



**АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО СОХРАНЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

«22» января 2021 г.

№ 01-03/21-2
Санкт-Петербург

**О включении выявленных объектов культурного наследия
«Усадебный комплекс барона вице-адмирала Черкасова», в составе:
«Господский дом», «Парк, 8 га», «Амбар хлебный с башней-элеватором»,
«Жилой флигель (людская)», «Жилой флигель (дом управляющего?)»,
«Ветлечебница», «Ансамбль церкви Св. Троицы», в составе: «Церковь
Св. Троицы», «Ограда с воротами и угловой часовней», «Дом священно-
служителя», местонахождение: Ленинградская область, Волосовский
район, д. Редкино, в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия
регионального значения «Усадебный комплекс барона вице-адмирала
Черкасова», кон. XVIII-нач. XX вв., утверждении границ его территории
и установлении предмета охраны**

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», пп. 2.1.2., 2.3.7. Положения о комитете по сохранению культурного наследия Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 декабря 2020 года № 850, на основании положительных заключений государственной историко-культурной экспертизы, выполненной экспертной организацией Обществом с ограниченной ответственностью «Темпл Групп» (аттестованные эксперты В.Э. Трушковский, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июня 2015 года № 1793, от 20 февраля 2017 года № 322, Е.Б. Яковлева, приказ Министерства культуры Российской Федерации от 11 октября 2018 года № 1772),

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленные объекты культурного «Усадебный комплекс барона вице-адмирала Черкасова», «Ансамбль церкви Св. Троицы», местонахождение: Ленинградская область, Волосовский район, д. Редкино, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – ансамбль, с наименованием «Усадебный комплекс барона вице-адмирала Черкасова», кон. XVIII-нач. XX вв., местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино (далее – ансамбль), в составе:

- выявленный объект культурного наследия «Господский дом» с наименованием «Главный усадебный дом», кон. XVIII в., 1840-е гг., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,

- выявленный объект культурного наследия «Парк, 8 га» с наименованием «Парк», кон. XVIII-сер. XIX вв., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – ансамбль, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,

- выявленный объект культурного наследия «Амбар хлебный с башней-элеватором» с наименованием «Зернохранилище (Хлебный амбар с башней)», кон. XVIII в., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,

- выявленный объект культурного наследия «Жилой флигель (людская)» с наименованием «Людская», кон. XVIII в., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,

- выявленный объект культурного наследия «Жилой флигель (дом управляющего?)» с наименованием «Дом конюшего (Дом управляющего?)», 2-я пол. XIX в., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,

- выявленный объект культурного наследия «Ветлечебница» с наименованием «Ветлечебница», кон. XVIII в., 2-я пол. XIX в., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,

- выявленный объект культурного наследия «Церковь Св. Троицы» с наименованием «Церковь Святой Троицы», 1784-1786 гг., 1812 г., кон. XIX-нач. XX вв., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,
- выявленный объект культурного наследия «Ограда с воротами и угловой часовней» с наименованием «Ворота церковной ограды», кон. XVIII в., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино,
- выявленный объект культурного наследия «Дом священно-служителя» с наименованием «Дом священника (Дом церковного сторожа?)», 2-я пол. XIX в., категория объекта – объект культурного наследия регионального значения, вид объекта – памятник, местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Хотнежа.

2. Утвердить границы территории ансамбля согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны ансамбля согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленные объекты культурного наследия, указанные в п. 1 настоящего приказа, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63 (с изменениями, внесенными приказом комитета по культуре Ленинградской области от 28 декабря 2019 года № 01-03/19-583).

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в Реестр;
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия, указанного в п. 1 настоящего приказа, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п. 1 настоящего приказа;
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление

сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости, его территориальные органы.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Председателя
Правительства Ленинградской области –
председатель комитета по сохранению
культурного наследия



В.О. Цой

**Границы территории объекта культурного наследия
«Усадебный комплекс барона вице-адмирала Черкасова»,
кон. XVIII-нач. XX вв., местонахождение: Ленинградская область,
Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение,
деревня Редкино**



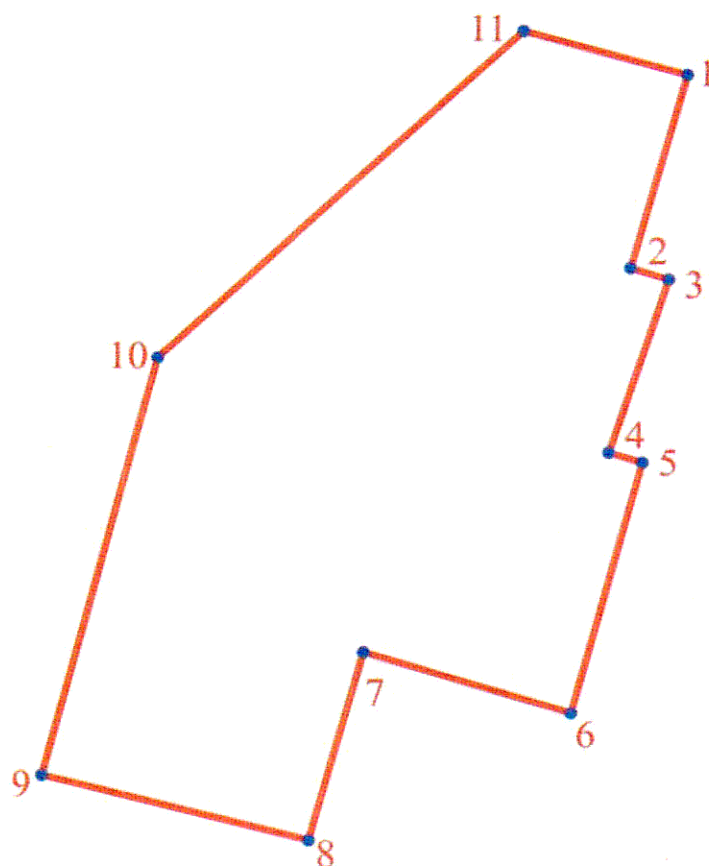
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- Граница территории объекта культурного наследия (ансамбль)
- ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ:
- Здания и сооружения
- Парк

СОСТАВ ОБЪЕКТА:

1. Главный усадебный дом
2. Парк
3. Зернохранилище (Хлебный амбар с башней)
4. Людская
5. Дом конюшего (Дом управляющего?)
6. Ветлечебница
7. Церковь Святой Троицы
8. Ворота церковной ограды
9. Дом священника (Дом церковного сторожа ?)

Координаты характерных поворотных точек границ территории объекта культурного наследия «Усадьбный комплекс барона вице-адмирала Черкасова», кон. XVIII-нач. XX вв., местонахождение: Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино



Номер характерной (поворотной) точки	X	Y
1	351482,84	2139864,29
2	351415,37	2139840,15
3	351409,75	2139853,04
4	351349,23	2139826,59
5	351344,93	2139838,16
6	351257,53	2139805,85
7	351285,31	2139736,72
8	351218,84	2139711,92
9	351250,59	2139621,96
10	351397,10	2139674,55
11	351503,06	2139809,49

Определение географических координат характерных точек границы территории объекта культурного наследия выполнено в местной системе координат МСК-47, зона 2.

**Режим использования территории объекта культурного наследия
«Усадебный комплекс барона вице-адмирала Черкасова»,
кон. XVIII-нач. XX вв., местонахождение: Ленинградская область,
Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение,
деревня Редкино**

Режим использования земельного участка в границах территории объекта культурного наследия предусматривает сохранение объекта культурного наследия проведение работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия, а также выполнение требований Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в части установленных ограничений к осуществлению хозяйственной деятельности в границах территории объекта культурного наследия.

На территории ансамбля разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации;
- сохранение элементов планировочной структуры;
- сохранение элементов природного и культурного ландшафта;
- воссоздание или компенсация утраченных элементов ансамбля, производимые на основании пункта 1 статьи 45 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- проведение работ по обеспечению функционирования объекта культурного наследия и поддержанию его инфраструктуры, не нарушающих целостности его территории;
- проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых, в том числе с применением методов реставрации, направленных на формирование наиболее близкого к историческому восприятию объекта культурного наследия;
- обеспечение доступа к объекту культурного наследия;
- обеспечение мер пожарной безопасности объекта культурного наследия;
- обеспечение мер экологической безопасности объекта культурного наследия;
- установка информационных знаков размером не более 0,8х1,2 м в местах, не мешающих обзору объекта культурного наследия;
- применение при благоустройстве и оборудовании территории традиционных материалов: (дерево, камень, кирпич) в покрытиях, малых архитектурных формах, исключая контрастные сочетания и яркую цветовую гамму;
- прокладка, ремонт, реконструкция подземных инженерных коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков дневной поверхности.

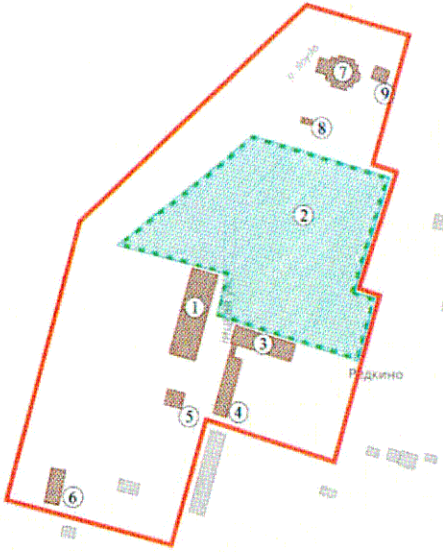
На территории ансамбля запрещается:

- новое строительство;
- хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, нарушающая его целостность и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;
- самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, не связанных с работами по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- использование пиротехнических средств и фейерверков;
- создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты;
- движение транспортных средств на территории объекта культурного наследия, в случае если движение транспортных средств создает угрозу нарушения его целостности и сохранности;
- размещение рекламных конструкций;
- размещение мусора (свалок) на территории объекта;
- использование территории под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, водные объекты и (или) имеющие вредные парогазообразные и иные выделения под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования; под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;
- проведение археологических исследований на территории объекта культурного наследия без наличия у исследователя разрешения (открытого листа), выданного Министерством культуры Российской.

Приложение 2
к Приказу комитета
по сохранению культурного наследия
Ленинградской области
от «22» января 2021 г.
№ 01-03/21-2

**Предмет охраны
объекта культурного наследия**

**«Усадебный комплекс барона вице-адмирала Черкасова», кон. XVIII-нач. XX вв., местонахождение:
Ленинградская область, Волосовский муниципальный район, Сабское сельское поселение, деревня Редкино**

№№ п/п	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное и планировочное решение территории:	Историческое планировочное решение территории, историческое местоположение и габариты построек в границах территории ансамбля.	

Главный усадебный дом

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение здания из разновысоких флигелей; местоположение в исторических границах ансамбля.	   Фото 1950-1960-х гг.

2	Конструкции здания:	Исторические кирпичные стены; Арочные кирпичные перемычки оконных и дверных проемов.	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение здания из разновысоких флигелей в границах капитальных стен, сложная конфигурация плана.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение; Местоположение, конфигурация, материал исторических элементов (кирпич, штукатурка, окраска, известняк, металл): - оштукатуренные кирпичные перемычки и наличники, угловые русты, горизонтальные штукатурные пояса, десюдепорты,	

профилированные штукатурные тяги,
венчающий карниз (фрагменты);
- оконные проемы прямоугольные,
полуциркульные, круглые;



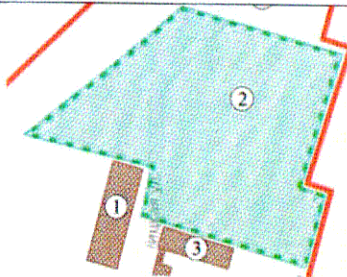


		Исторические деревянные фигурные консоли и дощатая пошивка кровельного свеса;	 
--	--	--	--



			
--	--	--	---

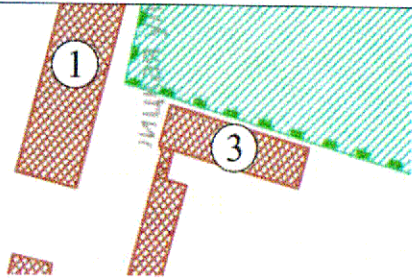
Парк

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое планировочное решение в границах территории объекта; Местоположение элементов культурного и природного ландшафта, исторически сложившиеся визуальные связи между ними; Историческая ландшафтная структура; Соотношение застроенных и незастроенных, насаждения паркового типа: деревья лиственных и хвойных пород, кустарники.	 



			 
--	--	--	---

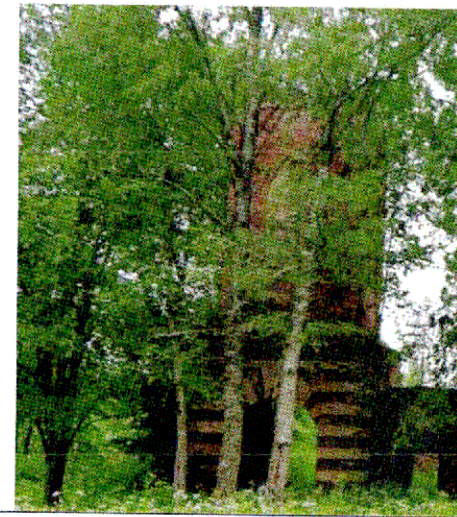
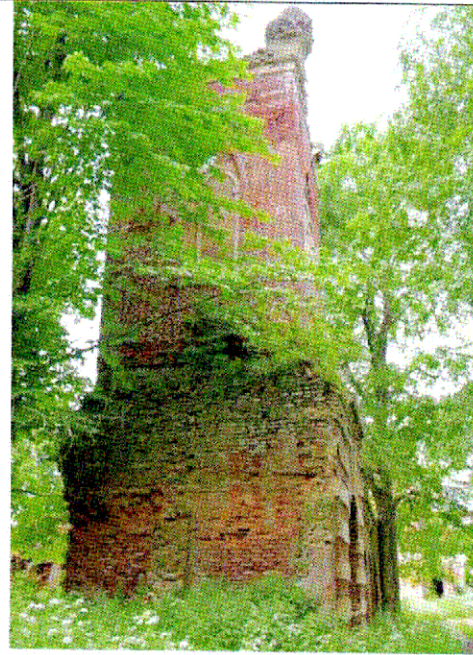
Зернохранилище (Хлебный амбар с башней)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение прямоугольного в плане одноэтажного здания с двускатной крышей с пристроенной квадратной в плане башней; Местоположение в исторических границах ансамбля.	

			
2	Конструкции здания:	Исторические кирпичные стены; Оконные проемы в здании – прямоугольные, полуциркульные (венецианские (в башне)); Перекрышки оконных и дверных проемов – клинчатые; арочные, стрельчатые (в башне), кирпичные.	 



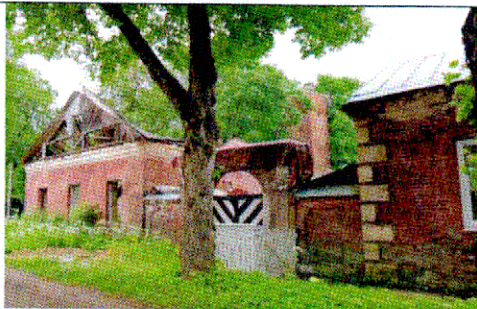
			
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение; Кирпичные профилированные карнизы, наличники, русты с фрагментами штукатурки.	

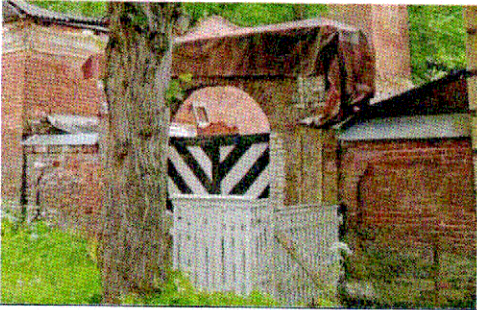


				
--	--	--	--	---

Людская

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение одноэтажного прямоугольного в плане здания с двускатной крышей со стеной с воротами с северной стороны; Местоположение в исторических границах ансамбля.	 

			
2	Конструкции здания:	Исторические кирпичные стены; Лучковые кирпичные перемычки оконных и дверных проемов;	 

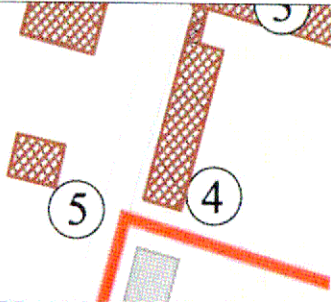
		Арочная кирпичная перемычка проема ворот (проезда)	 
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен, конфигурация плана.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение; Местоположение, конфигурация, материал исторических элементов (кирпич, штукатурка, окраска): - оконные проемы прямоугольные, круглые; - угловые кирпичные русты с	

окраской;
- венчающий карниз
профилированный с фрагментами
штукатурки;



		Ограда с воротами – два кирпичных, прясла с нишами, с металлическим покрытием; Ворота со профилированным карнизом и покрытием (металл) с проемом.	 Фото 2010 г.
--	--	---	---

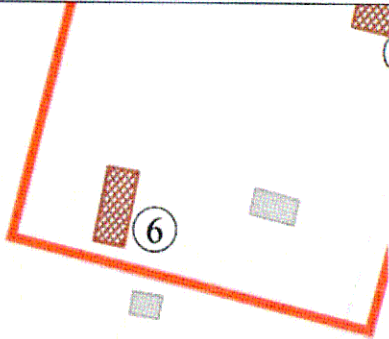
Дом конюшенного (Дом управляющего?)

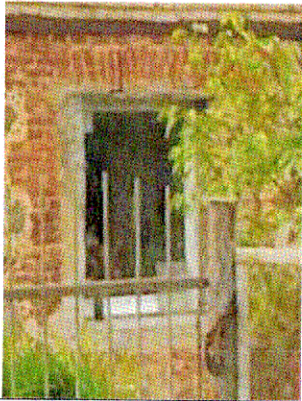
№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение одноэтажного прямоугольного в плане здания с двускатной крышей; Местоположение в исторических границах ансамбля.	

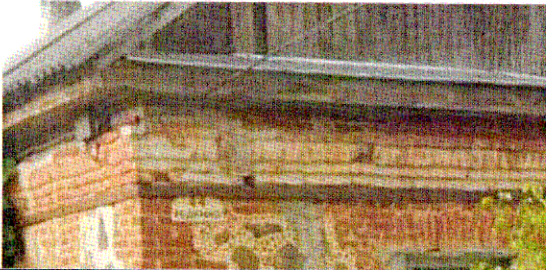
					
2	Конструкции здания:	Исторические кирпичные стены; Перемычки оконных и дверных проемов клинчатые кирпичные		 	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен.			

4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение; Оконные и дверные проемы прямоугольные, круглые. Профилированные кирпичный карниз, тип отделки – штукатурка.	 
----	--	--	---

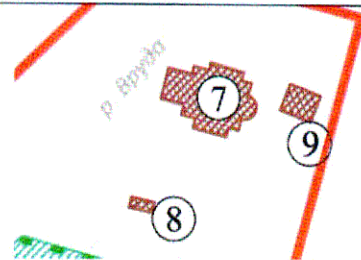
Ветлечебница

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Местоположение в исторических границах ансамбля прямоугольного в плане здания с двускатной крышей, исторические габариты здания; историческая конфигурация плана.	

			
2	Конструкции здания:	Кирпично-валунные стены. Перемычки окон — клинчатые кирпичные.	 

3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение; Каменные (валунные) вставки в стены фасада; Профилированный кирпичный карниз, тип отделки - штукатурка.	 

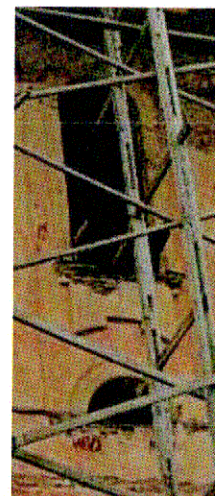
Церковь Святой Троицы

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение церкви с колокольной («ковчегом»), апсидой и трансептом; местоположение в исторических границах ансамбля.	   Фото начала XX в.

2	Конструкции здания:	Исторические кирпичные стены; Арочные кирпичные перемычки оконных и дверных проемов.	 
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение («ковчегом») в границах капитальных стен, конфигурация плана (прямоугольник с трансептом, апсидами и колокольней), колокольня трехъярусная («четверик на четверике»).	

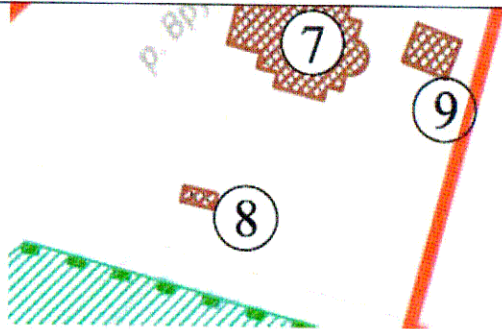
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение в стилистике классицизма; Местоположение стен, конфигурация, материал исторических элементов (кирпич, штукатурка, окраска): треугольные фронтоны, пилястры, венчающий профилированные карнизы, в т.ч. с зубцами, профилированная тяга; Проемы оконные и дверные полуциркульные, исторический рисунок расстекловки заполнения;	
----	---	--	--

Оформление проемов –
профилированные наличники,
подоконные драпировки, замковые
камни.



			
--	--	--	---

Ворота церковной ограды

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение парных павильонов; местоположение в исторических границах ансамбля.	

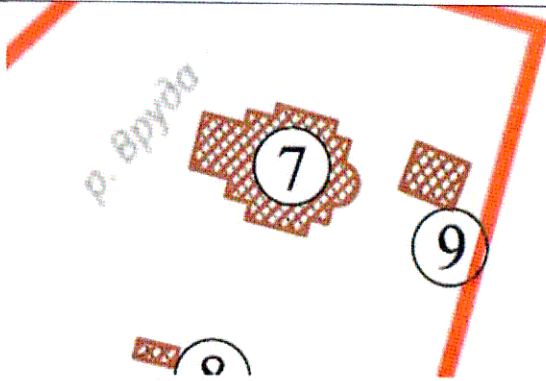
			
2	Конструкции здания:	Исторические кирпичные стены; Арочные кирпичные перемычки оконных и дверных проемов.	

			
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен, конфигурация в плане парных павильонов.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение; Проемы полуциркульные; Пилястры, профилированный карниз с зубцами;	



		Историческое заполнение проема ворот (металлический прут, художественная ковка)*. * утрачено на 2017 г.	 Фото 2010 г.
--	--	---	---

Дом священника (Дом церковного сторожа?)

№ пп	Виды предметов охраны	Элементы предметов охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	Историческое объемно-пространственное решение квадратного в плане с вальмовой крышей; местоположение в исторических границах ансамбля.	

			
2	Конструкции здания:	Кирпичные стены.	
3	Объемно-планировочное решение:	Историческое объемно-планировочное решение в границах капитальных стен, конфигурация плана.	

4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	Историческое архитектурно-декоративное решение в кирпичных стенах.	
----	--	--	---

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований, реставрационных работ.