



АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 15.11.2021

№ 244-08/342

г. Курск

**Об утверждении границ и режима использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Ансамбль Введенской церкви», 1752 г.,
расположенного по адресу: Курская область, г. Курск,
ул. Дубровинского, 40**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Курской области от 29 декабря 2005 г. № 120-ЗКО «Об объектах культурного наследия Курской области», пунктом 3.10 Положения о комитете по охране объектов культурного наследия Курской области, утвержденного постановлением Губернатора Курской области от 15.09.2020 № 274-пг, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г., расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. Дубровинского, 40, согласно приложению № 1 к настоящему приказу;

режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г., расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. Дубровинского, 40, согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия комитета по охране объектов культурного наследия Курской области А.И. Куткову.

Председатель комитета

И.А. Мусьял

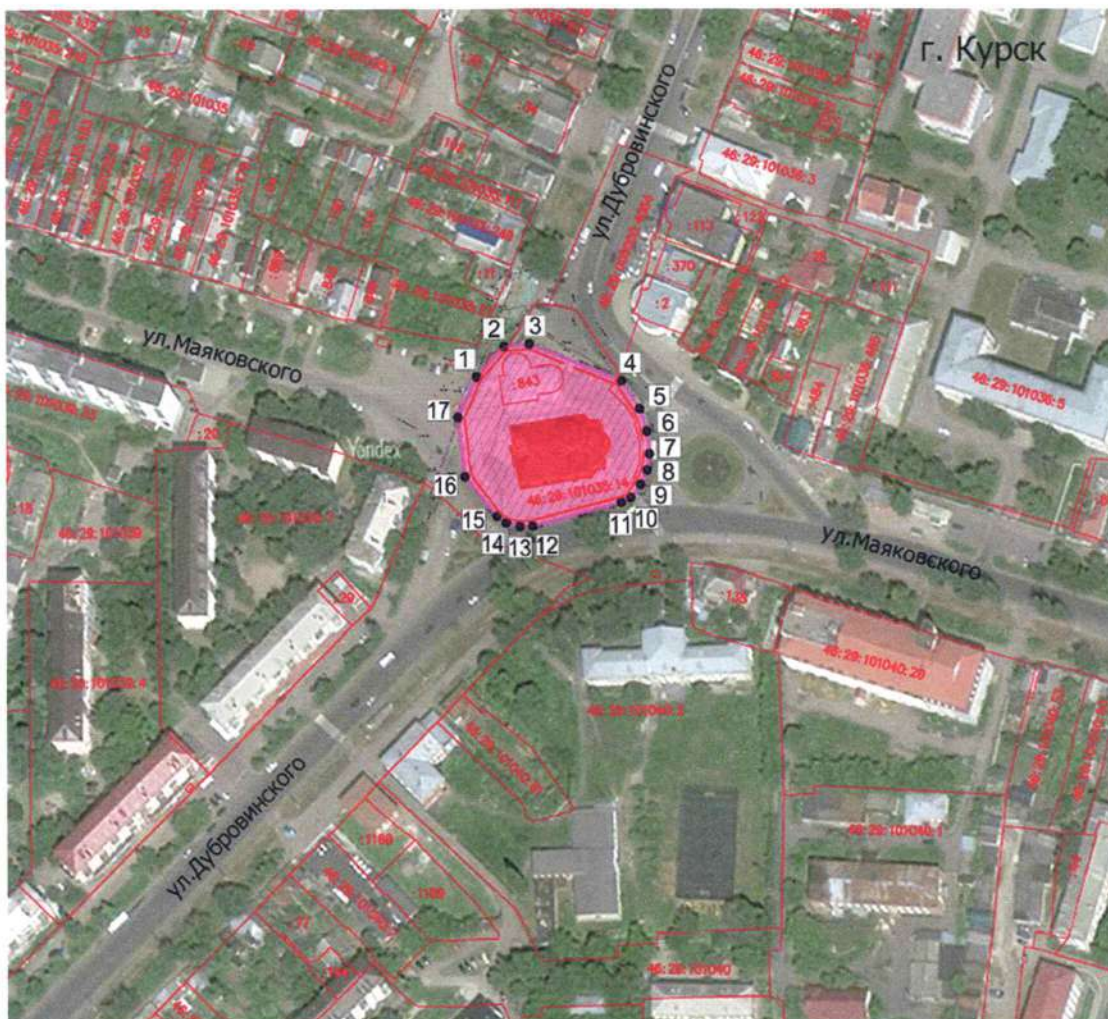
Приложение № 1
к приказу комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 15.11.2014 № 01.Р.ОБ/542

**Границы территории объекта культурного наследия регионального
значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г.,
расположенного по адресу: Курская область, г. Курск,
ул. Дубровинского, 40**




Границы территории объекта культурного наследия представляют собой замкнутый контур и проходят по часовой стрелке следующим образом:

- От точки 1 в северо-восточном направлении до точки 2;
- От точки 2 в восточном направлении до точки 3;
- От точки 3 в юго-восточном направлении по прямой до точки 4;
- От точки 4 в юго-восточном направлении вдоль ул. Дубровинского до точки 5;
- От точки 5 в юго-восточном направлении до точки 6;
- От точки 6 в южном направлении до точки 7;
- От точки 7 в южном направлении до точки 8;
- От точки 8 в юго-западном направлении до точки 9;
- От точки 9 в юго-западном направлении до точки 10;
- От точки 10 в юго-западном направлении до точки 11;
- От точки 11 в юго-западном направлении вдоль северной границы участка автодороги до точки 12;
- От точки 12 в западном направлении до точки 13;
- От точки 13 в северо-западном направлении до точки 14;
- От точки 14 в северо-западном направлении до точки 15;
- От точки 15 в северо-западном направлении вдоль ул. Маяковского до точки 16;
- От точки 16 в северном направлении до точки 17;
- От точки 17 в северо-восточном направлении до исходной точки 1.




**Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г.,
расположенного по адресу: Курская область, г. Курск,
ул. Дубровинского, 40**



Условные обозначения:

-  - объект культурного наследия
-  - территория объекта культурного наследия
-  - характерные поворотные точки границы территории объекта культурного наследия

Территории:

-  - древесно-кустарниковой и луговой растительности/прочие
-  - местных автодорог общего пользования, проезды, автостоянки с твердым покрытием
-  - границ земельных участков, состоящих на кадастровом учете

Приложение к границам территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г. расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. Дубровинского, 40

Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г., расположенного по адресу: Курская область, г. Курск, ул. Дубровинского, 40

Сведения о местоположении границ объекта		
Координаты характерных (поворотных) точек в системе координат МСК-46		
Сведения о характерных точках границ объекта		
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м	
	X	Y
1	423801,02	1300787,97
2	423813,82	1300798,82
3	423814,29	1300808,96
4	423799,48	1300845,45
5	423788,51	1300852,63
6	423779,49	1300855,63
7	423770,49	1300856,51
8	423764,03	1300855,58
9	423758,27	1300852,98
10	423753,36	1300849,03
11	423751,45	1300845,27
12	423742,06	1300810,11
13	423741,94	1300805,16
14	423743,39	1300799,65
15	423745,95	1300796,05
16	423761,66	1300783,14
17	423785,15	1300780,56
1	423801,02	1300787,97

Приложение № 2
к приказу комитета по охране
объектов культурного наследия
Курской области
от 15.11.2011 № 04-1-08/340

**Режим
использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Ансамбль Введенской церкви», 1752 г.,
расположенного по адресу:
Курская область, г. Курск, ул. Дубровинского, 40**

На территории объекта культурного наследия

разрешается:

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, в том числе:

- проведение работ, направленных на сохранение объекта культурного наследия (ремонт, реставрация, консервация, приспособление памятника для современного использования), без изменений его особенностей, составляющих предмет охраны, на основании выполненных, согласованных и утвержденных в установленном порядке;

- размещение на территории объекта культурного наследия памятных знаков и иной историко-культурной информации, связанных с объектом культурного наследия;

- проведение работ по благоустройству территории объекта культурного наследия, оборудование территории элементами освещения, малыми архитектурными формами;

- применение при благоустройстве и оборудовании территории отделочных материалов и дорожных покрытий нейтральной цветовой гаммы и фактуры;

- устройство прозрачных ограждений высотой не более 1,5 м, с использованием традиционных материалов, архитектурно-исторических элементов и декоративной отделки;

- санация древесных насаждений для обеспечения визуального восприятия здания, озеленение территории с учетом визуального восприятия объекта культурного наследия;

- капитальный ремонт и реконструкция существующих объектов инженерной инфраструктуры, прокладка новых объектов инженерной инфраструктуры (за исключением наземных и надземных сетей теплоснабжения, водоснабжения, газоснабжения и электроснабжения).

Проведение земляных работ и благоустройство территории осуществляется на основании разрешения государственного органа охраны объектов культурного наследия при условии обеспечения сохранности объекта культурного наследия при проведении указанных работ;

запрещается:

снос объекта культурного наследия;

любое строительство, не связанное с восстановлением исторических утраченных элементов объекта культурного наследия;

возведение пристроек к объекту культурного наследия, изменение традиционных характеристик здания, влекущее за собой причинение вреда в виде реального ущерба и (или) умаления его историко-культурной ценности;

хозяйственная деятельность любого вида, ведущая к разрушению, искажению исторического облика объекта культурного наследия;

установка временных и некапитальных сооружений, рекламных конструкций;

проведение любых земляных работ без опережающих археологических исследований;

любое динамическое воздействие на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия, создающее разрушающие вибрационные нагрузки;

прокладка наземных инженерных коммуникаций, за исключением временных, необходимых для проведения ремонтно-реставрационных работ;

самовольная посадка и вырубка насаждений;

нахождение высокоствольных и вечнозеленых деревьев и кустарников перед главными фасадами здания;

установка прозрачного ограждения высотой более 1,5 м и всех видов глухого ограждения при устройстве ограждений земельных участков; использование в окраске ограждений ярких цветов;

использование при реконструкции и капитальном ремонте сайдинга, ярких колористических решений в отделке фасадов и кровельном покрытии;

осуществление производства работ по сносу, реконструкции и капитальному ремонту без согласования регионального органа охраны объектов культурного наследия;

захламление территории, организация стоков ливневых, талых и загрязненных вод в сторону территорий объектов культурного наследия;

иные изменения, не согласованные с государственным органом охраны объектов культурного наследия.