

АДМИНИСТРАЦИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

« 6 » мая 2019 г.

№ 04-03/19.254
г. Санкт-Петербург

О включении выявленного объекта культурного наследия «Усадебный комплекс «Сырец»: флигель господского дома, церковь Архистратига Михаила, перестр., каретный сарай, кам., хозяйственная постройка (мельница), парк 10 га, аллеи, фруктовый сад, фонтанная чаша», местонахождение объекта: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, д. Сырец, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ его территории и установлении предмета охраны

В соответствии со ст. 3.1, 9.2, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», ст. 4 областного закона Ленинградской области от 25 декабря 2015 года № 140-оз «О государственной охране, сохранении, использовании и популяризации объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ленинградской области», п. 2.2.2. Положения о комитете по культуре Ленинградской области, утвержденного постановлением Правительства Ленинградской области от 24 октября 2017 года № 431, на основании заключения государственной историко-культурной экспертизы, выполненной государственным экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, Г.В. Михайловской (приказ МК РФ от 07.09.2015 г. № 2365), об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия «Усадебный комплекс «Сырец», расположенного по адресу: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, д. Сырец, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр),

п р и к а з ы в а ю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Усадебный комплекс «Сырец»: флигель господского дома, церковь Архистратига Михаила, перестр., каретный сарай, кам., хозяйственная постройка (мельница), парк 10 га, аллеи, фруктовый сад, фонтанная чаша», местонахождение объекта: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, д. Сырец, в Реестр в качестве объекта культурного наследия регионального значения, вид объекта – ансамбль, с наименованием «Усадьба Муравьевых – Шереметьевых «Сырец», конец XVIII – середина XIX вв., 1866 г., 1910-е гг., в составе: «Парк, аллеи, фруктовый сад», конец XVIII – середина XIX вв., 1910-е гг. (вид объекта – ансамбль), «Флигель (деревянный)», конец XVIII – середина XIX вв., (вид объекта – памятник), «Каретный сарай (каменный)», конец XVIII – середина XIX вв., (вид объекта – памятник), «Конюшня (каменная)», конец XVIII – середина XIX вв., (вид объекта – памятник), «Погреб (каменный)», конец XVIII – середина XIX вв., (вид объекта – памятник), «Церковь Архистратига Михаила», 1866 г. (вид объекта – Памятник), местонахождение объекта: Ленинградская область, Лужский муниципальный район, Заклинское сельское поселение, д. Сырец (далее – Ансамбль).

2. Утвердить границы территории Ансамбля согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

3. Установить предмет охраны Ансамбля согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия, указанный в п. 1 настоящего приказа, из Перечня выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Ленинградской области, утвержденного приказом комитета по культуре Ленинградской области от 01 декабря 2015 года № 01-03/15-63.

5. Отделу по осуществлению полномочий Ленинградской области в сфере объектов культурного наследия департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области:

- обеспечить внесение сведений об объекте культурного наследия регионального значения, указанном в п. 1 настоящего приказа, в Реестр;
- направить письменное уведомление собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия, указанного в п. 1 настоящего приказа, земельного участка в границах территории объекта культурного наследия регионального значения, указанного в п. 1 настоящего приказа;
- копию настоящего приказа направить в сроки, установленные действующим законодательством, в территориальный орган федерального органа исполнительной власти, уполномоченного Правительством Российской Федерации на осуществление государственного кадастрового учета, государственной регистрации прав, ведение Единого государственного реестра недвижимости и предоставление сведений, содержащихся в Едином государственном реестре недвижимости.

6. Отделу взаимодействия с муниципальными образованиями, информатизации и организационной работы комитета по культуре Ленинградской области обеспечить размещение настоящего приказа на сайте комитета по культуре Ленинградской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

7. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

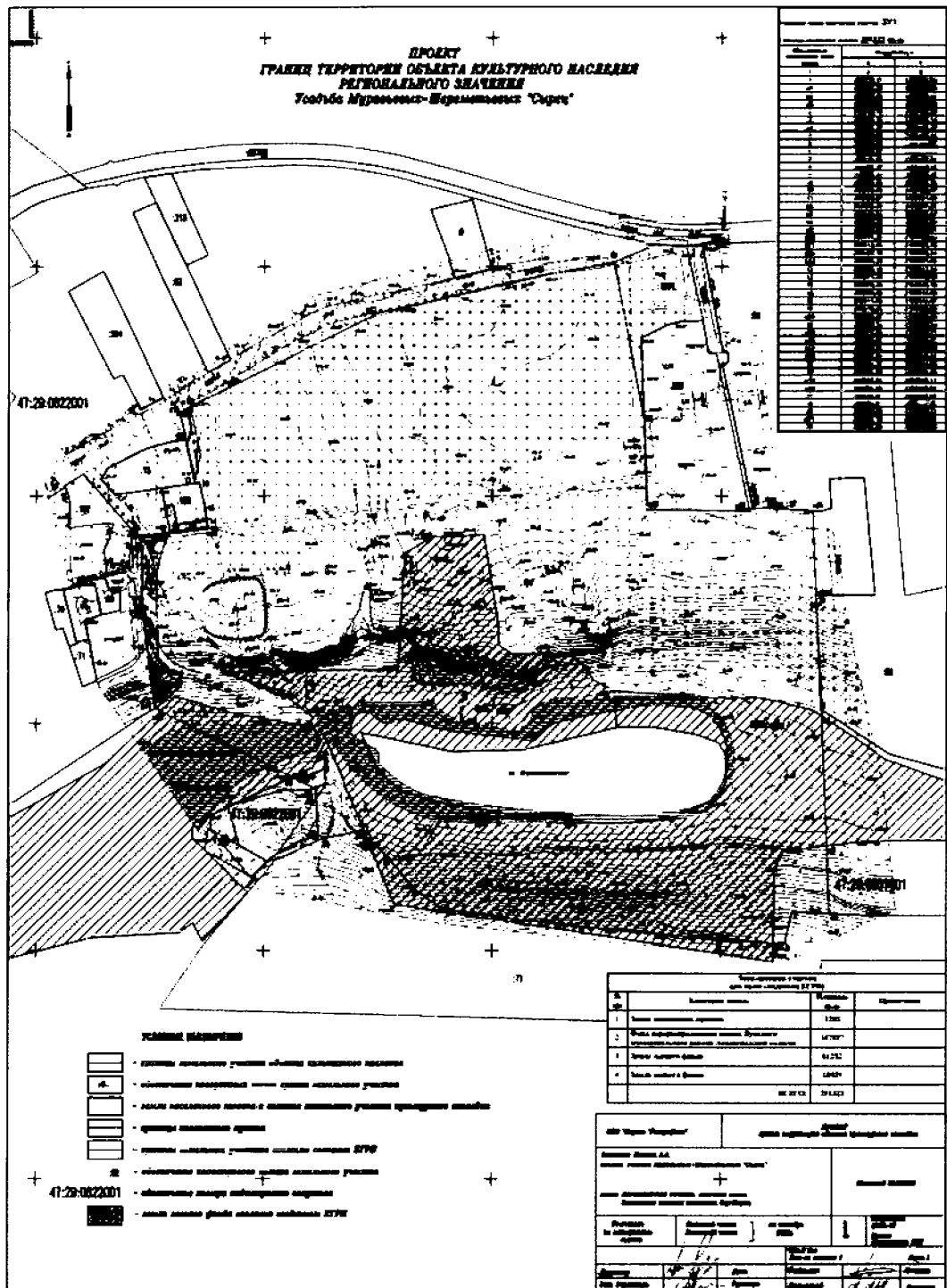
8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника департамента государственной охраны, сохранения и использования объектов культурного наследия комитета по культуре Ленинградской области.

Председатель
комитета по культуре



Е.В. Чайковский

**Границы территории объекта культурного наследия
«Усадьба Муравьевых – Шереметьевых «Сырец», конец XVIII – середина
XIX вв., 1866 г., 1910-е гг., местонахождение объекта: Ленинградская
область, Лужский муниципальный район, Заклинское сельское
поселение, д. Сырец**



**Координаты характерных поворотных точек границ территории
объекта культурного наследия «Усадьба Муравьевых – Шереметьевых
«Сырец», конец XVIII – середина XIX вв., 1866 г., 1910-е гг.,
местонахождение объекта: Ленинградская область, Лужский
муниципальный район, Заклинское сельское поселение, д. Сырец**

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК-47 зона 2)	
	X	Y
1	296413.11	2200487.80
н1	296407.24	2200488.03
н2	296293.42	2200492.47
н3	296233.64	2200494.80
2	296235.13	2200462.38
3	296206.74	2200456.14
н4	296207.27	2200446.27
4	296208.30	2200427.14
5	296210.40	2200395.15
6	296221.81	2200275.23
7	296236.86	2200157.81
8	296255.27	2200130.48
9	296283.24	2200108.48
н5	296300.55	2200089.76
10	296305.99	2200083.87
11	296300.07	2200051.80
н6	296302.29	2200047.34
н7	296334.52	2200045.47
н8	296343.30	2200044.96
н9	296353.53	2200024.51
н10	296411.32	2199908.98
н11	296413.94	2199903.75
н12	296497.19	2199893.24
н13	296565.28	2199891.62
12	296568.18	2199917.24
13	296571.49	2199950.05
14	296578.38	2199949.18
15	296589.95	2199947.80
16	296611.53	2199942.67
17	296610.95	2199938.59
н14	296620.47	2199936.60
18	296650.16	2199930.38
н15	296672.93	2199925.21
н16	296679.56	2199937.70
н17	296759.52	2200098.83

н18	296792.94	2200245.64
19	296804.32	2200306.00
20	296666.08	2200332.40
н19	296587.86	2200335.11
н20	296586.63	2200425.01
21	296589.67	2200427.63
22	296589.51	2200442.88
23	296588.45	2200460.22
н21	296587.13	2200480.06
24	296512.63	2200483.05

**Режим использования территории объекта культурного наследия
«Усадьба Муравьевых – Шереметьевых «Сырец», конец XVIII – середина
XIX вв., 1866 г., 1910-е гг., местонахождение объекта: Ленинградская
область, Лужский муниципальный район, Заклинское сельское
поселение, д. Сырец**

Деятельность в границах территории объекта культурного наследия осуществляется исходя из презумпции сохранности объекта культурного наследия, а также ценных особенностей объекта культурного наследия, являющихся основанием для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны).

В соответствии со статьёй 99 Земельного кодекса Российской Федерации от 25 октября 2001 года № 136-ФЗ территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения, которые используются строго в соответствии с их целевым назначением.

На территории ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объёмно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

В границах объекта культурного наследия допускается:

Проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия, в том числе:

- проведение работ по консервации, реставрации, ремонту, приспособлению для современного использования;
- обеспечение сохранности паркового и природного ландшафта, в том числе рельефа и гидрологического режима территории, стабилизации рельефа и береговых линий, выполнение противоэрозионных и берегозащитных мероприятий, сохранение видового состава растительности.

Проведение рубок самосева древесных пород и кустарников, посадки деревьев и кустарников с целью восстановления и сохранения исторического ландшафтного окружения объектов культурного наследия (в том числе соотношения открытых и закрытых пространств) и обеспечения визуального восприятия объекта культурного наследия в его природной среде по проектам, согласованным с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Проведение работ по благоустройству территории, уходу за зелёными насаждениями.

Регенерация историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

Прокладка подземных инженерных коммуникаций с последующей рекультивацией нарушенных земель в рамках работ по сохранению объекта культурного наследия.

Установка информационных указателей, стендов с надписями и обозначениями объекта культурного наследия.

В границах объекта культурного наследия запрещается:

Повреждение и уничтожение зелёных насаждений, за исключением рубок, направленных на сохранение исторического соотношения открытых и закрытых пространств, рядовых посадок, живых изгородей, групп в целях обеспечения визуального восприятия объектов культурного наследия в их природной среде при условии соблюдения требований в области охраны окружающей среды в рамках работ по сохранению объекта культурного наследия.

Изменение рельефа, почвенного покрова и гидрологического режима территории. Настоящий запрет не распространяется на случаи сохранения и восстановления (регенерации) природной среды объекта (объектов) культурного наследия.

Хозяйственная деятельность, связанная с загрязнением почв, грунтовых и подземных вод, поверхностных водных объектов.

Прокладка инженерных коммуникаций надземным способом.

Капитальное строительство объектов за исключением специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды объекта культурного наследия по согласованию с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Размещение скульптурных композиций, за исключением восстановления утраченных по согласованию с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия.

Установка рекламы.

Динамическое воздействие на грунты, создающие разрушающие вибрационные нагрузки.

Размещение объектов инженерной инфраструктуры (транспортные коммуникации, высоковольтные линии электропередач, газопроводы высокого






давления, нефтепроводы), направленных не на сохранение объекта культурного наследия.






Складирование бытового мусора и промышленных отходов в неустановленных местах и устройство стихийных свалок.

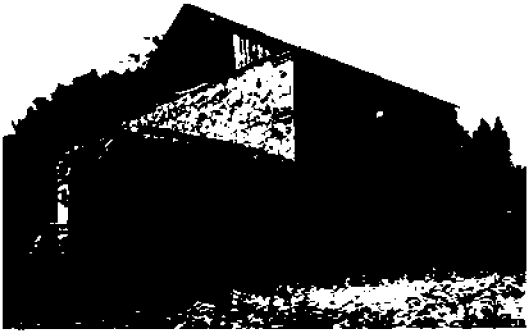
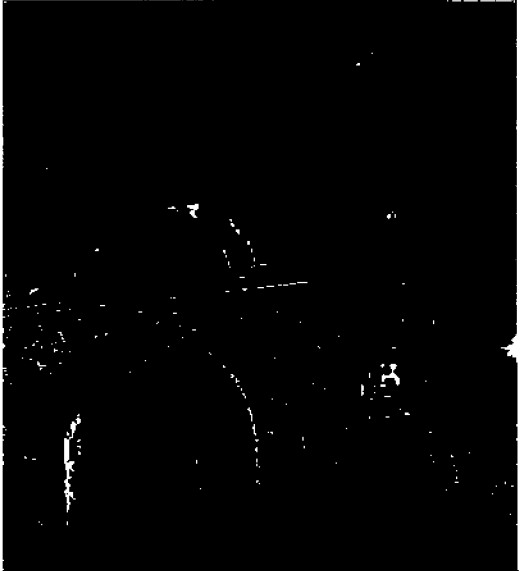


Установка глухих ограждений.

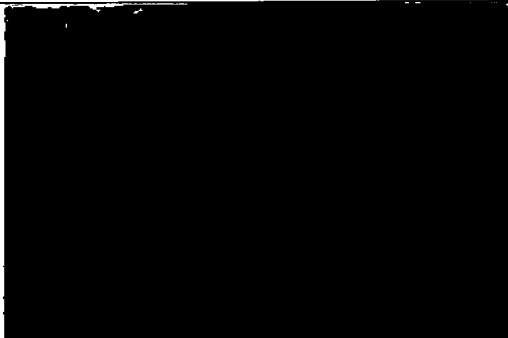

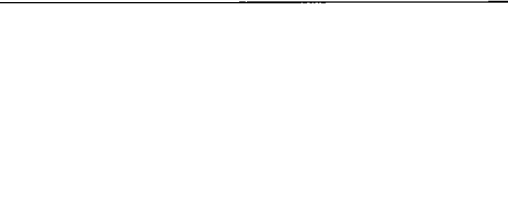

**Предмет охраны
объекта культурного наследия
«Усадьба Муравьевых – Шереметьевых «Сырец», конец XVIII – середина
XIX вв., 1866 г., 1910-е гг., местонахождение объекта: Ленинградская
область, Лужский муниципальный район, Заклинское сельское
поселение, д. Сырец**


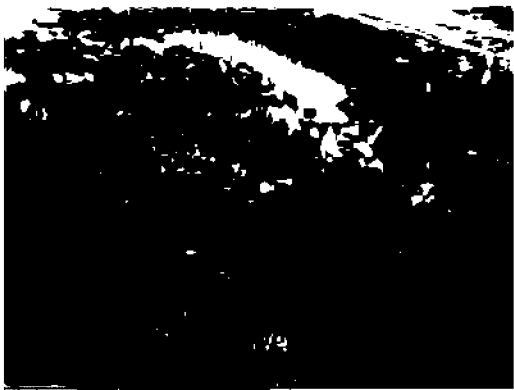
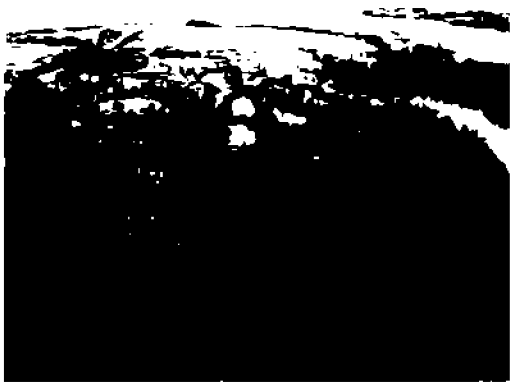

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
Ансамбль «Усадьба Муравьевых-Шереметьевых «Сырец»			
1	Объёмно-пространственное и планировочное решение	<p>историческое планировочное решение территории (в том числе исторические ландшафт, рельеф) расположенной на равнине верхней террасы и пологом спуске к озеру;</p> <p>местоположение элементов усадьбы, в том числе: парк, фруктовые сады, аллеи, флигеля, конюшни, каретного сарая, сооружения (погреб), амбара, школы, церкви и др.</p>	
2	Флигель (деревянный)	<p>местоположение объекта;</p> <p>двухэтажное здание прямоугольное в плане с ризалитом в северо-восточной части;</p> <p>конфигурация крыши: вальмовая.</p>	

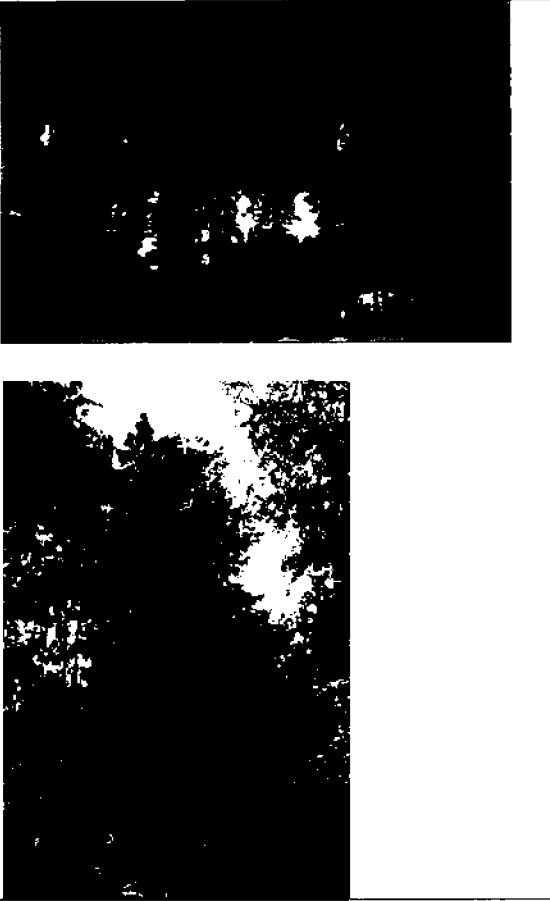
	<p>Конструктивная система</p>	<p>материал стен: дерево; материал фундамента: бутовый камень.</p>	
	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>материал отделки фасадов: дерево (профильная доска); конфигурация оконных и дверных проёмов: прямоугольные; оформление оконных проёмов резными сандриками (прямыми и треугольными).</p>	 
<p>3</p>	<p>Каретный сарай (каменный)</p>		
	<p>Объёмно-пространственное решение</p>	<p>местоположение объекта в восточной части усадьбы; объёмно-пространственное решение здания: одноэтажное, прямоугольное в плане, габаритные размеры (в плане).</p>	 

	Конструктивная система	<p>материал стен: валунный камень с «расщебенкой»;</p> <p>материал фундамента: бутовый камень.</p>	
	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>оформление фасадов: открытая валунная кладка, кирпичные пилястры, кирпичные обрамления проёмов;</p> <p>конфигурация оконных и дверных проёмов: прямоугольные, арочные, с лучковыми перемычками.</p>	
4	Конюшня (каменная)		
	Объёмно-пространственное решение	<p>местоположение объекта в северо-восточной части усадьбы;</p> <p>объёмно-пространственное решение здания: одноэтажное с двухэтажным объёмом по центральной оси;</p> <p>конфигурация крыши – двухскатная.</p>	
	Конструктивная система	<p>материал стен: валунный камень с «расщебенкой»;</p> <p>материал фундамента: бутовый камень.</p>	
	Архитектурно-художественное решение фасадов	<p>оформление фасадов: валунная кладка (без штукатурки);</p> <p>конфигурация оконных и дверных проёмов: арочные, с лучковыми перемычками;</p>	

		<p>оформление оконных проёмов кирпичной кладкой;</p> <p>оформление углов двухэтажной части здания: пилястры из красного кирпича, оштукатурены;</p> <p>кирпичная профилированная междуэтажная тяга на лицевых фасадах двухэтажной части здания: местоположение, тип, оформление (штукатурка);</p>	 
5	<p>Погреб (каменный)</p> <p>Объёмно-пространственное решение</p>	<p>местоположение объекта в северо-восточной части усадьбы;</p> <p>объёмно-пространственное решение: силуэт насыпного холма с пологими склонами, габаритные размеры.</p>	 

	Конструктивная система	материал стен: валунный камень; перекрытие: цилиндрический свод, материал (бетон).	
	Архитектурно-художественное решение	конфигурация дверного проёма: прямоугольный с лучковым завершением; оформление входного проёма красным кирпичом.	
6	Церковь Архистратига Михаила		
	Объёмно-пространственное и планировочное	местоположение объекта в восточной части усадьбы.	
	Конструктивная система	материал стен: дерево; материал фундаментов: бутовый камень.	
7	Парк 10 га, аллеи, фруктовый сад		

	<p>Объёмно-пространственное и планировочное решение</p>	<p>историческое планировочное решение территории;</p> <p>парк:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историческая объёмно-пространственная и планировочная композиция парка; - сочетание ландшафтных групп с локальными открытыми пространствами; - старовозрастные деревья (дуб, липа, ясень); видовой состав насаждений (липа, лиственница, ясень, клён, вяз, ель, кедр, пихта, дуб); <p>гидросистема: местоположение и конфигурация озера;</p> <p>местоположение родника;</p> <p>аллея: местоположение;</p> <p>трассировка;</p> <p>элементы, формирующие аллею: ряды лип, клёнов, лиственниц по краям; обваловка;</p> <p>фруктовый сад: местоположение.</p>	   
--	---	--	--

			
--	--	--	---

Предмет охраны может быть уточнен в процессе историко-культурных и реставрационных исследований.