

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

15 июля 2022 года

№ 64

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Усадьба Билибиных. Флигель», 1840-е гг., расположенного по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33 / ул. Дарвина, д. 13

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области», (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378, от 28.05.2021 № 336, от 30.08.2021 № 568), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», актом государственной историко-культурной экспертизы выявленных объектов культурного наследия «Усадьба Билибиных. Церковь св. Гурия Казанского, православная, приходская, зимняя», 1903-1904 гг., расположенная по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/ул. Дарвина, д.13, «Усадьба Билибиных. Флигель», 1840-е гг., расположенный по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/ул. Дарвина, д.13, «Усадьба Билибиных. Кирпичный сарай», 1840-е гг., расположенный по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/ул. Дарвина, д.13, «Усадьба Билибиных. Хозяйственная постройка», 1840-е гг., расположенная по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/ул. Дарвина, д.13, в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и уточнения сведений об объекте культурного наследия федерального значения «Дом Билибина с оградой и Павильонами», XVIII-XIX вв., расположенном по адресу: Калужская область,

г. Калуга, ул. Театральная, д.33/ул. Дарвина, д.13 от 14.04.2022 (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, Б.О. Деминым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Усадьба Билибиных. Флигель», 1840-е гг., по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/ул. Дарвина, д. 13, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с наименованием и датировкой: «Флигель», начало XIX в., конец XIX в. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/13 и установить вид данного объекта – памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», начало XIX в., конец XIX в. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/13 согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

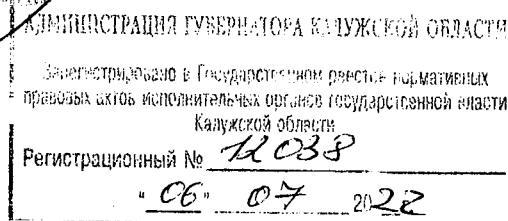
3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», начало XIX в., конец XIX в. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/13 согласно приложению № 2 (перечень координат характерных точек) и приложению № 3 (графическое описание) к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», начало XIX в., конец XIX в. по адресу: Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д.33/13 согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления


Е.Е. Чудаков



Описание особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», начало XIX в., конец XIX в. являющихся основаниями для включения его в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и подлежащих обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)

Согласно государственной историко-культурной экспертизы предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- местоположение и градостроительные характеристики здания, выходящего на красную линию ул. Театральной, а также его роль в композиционно-планировочной структуре усадьбы: расположено в северной части усадебной территории, вместе с прочими хозяйственными постройками формирует границы усадебной территории, образуя двор;

- объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане, с изломом, одноэтажного здания начала XIX в., конца XIX в. на цоколе, высота которого нарастает вдоль улицы к юго-западу, с пониженным тамбуром на юго-восточном фасаде, в том числе высотные отметки по венчающим карнизам;

- крыша основного объема начала XIX в., конца XIX в., конструкция, конфигурация (двускатная, с вальмой на южном фасаде), материал кровельного покрытия (железо), высотные отметки по коньку; крыша тамбура конца XIX в., конструкция, конфигурация (двускатная), материал кровельного покрытия (железо), высотные отметки по коньку;

- композиционное решение и архитектурно-декоративное оформление фасадов начала XIX в., конца XIX в., в том числе местоположение, размер, форма, оформление оконных и дверных проемов.

Западный фасад: имеет асимметричную композицию с одноосным ризалитом, смещенным к левому флангу фасада; общее количество световых осей – 8; оконные проемы прямоугольной конфигурации, дверной проем ризалита прямоугольной конфигурации; количество оконных проемов – 8, количество дверных проемов -1; в цоколе, под каждым из двух окон слева и справа от ризалита – продухи прямоугольной конфигурации; в завершениях окон чередуются полукруглые ниши и крупные замки; на уровне оконных перемычек - прерывающийся над окнами небольшой профилированный карниз; на ризалите над входом выложена лучковая ниша, равная по ширине входному проему, с крупным замком, имеющим профилированное завершение и поддерживающим профилированный карниз; венчающий карниз также профилирован, но имеет более крупные формы; ризалит завершен аттиком; аттик имеет три ниши: лучковую в середине, равную по ширине входу, и маленькие прямоугольные по краям; стена обработана ленточным рустом от цоколя до уровня оконных перемычек, под крайним оконным проемом на левом

фланге фасада руст прерывается, образуя лежащую филенку.

Южный фасад: торцевой; общее количество световых осей - 1, единственный оконный проем прямоугольной конфигурации; венчающий карниз ступенчатый.

Юго-восточный фасад: дворовый; общее количество световых осей - 8; оконные проемы прямоугольной конфигурации, дверной проем прямоугольной конфигурации; количество оконных проемов – 8, количество дверных проемов – 1; в центральной части фасада, у поворота объема входной тамбур с треугольным фронтоном и ступенчатыми карнизами; венчающий карниз ступенчатый.

Восточный фасад: торцевой; с щипцовым фронтоном и лазом на чердак; дверной проем (лаз на чердак) прямоугольной конфигурации.

Северный фасад: общее количество световых осей – 3; оконные проемы прямоугольной конфигурации, количество оконных проемов – 3; венчающий карниз ступенчатый.

- материал и характер отделки фасадных поверхностей, характерные для начала XIX в., конца XIX в. - окраска по штукатурке;

- колористическое решение фасадов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

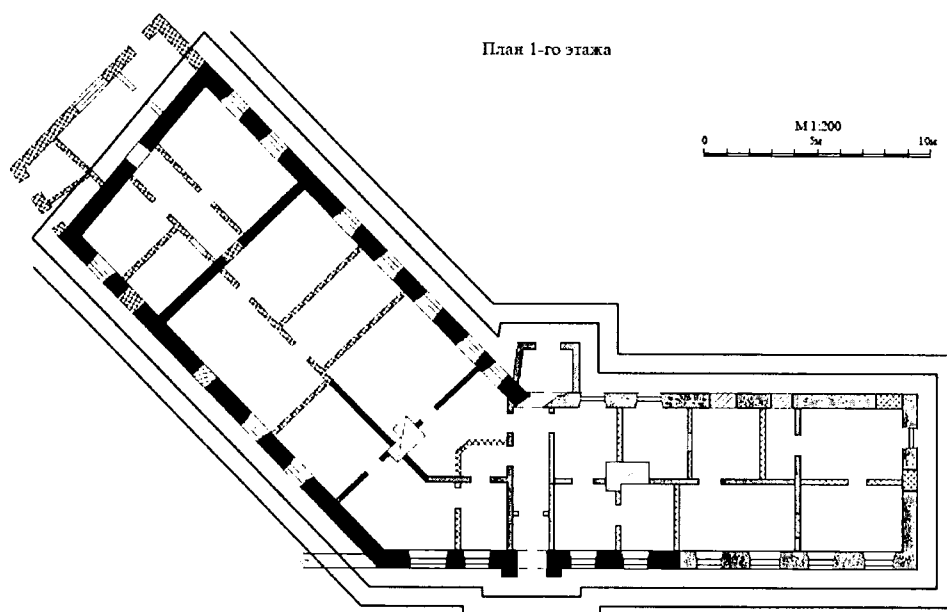
- пространственно-планировочная структура интерьеров здания начала XIX в., конца XIX в. в пределах капитальных стен;

- капитальные стены, фрагменты капитальных стен начала XIX в., конца XIX в., их конструкция и материал.

Приложение к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения «Флигель», начало XIX в.

СХЕМА ПРЕДМЕТА ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
«Флигель», начало XIX в., конец XIX в.,
расположенного по адресу:
Калужская область, г. Калуга, ул. Театральная, д. 33/13



Условные обозначения:

- - объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане, с изломом, одноэтажного здания начала XIX в., конца XIX в. на цоколе, высота которого нарастает вдоль улицы, с пониженным тамбуром
- - композиционное решение и архитектурно-декоративное оформление фасадов начала XIX в., конца XIX в.
- - капитальные стены из кирпича начала XIX в.
- - капитальные стены из кирпича конца XIX в.

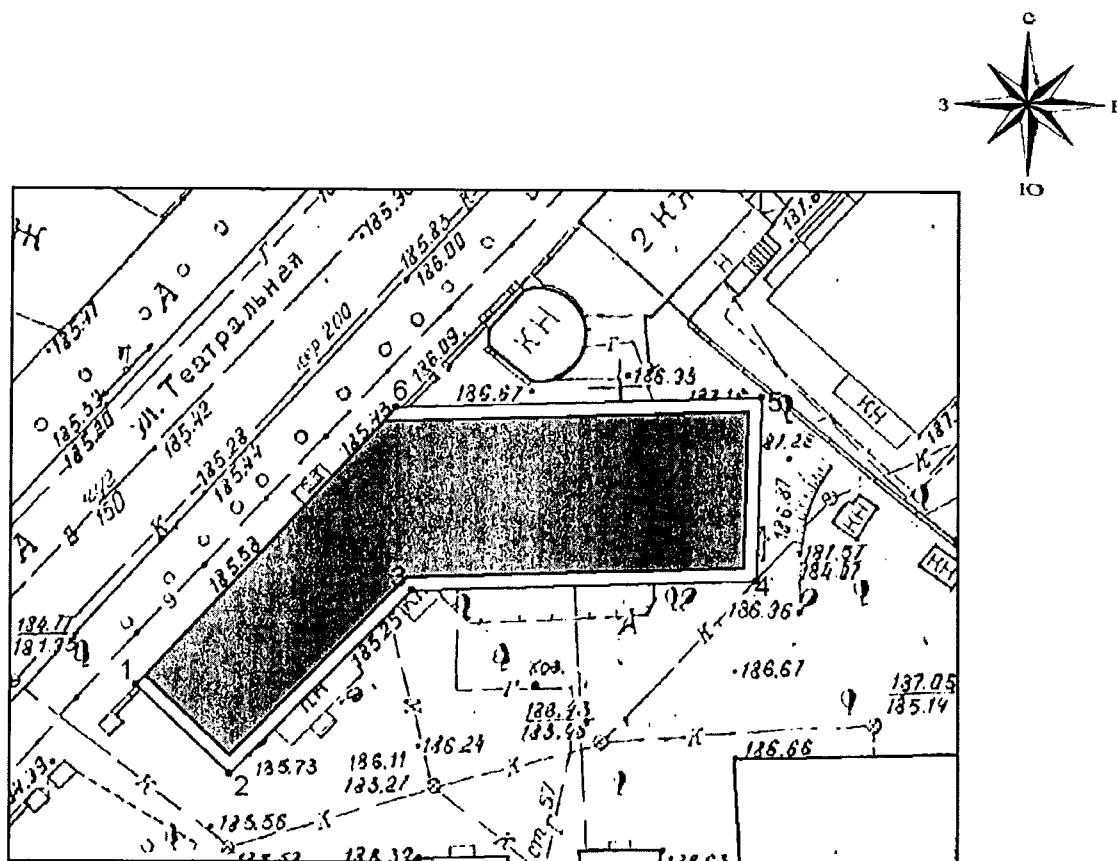


Приложение № 2
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 15.06 2022 № 64




**Координаты
характерных точек (МСК) границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Флигель», начало XIX в., конец XIX в.**

№ п/п	X	Y
1	430175.46	130094.29
2	430169.48	1300100.55
3	430181.90	1300112.77
4	430182.62	1300135.84
5	430194.99	1300136.15
6	430194.26	1300111.69

Карта-схема
границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Флигель», начало XIX в., конец XIX в.



Условные обозначения:

-  - территория объекта культурного наследия
-  - характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия

М 1:500



**Режим использования территории объекта культурного наследия
регионального значения «Флигель», начало XIX в., конец XIX в.**

1. На территории объекта культурного наследия разрешаются:

1.1. Реставрация, консервация, ремонт и приспособление объектов культурного наследия для современного использования;

1.2. Консервация и музеефикация объектов культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя на основании комплексных научно-исследовательских работ;

1.3. Ремонт, реконструкция существующих дорог и проездов с использованием в дорожных покрытиях традиционных материалов;

1.4. Ремонт, реконструкция существующих инженерных сетей (коммуникаций) с последующей их прокладкой в подземные, с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

1.5. Работы по сохранению и восстановлению элементов планировочной структуры территории объекта;

1.6. Благоустройство территории с применением традиционных материалов (дерево, камень, кирпич), металлических изделий и элементов, изготовленных с применениемковки и литья;

1.7. Проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

1.8. Устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

1.9. Проведение земляных и строительных работ при условии получения разрешения органа охраны объектов культурного наследия о возможности проведения работ в случае, если данные работы являются работами по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного наследия запрещаются:

2.1. Строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

2.2. Проведение земляных, строительных и иных работ, не являющихся работами по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия;

2.3. Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

2.5. Прокладка наземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);

2.6. Установка на фасадах, крышах объектов культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;

2.7. Размещение любых рекламных конструкций;

2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.