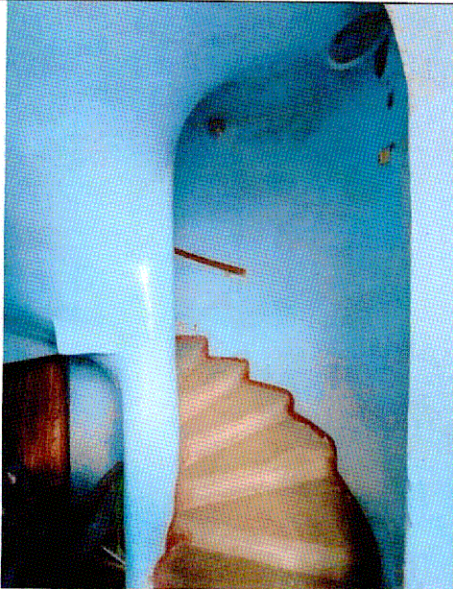


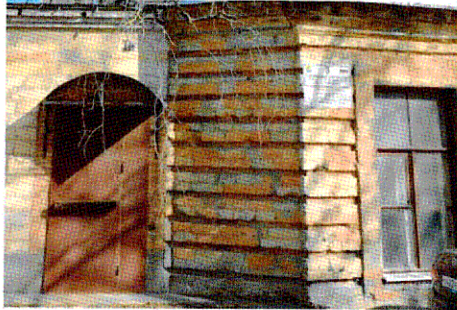
В.О. Цой

Приложение
к приказу комитета по сохранению
культурного наследия
Ленинградской области
от «28» декабря 2021 г.
№ 01-03/21-293

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Екатеринвердерская башня», 1797 г., входящего в состав объекта культурного наследия
федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка», расположенного по
адресу: Ленинградская область, Гатчинский район, г. Гатчина, Дворцовый парк.

№ п/п	Виды предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории	Историческое местоположение каменной башни – западнее Кухонного каре Гатчинского дворца, в границах территории объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Гатчинского дворца и парка»; историческое архитектурно-композиционное и объемно-пространственное решение территории, на которой расположена башня; композиционные и визуальные связи и раскрытия с основных планировочных направлений, в том числе с дворцового плаца, со стороны парка и вдоль Красноармейского проспекта.	 № 4 на плане - объект культурного наследия федерального значения «Екатеринвердерская башня» 
2.	Объемно-пространственное решение	Историческое местоположение, габариты и конфигурация восьмигранной трехэтажной башни с северной двухэтажной пристройкой и западной одноэтажной пристройкой*; *только местоположение, поскольку западная пристройка перестроена из силикатного кирпича,	

		историческое местоположение, габариты и конфигурация (скатная) крыши, включая четыре кирпичные тумбы.	
3.	Объемно-планировочное решение	Историческое объемно-планировочное решение в габаритах исторических капитальных стен*; *за исключение объемно-планировочного решения западной одноэтажной пристройки историческое местоположение лестницы в юго-западном углу.	 фрагмент плана БТИ (перегородки поздние)
4.	Конструктивное решение	Исторические стены – местоположение, материал исполнения (кирпич); исторические перекрытия – местоположение, отметки высоты; историческая лестница – местоположение, габариты и конфигурация (винтовая в каменных стенах), материал исполнения ступень (камень), поручень (материл (дерево), конфигурация),	
5.	Архитектурно-художественное решение фасадов	Историческая облицовка цоколя, материал (гранит); историческая облицовка фасадов, материал (известняк), в том числе лицевой фасад западной пристройки; исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (круглая (в уровне третьего этажа), прямоугольная).	

		Исторические оконные заполнения – материал (дерево), рисунок расстекловки (крестообразный, шестичастный), единообразие цветового решения (цвет – коричневый); исторический дверной проем – местоположение, конфигурация (прямоугольная); декоративное оформление: линейный руст в оформлении первого этажа; уплощенное оформление проемов в уровне первого этажа (материал – кирпич); междуэтажный профилированный карниз; наличники простого сечения, объединенные с подоконной тягой, в уровне второго этажа (материал – кирпич); наличники круглых оконных проемов третьего этажа (материал – кирпич); гладкий фриз с профилированной тягой и карнизом; парапетная стена с карнизом.	   
6.	Декоративно-художественное оформление интерьеров	Потолочные профилированные карнизы в помещениях в уровне второго-третьего этажей* и в завершении лестничной клетки; *искажены поздними перепланировками	

		исторические подоконные доски оконных проемов – местоположение (в лестничной клетке), габариты и конфигурация (закругленные, по форме лестницы).	 
--	--	---	---

** Предмет охраны может быть уточнен при проведении дополнительных научных исследований.*